



घम्दे वीरम्

माद्शे रामायग

रचियता—

जैन दिवाकर प्रसिद्धवका पढित सनि भी चौथमलजी महाराज

प्रकाशक—

भी बैनोदय पुस्तक मकाशक समिति,

रवलाम

प्रथमाबृचि } मृस्य एक रुपया { धी० २४६२ २००० } सजिल्द **बैद** रुपया { थि० १११३ प्रकाशक-मास्तर मिश्रीमाल चॉ॰ मंत्री की वैमोदय पुरुक प्रकाशक समिति स्वस्थाय

H

सुद्रव-

थी बैनोद्य प्रिंटिंग प्रेस, रतलाम,

श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति, रतलामः

जन्म दाता

भीमान् प्रसिद्ध यक्ता पदित मुनि भी चौथमवाजी महाराज

सदस्य गगा

साम्भ

मान	(दा	नयीर राय यहातुर सेट कुदनमलजी	
		सामचन्द्रजी साव	• च्याबर
,,	सेः	s नेमीचन्दजी सरदारमक्तजी सा ॰	सागपुर
,,	,,	सद्भपचन्दजी मागचन्द्रजा सा०	क्रवमसर
* *	"	पुनमचन्द्रजी शुक्रीकालञी सा०	म्याय क्षां गरी
71		यद्वाव्रमसञ्जी स्रजमसञ्जी सा०	थाव् गिरी
37	93	वलवमक्तजी सीमागमक्तजी सा०	जावर
		सरचक	

श्रेमताजी साक्षचन्द्रश्री छा० गुर्वादगढ काला रतनवावाजी सा० मित्रस भागरा उदेचन्दजी द्वीदमहाजी सा० मुधा छोटेबाबजी जेउमतजी सा० कतेरा (मेवाक्) मोतीसालजी सा० जैस बैद मंगिरोस स्रजमक्षजी साहेय सयानीगज यकील रतमहावाजी सा० सर्राफ

उउज्जेन

उद्यपुर

मकाशक-मास्तर निश्रीमश कॉ॰ मंत्री की वैत्मोदय पुरुक मकाशक समिति, रतकाम

सुवक-

भी जैनोद्य प्रिंटिंग प्रेस, रतसाम,

म्यायर

वांदरा वस्वई सिद्दोर

भ्रीमान् सेट छननमलजी वस्तीमलजी

" " रतनचन्दजी दीराचन्दजी श्री श्रे॰ स्थानकथासी जैन श्री सघ

33	72	5.3		33		पालिया
55	"	77		33	का	लरापाटन कम्प
भी जै	न महा	धीर मद	ख,		गरोड (होक्कर स्टेट)
भीमान	र देश	ाजी से। ह	नसासजी			भयानीगज
77	दरक	यदजी म	ध्यमसञ्जी			पचपहाडु
,,	मैंबर	बालजी :	जीवमलर्ज	t		सिरवोद
,,	गुला	वचवुजी	पुनमञ्जू	तो		रायपुर
"	रोडर	ालजी य	विस	,		ब्यावर
,,			रन्दरमका	री मारू		म स्हारगढ
11	किस	नसासजी	इजारीम	तजी		पिपलगाँव
"	उगम	चंदजी र	रानमलजी			योदवद्
"	राज	रसजी न	दसालजी			घरणगाँय
	वडल	गलजी ह	रकचंदजी			नसीराबाद
"	अमन	ास्राक्षजी	रामलाल	न्नी साव	कीमती	हैद्रावाद
,,	घनर	असमी ह	राचन्द्रजी	सा०		चैंगलोर
,,	क्या	रीमलजी	मुलवानम	त्तजी		वैंगलोर
•	ही र	लालजी	सा० घोक	T		यावगिरी
11			नी मोतीला		Πο	शेलापुर
,		यसासजी		4.		सियनी मासवा
	, सुर	अमलजी	जैन येव			माँगरोल
,	, उसे	विमलजी	मैंयरलाल	जी चेव		माँगरोल
,	, घार	ीसासर्ज	धीमाराय	नजी स	गुरु	वेतेक
,	, सेठ	रामचस	रुबी सा०	प्रमीयार	त जैन	गगापुर सीटी
,)))	रिखवव	(सिजी वार	तचदभी		यम्याई

ध्यावर

ध्यायर

<u>च्यायर</u>

ध्यायर

ध्यापर

मोपाल

उद्यपुर

भीमान् सेंड कालुरामजी सा॰ कोठारी

,, कुद्रमालजी सद्भपयम्बजी सा०

,, देवराजजी सा० सुराना प्यायर ,, नाथुलालजी खुगमलातजी सा० दूगङ् मल्हारगढ वाराचन्दजी बाहजी पुनिमया सादडी थी महाबीर जैन नवयुवक महल, चितौरगढ धी श्वे॰ स्था॰ श्रीसघ, बड़ी साहड़ी (मेवाकु) श्रीमठी पिस्ताबाई, लोडामन्डी आशरा राजीवाई, यरोरा सी० पी० मनारवाई, लोहामंडी मागरा चन्द्रपतियाई सम्जी मंडी, देहली भीमान् मोइनलालजी सा० वकील **ख्वयपुर** भीमान् सेठ मिथीलाक्जी नायुहासत्ती सा० वाफगा कोटा ,, लखमीचन्द्रजी सर्वोकचन्द्रजी सा० म् मयर धीमान सेठ चम्पालालजी सा० श्रालीजार म्यायर ., नेमायम्बजी श्रीकरयन्बजी सा० शिवपुरी सहायक श्रीमान् सट सागरमहाजी गिरधारीहालजी सिकदरावाद मेम्बर धामान् सेठ मधालालजी खाँदमसजी वास सजनराजर्जा साहर ध्यायर चंदनमसजी मिश्रीमलजी गुलेखा य्यायर

मिधामलजी पायेल

रिगषशमजी चींबेसरा

दौलतरामजी पागायत

द्यगनतालजी सोजविया

हरदेपमलजी सुपालालजी

दो शब्द

ससारं में महापुरुष चाते चीर चले चाते हैं। वे चाते हैं, उनके साथ एक तमाना चाता है। वे चाते हैं। वनके साथ जमाने का चालिरी दबाजा भी बन्द हो बाता है। पर उन महापुरुगें की चारमार्थे घरीरों से साथ सुन्ते पर भी पुरतकों में जीवनियों में सदा वर्तमान् रहती हैं। इसक्षिय महापुरुष चमर होते हैं। उनकी जीवनियों चमर होती हैं।

बनकी जीवनियों में इस शक्ति शिका मकाश-सभी कुछ पाते हैं। इसारे कीवन की ग्रेंची राज में इन्हों जीवनियों का मकाश जामनावा करता है—जिससे इस बदना रास्ता चासानी से ब्रोड की हैं है आप समापा समार में महापुत्रों की बीवनियों न होती तो समुद्र के जिये कारों मोर चैंदर ही भैंपता होता। सिवाय केंग्नेरे के इस विस्तृत संसार में उसका स्वारत करने वाका और कोई न होता। पर यह इन्हों सहापुत्रों की बीवनियों की सहिसा है कि समुख्य जान उपेदरा बीटर शिवा का सतत

मारावान करान देव, मेमिनाय सामकात और कृष्याकात की गुलरे इतारों वर्ष होगए। पर उनके जीवन चरित्रों की करावत के साक भी इसारे सम्प्रक वर्तमान हैं। भगवान रामकात मुनि सुन्नक्यामी के सासन काल में हुए या बनकी जीवनी साहि कहि बाक्सीकि ने स्त्रोकों में नुक्ष-सीदास ने रोड-चीपाइयों में चीर जनावास्यों ने वालों में विक्री है। इन में रोखी-नेद सनस्य है पर ठाउरम सभी का एक ही है।

केताबाब्दों ने वो बीवनी जिकी यह सहस्वपूर्य है। पर आयुनिक केल गनवा उससे करना जाम नहीं उठा सकती सितना वसे उठामा वादिए ।वह पुना के समुसार कुक ऐसी चीज चाहती है को वसे बहुत पुरानी या द्विष्ट न जो। इसी उदेश्य से मेरित होकर (पुराव मी हुक्सी-बादनी महाराव के सम्मदाय के पारामुगर पुग्य भी मधाबाजनी महाराव के पहाधिकारी पुग्य भी नव्यक्तपूर्वी महाराव के संमदाय के विवादर मिस वर्षात्र पुग्य भी नव्यक्तपूर्वी महाराव के समदाय के दिवाकर मिस वर्षात्र पारा हो हो भी बीचमक्रती महाराव ने मगतान रामच्यु की बीचनी चीचहर्यों में तैयार की है। बायरा निवासी करि रामच्यु की बीचनी चीचहर्यों में तैयार की है। बायरा निवासी करि राम पुरा की बीचनी चीचहर्यों में तैयार की है। बायरा निवासी करि राम पुरा की बीचनी चीचहर्यों में तैयार की है। बायरा निवासी करि राम पुरा की बीचनी चीचहर्यों में तैयार की है। बायरा निवासी करि राम पुरा की बीचने स्थित करा में सहायता पहुँचाई। इतने भीमान् सेठ चुक्रीलालभी माईचव्जी
" रिसक्लासजी दीरालालजी

उत्तिकसासजी द्वीरासासजी
 उत्तिकसासजी जीवराजजी देवहा

" " पनजी दोलतरामजी भएडारी

" " पुषराजजी नहार

यम्यर्द यम्बर्द भारगायाद महमदनगर यम्यर्



दो शब्द

ससार में महापुरुष चाते कीर चले जाते हैं। वे बाते हैं उनके साथ एक क्षमाना काता है। वे बाते हैं। वनके साथ जमाने का बामिरी देवाजा भी बन्द हो जाता है। पर इन महापुरुष की बारमार्च करीतें से साथ हुटले पर भी पुस्तकों में जीवनियों में सदा वर्तमान् रहती हैं। इसियं महापुरुष क्षमर होते हैं। उनकी जीवनियाँ क्रमहारों हैं।

जनहीं जीवनियों में हम शिंकत शिक्षा प्रकाश-समी कुछ पाँव हैं। हमारे जीवन की कैंपिरी राज में इन्हीं जीवनियों का प्रकाश जगमगाया करता है—जिससे हम ध्रयमा रास्ता धासानी से टरोख खेते हैं। धाज ससार में सहायुक्तों का जीवनियों न होती हो सजुरव के किंम चारी चीर कैंपिर ही कैंपिरा होता। सिनाय कैंपिर के, इस विस्तृत संसार में, उसका स्वातात करने बाजा धार कोई न होता। पर यह हर्डी महायुक्तों की बीवनियों की महिसा है कि समुख्य जान वर्षत्रश चीर शिक्षा का सतठ धम्मासी बना हुआ है।

सगवान खप्म देव, नेमिनाध रामचन्त्र चीर कृष्यचन्त्र की गुजरे इकारों वर्ष होगए. पर बनके जीवन-परिलॉ की बनीचत वे काल भी इमारे सम्मुख बर्तमान हैं। मगामान रामचन्त्र मुनि सुन्तरत्यामी के ग्रासन काल में दूर प। बनकी जीवनी चारि कि बादमीके ने रखेंकों में सुख सीवास ने दोडे-चीपाइमाँ में चीर जिताबान्यों ने शाखें। में विकसी है। इन में शैकी-नेस सब्दर है पर जोरय सभी का एक ही है।

क्षेत्राचारकों में को क्षीत्रमें कियी यह महावपूर्ण है। पर साबुनिक किन्द्रानचा कससे कतना जाम गई उठा सकती जितना जसे उठामा चारिया । वह जुन के चानुसार कुक ऐसी भीज चाहती है जो उसे बहुत इसानी या क्षित्र म जोगे। इसी जदेश्य से मेरित होकर (पूर्व भी मुक्सी-चारजी महाराज के सम्प्रदाम के प्रमानुषात पूर्व भी महाखाकां महाराज के पहास्तिकारी पूर्व भी खुनचन्त्रमें महाराज के संप्रदास के बहितर सुनि की होराबाज्यों महाराज के सुनियम) जगदुक्क केत देवाकर महित्रकरता प्रवेश होते से चीन्द्रकरी महाराज के समाराज रामचन्त्र की बीचगी चीपहर्यों में तैयार की है। बातरा निवासी कवि रास पं भोडमक्काबकों में संसोधमादि कार्य में सहस्तता पर्टुंबाई। इतने कम समार में हम इसका मकाशन कर रहे हैं। बातरा है से मा सार में



णुमेल्युण् मगव्या मुनि सुरायस्स

ध्रादर्भ रामायया

पूर्वार्द्ध

मगलाचर प

सोरता

थी मुनि सोवतनाथ करान करक को टालिये। दीजे शुम सग साथ कमा समुद्र स तट लगा ॥६॥ जनम मरुख की लार कदास जान काटो मुसु। करम कटक का मार कि कीजे समसिर से मध्यक्॥२॥

दोहा

शासन प्रकाशन प्रभू के भाषण द्यमी समान । दासन सिर द्यासन करो न देव धाम निवान ॥१॥ याणी महारानी सुगर के विजय भगदती मात । द्योग सदा तथ वास की के विमल चौगुनी वात ॥२॥

सोस्टा

र्षाणा पुस्तक घार अमात समझने दर्श हे। करो भेरा उद्यार अपूरण छत करके सभी ॥३॥ कविच

> चारों वेद श्रष्टादश पुराश क्यौर पट द्रशंन , इत्दर्शांग यानी शिष्ट्यामी मनेश की।

गणादश पद्म अस अग में न नाह को, एस रचपाल प्रथा पालन हमेश को ॥ अगम विकाश तिहूं ओफ में प्रकाश आस, भाषत सुमापनास श्रीमन् जिनेश को । ऐसो गलमायक सुखन्यक श्रम लायक अति, पायक मुनि 'बीचमक्त' गल्याति गलेश का॥१॥

दोहा सुर तरु सक्क छुराम की # देत सदा छु**क** धाम ! सम इत्त्रेय कार्सल हो # सुक्षरावन श्री राम ॥३॥

'र' में ऋपम 'म' में मगढ # महायीर शुप नाम ।

दमय अक्षरों को मिला * निख जयो श्री राम १ ४ है
सक्कन जन करके कुण * मम कविता अपनाय ।
मूल स्कू सब खुमा कर * शीते पार सताय ॥ ४ है
शीर जिनस्य पक्षारेया * राजगृही के बहार ।
शेयिक मूच परियार स * जाय नमे खनार ह ६ ॥
गायपि गीतम प्रभु स * जाज करें सिर नाय ।
शाम कथा फरमाइये * महर करी गुरुपय १ ७॥
धार गान सयुक्त शुम र शिवन औन समाम ।
राम कथा करने लग * सुने भूष धर ज्यान ॥ म

प्रारम्भ

दोहा

द्वितीय तीर्थेक्ट दुवे कं श्राप्तितनाथ सुप्रकार । जिनके शासन में क्दा कंदोता अं जैकार ॥ ३॥

गोरटा

अस्यु द्वीप सम्बार कथा क्षेत्र काति सुदायना। सदो स्ट सर सार कथा सप्यामी संपन्नी संपन्नी प्वार्वे [३]

दोहा

घनवाहन द्रुपे चृपत व घके प्रतापी भूप । मान द्रुपे लोचन लग्नत क मकरच्छा सम रूप॥१०॥

चौपाई घनधाइन सुन्दर भुख धार्मा ७ लका राजकरत निश कामी।

महा राज्यस सुत रुस प्रवापी ० रासु राज तिलक दियो थापी ॥
धनमाहन सप हित वन जाई ७ सुक्ष गये कीनी चतुराई ।
महा राज्यस कर न्याय समारा ७ मजा वस्स्वय स्पत मारा ॥
सुर राज्यस हुओ सुत आके १ दियो राज सप कियो अधा के।
आपन इप महामत घारे ३ अधिर जगद स किये किनोर॥
सुगत गये गति पचम पाई ३ कारज सिन्ध किया मन लाई।
सुर राज्यस नीति अज्ञसारा ३ करे राज मन हर्ष अपारा ॥

दोहा

भ्रास्त्रस्यातः भूपतः क्षुयेकः पदेः वस्त्यान् । सप स्तयम मण भ्राद्योकः कीनो मोस्र प्यान ॥ ११ ॥ चौषाई

शीतलनाच हुये उपकारी व दशव तिर्धेकर सुबकारी । तिन शासन व्यम्ने सुब साजा व कारत चयल नरेंद्र विराजा ॥ राय बादम्यर है कित भारी व लक्ष्मुरी के सुप काचिनारी । यहाँ काल समय कीत नीका थर्यत रखत सुगर सुम टीका ॥ कार सुमिचनापुर कविशेषा व कहें राज करे सूप खगेशा । तास गारिकीमती कति प्यारी करी कर सत काति विस्तारी ॥

तासु नारिश्रीमधी माति प्यारी कथी कठ सुत भाति विसकारी ॥ विधायर मुपत भाति मारी क गुणवन्ता तस सुता विभाते । नारी छत्त मय चातुर नीको क कुमति कुविधा को नार्दी सीकी॥

गणादश पक्त भक्त जग मैं न काह की, रक्ष रक्षपाल प्रथा पालन हमेश को ॥ अगन विकाश सिर्ह लोक में प्रकाश जास. भापत सुभापवास श्रीमन जिनेश की l पेसी गणनायक भुक्तदायक श्रम लायक अति, पायक मनि 'चौधमल' गणपति गणेश का ॥ १ ॥ दोहा

सुर तक सक्क सुराम की क देत सदा सुख धाम । मम इत्ये भार्साम हो # सचरानन भी राम ॥ ३॥ 'र' में ऋपम 'म' में मगड अ महावीर शुप्त नाम । उमय बाह्यरी को मिला # निस्य जपो भी धाम ॥४॥ सञ्चन जन करके छपा # मम कविता भापनाय । भूल चुक सब जमा कर # वीजै पार लगाय ॥ ४॥ भीर जिमम्द पंधारिया + राजग्रही के पहार । अधिक मृप परिवार स 🖈 जाय मने धरमार 🏾 ६ ॥ गणपंति गीतम प्रभु से 🛎 द्यार्ज करें सिर नाय । राम कथा फरमाइये % महर करी गुरुराय ॥ ७॥ धार हान संयुक्त शुभ र शक्रिन जीन समान । राम कथा रहने लग ≉ सुने भूप घर ध्यान ॥ ⊏ ॥

पारम्भ

दोहा

सीर्यंतर दुवे क प्राजितनाय सुरायार । रहा क दोना जे जै कार ॥ ६॥ जिनके शासन में गोरटा

र्याप समार **क मत देव क्रति सुदायना**। मर नार क अप तप घर्मी सपमी ॥ ४॥ ₹€

दोहा

घनषाद्दन हुपे नृपत ६ धक्के प्रतापी मूप । मान छुपे लोचन लखश ६ मक्रपध्य सम रूप॥१०॥

चौपाई घनवाइन सुन्दर सुख धार्मा # लका राज करत निश कामी।

महा राम्मस धुत तस प्रतापी थ तासु राज तिलक दियो यापी ॥
धनवाहन तप हित वन जाई थ मुझ गये कीनी चतुराह ।
महा राम्मस पर न्याय समारा थ मजा बस्सस्य भूपठ भारा ॥
सुर राम्मस हुओ सुत जाके थ दियो राज तप किया भया के।
धापन हुई महामत धारे थ आधिर करान् सक्यि किनारे ॥
सुतत गये गति पचम पाई थ कारज सिख किया मन लाई।
सुन राम्मस नीति अनुसारा थ करे पाज सन हुई अपारा ॥

दोहा

असस्यात भूपत हुये श्यक् यक् यक्षयान् । तप स्वम मन आक्रो शक्तीनो मोद्य पयान ॥ ११॥

चीपर्प

शांतलनाथ हुये उपकारा क दशय तिर्येकर सुन्नकारी । तिन शासम ए कों सुन्न साता क कोरत घराल नरेंद्र विराजा ॥ स्पर्य आस्करर है भित नार्रा क लक्ष्मुरी के नृप अधिकारी । यहां काल समय खित नीका क पर्यंत रजत सुगर शुम टीका ॥ नगर सिभक्तामुर अधिशाय क जह राज कर मूप कोग्या। तासु नारि श्रीभकी अति प्यारी क श्री कंड सुत खित हितकारी ॥ विद्याधर मूपल आति भारी क श्री कंड सुत खित हितकारी ॥ विद्याधर मूपल आति भारी क श्री कंड सुत खित हितकारी ॥

मारी कुस मय चातुर भीको । कुमति कुथिया को नदीं सीकी॥

दोहा

काति सुन्दर शुम रतनपुर ६ पुप्पोतरन नरेन्द्र । पदमोतर नृप के तनय श्रशीतस्त यो शुम चन्द्र ॥ १२ ॥

चौपाई

तासु हितार्थं राय मन सोखा अपत्र लिखा निर्दे करी सके ता। कन्या मम सुन को परिनायों अह्वय परस्पर प्रेम थड़ायों ॥ यह पढ़ मम मूपत फुक्तलायों अवस्पर कद्धक तासु लिखवायों। लक्पुरी देखीं निज जाई अलक्षपति कन्या परनाई॥ केसर पति मन में कुंक्तलायों अवल यल साजरतनपुर आयो। कीरत घवल मरेन्द्र जुक्तायों अपाय सूचना आय मक्तारो॥ सची दोड नृप में करवाई अपदमीतर रानो निज म्याई। लंकापति कं अनन्द अपारा अमन्त रा होय द्वप हारा॥

राजरीत झन्द

आनन्द मगल अति किये, श्री कीर्ति घषल नरेन्द्र ने । इंपी व देवी सदा सुलदा सची संग सुरेन्द्र ने ॥ प्रिकृट में रफ्का सुपति, पति राक्षन के देत हैं । सम हो समय यहां पर रहो, निश दिवस शिका देत हैं ॥ १॥

दोहा

पुष्पोत्तर की फन्य का श्रप्तम कुमारी नाम । रतनपुरी श्री कठ पति हो गयो हरनिज बाम ॥ १३॥

धौपाई

कात भ्रयल भूग उठ भागे। ८ दसवक्ष सम्लक्ष्यक सज्यायो। भूमि द्वित रियम्थ सुग जाद ७ सागर मीर उद्देल तट भाई ॥ द्वय गय ग्यायम मट नामा ८ श्रम् बीर कर भाद सम्माना । मारग तय कर भुरे व्याये ८ पत्र मुप्त के तट पहुँचाये ॥ ो फड योली निज सेना ८ मारो मरो फोर्ट यह येना। कापति देखा इल ध्राना "फिया इन जो इल मन माता। टे मुन्य भूखएड गिगाइ १० यह पड़े मट गय पर्लाई।

[\]

ापा 🗆

जय जान फीरत बज राजा 🌣 लगे निरस्नने संकल समाजा ॥ दोहा

कीर्ति घयल की यिजय सुन र हुका लक में चैन । स्राये शन्या क्षी कड भी कमान भूष के बैन ॥ १४ ॥ चौपाई

रण लक्ष पति को सुप आये ७ कीरत घयल पहुत समकाये। स्त करो भूपति यदि टामा ७ कता अन्य देखेले प्रामा ॥ तर द्वीप यद्वत सुराकारी ७ रहे आपके सय आमारी । सन्त कार्य होग सिघारे क आय किफिल्ला खासन होरे॥

चन भान काप ग्रांग सिघार के जाय काफ्तन्या श्वासन ब्रह्म ॥ गा महल मर्यन श्वान सुन्दर के रचना रूजन सिहात पुरन्दर ॥ एपे कूप ठकुंग उद्धगा ४ निर्मेल नीर बढ़े जिम गाग ॥ चम श्वति श्वासार सुहाया ४ घर्म कम स्वय के मन माया । एस सुमति स्वत सग निहारों ककुमति कुमाय स्वित्त नहीं धारों॥

दोहा सुगुद सेय श्रारिक्षन का शकरें सदा चित चार । च्यान सिद्ध मगधान का श्रहोय सता अयकार ॥ १५॥ चौपाई

ामर राय मिले क्वर्षां ने प्रेम परस्पर लीन यद्गारं । यत्र विलेखी भूप कांति भारे श्वानर भेप छुत्र मिर घारे ॥ हे यहे नुप तक्क से हारे श्वानर क्वीप नाम विस्तारे ।

है यहे नृप तह से हारे श्यानर प्रीप नाम विस्तारे । प अप सयम करें अपगरा श्यमंकम सहित है भारा॥ पि पर नृप रहें सुखारे श्वज सुकट सनय तसु प्यारे। नूप विचार मन में छस कीना 🤊 राजभार नन्दन को दीना 🛭 भाविक विद्वता से समकाया 🗈 पुत्र 👸 गादी पर यैठाया ! यज्ञ सुफड भूप अति भारे । राज कर आनन्द सुधारे ॥

दोहा

भ्रप्त द्वीप निद्वारमे कथीकड नुप राय ! गमन कियो मन समभ के द अति ही हथ वडाय ॥ १६॥

चौपाई

गिरि ते गिरों न मन बदरायों द साधु तपी को दशन पायों। सबम से तप कियो अभाई क भूप पचमी गति सम पाई॥ मज सुभठ क्रनेकों राजा कहुये लकपति सीति समाजा। समय यास में जिनको आयो ६ वनो वर्घावर नूप ऋति भायो॥

राज्ञस मानर प्रेम बङ्गायो : धैठ परस्पर मन हुससायो । पक दिवस लकापति राजा # चले मन सुचिनोद के फाजा ॥ मदन वन में आय समारे # त्रिय सग करे मानन्द भारे।

रमणिन के मग रमे समारी ० कपि क्रव सेंच दियो दुस मारी दोहा

नुपत निरक्ष यह छत को p कीनो कोघ ऋपार । सर संघानो रोप यश इसीनो कपिको मार 🏻 १७॥

चौपाई

परम पवित्र साधु पर भागे " कपि को देख द्या दिल सारे। परम मत्र नवकार सुनाया द अद्धा कर कपि सुरपुर धाया॥ उद्यि सुमार हुआ कपि जाके । लखे बाग निज टाम लगा के । संरापति थे। संग रिपि वापे। ० वानर सुरत्रत्र सोष निघापा॥

भृति की सब पर अति धार ७ पोले मुनि से मेम धड़ार। हती प्रजा राष्ट्रापति करी व तप नूप मेन ब्रापनी परी ॥ यानर देत्र मेन लग्न आती ० कपि सग माया मैन सुहाती। कोधित कपितर शिला उदारी ० इने आन वर राज्ञस मारी॥

दोहा

यिक्ट मार लग्न भूप ने क्र किष को लिया मनाय । मित्र पन दोनों सुजन क्र साधु समीपे श्राय ॥ १८ ॥ चौपाई

चीपाई पानी सुनी इप मन पाया ३ चाधु युगल (मेंघन समस्राया।

पूर्व- क्या ऋषिराज सुनाई क क्षाया मनो नैन दिखलाई ॥ मुनिवर पासे दीक्षा धारी क माधु हुए तप कीनो मारी। घनोदधी नूप कति तप कीनो क राज सुकीशिल सुत को दीनो॥ निमल सयम भूपत पाला क दुआ सुक्कान झाल्म उज्जियाला।

तमन स्वयम भूपत पाला २ दुआ छुका माम जायाजाता क्यानक म्यूपि की प्रति पाल ३ तह द्याराय पर कविता ठाई। भूपत पाप छार कर सारे ६ पचय गति शुच्चिमोद्ध पदारे। च्यभि छुमार गये निज दामा १ करें सुकीशिल तक ऋरामा॥

दब्भि कुमार गर्य निज डाम ---

राजगीत छन्द

रजित गिरि बेताइ छन्दर, रतनपुर शुम राम्न ही । भ्रम्यमेवेग छ भूर भूपत, न्याय शुन श्रति साज ही ॥ तस पुत्र गुग शे।मित महा, विजयी विजयसिंह जानिये । मुप्य तेज विद्यति येग के विनकर समान सु मानिये ॥ २॥

म्बीवार्ड

भावितपुर महि पर्वत ठामा २ चप माली तहि भूप मु नामा। पुत्री एक सुगर भावि ताकी ४ सुन्दर रूप भानूप ममा की॥ भीमाला सुम माम पियारा ३ तासु स्वयंवर करने विचारा। महुप मन्द्रित कर नुपाला ६ ताला भावि रूसम की माला॥

मडप मन्डित कर भूपाला क माना मांति कुसूम की माला ॥ रचना रची सुगर अधिकाई क लस सुन्द्रता मन हा लडाई। नृप पिचार मन में घस कीना ७ राजभार मन्दन को दीना ॥ भविष विद्वता से समकाया ९ पुत्र सु गावी पर वैठाया । पद्म सुक्रठ सूप श्रवि मोरं ७ राज कर ज्ञानन्द सुघारे ॥

दोहा

क्राप्टम इिप निहारने ६ श्रीकठ नृप राय । गमन कियो मन समक्ष के ६ श्रित ही हर्प बढाय ॥ १६ ॥

चौपाई

निरि ते गिरों न मन प्रवरायों के सांचु तथी को वर्शन पायों। स्यम से तप दियों अधार्ष के भूव पंचमी गति शुम पार्ष ॥ स्व सुफट अनेकों राजा क हुये सकपति नीति समाजा। समय वीस में जिमको आयों है धनो द्वांबिर सूप अति मायों॥ राज्य सांक में जिमको अथों है उत्तरस्य मन हुस्सायों। पक दिवस सकापति है स्वा है को जा से निवा मन सुधिनोंद के काजा है नदन यम में जाय अमारे के विच सक्त के आनन्द मारे। रमियन के सांव में सुधारी के काजा है स्व से स्व से सांव से सांव में सांव में सुधारी के सांव से सांव में सांव रमें सुखारी के किया कुन सेंच दियों दुस मारि।

दोहा

नुपत निरल यह छत को ८ कीनो कोघ अपार । सर साभानो रोप घश ० दीनो कपि को मार॥ १७॥

चीपाई

परम पिय साधु पर काये - विषे को देश द्या दिल लाये। परम मध नयकार सुनाया ह अद्धा कर कपि सुरपुर भागा है उद्दिश्च दुमार हुए कपि जाके ० लागे ग्राग निज द्यम लगा के। स्वापति ये स्वा दिच पर्यो ० याला सुर तक लोक नियाया। कृषि की स्वा कर काल भाद ० योल सुनि से प्रम पहार। दृष्टि की स्वा स्वापति करी ० तथ सुप सेन कापनी करी। धानर देव मेन सुद्ध "प्राप्ती " कपि सग माया मेन सुद्दाती। मोधित कपितर शिला उछारी । हने छान कर राज्स मारी॥

प्त द

दोहा

विकट मार लख भूप ने ककिप को लिया मनाय। मित्र यने होने संजन ह साध समापे बाय ॥ १८॥ चौपाई

पानी सुनी इप मन पाया ६ साधु युगल मिश्रन समभाया। पूर्व-क्या ऋषिराज सुनाई क छ।या मने। नेन दिखलाइ ॥ मुनियर पासे दीचा धारी कमाधु हुए तप कीनो मारी। घनोदधी जूप असि तप कीने। # राज सुकौशिस सत को धीने।॥ निमल स्वयम भूपत पाला ६ तुषा सुहान श्रारम उजियाला। केशराज ऋषि की प्रति पाई क तह धाराय पर कविता ठाई।। भूपत पाप छार पर सारे । पचम गति शुचि मोश पधारे। उद्य क्रमार गये निज ठामा क करें सकीशिल लक्ष्यामा ॥

राजगीत छन्द

रजित गिरि घेताब सुम्दर रतनपुर शुभ राज ही। असनेवंग सु भूर भूपत, न्याय युत श्रवि साज ही ॥ तस पुत्र युग ग्रीमित महा, विजयी विजयसिंह जानिये । सुख तेज विद्यति पेग के, विनकर समान स मानिये ॥ २॥

चौपाई

भावितपुर निर्दे पर्वत ठामा 🌣 नुप माली तिहि मृप सुनामा। पुत्री एक छुगर अति ताकी क छुन्दर रूप अनुप प्रमा की ॥ धीमाला शुम नाम पियारा 🗠 तासु स्थयवर करन विश्वारा। मक्ष्य मिडत कर नृपाला । नाना भाति कुञ्चम की माला ॥ रचना रची सुगर अधिकाई व सस सुम्दरता मन हा सजाई। पेश वश के मूपत आये ॐ अहँ मक्कप शुम रचन रचाये ॥ साहत भूप क्रनोपम कैसे ॐ उद्दुगण में रजनो पि शेसे । कप शतुप स्वकप विशाला ° भूपति खुता अहा श्रोमाला ॥

दोहा

दिनकर सम लख नेज मुख > लोचन कमल निहार । धामाला मन इप के % दी गल माला दार ॥ १६॥

चौपाई

जिथ्या पानि क गल माला व जाल मुनित मन हुइ आमाला । विजयसिंह भूपन भया भाग १ लख अपमान कोप मन घारो ॥ पूच किया खल भूघर मांहा थ तजो छुल कपट अवह नाहों । तुम समान घरमाला नाही १ यह तो हमको देशो गहाइ ॥ के समाम करा धन छान १ देशो दिखाय चामपन पूरा । विजयसिंह क सुन कर बैना १ वाखी सर सम संगे खहेना ॥ पिजयसिंह क सुन कर बैना १ वाखी सर सम संगे खहेना ॥ पिजयसिंह का अनि हा पाटा मुनक सम घरना जब दीटो ॥ । विजयसिंह का अनि हा पाटा मुनक सम घरना जब दीटो ॥

दोहा

विजयमार पाषर समय किंकिन्या पति स्नात । स्राथम पादिया मारक करण विश्वसमात ॥ २०॥ पिएकामा नकपति । सन सुमारा निकार । मन देप के विजयसिंदि र माना मोद सपार ॥ २१॥

चौपाई

किरिस्तमा सपापुर भायफ र कर में उठ चल युग सायफ । पर्च्य सक पियासा जार ६ ठहर प्रति मन में सुरा पर ॥ विजयसिंद चित्त थींच्य विचार ह धरान बग का जिन में भारा। संका मायक दिया बतार ६ नीति सीति सम्हिस्स समार ॥ देश नगर नय शिति यसाये ७ पुर पाटन जो मन में माये। सहस्तार को नृप पद दीनो ७ द्यापन हर्ष सुसयम लीनो ॥ सुमति गुप्ति ससका प्रतिपालक ७ वना वम रिपु का नृप घालक। द्यातम क्षाज सार नृप राया ७ शुभ्र गति को सहय सिघाया॥

दोहा

राय सुफेशी भूप की दिन्द्राणी घर नार । सुस्रद्र शिरोमणि सुशीला क काति हा सुन्त्रकार॥ २२॥

चौपाई वान पुत्र सुन्दर धरायाना 🕫 मालि सुमालि सुटुद्र सुजाना।

मार्ययान तीजा सृत प्यारा ॥ वेस तिनै नृप रहे सुसारा ॥
किरिकन्या पत्नीवर वर्नाता ॥ वाम आमाला सुस मनीता ।
युगत पुत्र तस हे सुस्त्रमाला ॥ युग पुत्रन को मात ।वेशाला ॥
आदिसा ज रहारज युग नामा ॥ ।मञ्जूक्ल कर स्वय काम ।
मञ्जू प्यंत नृपराय विराज ॥ सुन्तर कप अनोपम साज ॥
राप सुनेशी सुत चढ़ आया ॥ मालि मृप को मार भगायो ।
सहस्त्रार नृप की अर्जानी ॥ पतिवृत वम पूर विर सगी॥

दोहा

सुन्दर रुप भानूप स्वच्छ # पतिवता गुणवान । आयो नन्दन इन्द्र सम्बद्धमाम सुकसमान ॥२३॥

चौपाई

माल्यराज द्यस मन में खायों के लका पे पुनि रिप चढ़ आयो। कर अधिकार लक्ष पे हपा के आनव् की मन पर्या चया॥ पेधवण नृष मन हपा के कदीनी लक्षपुरी तस आके। रोह सुमाली लक पियाला कतस घरनी अपति ही गुण्माला॥

रत्नथया सृत सामे जायो । सुन्दर रूप स्वरूप सुद्वाये।

फानन कुसुम एक ऋवि भारी 🕫 घृष्ठ छता शुम सुन्दरकारी 🏾 राजध्या के मन में मायो * विद्या साधन विधिन सिधायो । श्रक्षिण प्यान मन वीच सुगायो 🌣 साधन कर ऋति मन सुरू पायो 🖟

दोहा

मन इरनी सेवार धुता * आह विपिन मसार । रत्नसमा के मन यसा * क्यात मुन्दरी नार ॥ २८ ॥

चौपाई

शोभित विषम सु सुदर नारों क विशा साधन चिन्छ. विचारी !
एक्सभ्या तन इन्टि पसारी के देशी पास पद्मनी नारी त
कृष्टि कारण सुदर तृ आई क मन की व्यथा देऊ समझाई !
कौन पिता किन भाता आई क सस्य सत्य स्वय देऊ स्ताई व
हो मसभ सुन्दर कि वार्ता क सोखों के मेम रस सावी !
हमोन विन्तु मम पिताकहाये क पुर वर नम्न तासु मन माने व
मात केकशा है सुन वाता क स्वर कसा गुण सम विक्याता !
व भागण सुत है तस वंका ह राज करे हो निर्मय सका॥

दोहा

गणितमा में श्रस कहा श्रमुनी लगाकर कान । रक्तमया मुम को मिले श्रम दीनी धर दान ॥ २३॥

चौपाई

भूप सुता पुन मन्दिर चाह १ माता है सनपुत्त जब आह । सत्य सत्य स्वय दिया सुनाई १ सुन कर के जनती हुगाई ॥ रानी भूपत को सुक्षपायो १ स्वीरा स्विस्मार मुलायो । सुत कर यचन हुए मन दीमो २ पालिमहल सुना को किया। पुर वुसुमान्तर जाम बसायो १ देश देश कर मन हुगाया। भूम सुनुम सुमन मान है २ जनम छनारय निन जान है । सेया सैन करे नृप रानी # अन्छ निशाधीसत जय जानी। युतीय पहर दुआ प्रारमा #स्वप्न पक देखा नृप रैमा ॥

दोहा

यन पति वेचो स्थम में अगज की रहा थिवार । कुमस्थल को भेवता दरानी लियो निदार ॥ २६॥

चौपाई

स्यम पिलोक मृप दिग धाई, * विषरण सफल सुनायो आई।
श्रवण फरी चुप मन हर्पाये * भिय को मीठे घवन सुनाये।
प्रसम्भ विच रानी पुनः आई * महलों में आकर हराई।
गर्भघती शुम सुन्दर रानी * भापे वाणी आति असुहानी।
भोड़े भग कडुक घच भापे * मान अतुल अपने मन राखे।
देखे मुख मन हर्प सुपाना * द्र्पण प्रयक्त करन मन शाम।।
आदि सिर पांव देऊ मन मार्थे * पेसा गर्मे प्रमाव अमार्थे।
प्रति पत्ती घर बास पढता * मगट होय सम्मण जययता।।

दोहा

शुक्र महुरत शुम समय #शुम लग्न घर घ्यान । सुत आयो नृप की प्रिया #आयो करू ययान ॥ २७॥

चौपाई

चौदह वर्ष सहस्र अधिकाह अपूरण ममाण आयुप पाई । सालन पालन में विन जाता क नीड़ा वाल करें मन माता ॥ मात पिता को आति सुख दाता क भूपत देख देख हर्पाता । दिन दिन तेज यहे आनन पे अशस्त्र उटा घरे निज पानन पे ॥ हार सुपन माणिक का पायो अहप साहित निज हाथ उटायो । सीना पहन कंठ हर्पाई अमाना मोद हृदय अधिकाई ॥ पानन पुसुम एफ अति भागे ० घृत्त स्तता शुप्त सुन्दरपारी है रन्त्रश्रमा के मन में भागो र विद्यासायन त्रिपिन मिद्याया । अडिंग प्यानमन वाद्यसमायो है साधन कर अति मन सुन्य पासी है

दोहा

मन हरनी येचर मुता र बाह विधिन ममार । रत्नथया के मन यमा कराव सुन्द्री मार ॥ २३॥

चापाई

शोमित विपन सु सुद्र नारी है विद्या साधन जिन्ह विचारी है रक्षभ्या तन दृष्टि पसारी है देखी पास पद्मनी नारी व कहि कारण सुद्र त् आई है मन की स्थणा देऊ कामकाई है कीन पिता किन माता जाद है सत्य सत्य सत्य देऊ काही है हो मसस सुन्द्र कि बाती है क्यों सेन में स्टर्स सानी है स्थोम विन्तु मन पिता कहाये के पुर नम वासु मन मार्थे क मात केकगा है सुन थाना है कर कहा ग्रंथ का विप्याता। वैभ्रमण सुन्द है तस पंका कराज करे हो निर्मय सका ॥

दोहा

गिष्तिमाँ म श्रास कहा र सुने। लगाकर कान । रक्षभ्रवा तुम को मिले वर क्षेत्री घर वान ॥ २३॥

चौपाई

भूप सुता पुन मिन्दिर घाइ क माता के सममुख जय बाइ । सत्य सत्य स्वय दिया सुनाई क सुन कर के जनती इपाइ क रातो भूपत को सुक्षयायों क स्थीत स्विस्तार सुनायों । सुन कर सबत इप मन कीनो ए पालिमाइण सुना को कीनो ॥ पुर कुसुमान्तर नम बसायों क देख तेख कर मन इपीयों । धर्म सुकुम सुमन मोने है क जनस एनारय निज जाने है ॥ सेया सेन करे नृप रानी ४ श्रद्ध निशाधीतत जय जानी। वृतीय पहर हुआ प्रारमा ७ स्वप्न एक देखा नृप रमा ॥

दोहा

धन पति देखो स्थम में # गज को रहो विदार । फुमस्यल को भेवता # रानी लियो निष्ठार ॥ २६॥

चौपाई

स्यम विलोक स्प दिग धाई, * विषरण सकल छुनाये। आई।
धवण करी चूप मन हर्पाये * भिय को मीठे वचन छुनाये।।
प्रसन्ध वित्त रानी पुना आई * महलों में आकर हराई।
गर्मधती शुम छुन्दर रानी * भापे वाणी आति अछुहानी ॥
मोई भग कदुक षच भापे * मान खतुल अपने मन राखे।
देखे मुख मन हर्प छुपाना * वर्पण प्रथक करन मन दामा।।
आरि सिर पांव देऊ मन मार्ये * पेसा गर्मे प्रमाव जमायें।
प्रति पदी घर वास पढता * प्रगट होय लक्षमण जयवता।।

दोहा

ग्रुभ महूरत ग्रुम समय # ग्रुम लग्न घर घ्यान । स्रुत जायो तुप की प्रिया # क्यागे करू वयान ॥ २७ ॥

चौपाई

चौत्र धप सहस्र अधिकार ७ पूरण प्रमाण आउप पार्ष । सालन पालन में दिन जाता # कीड़ा वाल करें मन माता ॥ मात पिता को अति सुख दाता ● भूपत देख देख हर्पाता । दिन दिन तेज वढ़े आनन पे ⊅ शुरु उठा घरे मिज पानन पे ॥ हार सुपन माणिक का पायो ⊅ हुई सहित निज हाथ उठायो । सीना पहन कठ हुपीई ⊅ माना मोद हुदय अधिकाई ॥ षानन कुसुम एक भनि भारी ७ यूक्त सता श्रुम सुन्दरकारी । रन्तप्रया क मन में भाषा क विद्यासाधन विधिन सिधायो । श्राक्षिण प्यानमन बीच सुगायो क साधन वर श्राति मन सुगायायो।

दोहा

मन दरनी खचर भुता द शाह विधिन समार ! रत्नश्रवा के मन यसार झधत सुम्दरी नार ॥ २८ ॥

चापाई

शोमिन विपन मु मृदर नारी । विद्या साधन विन्छ विचारी ।
रक्तध्या तन रूप्टि पसारी । वेदेशी पास पद्मनी नारी ।
कि कि किएस सुदर मु आई । मन की व्यथा देऊ समक्राई ।
कीन पिना किन माना जाई । सत्य सस्य सम्य देऊ स्ताई ।
हो मन्य सुन्दर कि वानी । योलो यैन मेम रस सामी ।
स्योम विन्द मम पिताकहाये । पुर वर नम तासु मन माने ।
मान केक्या है सुन बाता । कर कक्षा ग्रुय जग विस्थाता ।
वे अथया सुन्त है तस वंका । राज करे हो निर्मय सक्ता।

दोहा

गवितको ने अन कहा रु सुनो लगाकर कान । रक्षश्रवा तुम को मिले वर वीनो घर वान ॥ २३॥

चौपाई

मूप मृता पुन सन्दिर चाई थ माता के सनमुख जय आई । सत्य सत्य ध्य दियो सुमाई ४ सुम कर के जनमी इपाइ थ रामी मूपत को सुक्रवायो १ व्यीप स्विस्तार सुनायो । सुन कर यसम इर्थ मम दीनो थ पालियहरू सुना को कीनो ॥ पुर कुसुमान्तर नम्म यसायो ७ देख देख कर मन इपायो । धर्म सुकुर्म सुमन माने है ७ जनम छतारथ मिन जाने है ॥ मान समान तेज सुत जायो 🌣 मानका य तसनाम घरायो॥

दोहा

पूर्व पुरव से पुत्र ने श्रमाये श्रम दो नाम । कुम्मकरण के नाम से श्रीविकसित द्वायों ललाम ॥३०॥ चौपाई

ति प्रेम हुई एक कन्या # २० स्वरुप सुगढ़ सम्पद्मा।
स्पन्या दिया नाम सुता का # प्रेम अधिक प्रगटा माता का ॥
सोय स्वप्न चन्द्र अधिलोका # सुप्रकारी सुत माव विलोका।
नाम विभिष्ण दे शुमकारा # मन आनन्द् यद्ग अति मारी॥
सन्द्र समान चन्द्र मुख प्यारा # मात पिता जीवन आधारा ।
नीतिवान पुर्ययान अपारी # विश्व विषे सवको सुस्कारी॥
प्रेम रस्ने तीनों मन आता # विल्योवप हुका जगविक्याता
मात पिता लक्ष कर सुक्ष माने # थियागुण तीनों सुतको जाने॥

दोहा

पक दिवस माता निकट करावण मन हर्पाय । पृद्धे युग कर जोड़ के अजनती देखो बताय ॥३१॥ चौपाई

घायुयान कौन का साजा क यैठा जाय कौन यह राजा।
उत्तर दियो पुत्र को माता क घायुयान में जो उप जाता ॥
अम मगनी सुत है यह जाया क पुत्र तुम्हारा आत कहाया।
वंश्वयय युम नाम सुजाना क हन्द्र राव का तनय यखाना।
इन्द्र रिवामह हना तुम्हारा क तका होन लई यक चारा।
यह अपमान याद जव खाने १० उठे हुक जी खाति घयराये॥
राहस्य मीम छ्या कर मारी क लंका दीनी एन हमारी।
रंश करी छ्या का धिकाई ० मई घस्सु पुन वई महाई ॥

माता देख अवस्मा पाया ० सनमें आधिकायचार यहाया। रक्षअया भूपत अधिलोका ६ सन हप मिट गयो सुशापा॥

दोहा

सुरपति ने प्रसन्न हो ० नय माथि र का हार । घनबाहम सुप को दियो ० प्रेम मुदित सम धार ॥

चौपाई

भ्रजन कियो भूग ह्याह ० दुल में यहाँ रांति खांसी आहे।
रक्तथवा योले भ्रष्ट यानी त श्रवण लगा कर सुनिये रानी।।
प्रणपति सवा करें इज़ारा * मीया हाथ वही सुत डाय ।
नय माणिक मानय मुख दीने ६ दशमी सहज झाप मुख साने।।
देश मुख नाम पिता तय दोनो ६ उत्सव बहुत हर कर की नो।।
देखो सुत श्रतिख यल धारी * तजबन्त प्रथ तप मार्त ।
अरि बहुलाय श्ररण में आये > यहे बहे तुर राय सुकाये।
मान समान नेज यहेवा है ० निश्वसासर सुपुराय वह ताहै।

दोहा

पूछा कानी ऋषीं से श्रमन्दिर गिरि पर जाय। नव माणिक के द्वार का श्रीवियरण देऊ वताय ॥२६॥

चौपाई

षोले सुन कर श्वापियर बानी "मेव वतायो पूरण झानी। तिन स्वश्व का जो हो नायक के उसको हार स्वित सुरुद्धावक। यही प्रांथा में पही बारे के देसको हार स्वित सुरुद्धावक। यही प्रांथा में पार्थी बारे के पेने सुनियर बसन उसके। सुन कर के अपिबर का वाकी के भूप खेले मन में सुन मानी। स्वाध्य के साते पिय राजी के स्वाध्य का मान में हुलपानी। सात तेजस्य गमन निहारा के श्वास सुरुषा झति विश्व में घारा अपनी गमन की पूर्ण वीमो के लुखी वहुत झति मन में सीनी

दिन दिन तप बढ़ता रहा है काटा निज सताप ॥ ३४ ॥ चौपाई

विन कर उदित होय जहि बारा अ उद्गगणवृत्य लोप होय सारा ! घन्द्र प्लास पात रूम होई क नाग तम जाने सब कोई। रायन वट सुपन सुख पार्चे क कुभ करणा यक्षयन्त कहायें। श्चप्दापद सम है बलयम्ला + सिंह हाय लख कर निवलन्ता ॥ दशक्तधर साधिनय उचारे # माता श्रवण कर यचन हमारे । जोर गुगल कर यचन सुनाऊँ + विद्या साधन के हित जाऊँ ॥ दीचे अनुशाशन अब माता * सिद्धवरे ममकाज विघाता । माता पुत्र यसन सिस वीना # हुपैयका मन आयुप दीना ॥

दोहा

सुद्धारा घन साधन के # विद्या एक हजार श्राया तुरत + दशकन्धर उस**धार** । ३४॥ मोव मान चौपाई

इपे चरन जननी के पर साक नमन हिया अति मन मंहपें! लाई मात मेम अधि मन में अलय नन्द्रन फूकी अति तन में। करें सिंह सम रायण राजा # विमय सिंहत स्वय सारें काजा। को बन लितित लाल लक्षकोय # हास विलास ह्यें हिये छाये॥ मगस युत्त निश्यासर वीते * बीठ विलोक श्रेष्ट्र भय भीते । भाये दुम्मकरण कर काजा । गये दुख भये सुख समाजा ॥ रावण आत विभीषण आये * विद्या साधन करी पुण साथे । भीर भागे का सुनो वयाना # दीजी अब आगे कुछ च्याना व

पट उपवास कर साधना द हो प्रसन्ध मन मांहि कांडो सुगर क्रमन में ऋति ही मोहि ॥३६॥ चन्द्रदास

दोहा

दीनी है लग पुन श्रद्या इत्य में धार । भूपत का है शीश पर श्रवहुत बड़ा उपकार॥ ३२॥

चीपाई

भिम सुटे जा नर प करसे २ मान महातम आय सुगर से । हाय सघन से निरघन जो नर र तहके बबन लगे हैं ज्यों सर ॥ अन्य देश के हो राजधारें ६ मीति मनोगमती यह घारें । अनुचर रेश निवासा होते ३ नीति अमीति सु नैनन जोते ॥ पत्र दिवस नैन सं देखे - कष्ट सहे तन प असे पेले । तरी सना बन्दी सान २ दीनी हार जगत सब आते ॥ राज तुरत हिप पाया साना देख वशा यह किया किमारा । हुवे पुत्र अय आप सरीसे ३ सुफल मनोरथ हो मम जी के ॥

दोहा

या समभू में मनोरध " गगन कुसुम सम जान । या मानू यही सत्य में ५ जो तुम करा प्रमान ॥ ३३॥

चौपाई

सुन कर यसन विभीपया बोला शह्वय प्रेम तस घट में होता। धीरज धरा मान मन मांही यह कारख कुछ पुर्लम नाहीं श्र क्यम भ्राय के हम सिर धारे श्र सावर शाखा विनय खमारे। जा इच्छा तथ मन में धारी श्र जो जननी विकासीय विकासी ॥ कर है काज भ्राय मन खाहा श्र प्रया अपने का करो निवाहा। पितु का दौर जो सुत न लेही श्र कृषा कप्ट निज जननी देही ॥ ऐसे नर भू मार समाना श्र जो न करें मा पितु खनमाना। मान पिता जिनक दुख पार्चे श्रुष्टा जिन्हों के स्थान न लायें॥

दोहा

दशक्रधर राजा भये≎खढ़ते तेज शताप ।

षन्या सम स्रथ गवण राजा के पाणि प्रद्यापर किया सुकाजा इन्द्र सदित इन्द्राणी जैसे के सोद्धत युगल सुमगल तैसे । घन वारिनी सम लक्ष सुघराइ के मात इदय पुलकाविल छाई ॥ घट सद्दरूप देखर की पन्या के कपमगार सुगर शुम धन्या । बरी एक सग मन हर्षा के कपूरव पुण्य उदय हैं ताके ॥ झानन्द्र मान रह सुख कारा के वृंखे प्रेम इष्टि सुख भारी यह विधि लकापति हर्षाइ के सेर करन की मन में झाई ॥

दोध

पोम विवाता को नृपत # शुम सुन्दर महाराज । इपयर जनक को सग ले # चला पटक को साजा १६॥

चौपाई

यह सख वया सुवोली रानी ६ यहे पति से कोफिल वानी । शीव विमान बढ़ाओं स्थामी २ वेग चलो अति अम्यरगामी॥ आया दल मारी विकराता १ टालो देकर कोई टाला । प्रथम घर बेले मामिन स ० अभय रहा अस कह कामिन से द न व्यालन के जो द हू आये ६ गठम विलोक तुरत टल जावें। ओ रख होय विजय में पाठ ० सूर मयकर समर दिसाठ ॥ घतुप नाग सर कर जय साधू ७ तृप को एक पत्कक में बांधू। यह विधि प्रियका समसा दीनी ० पूरण विजय कामना कीनी ॥

दोहा

मृप महोदर धीर श्रति ४ कुम पुराधिष मान । पुरुष मेन रामी सुगर # सुन्दर कप निघान ॥४०॥

चीपाई

पुत्री तासु तक्षित शुभ माला क ऋति स्वरूप गुणशील विशाला कुम करण को दी परणाई ध वधु विभिमन में प्रीति बद्धारी

चीपाई

गिरि पैताङ् सु सुन्दर सादे 🗠 वृक्तिण दिश श्रेष्ठा मन मोदे। पुरघर नव सु सुम्दर गेंशा ४ सरपुर समञ्जयसुगर ऋलीका मय भूपति ताको अति द्वानी 🌣 पेतुमता ग्राति सुन्दर रानी । मन्दोर्दार पन्या सम काके य सुन्दर रूप स्टरूप प्रभा के ॥ शर्दे चद्र सम मुन्दर भ्रानन ० जीते पचानन के पानन । केशर सम दच सुन्दर प्यारे दशुम सुद्रार कोरे कीरारे व सिन्दुर बिन्तु गात ऋति नीवा 🔻 देख मुद्दित मन होय पति का। चकुटी कुटिल यकर ख हारे र काम घनुप सस हाय निहारे म

दोहा

म्रुन्दर सर घर सुधाके दक्षीर इलाइल पैन । मधुमाते राते जियस # मुक्तत भरत यह नैन ॥३७॥

चीपा(

मारा इफ टक्युक ही निहारें 🕫 ल आस्त्रच्य उक्तिये विद्यारे ! मृत झुन्दर मृशे मनी प्यारे शर्भाषी स्थावरण है किनारी गोल क्योल काल स्रधार कल्ल गुकाव झुन्दरता झुर। मुधा सरोवर क युग व्याले 🛊 हटकें थ्याल भने। मतवाल 🛭 अधर भ्रमी माधुर पन घारे 🌣 पिय परसत्तमन होत सुकारे। र्पाधा मयूर इस सी प्यारी # कोकिश करठ महासुस्रकारी !! सु तन सुद्रार शबी से सुन्वर क शर्मांचे सब वीय पुरन्वर 🏾 भीर कह उपमा कहा वाकी व पटतर अभिल भूम नहिंताकी

दोहा

अभल अद्वितीयता समय # चियन की (सर मीर I विमल विकथ विमलास्वरी इ सी नहिजन में और ॥६८॥ चीपाई

मय भूपतः दशक्युट निद्वारा र पुरुवतेञ्चलयमन झसघारा ।

रावण मिक्ट धनक् के आधे ६ मुनियरको कर जोड़ समार्थे॥ क्षा को रावण इतियादि समर भृमि भृपति जै पा**र**। र्साना पुष्पक सुगर विमाना * याषु युक्त उद्दे श्रसमाना ॥ मनोरथ पूरा कीना । जननी के चरनों सिर दीना। मुदित मात देशी आशीषा ६ अमर रहो मम सुत दश शीशा

दोहा

पुष्पक बायुयाम में⊅रावण मन हर्पाय 1 को अमन में मोद यदाय ॥ ४६ ॥ बैठ चले धैताकृ चौपाई भुषनाक्षकृत देख सुमाये ध लेगज शाला यीच पठाये।

रादेश तट यक क्षेत्रर आया # अपना सक्ट कहे सुनाया। किंप्यिया चूप सुत वहधारी # समर वीच करे युद्ध करारी। रूप पयाला से चढ़ आया #यम को रण के बीच इराया। यम को कारागार पठाया # कप्ट बहुत उसको दिखलाया। आप खुड़ाओ भूपत जाके क विन्ती मेरी सुनो मन लाके॥ सेवक वह तुमरो कहलाये # भीर नृपत गिम्सी नहीं लावे। पेताकाम करों चूप मेरा# द्येय इसनुब्रह भूपत तेरा॥

मन विचार दश कड नूप क चाके कीप मन लाय । यम को दिया हुइ।य के रु रण में युद्ध मचाय ॥४४॥

चौपाई

मुर सुन्दर रक्षशेख हराया ≉ राजन् मध्य सुद्रादर पाया। कोपो इन्द्र राष वर्षि भारी # दृष्ट्रश्राया शुम समय विचारी यम मे सुर सर्गातक कीना कर्मित्र सये आव्यासन दीमा। भाषा मगर रूका पति आये श्रीमध माध मरी मोद मनाये ॥

धीर नरे ह नुपत भारी भारी भ भद्दयता रानी तासु प्यारी ।
नगर ज्यातिषुर सुन्दर धामा क तासी राज कर आमिरामा मै
कज था पुत्री सुकुमारी ० पक्ज सुर्या सुकी आति भारी ।
हो मन सुदित विमीपण प्याद क पतियता पति को सुखदार ।
जग आनद वक्षी मन में ० यन पति सम विचरें कानम में।
परम मसख युगल मन माने ० वक्षीति मेम परस्पर अने मे

दोहा

गुम्न महरत ग्रम घड़ी ६ मन्योवरी हर्पाय । सुत आसो मुम्बर सुगर ७ आनन्द मन हर्पाय ॥४१॥

चौपाई

सुन्दर सुरपित सम सुखमारा क लक्ष मन्ते दृश्यिम हुएँ स्थारा रायक पुत्र जन्म सुख पाई क अनुका दीनी कान पचाहे हैं इच्य पहुत दकर सुग्र कीना इ कानन्द युत अस्तय मन देता। दन्द्र जीत रफ्का तस नामा कोद मरे ग्रुम कि सुख पामा।। यम बाहन दूजी सुन प्यारा के दस देना सुख हो मारो । कुम करक कर जोरे टाक्न के तका धनद सुमाल उजाके ॥ रायग दोप कियो जाति मारी क क्यांगी सेना दो म्हारी। कका दकर करी चड़ाई क जहां मई सारि विकट सङ्गाई ॥

बोहा

विक्रय मर्देवश क्यठ की कहर्पा सैन समाख । भनद् परा क्षय जानफर धरण से दीयो भाजा। ४२ ॥

चीपाई

भनद् चार चरित्र सुर्शीनाः विस्तर्शमसम्सम्म नेदीनाः। सर्मे शरीरी मन हुलपाये र सम्रताहरू जीवाँपर सार्वे। सन्दुमित्र सम एक निहार र झाथिरावित्वमन भीच यिचारे। रावण निकन घनव के द्यावे ६ शुनिघर को कर ओ क्यामार्थं ॥ किया को रावण इतियार्थं इसमर भूमि भूपति जै पार्थं । क्षोनो पुष्पक सुगर विमाना कथायु युक्त उक्के क्रसमाना ॥ मात मनोरथ पूरा कीना ७ जननी के चरनों सिर दीना। मृदित मात देशी कार्याण ७ क्षमर रहो मम सुत दश शीणा

दोहा

पुष्पक घायुयान में श्रायण मन हर्पाय । वैठ चले वैताङ को श्राम में मोद धद्वाय ॥ ४३ ॥ चौपाई

मुदनाहरूत देख सुपाये क लेगज शाला यीच पठाये।
रादण तट एक खेचर आया क अपना सकट फोइ सुनाया।
किंग्रिया नृप सुत बरु कारी क समर यीच करे पुद करायी।
किंग्रिया नृप सुत बरु आया के यम को रण के गीव इराया।
यम को कारागार पठाया के कर बहुत सकते विकलाया।
आप सुकृष्टो भूपत जाके के विन्ती मेरी सुनो मन लाके॥
सेवक वह तुमरो कहलावे क और सुपत मिन्ती नहीं लावे।
पता काम करो नृप मेरा क होय अनुप्रक सुपत सेरा॥

रोहा

मन विचार वश कठ न्य क चढ़े कीय मन लाय। यम की विया हुकाय के करण में युक्त मधाय ॥४४॥

चौपाः

हुर सुन्दर रक्ष्मीच हराया क्ष्मराजन् मध्य सुभादर पाया। कोषो इन्द्र राथ वर्षि घारी क्ष्मद्रभाया सुमसमय विद्यारी यम ने सुर सगी तक कीना क्षमित्र मये आग्यासन दीना। ऋतु नगर क्षेका पति आय ६ मित्रभायभरी मोद मनाये ॥ शुक्र महुरत रादए राजा ८ र षा श्राय पर शुक्र काजा। घर घर नार घघाश गाय ८ मगल माद समा सुग्य पार्च ॥ सैना पति सैना सुरा पार्च ० भूपति की जय पिजय मनाय। श्रानन्द मगल मोद विशेषा ८ घर घर मगल चारु सुदेशा॥

दोध

श्चति प्रयीन श्चांत साहसी २ श्चांति दाता यसघान । श्चांति चातुर विद्वान श्चांति ८ सम गुरू सफल निघान॥४४॥

चोपा:

स्रात्य भ्यति यलि कारी ६ इ दुमालिनी झति प्रिय नारी । स्व व एलवान वला भिज जाया ७ सुन्दर माम सुमाली पायो ॥ त्य विधी पुर महा रण भीरा ६ सुयशी स्र पर्ला झत भीरा। समुद्रान्त प्रवृत्ति सुर के मूलि प्रवृत्ति से ये के लें ॥ के मूलि प्रवृत्ति से ये के लें ॥ के मूलि प्रवृत्ति से से सिक्ता । स्व सुर के सिक्ता से स्वति प्रमाता । सुगर स्वरूपा सुन्दर कम्या ६ उप अनुपम है अति प्रमाता । स्व ए उप अनुपम हो कि से से प्रमाता । स्व ए उप उप अनुपम हो कि से से प्रमात । स्व ए उप उप अनुपम हो कि से से प्रमाता । से सिक्ता सिक्ता से सिक्ता से सिक्ता से सिक्ता सिक्ता सिक्ता से सिक्ता सिक्ता से सिक्ता सिक्ता से सिक्ता सिक्ता

दोहा

सुर राजने दीला लई श्याली को दे राजा । आप पचारे शिथ नगर शसारा आतम काला ॥४६॥

चौपा !

पक दियस लगापति राषण् न मनिषयार करता सुम हायण्। रीर कान की भूप सिघारे न निजम चलो न कोई लागे।। मेर गिरि लख मन हर्षाये द सुदित साथ निज मन में लाये। दशक घर मननी सुरमारी द देग वपसता दामिन हारी॥ पर्यार्थ [२१] सर्पनसा तस नाम स्ट्रहाइ#शेचर खर लेगयो उठाई ।

पर्चेचो सफ पयाला जाई ० मन में श्राति श्वानद मनाई ॥ पन्दोदरी मन में रिप साके ० सैन साज ले गयो चवाके । सर को सुपनसा वी प्याई ० हृदय वड़ी गुगल मित्राई ॥

दोहा

यनमा नदन के हुआ ॐ पुत्र पक यलयान । सकल क्ला प्रेमी दुआ ॐ विराध नाम सुआन ॥४७॥

चौपाई जय विराध सीयन में आया 4 पिता बैर क्षेना मन चाया।

परामर्थ याली से पीना क दूत मेज अरि के तट दीना ॥ कीर्ति घवल से मुझ मित्राई * भ्री कठ तुस से मम माई ! अब अभिमान न कीजो माई * यह आका मम तुसे सुनाई ॥ बाली ने यो बचन उचारा # मन में सोच समझ लक्षकार्य अन अपवाद करें जग माई ! # यह विचार आये मन माई !!

शीव करी रण की तैयारी ७ कटि छपाय आपने घारी ॥ वाली की सेवा मन लाया ७ प्रेम प्रीट लख मन हुलपाया।

दोहा

आ त् भान कहा मेरा ≉ अपने नृप के पास । कह दीओ सारी कथा ≉ अिसका है त् दास ॥४८॥ चौपाई

पहुँचो दूत लक पति पासा ध समाचार कह दिये खुलासा।
दूत यचन सुन रायण राजा क कुपति होय सददलयल माजा
परा बाली नप्र को जाकर ध कटक जमाया मन हर्पा दर।

कपि पति वृक्षे किय पसारी क सेना को नहीं वारा पारी । स्रोक रुपद्रव रासन चाह कि औपन श्रावक धर्म निवादी। श्रुभ महुरन रादए राजार रुपाक्षाय पर शुम्र पाजा। घ∙ घर नार वधाइ गाघट भगलमाइ सभी सुग्ग पार्षे ॥ सैना पति सैना सरा पार्थे ग्रभूपति की अथि धिअय मर्मार्थ। स्नानन्द्र मगा साद विशेषाट घर घर सगल चार सुदेशा॥

दोश

হারি মধীন হারি साहमा গুরুরি হারো হার্যান । হারি আনুগ বিষ্ঠান হারি ই শুম যুখ্য सफल নিমান্য ৬২ট দ্বীঘা

मुग्गज भपति विल कारी " इन्दुमालिनी झिति प्रिय नारी। सुत बलवान वला निज जायां इ सुन्दर नाम सुमाली पायो। लय विधी पुर गडा ग्या धीरा इ सुयशी सुर पक्षी झरु घीरा। समुद्रान्त प्रवृत्तिया वृद्ध के मूमि प्रवृत्तिया है यदा लोई। अनुद्रा प्रकार प्रवृत्ति के स्वाप्ति के सुप्ति महाना। सुनर स्वरूपा सुन्दर कम्या र उप अनुपन है सित सन्ता। सुनर गज प्रह सुमुख सुनेनी हरिकन्ता सुम्क कोकिस वैमी। दा सुन युग्न पासु ने आये के नाम नीस नस सुन्दर पाये।

दोहा

सुर राजन दीचा लर्दश्याली को दे राज । आप पभार शिव नगर मधारा आतम काज ॥ध६॥

चौपाः

पक दिवस लकापति रावण ९ ४म विचारकरता सुमहापण। र्रांग फान को भूप सिघारे ९ निर्जन चलो म कोई लारे ॥ भर गिरि सक मन हर्पाचे ९ सुदितमाय निज्ञ मन में लारे। दशक्कार भगनी सुकमारी ९ देप चपलता वामिन हारी॥ दशकाधर लियो श्रधर उठाइ ह तय रायण की मत यौरार । दायो कांस्र वाल दशकन्यर ७ वेख रहे यह खेल पुरन्दर ॥

दोहा

सागर की प्रवृक्तिया अचारों क्रोर दियाय। दियो छोड़ पुरा काल से क अपने मन हपाय ॥ ४१ ॥

चोपाई अपमानित हो मन खिलियाये । इस पानर मन में मुक्तलाये।

मन सन्ताप वक्षा काति भारो । लज्जायुत गढ़ लक सिधारो॥

यांकि कियो स्विव का राजा & अपना सिद्ध कीना सय काजा स्त्यम से तप कर आधिकाई अपन्यमी गति से प्रेम बढ़ाई ॥ माह माह तप करे सुजाना द प्रतिमा धार स्वमन सुख माना। राण्यियान मयो ऋषि याली # समना प्रवय शीच समाली II श्रष्टापदागरि पर ऋषि श्राया ४ कावोन्सर्ग कर व्यन सगाया। योग प्यान निद्धाल मन धारे स तप से कम रिषु सहारे ॥

दोहा

गिरि अप्टा पद पर गये करावण मन हर्षाय। दशकन्घर की हाए में रू ऋषि वासी गये ग्राया। प्रशा चौपा

रायस रोप कियो अकि सारी क मन में बेर पुरावन आरी। गिरिषर शीश लगाय इलावे ध नीचे ऋषि ही गिरायन चावे॥ भूमि मे पर अगुष्ट जमाया । वदन लगा मन में घयराया । ध्यान भाषि चरनन में वीना । मन से रोप मथक सब कीना॥ जीता राग द्वेष मुनि राजा # सारन दित निज मानम पाजा। दशकम्घर मन में पद्मताये क ऋषि को करी बदना आये ॥ माहि करी स्वमन चिचा लाइ । यह खरिण घरगोन्द्र रूसाई।

ठन्द्र युद्ध स्थापन कीनाध्यारिज्यायमध्यः करदीना दोनी कीन करी स्थीकारी⇔दयाधनम दोनीमनधारी। इस्सारुक्त कर केत्रज्ञ कीन कमक्ष युद्ध मन में शुभ कीने म

टोहा

मझा युद्ध धरने लगे ४ दोनों थीर महान् । याली ऋर दशकरह यह १ समर कुशल विद्वान ४४॥

चौपाई

भिर गय प्रापस में मट मारे ७ करें युद्ध परस्पर जुमारे !

जुमें युग कुंडर मतवारे ८ होय घटा पट युद्ध मधारे ॥

गिरह लपटे पेच कर मारे ७ कोई घडगा दकर मारें ।

काड कोई मोली से सारे ७ कोई घडगा से भू हारे ॥

इएता तोड़ कोई ले मारे ७ कोई मृति मत्त देय शरीर ॥

होस्से पर कींचे कोई चीरा ० कोई मृति मत्त देय शरीर ॥

कोई करें माग जियारा ० परीयन्त्र गोता कोई मारा ॥

कोई मेंती चूर समारे ० कर लो कान कोई दे मारे ॥

दोहा

याल सांगड़ा डाल कइ नकइ पट देय उलाड़ा। कोइ कर इल जून पर अपटके मनो पहाड़ा। ४०॥

चौपाई

कोई यह दस्त पर लाके ह पुरफलाग वर्ष करे क्राया के। दसली दुपकी सांकी कोई ६ चरला कर रेले कई जोई = कांटी असवारी कह करता ८ कमरवान कोई मन में घरता । पर सपेट कोई कर भूमे ८ कम दाल कोई इत उत सूमे।। घना श्री पर कोई उठाये ० कोई मट भद्र स्वली लगाये। कह दुन्टी कह करे सुरामा ८ एक एक से दे बलयाना।।

अधिक मेम दर्शाय के ० करी याचना तास । उचर नग्पति वियो ० पृरश हुद्द न झास ॥४४॥ चौपाई

सो पन्या किप पित परनाइ के ता खम नूप निरंगे दिखाई। स्वरंगापुप साहस गित जानों के तासे नहीं याचना मानी ।। नारा पित सम रहे सुखारी के पित को खात प्राणों से प्यारा हो सुत सुगर सु तारा जाये * नाम जयानन्त्र अगद पाये ॥ साइस गित मन होय महीना के प्रम विषय मन में खाति चीना। मन में बहुत उपाय विचारे के दाय घात बहुतिक मन घारे।। विन तारा नहीं मन में चैना * तक्फे विन जल कक दिन रेना। यहता विद्या से निज कपा कहिमन्ता विद्या से निज कपा कहिमन्ता।

दोहा

दशपन्धर विज् विजय हित अधुको तुरत तैयार । कटक साज कर आपनो अधान्धे सब दिययार॥४६॥

चौपाई

तेज प्रतापी सकपति भारे # उत्य मान स्व तेज धदारे ।
सक पयासा पहुँचे जाई # सानन्य धहुत हुआ मन मोदी।
स्व पूर्व गुग आत जुमारा # दुये सग चल्त की नयारा ।
स्व द घहुक लिये सग सेचर # शक्त सभार होश मन में घर।
पुर पुश्रीव सग उठ घाये # मेम मन गवण सग आये।
नर्या नर्यश के तट आपे # हुप पाह्रित दियो कटक टिका के
रावण कर दरवार थिराजे # सुमर विकट जिन के सग सावे
परामर्ग सुमर्टा से करता # मेम भीत ह्वय में मरता ॥

दोहा

हिं रायण अधिपति ≰सगस प्रेम घदाय।

प्रेम इटि रावण पर कीनी क्ष विजयश्रमीचशाहि इक दीना॥ दोडा

विद्या माधन दीकरा : मुरपति मन इपाय । रायण से घर मिलता : इस्वर चरण यहाय ॥४३॥

चीपाइ

इशकन्यर मन द्वप अपारा र उत्स्व विलोप शोप महि झारा। पिठ दिमान कवपति चार्य र द्वप विनोध कक में आये ॥ यात्री आय्यित द्वप कर मार्य के तप स्वम की लीक निहारी। यात्री आय्यित का सार आये के तप स्वम की लीक निहारी। आप तर कोरों के तारा के जाना यह सस्तार असारा। यात्र कारों के तारा के आया यह सस्तार असारा। यात्र कार्य कमल अस क्यूपि के पार्म के शका कहित शीश पद नार्मी। मन वश्च कम से जो शुरा गार्च के कहर रहित हो शिवगति पार्ध। यार-वार क्षिर पद में नार्म क्षेत्र कार्य कर करार क्षेत्र स्वार पद में नार्म क्षेत्र स्वार क्षेत्र पद में नार्म क्षेत्र स्वार क्षेत्र पद में नार्म क्षेत्र कार्य कर क्षेत्र स्वार क्षेत्र पद में नार्म क्षेत्र कार्य कर क्षेत्र क्षेत्र कार्य कर क्षेत्र कार्य कर कार्य कर कार्य करात्र पार्म कार्य करात्र प्राप्त कर कार्य कर कार्य करात्र प्राप्त कर कार्य कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कार्य कार्य कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कर कार्य क

दोइंग

ज्योति पुर वर नग्न श्रम श्रीरि धैताङ् सुघाम । विद्याधर पूप ज्यस्नतिहरू स्वगुणश्चमकामेराम॥४४॥ चौर्षा

श्रीक्षती तस प्राण् विचारी त्रशीह वती तस गुण स्विकारी पुत्री कुगर माम श्रम तारा त सुदर सुम गुण स्व स्वपारा ॥ कलक्सता का तक स्वति सुम्बर त्र लाखे दक्त सरा नारी पुरस्य ॥ मैस मैन कसे सुग प्यारे ८ कस की रारे क्षर सुमराके ॥ बोटी देस माग विच हारी ८ सट सटमी सटकी महावारी ।

चित्रित चपल चित्राणी उस ७ चीतो चार पसु गुन तसे ॥ सार.स गति चप ताहि मिद्दागी ८ मोहित मयो मृप घति मारी। सार.म गति सार.स तस छाया ७ व्यवनसिंह सुपसे तट झाया॥

चौपाई

स्रप्राप्य ने राज वज थीना थ निस नवन को स्रिभिपति कीना वशरध द्वुप स्रवध के राजा क करें पिता स्रायुप युत काजा। स्रवर्णय ते चारित्र सिघारे क कीये तप स्राप्ति मन दुलपारे। यदि कारण सुप स्थाना राजा क पूरण किया ल स्थानम काजा॥ नीति शुक्त दशरथ सूपाला क पुत्र समान प्रजा को पाला। स्पष्ट लट दृष्टि नहीं स्राप्ते क सुनिर सुस्वद स्थापि दिसलाये॥ प्रजा परम भूप दितकारी क सुदि सुपत की चहै दरवारी। स्थापी मह सुस्व सम्मण्डिप्री क मगलमय घर वीसत करी॥

दोहा

तिष्कृत घाय नारव चले # करते घूम अपार! दश कन्धर तट आय के # कहन लगे उद्यार ॥ ६०॥

चीपाई

करत अनीत भूप अति भारी क झुनिये नृप पति विभय इमारी।
भगर राज पुर को अधिकारी क भूप भरत जिम मीत विसारी।
मिथ्यादि है तसु राजा क कुगुरा यश से करे अकाजा।
हिंसा करे यहन में भारी क पशु घध में करे धर्म मजारी।
हित इयन के जीव मैंगाये क उनके शुष्य धयण सम आये।
करणा कर नृप के तट घाया क नाना मौति नृपत सम आया।
उत्तर दिया भूप सुन यानी क सुवेधों की सुना जयानी।
विमा ने जो इन्ह उच्छारा क वही काज करूँ में सारा।

दोहा

क्रमुरन पविके लिये कर्जाव द्योमना घर्म। क्रम्यर येवी यलि करे क्षेत्रे बहा उत्तम कर्म॥ ६१॥ माम नगर पुनभूष का रुर्दाजे हमें बताय १५७ ॥ चीवाई

उत्तर हेने हमे हमार ७ छुनिये भूपति श्रयण लगार।
महिपमित नगरी को नामा ७ सहस्राश भूपति श्रमिरामा ॥
राय हजार करें तस सेवा ० सावर अरसे जिम इन देवा।
एक सहस्र छे सुन्दर नारी ७ निज्ञ पति के माणों से प्यापी ॥
सैन करक प्रति वाके मारे ६ युगल लक्ष झति बीर सुन्नारे।
यह विभि श्रामन्त्र रहे मनाई ७ सुन्ध मोगे मन में हमारें।
जल वहु दम्भ यान्य कर रोका ७ मारिसाहरी कर केल श्रशोका।
रमें गढान्द्र समाम सुपाला ३ निषड्क रहें सदा मुपाला ॥

दोहा

साकर दीनी स्चना ६ सहस्रांश को घीर। रावस चड्ड भाषा इपत ३ समर तुम्मरा घीर ३ ४०३

चौपर्छ

हुन कर दचन भूप उठ धाया * ग्रस्थ याण्य समर में भ्राया।
विधिय मंति शका द्वप छाड़े * रावण रण से मुख निर्ध मोड़ेभे
दशकरघर किया दोषा दुपाला * विजय समस्र निज मिद्र साला
धारण भ्रावि भाये तह जारी काम प्रयोग उत्तरे प्रहासारी।
स्तत बाहु तस दियो छुड़ा के श्रावि मम मुदित हुये अभिकारे
चले खुवि नम यथ निग्र कामा क लीयो प्रथम दुनर हम धामा॥
दीनी रार मेठ छहि थारा ठ पुनः श्रावि मे पारेस धामारी।
देशनेश परेटम करते द रीति भनेकन यिन्त में घरते।

दोहा

श्चमरण्य श्चर नरेन्द्र सुरु नोनों मित्र सुशान । एक राम चारीम ने इस्ट्रियमन महान ॥ ४६॥

भीपाः नक वास परलोक मकारी । सोच समक्त मन देव विसारी

मरुत भूप मन में पहिचाना ः दशकन्यरका आयुप माना ॥ नारद से दशकन्धर याला । सन्दर शब्द सुधानन खोला। यत्र ध्वन में पशु घघ केसे । दुवा श्रारम वहां यह कैसे ॥ मुनदर नारद धचन उचारे ⊅ छुन। भूप लका पति भारे ! चवी वेश एक आति भारा # शुक्ति मति नगरी शुमकारा॥ धारों भार वहें शम सरिता 🗢 वन उपवन लख इदय उमरता कीर्ति यक् ई # यह प्रकारे शोमा पाई ॥ फूप तकागन

दोहा

ध्यमिचन्द्र राजा मद्दा । शुम गुण सक्त निधान। मीतिया । धर्मयान् अति # यहा नुद्धि तेज निधान ॥ ६८॥

चौपाई

सुत हुन्दर घसु ताको नामा # सत मापी सुख रास सु रामा। शिका देन गुरु तट आये कमें पर्यंत यसु मित्र कहाये। पर्यत नाम गुरु सुष पाया 🗢 सम विद्या का म्यास कराया। गुरु के निकट रहे इस तीना % धम से थक सो रहें प्रवीना॥ गगन पथ मुनि चारण जाते क रहें परस्पर युग यतराते । पक नर्क हो साग सिघायें द यही रीति यतराते जायें। गुरु ने सुनी ऋषियन की वानी 🌣 यहा सोच गुरु के मन आनी। करन परीक्वा पास घुलाय 🛭 याचन हित मन मते उपाये 🛭

दोहा

भाटे के धमा ० दीने द्वाध गहाय। जहां न दलत हो कोई अध्यामार के लाय॥ ६३॥ चौपार्ध

थाता गुरु की शीश चड़ाईं ≎ तोनों मित्र चले हैं घाई।

चीपार

इस कारण मम यस रचाया के हामूँ पश होय मन भाया। यह सुन कर उत्तर मम बीना के उमड़ ब्याभर भाया साना।। यह सुन कर उत्तर मम बीना के उमड़ ब्याभर भाया साना।। यह शरीर है उत्तम घर्त के भ्रास सत यजमान सुभेदी। तप की भ्रामित हान कत नोका के कम सामित्र है सुने, झलीका।। क्रीध कपार्थ पशुवत जाने। व्यह स्थम्पन सन्त की मानो। रक्ता माणी। मान की करना के यही दालिणा दिरव्य भरना।। रक्तांन भ्रामोल भ्रामोल भ्रामोल के व्यक्तांन भ्रामोल भ्रामोल भ्रामोल के व्यक्तांन भ्रामोल।। विदेश किया यह यह सुनानो के सुक्रि पथ यह शुम सुप मानो।।

दोहा

सुन फर थइ मेरे धवन ≉ थिमवृन्द् कुँमलाय। मारमार ऋति ही करी ≉ मृपति वियो गिराय ॥ ६२ ॥

चौपाइ

दोदा

प्रथप करा हिंसा हयन ४ मम श्रनुशासन मान । फिन्तु कारागार में ७ रहना पड़ निदान ॥ ६६॥

भौपाः भौपाः

नफ चास परहोक मकारी क सोच समक्त मन देव विसारी मक्त भए मन में पहिचाना व दशकन्धरका धायुप माना ॥ नारद से दशकन्घर याता । सन्दर शब्द सु स्रोतन खोला। यह इयन में पशु घघ केसे । हुआ आरम कहो यह कैसे ॥ सुनकर नारद घषान उचार अ सुनी भूप लका पति भारे। चदी देश एक अति भारा # शुक्ति मति नगरी शुमकारा॥ चारों भार यहें शम सरिता । यन उपवन तस हृदय उमरता कीर्ति यक्षं क यह प्रकारे शामा पाई ॥ कृप तकागन

दोहा

घमिचन्द्र राजा मदा ६ शुम गुण सकल निघान। नीतिचान धर्मधान अति र वल बुद्धि तेज निघान ॥ ६४॥

चौपाई

भुत सुन्दर यसु ताको नामा * सत भाषी सुन्न रास सु रामा। शिका हेत गुरु तट आये अमें पर्वत बसु मित्र कहाये। पर्यंत नाम गुद्र छक्ष पाया # सम विचा का म्यास कराया। गुरु के निकट रहे इस तीना ६ धम से एक सो ग्हें प्रधीना ॥ गगन पथ मुनि चारण जाते १ रहें परस्पर युग यतराते । एक नर्कदो स्वर्ग सिभायें ६ यही रीति यतराते जायें॥ गुरु ने सुनी ऋषियन की वानी क बढ़ा सोख गुरु के मन आनी। करन परीक्षा पास बलाय # याचन कित मन मते उपाये॥ दोहा

पुषुट भाटे के वना # धीने हाथ गृहाय। दस्तत हो कोई अध्यक्ष मारके लाय॥ ६ × ॥ चौपाई

यात्रा गुरु की शीश चड़ाई ? तोनों भित्र चले हैं धाई।

जाकर यहु स्थान निहारे के निजम यम में जाकर टारे ॥
घर्षुं विग्र देशा द्रान्टि उटाई के पढ़े श्रीय महिं कोई दिखाई।
पुन श्रपने मम धांच विधारा की में देंगूँ या देखन हारा ॥
मानी देरा लोक श्रलोका कमन विचार पढ़ गये स्वराका।
गुरु समुख पुन पहुँचे आई के गुरु को सार्य क्या सुनाई॥
मुर्ग मार यसु पथव श्राय के गुरु को लाकर के दिसलाय।
सार्व गुरु यह रौरच जायें के बच्च किसी के यह न क्यांये॥

दाहा

मन पिचार दीचा घरी ४ गुरु कीना कल्यान। तप करके शुभगति गये ए छनिये आगे भ्यान॥ ६६॥

चैापा है

प्यत गुरु की गद्दी पार्ड र पश्चित हो कात खूरी मनाई।
स्निम्बन्द्र नृप दीका भारी कहानु नृप हुये राज क्रिकारी।
प्रगट मये नृप यहु सतकारी क कीरत यिश्व विषे यिस्तारी।
पे ते सीच खदा नृपाला क न्याय मीति से क्यि उजारता।
करन सत्रेट यक नर भाषा है तिहै विक्नाबल पर बहु साथ।
चाप खड़ा विका मृग पर दीना क वाया कहाये सकु मन कीना।
पूना लक्ष चतुर गुक्त लाया कहाये सकु मन कीना।
पूना लक्ष चतुर गुक्त लाया कहाये सकु मन कीना।
पूना लक्ष चतुर गुक्त लाया कहाये सकु मन कीना।
वेदी शिला सुभ्येत समल सी क चीर नीरया पद्य कमलकी।

दोहा

निर्मेल १फाटिक शिला लखी र मन में भिया थियार । शशि भी श्वाया से पड़ा र प्रति भिम शिला मसार ॥६०॥ चौपाइ

यसु भूपति हैं यह सायक र वेसाध्यान किया मन पायक॥ शिला भूप को लावर दीगी श्रोम सहित तुप कार्पित कीनी दस शिला को तृप मन माँहि कहा मसच बोले छुत्त पाई। दिया इब्य मन सुवित सुधाला कलेकर इन्य शिकारी चाला ।।

सिंहासन तार्को यमयाया ६ धर गद्दी पर मन हलसाया। पैठ न्याय करता सिंहासन ६ अधर वीखता है गुम शासन॥ छुयरा पाया अग में राजा ७ शुभ्र होय भूपत का काजा।

सुर प्रसद्य होय रहे पाला । यहे-यहे सूप ताफे दासा ॥

दोहा

समय पाय में भी गया क देखा रहि पमार। पर्यत मुख ऋगवेद को क मिथ्या रहे उचार॥ ६८॥

चौपाँ वकरा अज या अर्थ वसाया ७ सुनकर श्रधिक उन्हें समस्ताया।

गुरु पिषपं धान वताया # शुरु श्रथ को नहीं समकाया॥ पद्म पात वश बह नहीं माना # २५ माद मेरा पहिचाता । गुरु पत्तिने ने भी समकाया * भात यचन को भी दुकराया॥

पै माता सम कीन द्याला करका गर्भ हो गोही पाला । यस को जाकर विनय सुनाई अस्पति मन में गये सजाई ॥ माता की खाहा नहीं टाली अटाली स्पति राज प्रयाली ॥ सगी युगस पाणी की वाजी कस्पति करी मात को राजी॥

दाहा

दोनों आ दरवार में कहाल दिया समम्माय। यस म्पति फहने लगे कश्चित मन में कुमलाय॥६॥। चौपाई

मारव मिथ्यायधन तुम्हारा । विन से चे फहि माँति उचारा। विन विचार ओ कारज करत ४ ऐसे नर विपता सिर धरते॥ जाफर बहु स्थान निहारे 🗈 निजन बन में जाकर ठारे 🏻 घडुँ विश वेका प्रप्टि उठाइ 🜣 पड़े जीव नहिं वोई विसाई। पुन अपने मन बीच विचारा है में देखें या देखन हारा ॥ धानी देख स्रोप अलोका o मन पिचार पङ्गये स्रग्राका। गुरु स मुख पुन पहुँचे आह ं गुरु को सारी कथा सुनाई ॥ भूगे मार यस पवत आय । गुरु की लाकर के विसलाये। सोचे गुरु यह रीरय आयें ० वसे किसी के यह न पर्चापें।

दोहा

मन यिचार दीका घरी इन्गुरु कीना कल्यान। सप करके श्रम गति गये # सुनिये आगे व्यान ॥ ६६ ॥

चै।पाः

पर्यंत गुरु की गद्दी पाई अपित हो अति ख़री मनाई। भिनियन्त्र तप वीचा भारी । वस तप हुये राज भविकारी॥ प्रगट मये नूप वसु सतावारी # कीरत विश्व विवे विस्तारी ! ये ले सांच खदा चुपाला % न्याय नीति से किया उजाला॥ करम असेट एक नर धाया 🤉 गिरि निष्याचल पर यह साय। चाप खड़ा चिन्त शृग पर दीना o वाण चढ़ाय लक्ष मन कीमा।। धुका लक्ष चतुर र्फ़िक लाया श्वेषन देत अगाड़ी धाया। देखी शिला सुन्धेत अमल सी 🛭 चीर नीर या पश्च कमलकी ॥

दोहा

मिर्मेल रफटिक शिला लग्जा र अन में विया विधार। शशि की खाया से पढ़ा र प्रति विम शिला ममार ॥६७॥ चौपाई

यसु भूपति हैं यह लायक व वैसाच्यान विया मन पायका। शिला भूप को लाकर दीनी ० ग्रेम सहित ग्रुप क्रार्पित कीनी

जुमक सुर ने इन्हें पढ़ाया श्र लालन पालन कर धहलाया। शास्त्र विशाग्द नारद कीना क कचन्य पर अपन चित्त दीना। गगन गामिनी विद्या दानी श्रमनसापूरी सकलाविधि कीनी॥ श्रानक व्रत अव रहो दिपाई श्रीक्षा जटा रफ्की हर्पाई। कलह वियमन स्वृपिने कीना श्रमुख गील का खित शोकाना।

दोहा

वेय ऋषि के नाम के इंद्रेग विश्व विक्यात। नारद की उत्पत्ति की क सुम्बं सुनाइ वात ॥ चौपाई

नित ही रहे स्व इच्छा चारां श्र बहाचारी हैं गगन विहारी।
नारद का कृतांत सुनाया श्र मक्त राव मन अदा लाया।
कलक प्रमा कन्या सुख दाई श्र रावण तृप को दी परनाई।
दशकन्यर ने किया पयाना श्र मसुरा और विचारा आना।
मसुरा नगरी आय निहारी श्र मन में सुवित हुए आदि मारी।
हरि याइन तृप जब सुन पाया श्र मेट करन रावण से आया।

प्यारा सुत मञ्जुलगर्मे लीना# पुत्र ग्रक्त लेलगचल दिना। लकापित मिल क्यानद् पाया# पृक्षाग्रक्त कहाँ से क्याया॥

दोहा

चमरेन्द्र भग भिष्ठ ते के किया ग्राल प्रदान। हो प्रसन्ध मुक्त से गया के पूरव भीत यक्षान ॥ ७३॥ चौपाई

कहा अन्य कागे सुन माई अपूरव मध की कथा सुनाई। भाजीसगढ द्वीप प्रमणीया अशत द्वारा पुर उत्तम श्रीया ॥ भूग सुमित्र तहाँ का राजा अभगव सुनाम मित्र सुख साजा। साखे कला एक सी दोनों अगुरु के निकट रहें सुक्षमोती॥ पारज अपना आप विगारे ६ विन विचार ओ एत मन घोरे। घोले पट्ट विद्वान सुजाना ६ करो न्याय नृप ओ सत जाना भूप अथ पपरा पतलाया ० मिथ्या यचन श्रान सुनाया। कुपति दुये सुर' सत के रागी ० भूपति की श्रानुशासन स्थागी। स्फटिफ शिला खण्डकर दानी ० भूपति की रहु निन्दा कीनी। नृप मर कर गये नकी कारा ० यह दारण हुआ विस्तारा॥

दोहा

मरुत सूर्य प्रसन सरो १ लगापति से स्नाय। इन ऋषि का छत्तात कुछ ४ वीजी सुके सुनाय॥ ७० ॥

चौपाई

यह ऋषि है भेरा उपकारी के जीव सुद्रावरदया दिचायी।
सुन कर वशाक ध्वर सुद्राये के स्टल भूगको वचन सुनाय है

शक्ष करी प्राक्षण तप धारी ने पास रखे या अपनी सायी।
स्वी गर्भवकी अर्थ ताकी के क्षत्र्य तपिक्वल पेस ही भावती।
विपिन में सग नार लगाई ते तो घर छोड़ कहा प्रमुताद।
सुनि वे दचन दाण सभ लागे तिथय माग सग सब ही स्वाली।
परम अर्थ जिनस्त क्षीकारा ३ मिल्यासन सा किया किनारा।
स्वयम के तथ दस्ते कागे। मिल्यासन सा किया किनारा।

होडा

समय पाय कर ऋषि किया = अन्मा पुत्र विशास । सनमत की ध्या नहीं सनाय्य का यह हाला। ७१॥ चौपाई

कुमक सुर ने सुत हर कीना ० सुत वियोग दारण दुरा थींगा। दुर्मी ने की कृषा धारण र क्याम काश क्यारन कारण व सर्वी र दुसाला के वींग र सटी जनम मरण की पीरा। शास विशाश्य नारव कीना # कत्तक्य पर अपन चित्त दीना। गगन गामिनी विचा दानी # मनसापूरी सकल विचि कीनी॥ आयक व्रत अय रही विपाई # शिक्षा जटा रक्की हपोई। कलह मिय मन प्रापिने कीना क जत्य गीत का प्राति शोकीना।

जुमक सुर ने इन्हें पढ़ाया ≉ लालन पालन कर बहुलाया ॥

दोहा

वैय ऋषि के माम से इसे विश्व विस्पात। मारव की उत्पत्ति की क सुम्हें सुनाइ वात ॥ चौपा

नित ही रहेस्य इच्छा चारो # महाचारी हैं गगन विहारी। मारद का चूतात सुनाया क मक्त राय मन ग्रजा साया ।।

कनक प्रमाकल्या सुक्ष दर्श करावण नृप को दी परनाई। पराभन्घर ने किया पयाना # मशुरा स्रोर विचारा जाना #

मधुरा नगरी जाय निहारी # मन में मुदित हुए अठि मारी। इरि बाइन नूप जब सुन पाया क मेट करन रावय से द्याया ॥ प्यारा सुत में भु सगर्मे लीना 🗢 पुत्र शक्त से सग चल दीना। सका पति मिस्र कानव पाया क पूछा ग्राह्म कहा स काया ।

दोहा

भमरेन्द्र मम मित्र ने क किया शहर मदान । हो प्रसन्ध मुक्त से गया # पूरव प्रोत वसान ॥ ७३॥ चौपाई

कहा अन्य आगे सुन माई * पूरव मच की कथा सनाई। भाजीकरङ क्रींप रमणीया # शत द्वारा पुर उत्तम दीया ॥ मृप सुमित्र सहां का राजा * ममय सुनाम मित्र सुस साजा।

सींखे कला एक सी दोनों * गुरु के निकट रहें सुखसीनों ॥

भारज व्यपना चाप प्रकार ^ बिन विचार जो छत सन घा भाल यह धिष्ठान सजाना करे। स्याय नृप जो सत जान भूप प्रथ प्रया तत्तास्या ^ सिध्या यचन क्रात सुनाया! कुपति हुय सुर सन क रागी र भूपति की बसुशासन स्यागी⁸ स्काटक शिला स्माट कर तार्मी सूपति की बहु तिन्दा कीनी! नृप सर कर गय नर्क द्वारा यह कारण तृक्या विस्ताराण

दोहा

मकत भूग पृष्ठन लग लका पति सं आय । इत भूषि का पृथात कुछ दीजै मुक्ते सुनाय ॥ ७० ॥ चौपाई

यह च्रित है मना उपकारी % जीव हुए। वरदया दिलाएँ। दुन कर दशक धर मुस्काये के तरत मूप को बचन दुनाय ॥ महत्वली माहरण तप धारी र पास रक्षे था आपनी नारी। कीं। गर्भवती महें ताकी र अस्य तप्रस्थन पेसे ही भावती। विभिन्न में सग नार लगाई को घर खेड़ कहा मुमुताई। मुलि के दचन बाय सम लागे न विभयातत सा किया दिलाया। परम अप्टाजिनस्त क्योंकार के विभ्यास्त सा किया दिलाया। सयम ले तप वरने लोगे भीक्या कनत् आल सब मांगी।

दोहा

समय पाय कर ऋषि किया - जनमा पुत्र विशास । जनमत की येया नहीं द नारद का यह कासा ७१॥

वीपार्व

जुमक सुर ने सुत हर कीना "सुत वियोग दारण दुध दीगा। दुर्मी नं की दीला घारण कक्षाम वाज क्षेत्राक कारणा। सनी इस्तुमाला के शीरा ट मेटी जनम प्रस्ण की पीरा। ओ मुक्त पर इतना है स्तेद्दा#तत्पर देन सुघन मन देदा॥ देते प्राण् लखे यदु राजा#प्राण् प्रियका दुर्शभ काजा। स्रोमम मित्र किया सुक्त हेतु#मेजी निज प्रियमेरे निकेतु॥

दोहा

फरपतर सम मित्र मम क मै नर नीच महान्। माता तुम घर आपने क करिये वेग पयान ॥७६॥

चौपार

मृप गुप्त अधिलोके काजा * मित्र वचन को घुनते राजा !

मित्र वचन खुन इर्प यहाया * सत्य भाव लख मन हुलपाया !

यनमाला को शीश नमा के * मोजन ममय रहे करणा के !

मेजी मृप महल बनमाला * लहग खु अपने हाय समाला !

आन सुमित्र हाय को थामा * मित्र नीव क्यों करते कामा !

अन्य शातकी पापी होई * ऐसा जगकह ते सब कोई !

गिज घातक मह पापी जानो * यह दुस्साह्स मन मत छनी !

वेख प्रमध अति मन में लाजा * चरण पहा स्य तज के काजा !

दोहा

मोद बद्दाकर मिश्र शुग १० रहें करें कालन्द। हपोंन्फ्रिश्चित काति मगन ११ माने मन मकरन्द्र॥ ७७॥ चौपाई

नर पित सुमित्र सुद्दीचा लीनी # लालच लाम सकल तज दीनी। लड़ कमाँ से जै कुछ पाई # करके तप कुछ करी कमाई ॥ विमल पुः संयम मूपति पाला # लोका लोक किया उद्घियाला। हाय सदा समक्तित विक्त काई # मरकर सुर बुक्या नृप आई॥ पुन दरिवाहन का सुत हुआ # कुछ दिन वाद ममय मी मूआ। विस्थापस के अनमा आ के # श्री कुमार पुत्र हुआ ताके ॥ मये सुमित्र राथ मुद् थाड़ा # हुआ मित्रन का रग शादा। भपसम भपना मित्र बनाया है मनमैं भन्तर काशिकन सामा ह पुगल मित्र फानन की धाये # पक्षिपति कल्या व्याद साये । भमय हुआ केयल साल राजी # यात रफ्ली हृदय में छानी !!

दोहा

मृप सुमित्र विलोक कर * कहा मित्र समभाय ! भाग्वरिक सकट सक्त # वो इम को बत्तवाय 110811

चौपरि चिन्ता मेरी भविक लघु माई * जो मुख नहीं बताइ जाई ।

करें कराकित प्रकट कामा 🛎 इस से मत बूग्धे तुम नामा 🛭 छन बोले मुपति इपाँ के अमने भाव दीते बतला के भामह देख कहा सब हाला # तुमरी मिय जो है बनमाला !! उस पर मुख्य मेरा मन आई * यह जिल्ला नहीं मुक्ते सताई। रानी कौन वस्तु है ज्यारे * प्राण राज कर पाट तुम्हारे॥ राष कहा रानी से जाकर * सन्दर द्वम ऋगार संज्ञा कर। मेरे मित्र के मन्दिर आओ + मोद प्रित्र के इदय बढ़ाओं ।

दोहा

इप सदित प्रद्र मित्र के 🗈 प्रियको वीना मेळ । मझ भाव से जाय के * राना मुक्त सबदेश व ७४ व

चौपार्र

मूपत ने मेजा तुस तीरा क बाबा तुस देखी गम्मीरा । बाह्म पा पति की मैं बाई क पालो निज कर्याच्य मन लाई॥ क्ष काज जो भाषा पाऊँ क तन मन से सम्बद्धम उटाउँ।

ममय करे लाज युत यानी क है धिकार मुक्ते सुन रानी॥ मित्र समित्र महा सत्याना । क्रोमल जिसका दृश्य महाना। हुई आशक्ति रूप लख प्याय # मिलने का मन मता विचाय ॥ दोहा

पुलाय के #मन के कहे इवाल ।

भेजी रावण के निकट * चतुर सकी तसकाल ॥ =०॥

चौपार

दासी कहे सुनी हकेशा * नल कुँवर को चाहत देशा ! जो में कहूँ वाल सो मानी अनिजहितकर मम।शिख पहिचानो उपरमा रमा अनुहाय * कमला सम अति सुन्दर कारा ! मल कुँवर की यह पटरामी अतुम से मेमू करे निय जानी ॥ मुग्य नुन्हारे गुण पर प्यारी * तन मन सींप करे आधिकारी।

नक्षे कुवर् का यह पटरानाक तुम काम कराज्य ठाना॥ मुग्ध तुम्हारे गुण पर प्यारी कत मन सौंप करे आधिकारी। विद्या वेउ आहाली आपके के वेय छुवर्शन सिन्द करा के॥

तुम पे बार चुकी निज्ञ मन को # चाहे समर्पण करना तनको । दे कराय नुप को क्राधीना # श्रवण लगाय छुनो प्रधीना ॥

दोहा

सुन सन्देश क्षकेश मन क्ष फरने लगा विचार। सुरत विमीपण कोर को ⊅ देखा दक्षि पसार ॥ =१॥

चौपाई थोले मञ्जर धिमीपण् वानी ककहा तुम्द्रारा सत हो जानी।

कातुर कित आको तुम काके रू निज येना से कहो समझा के म यह सुन वचन सुवासी चाहें रू रानी को सब कथा सुनाहें। इन्द्र होय वशकक्षर बोले के तकित सम्मन शाद मुखकोले म कुल दिपरीत तुम बचन उचारा के पादित सम्म कीना स्पेकारा। इसुपु की पीठ दीठ परनारी रू मम कुल में नहिंदीन कनारी। ह्युप को पीठ दीठ परनारी रू मम कुल में नहिंदीन कनारी।

इदियं भाषतक अस्त नाह काल क्ष्ण नयह घंचन । क्सा का होते। विन सोचे तथ यंचन उचारा क्षणातिक युतकारअम्म घारा॥ कर नियाणातप किया श्रमा के श्र चमरेन्द्र हुआ। पुनः आके । यों कह बचन ग्रह्म मम वीना अयह उपकार मेरे खग कीना ॥

दोहा

युगल सहस्र योजन तलक क करे ग्रह्म का काम । यह अमोल गुख ग्रह्म में क सुनो भूप सुख घाम ॥७८॥

चोपाई

माफ्त शाक्ष लख रायण राजा # करे मोद युत उत्तम काजा।
थी परनाय सुवा ऋति प्यारा # मजु को दीनी राज कुमारी है
दशकम्बर लिया दितु बनाई # मनोरमा तस कन्या व्याई।
यूमत वर्ष अठारह वीते # देश साथ कर मन के चाते है
इन्द्र भूग के वी वित्याला # नत चुवर पुग तक सुधाला।
तिमंय रहें सकल मय डाला # राज करें मन हुए विशाला है
आशाली विया तिन भारी # ताबिने ऋति कोट कियोजारी।
कोट सु सी योजन परमाना # अबि मन तहि लागे नाना॥

दोश

भाग्ने शिल प्रज्वालेत वहां # दुर्लगपुर सम देश । देस देख बरनी प्रवल # कोई न करे मधेश ॥७६॥

चीपार्

पेस सुरु गढ़ करें विकास के इस पर वश निर्ध स्थेत हमारा।
प्रत्यक्ति कांत्रकुमार समामा के जहां नह कुँघर का स्थाना ॥
कुम्मकरण मम हिम्मत हारे के ब्रह्मकचर तर गये विकारे।
समाचार लगायित पाये के स्वयं विवोक्त हित गढ़ काये।
वर्षे सम तुन के प्रत्यक्ति वर्षा के स्वयं विवोक्त हित गढ़ काये।
वर्षे सम तुन के प्रत्यक्ति वर्षा के स्वयं विवोक्त हित गढ़ काये।
वर्षे स्वा तुन के प्रत्यक्ति मम माँही के बाले स्वा कु पर मार्डी।
वर्ष कुँपर नुप की पर यभी के संकायित को सब हर्यामी।

लिया यांघ करा नहीं घारा ् दश थन्घर की नज़रशुज़ारा। दोहा

भाजप हुचे दशकंठ नृप कमार इन्छ का मान । स्रक्त उठा लक्ष्या ने ≉रक्साभ्यपनेपान ॥ ≒४॥

चीपाई

करी लखता शरण में आये * नल कुँवर ने शांश नवाये। देखी नखता मन दुर्ग कर * दिया नगर पुन लौटा कर ॥ विजय मोव क्श कठ मनावे * दृदय मुदित न दुर्ग समावे। उपरक्षा की आरे निहारा * नीति युक्त मुख्य घचन उचारा॥ मह्री मानो अचन दुमारा * निज पति मेम करो स्वीकारा। योग्य पति के तुम द्दी कामिन * मरे योग्य नद्दी मन मामिन। गुद सम तुम्हें निहाक माता * दे विद्या कीनी सुख स्नाता। गुद पती तुप दिय पर दारा * भीति समान मात उच्चारा॥

दोहा

सम मगनी लघु घुता सम क ज्येष्ट घु मात समान। नीति प्रचन कैसे तर्जुं क सुनो लगा कर कान 🏻 🕮

नीपाई

दोनों है कुल शुद्ध तुम्हारे * हव्य रहा शुद्धता घारे!
युग कुल में महीं लगे कलंका * समयप्यांपर करोन शका॥
शिकादे सन मुद्धित यमाया * नल कुँचर को पास दुनाया।
उपरम्मा से आग्रह कीना * सौंप सुनत कुँचर को दीना॥
नलकुँचर सन सुन अपार * लकापति हित से सत्कारा।
सम्माना सत्कारा राजा * भूपति हित से कीना कासा॥
रावण करी गमम की त्यारी * आग्रा दे सेना ' श्राप्ति।
सेना सहित पधारे आगे श्री माय विजय के जाने।

वुर्व्यसनी दुर्जन दुरासारी # वुर्देष्टि दुर्नीति विसारी । करे भित्रता जीर्ध # नाश थेग न सशय कीर म

दोहा सुन सकोप यान्धय बचन **+ कहे विसीप**ण वैन !

निज मसच मन की जिये । सुतिये मेरी कहैन ॥ दर ॥ चौपाई

जिनके शुद्ध इत्य सुम भार्र * बचन दोप उनको कछु नाई। निष्कलंक भन होय हु जिनका 🛎 लगे वचन में नहीं कलंका 🕨

यह मन सोच यथन में दीना # विजय कामना हित ग्रह कीना। उपरमा जय दल में आये # विद्यातुम्हें आन विश्वलाये !

विधा सिद्ध करो इहासाई * देंय पुनः उसको समसाई। नस कुँवर को वश में करके अधिक्षय कामना मन में घर के स पुतः स्वीकार वचन मत करना # कुल की नीति सुमन में घरना।

मीति युक्त समामा रानी को क अमल रको तुम निज बानी को दोहा

अवय विमीपस के बचन * कर आया सन्तोप । मन विकार निकार धनी * प्रशक्तिया सवरोप ॥=६॥ चौपाई

भार्तिगम प्रस्तुक प्रपरम्मा 🛊 बाई निजयति से कर द्मा । र्लपट कपट सोच्च मन चाली * विद्या चान सिमाई बराती ! रक्तक मंत्र यताये विधाना क व्यतर मंत्र दिये शुम माना।

विद्या साधन करके रायण क लागा एत करने मन भायम ॥ सन्ति कोट दशकम्य थिदारा # सेना सदित नगर पग भारा।

समर फरन नल कुँगर आये क अस्त्र शस्त्र सज्जित से धाये। तुरत विभीषण सम्मुख ग्रावर * वेशा रियु की रवि उठा कर।

लिया यांघ करा नहीं वारा थ दश कम्घर की मज़रशुज़ारा। दोहा

श्रजय हुये दशकेठ सुप # मार इन्द्र का मान । चक्र उठा लकेश ने ≠ रफ्या श्रपने पान ॥ ⊏४॥

चौपाई

करी नम्रता शरण में काये * नल कुँघर मे शीश नमयं।
देखी नम्रता मन इपा कर * दिया नगर पुन लौटा कर ॥
दिख्य मोद दश कठ मनाये * इदय मुदित न इर्प समाये।
देखा मोत दश कठ मनाये * इदय मुदित न इर्प समाये।
द्यारमा की क्रोर निहारा * नीति युक्त मुख्य वचन उचारा॥
मद्र! मानो वचन इमारा * निक्र पवि मेम करो स्त्रीकारा।
योग्य पति के तुम ही कामिन * मरे योग्य नहीं मन मामिन ॥
गुद सम तुम्दे निहार माता * दे विद्या कीनी सुक्य साता।
गुद पत्नी नुप विय पर दारा * नीति समान मात उच्चारा॥

दोहा

सम प्रगमी श्रष्ठ द्वाता सम क ज्येष्ट द्वा सात समान। मीति घषम केसे तर्ज् क द्वानो लगा कर कान ॥=॥। भीषाई

दोनों है कुल शुद्ध तुम्हार * हवय रहा शुद्धता घारे।
युग दुल में मही लोग कर्णका * मम वक्तांगर करोन शका॥
शिक्षा दे मम मुद्धित बनाया * नल कुँबर को पास दुलाया।
उपरम्मा से भागह कीना * साँग सुनत कुँबर को दीना॥
नलकुँयर मन हुब अपार * ककायति हित से सन्तरा।
सम्माना सत्कारा शब्ध * भूपति हित से कीना काजा॥
रायग्र करी पमन की स्यारी * भाग्ना दे सेना * रुमारी।
सेना सहित पथारे अागे * मम मैं माप विजय के जाने॥

दुर्घ्यसनी दुर्जन दुरावारी क दुईश्टि दुर्नीति विचारी । रनसे करे भित्रता जीई क नांश वेग न सशय कीई म

दोहा

सुन सकोप यान्यय क्यन + कहे विभीपना सैन । निज प्रसन्न मन कीजिये म सुमिये मेरी कहेन ॥ ८२ ॥

मिष्कलक मन होय हा जिनका # लगे यचन में नहीं कलेका H

भीपाई किनके शुद्ध इदय सुम भाई ≠ बचन दोय उनको कम्र नाई।

यह मन सोज वखन में वीना # विजय काममा हित ग्रह कीना।
वपरमा जब वल में काचे # विधा मुन्हें कान सिकताये।
विधा सिख करो कुकसाई # वैंय पुनः उसको समसाई।
नल कुँधर को वहा में करके # विजय कामना मन में बर के।
पुनः स्थीकार वजन मत करना # कुल की नीति सुमन में घरना।
नीति युक्त समसा धानी को # कमल रको तुम निज बानी को

स्रोत

भगप विमीपण के यसम # कर आया सन्तोप । मन विचार मिश्चर जनी # मधक् किया सबरोप ॥ दश्म

चौपाई

आहिंगम चत्सुक उपरम्मा क आई निजयति से कर हंमा। हैपट कपट सोब मन बाली क विद्या आन दिकार अशासी। एक मन बतावे विधाना क बतर मंत्र विधे शुम भागा। विद्या सामन करके राषण क लागा कृत करने मन भागन। अभिन कोट हशकन्य विदारा क हैना सहित नगर पग मारा।

समर बरल मल कुँचर आये ० अस्त्र शस्त्र सक्तित ले धारे । तुरत विमीपण सम्मुल आकर ७ वेका रिपु को दक्षि उठा कर। सिया यांघ करा महीं वारा 🗢 इश कन्घर की नज़र गुज़ारा। दोहा

श्राजय हुये दशकेठ नृप # मार इन्द्र का मान । क्रकेश ने ≉रपका भपने पान ॥ =४ ॥

चौपाई

करी मचता शरण में काये ≉ नल ईँघर ने शीश नवाये। देखी नम्रता सन इषा कर # दिया नगर पुनः शौटा कर 🏻 विजय मोद दश कठ मनाये # इदय मुदित न इप समावे। उपरमा की भोर निहास # नीति युक्त मुख बचन उचारा॥ मद्र मानो यसन इमारा # निज परिधेम करो स्वीकारा। थोग्य पति के तुम ही कामिन # मरे योग्य नहीं मन मामिन ॥ गुरु सम तुम्हें निहारू माता # दे विद्या कीनी सुख साता। गुरु पक्ती नूप तिय पर दारा # नीति समान मात उच्चारा ॥

दोहा

सम भगनी ब्रघु सुता सम 🕏 ज्येष्ट सु मात समान। मीति घचन केसे वर्ज् # खुनो लगा कर कान ॥=±0 नीपाई

दोनों है कुल श्रक्त सम्बारे 🗢 द्वय रही श्रवता घारे। युग कुल में नहीं क्षेत्र कर्लका # समयव्यमीपर करो न शका॥ शिक्षा दे मन मुद्रित बनाया # नज्ञ कुँबरको पास बुलाया। उपरम्मा से आवह कीना # सींप सुनल कुँवर को बीना॥ मलर्फेयर मन सुक अपारा * लकापति हित से सत्कारा। सन्माना सत्कारा राजा # मृपति दित से कीता काजा॥ रावण करी गमन की स्थारी # आधा दे सेना शृशारी। सना सहित पथारे आगे । मन में माय विजय के आगे ॥

दुर्व्यसमी दुर्जन दुराचारी क दुर्देष्टि दुर्नीति विचारी । इनसे करे भित्रता जाई # नाम धेग न समय काई B

दोहा

मुन सकोप मान्यव वचन ≢ कहे ।यिशीपना वैन । निज प्रसद्य मन कीजिये # झुनिये मेरी कहैन ॥ =२॥

चौपाई

जिनके शुद्ध इदय सुन भाई * बचन दोप उनको कसु नाई। निष्कलक मन होय सु जिनका 🛎 लगे बचन में नहीं कलंका 🍴 यह मन लोख यखन में दीना * विजय कामना हित ग्रह कीना। उपरमा जब दल में आवे * विद्यातुन्हें आन सिकलाये॥ विचा सिन्द करो दुशसाई * देंय पुनः उसको समसाई। नल कुँचर की वशु में करके * विजय कामना मन में घर के है पुतः स्वीकार यचन गत करना # कुल की नीति सुमन में घरना। नीति युक्त समम्मा धनी को # अमल एको तुम निज वानी को

वोद्या

भ्रवसं विमीपण के वजन # कर भाषा सन्होप । मन विचार निकार भनी अप्रचाहकिया सवरोप ॥ मधी चौपाई

भार्तिगम चरस्तुकः उपरम्मा 🛎 शाई निजयति से कर बमा । सेपट कपर सोच मन चाली * विद्या बान सिमाइ प्रशासी म रक्तक मंत्र बताये थिघाना कथ्यतर मंत्र विये शुम नाना। विद्या साधन करके रावश # लागा इत करने मन भावन # श्राम्ति कोट दशकाभ विदास # सेना सहित नगर पग भारा। समर वरत मल कुँयर आये * अस्त्र शस्त्र सम्जित से धाये ! हुरत विभीपण सम्मुण बाकर क देखा रिपु की दक्षि वटा कर।

लिया यांच करा नहीं यारा # दश कम्घर की नज़र गुज़ारा। दोहा

अजय हुचे दशकैंड नूप # मार इन्द्र का मान । चक उठा लंकेश ने ≉रफ्या अपने पान ॥ ⊏४ ॥

चौपाई

करी नम्रता शरण में आये अनल ऊँयर ने शीश नवाये। हेर्बानमता सन इपाँ कर # दिया नगर पुनः लौटा कर 🛭 विजय मोद वश कठ मनाये # हदय मुदित न हर्प समाधे ! उपरमा की झोर निहारा # नीति युक्त मुख वसन उचारा॥ मद्र ! मानो यचन इमारा * निज पवि मेम करो स्वीफारा। योग्य पति के तुम ही कामिन # मेरे योग्य नहीं मन मामिन ॥ गुर सम तुम्हें निहास माता * दे विचा कीनी सुस स्गठा। गुरु पत्नी सुप तिय पर बारा # मीति समान मात उच्चारा व

दोहा

सम मगनी लघु चुता सम 🖈 ज्येष्ट सु मात समान। मीति चचन कैसे तर्जुं # सुनी लगाकर कान ॥=४॥ चीपाई

वोनों है कुल शुक्र तुम्हारे # इत्य रहा शुक्रता घारे। यग कल में नहीं लगे कलंका # ममयचनों पर करो न शका॥ शिका दे मन मुद्धित बनाया # नस कुँबर को पास बुलाया। उपरम्मा से भाग्रह कीना क सौंप सुनल कुँवर को दीना॥ मलकुँवर मन सुख अपारा * लकापति हित से सरकारा। सन्माना सत्कारा राजा * मृपति दित से कीना काजा ॥ राषण करी गमन की त्यारी # आहा दे सेना ऋगारी। सना सदित पघारे आगे # मन में भाग विजय के जाने ॥

दुर्व्यसनी दुजन दुगवारी क दुईशिः दुर्नीति विचारी । इनसं करं भित्रता जेकिं ≉नाश वेगन सशय केकिंग

दोहा

सुन सकोप याण्यस वचन कको विभीपण वैन । निज असल मन कीजिये # सुनिये मेरी कहैन ॥ पर ॥

चीपाई

जिनक राज इत्य सुन भाई क यचन दोप उनको कहु नाई! निष्कलक मन इंग्य सु जिनका क समे यचन में नहीं कलेका में यह मन साख वचन में दीना क विजय कामना दिन मह कीना! उपरक्षा जय दल में आये के विजय कामना दिन मह कीना! विधा सिद्ध करें दुस्ताई के विजय कामना सम में भरके!! पुन स्थाकार थवन मन करना के कुल की मीति सुमन में भरका! पुन स्थाकार थवन मन करना के कुल की मीति सुमन में भरका!

ोका

अयण विमीपण के वचन र कर आया सन्तोप । मन थिचार निश्चर भनी र प्रथक किया सवरोप॥दश्च

चौपाई

आलिंगन उत्पुष उपरम्भा / आई निजयति से कर हमा । लगट कपट साज मन वाली » विद्या मान पिलाइ मशाती में रणक मश्र वनार्य पियाला ब्यानर मन विधे ग्रुम साना । विद्या साधन करक गायल लागा हुन फर्क मन सावन । स्राम्य काट नशक्य विवाग » देना सदिन सनर पर्यापार । स्राम्य करन मल द्रंपर साथ » सन्ध्र शस्त्र सानित ले धार्य में नुरत ।यभीवता सम्मुल झाकर ० देवा रियु को इटि प्रशावर।

चक सुदर्शन के लिया क लिया आफ़िका कोट। नल कुँवर को पकड़ कर क कर लीना निज ओट। क्यी

बहु बिलिया रावण चढ़ आया ॥ तेज प्रताप विश्व में झाया ।
प्रतय काल की आभि समाना ॥ उद्धत रावण है मन माना ॥
भिष्ट वस्त्र से जाये मनाये ॥ अपना प्रेम स्तेह जनाये ।
क्रपबती कन्या के सगा ॥ करो विवाह यहे प्रसगा ॥
उत्तम है सम्बन्ध विचारो ॥ होय कुराल सन्धि मन धारो ।
सुनिपितु वस्त्र भोध मन झाया ॥ अव्यावया निज वद्न दनाया ॥
लोसम लाल लाल रतनारे ॥ परकत अधर सु वचन उचारे।
अस कहे करो पिता अवकाजा ॥ वचन योग्य है रावण राजा ॥

दोहा

परम्परा गति धैर है # नहीं झाधुनिक धैर। भाषा धनमुख इन्द्र के # अब मत सममो कैरी⊏ध। चौपाई

स्मरण चुद्र कीजै मन मौद्दी # विजयसिंद तुमरे चुल मौद्दी।

पुगा यह दुः स माँहि तुम्हारे * वन सगी राजा ने मारे ॥ रिपु का मिन है शकु समाना * यह हितकर अपना नहीं जाना। पिता माह लंका पति केरे * माली ने वल किय पमेरे ॥ उस को जीत लिया सममार्जे * इसकी वैसी कुगति वनार्जे । लका पति क्या मेरे समाना थ रिव सन्मुख अधोत निवाना ॥ सना साज सकल चढ़ जार्जे * यह रखकी लाल जाय दिखार्जे। घरती हिले केंप्र असमाना थ मेरु हिला मिग हिले सजाना॥

सैना सग रजनी पति इस्ति श्रीव्रता धार। रथन्पुर लिया घेर क‡ राके गड़ के द्वार।

घोपाई झनकर सदस्त्रार सूप काये ≉ निज सन्दन को पास बुह्मये।

भूतो युद्ध न कर भुत प्यारे * मन में सोचो बखन हमारे ॥
पुत्र भाप को भाति वल सागर ४ भपने कुल को किया उजागर ।
धरोशित उन्हण्ट विकार्ष ७ कुल की घ्यमा भाकार उन्हार ॥
रिपु के उसति यरा गिराय * निज मास्रा से कर विकास थे।
भीति चचन भपने सिर भारी * सालन मानो धचन हमारो ।
माक्रम रहा निरम्तर किस का * वली नित पराक्रम से दिसका ॥
पीटप का भीमान न कीडी १ वचन हमारे । खन्त में वीज ॥

दोहा

उतपत सुनकर लाइये र झपने मन में झान। सुकरा राक्तस यंग्रा में ⊁रायय हुआ गुजान म⊏०॥

चौपाई

महा शक्ति शाली बलिकारी क शक्ति हरे रिपु गया की सारी।
वितार प्रताप सु आन समाना क केला सारकांस बल्याना है
कारापद निर्भा लिया उठाई क बल की तासु शाह निर्दे थाई।
यह भा करी सूप का बीता क मान मकत सुप का हर कीता।
अभ्यूष्टीप यक यल्याना के लिसकाभी नहिं मन भय माना।
प्रमृत् की करी क्यूर्ति आह के देगा सुरुपति के द्रयार्थी।
शक्ति कमाथ सुदित हो बीनी क शाहि क सुनी जन करपानी।
या भन्न किस की है यल्याना क युगन काल युग सुना समाना।

पुल कलक कायर अवल # दीन हीन भूपाल होंगे वही क में हूँ याहु विशाल ॥६२॥ दास वने

चौपाई

दशक्त्यर यहु दिन सुख पाये 🛊 उनके दिन दुख कर श्रम श्राये । आम पड़ा इन्दर से पाला # सिंह गुढ़ा में जो कर डाला R अपने स्वामी से कह जाके ककरी मेंट ले जान घचा के। दीन पने आये मम पासा # किन्तु होय छाणिक में नाशा । सुनकर बचन दृत चल दीना #स्वामी के तट का पथ सीना। समाचार दिये जाय सुनाई * कोच यदन रावण के खाई ॥ रण भेरी यज्ञवा उस बारा # कटक विकट खज गया ज्रामारा। जैसे स्थाम घन चढे घुमक कर * निखर दल ज्यों चला उमक्करा।

दोहा

युगल सैन सम्मुक मई 🛊 देखा 🗷 🕏 दो सागर ज्यों परस्पर # तक नीर की धार 🏾 ६३ ॥ चौपाई

सामन्त्रों से मिड़ सामन्ता * सैनिक से सैनिक बखयन्ता। घन सम गर्जी धीर क्रुफारे ≉ एक-एक पर शुक्रन कारे॥ क्षग अनी का हो अमकाय क ज्यों अपला का होय उजाय। सर सर सर वर्षे रहा कैसे क पुष्करावत मेव होय जैसे **॥** छोड़े पद-यद के इधियारा । विकट युद्ध हो रहा अपारा। मुवनालंकार करी असवारी # वाँध शका रावण वलिभारी॥ देरायत की कर असवारी # इन्द्र आन इट गये आगारी। वोनो गज भिकु गये जुकारे # दो पर्यत ज्यॉ रहे दकरारे ॥

मिला 🛊 गज ने चरण सरे

दोहा

चढ़ कर रण मैदान में १ हूँ दिखाय कुरालात । लकापति चन्यों पढ़ श्रममय पड़ो तुम ताठ॥६०॥ चौपाई

ने कुँ रोप कहा में कैस श्रामाकारी हूँ पितु येसे । वसुष्य पो चकर में लाजे किया को तोर मरोर (दखाजें।। मेक को दिखलाऊँ रज कर करण रावण पवे न रण से मज कर। देखूँ कैसा धीर उदडा श्रेमपुर कर कर कुँ मुज्र दुरहा।। मृदिन होग दीजे अनुशासन श्रुँ अपने कर उन सराग्रन। प्रम विषय मन हुजै ताता क्ष शीख विजय में कर के आता।। तुरुद्र पदाध सामने मरे पेसे सुप किये विजय घनेरे। परुप सब मेरा तुम जाना किर कैसे मुष मन में मानो।।

दोहा

ांड निश्ट दशकगढ का ⊁ आया **द्त शुकान** । स्वित कर कक्षन लगा न सुनो लगा करकान ॥ ११॥

चीपाइ

भुक्त पल वा था जिन्हें गुमाना विद्यायल जिन निकट महाना।
उनधा गभ अगष्ट कर नीना रण में उन्हें पराअप कीना।
हार मान सथा स्थीकारी रायण की आधा सिर धारी।
उया हरना भी स्था य राजा न करने रहे राज के काजा में
सथ यक कर मोत्र विरक्षाच्या न करने रहे राज के काजा में
सथ पल कर मोत्र विरक्षाच्या न क्यू मेंट सुरत मिल जाओ।
मात्री यिनार करपति स्थामी न रीके करे मेम खीत गामी।
नात्र नर्ताना गार्थि अपारा ६ करो महर्गित कर संस्तारा।
ना मार्गाता सा कांज्र कामा न विश्व बीच घोत जीन

चौपाई सहस्रार द्वायुप स्वीकारा # सवायुप युत हो छत सारा।

तीन कर पति मुद्दित अपारा क हित से सुरपति को सत्कारा॥ कारागार से मुक्त कराया क रथनुपुर को निज सग लाया। राज लगा करने पुर आके क मन में विन्ता रही जला के ह कहें इन्द्र से अस दिगपाला क मुनिये विनय स्विणक भूपाला। आरत कीन हेन तुम करते क निश्च घासन जल लोचन भरते॥

धुन प्रिय मित्र सु ग्रम्य हमारे # सुपति गीत ने जो उच्चारे। सी में तुम्हें सुनाकँ सादर # सुन कर करना नहीं निरादर ॥ दोहा

इन्द्र कहे मित्री खुनो # मम शोरी कर ध्यान । विनयो जो जिल्ला नहीं # तो कैसा कल्यान॥१७॥

े चौर्पाई श्रिया वियोग कुवश जग माँडी + युद्ध पराजय ग्रस्ट सिपाडी।

कुस्तित भ्यति की सियकाई * यह विन काम्नि दग्ध करे माई।।
यह सव कर भिटे गुरुषर से क बानी हरे शोक क्रन्तर से ।
कार्य इक कशागार छपालु * जीव मान के मन से दगालु ।
सुन कर खसे भूप इर्प के * कानत् वका सुनर्शन पाके।
विमय साहित यदन ग्रुप की नी क शास्ति स्थमाय न्यूपि स्विचीनी
वेक श्री मुनि को निमीनी * शास्ति स्थमाय नपस्यी हाती।
विमय करी सुने को निमीनी * शास्ति स्थमाय नपस्यी हाती।

दोहा

वोले हानी सक्य समय श्रम्तो भूप दे कान । अरजयपुर में ज्यलनसिंह श्रम्तुण था युद्ध निदान ॥ १ ॥ ्रभुजन काले निषट # न्द्रे युगल लिपटाय ॥ ६४ 🛭 चौपाई

फणपति सर सम सुँद लपेटी # न कोइ दीई न कोई हेटी। करें परस्पर युद्ध शुक्कारे क जैसे युग कुँजर मतवारे म वोक वलवान शुस्त्र अकसारे # सगह करें भूमि पर डारें। रावण उल्लुख गये गज पे से क जैसे गिरी मन्द्र सम्बर से म ट्रटे वाज सवा पर जैसे ≠ फीसवान पर रावस वैसे । वियो महायत मार गिराई 🕸 इन्द्र भूप की मुश्क चड़ाई 🛭 इन्द्र देंचा इच्टि में आया क हैना जै जै कार मचाया। भागी सेन इन्द्र की खारी * दशकन्यर आनंदिव भारी है

दोहा

इस्द्र पकड़ लीग तुरत # वचान कोई शेप । पेरावत युत्त कंकपति # किया कटक प्रवेश ॥६४॥

चौपाई

विजय बाज बशकट बजाया * हर्य सहित संका में आया । मोदित पुर के सब नर नारी # इपं मना रही प्रजा सार्य ॥ नमस्कार संकापति कीना # लाकर बन्द इन्द्र कर दीमा । लक्षायुक्त कर मस्तक नीचा क करते अम कारामद बीचा ॥ इन्द्र पिता साचित अब कीने क समाखार सैना ने वीने । सहस्रांस सग से दिग्पाला व सकापति के तट जब साला। पहुँचे जय लंका में जाई शहाय जोड़ कर विनय सुनाह। सोड इस्त को को सम इच्छा o सहस्रांस माँगे स्रत मिका 8 दोहा

इन्द्र युद्धारे लक्ष्य को कथ्यया पेंच बार। दिप्य सुरोधित भीर से क्सीचे द्वाट बजार ॥ ६६ ॥

चीपाई

सहस्रार आयुप स्वीकारा # तवायुप युत हो इत सारा। तीन सद पति मुद्दित अपारा अहित से सुरपति को सत्कारा॥ कारागार से मुद्र कराया । रथनुपुरको निजसग साया। राज लगा करने पुर आयो असम में चिम्ता रही जला के।

करें इत्र से अस विगपाला क सुनिये विनय क्राणिक भूपाला। आरत कीन देन तुम करते । निश् वासर जल लोचन मरते॥ सुन प्रिय मित्र सु शुम्य हमारे * सुपति नीत ने जो उद्योरे।

सी में तुम्हें भुनार्के साहर । सुन कर करना नहीं निरादर ।

इन्द्र कडे मित्रों छुनो # मम कोरी कर प्यान । विनशे जो चिन्ता नहीं # तो फैसा फल्यान ॥६७॥

चौपार्द

त्रिया वियोग क्रवश जग भाँही * युद्ध परासय शूर सिपाही।

कुस्सित भूपति की सिवकाई # यह विन झिन्न परि करे भाई॥ यइ खब केंद्र मिटे गुरुवर से क ज्ञानी इरे शोक अन्तर से । भाये इक अस्तार कृपालु अर्थाय मात्र के मन संद्याल । सुन कर कते भूप इपा के * आनव वड़ा सुवर्शन पाके। विनय सहित धर्म जूप कीनी # शान्ति स्वभाव ऋषि छविसीनी देख थी मुनि को निर्मानी * शान्ति स्वमाव तपस्वी हानी। विमय करी सुमी दीन द्याला * मेरा दुख ढाली कृपाला ॥

दोहा

योले कानी सका समय 🕈 सुनो भूप दे कान । श्चरजयपुर में ज्वलनसिंह # भूप था गुद्ध निवान॥१८॥

चीपाई

कम्या एक अहिल्या नामा क योधन वय में कह अस नामा।

मुन कर भूपति किया अवस्थर क पुत्री का रख दिया स्थयपर ॥

तकित प्रभा अरु आनव्याली क मपथल की मृति वेकी माती।

वरमाला ले कम्या जाली क आनव्याली के गल डाली ॥

तकित प्रभा समक्षा अपमाना के जाहा मन तीय का हथियाना।

समय पाय के आनव्याली क स्थयते शुद्ध समकित पाली।

तोवित तपस्या करी मुनिराया क आतम का सत आनव्या।

स्थयतं पर्वत मृनि जाके क सिद्धों का सिया च्यान लगा को।

दोहा

तादृत प्रमाकाया घडौँ # देखा ६ छि पसार । कोप विषया मुनि को कसा # पुन दीनी है मार ॥ १६ ॥

चौपाई

बही पाप उदय बहां भाया क तकित प्रभा स् है यह राया । होय प्रसन्ध नर वाण्ये कर्मा र सोचें नहीं न्याय कर धमा ॥ भोगे फल रो-रो मर-नारी ए जीय मात्र नर जो संसारी । हो भागार तजा जिन वेदा « उनने रहे कर्म गहिं देदा ॥ भुनि उपेश्य भूप भन भाया ० बीचा हो कर्म गहिं बदा ॥ सत्तरीर नृप सुत प्रयोग ० राज भार भिय सुत को दीना॥ भूपति सुन दीचा भारी ८ विया उम्र तप स्थय टारी। भोचा प्रधार इन्द्र भुयाला ० शुद्ध भाय वर स्थय पाला ॥

दोहा

स्याग् मुद्ग गिरियर गये ० वक नियसः अपेशः । समतः सीमः नर्दं क्यमी ५ तजे रागः श्राय द्वार ॥ १००॥

चौपाई

मोद सिंदित स्नद्भा पति घाये १ दिष मगन हो सम्मुख आये।
नम्र भाष मुनि धन्दन धीना १ सामन चग्णुफमस चित्त दीना
सब्द पढे नृप शुभ स्थाना १ करे श्रमीयुत श्रयण घमाना।
धिनय सिंदत सका पति योला १ धिनय करन दित भानन सोसा॥
मगधन यिनय मेरी सुत दीं ३ दिनी देपा दास पर फीजे।
हानी हो कुछ करो उच्चारन १ सका पति मृत्यु का कारन॥
मुनियर कहे यचन गमीरा १ मुनस्र सिंस भाना मिहियी।।
पर तिय हेत सुमय सुन पाई १ सासु देव से सब प्रमुनाई॥

दोहा

मोरेगा तुम को वही श्यासुदेय अपतार ! सुनकर मुनियर क यचन श्रमन में किया विचार॥१०१॥

चौपाई

जो विन सुमन न मुक्त को खाहे * उत्तरे नृप नहिं प्रेम नियाहे।
सकापति में मत यह लीना * बन्दन कर खिला पथ से दीना।
पुष्पक यान हुए झत्तवारा * और लक्त को तुरत निभारा।
पहुँच गये कका के माँही के देखा निपति दिएट उदाहे।।
सीति युफ्त कृत करे लेकशा * उद्यानियान होय जिम देश।
सेमस प्रथा मुनित झति मन में श बड़े बड़े नृप रह चरनन में।
जितने नृप के हैं कर्मचारी श नीति यान सन परोपकारी।
प्रजा सन्। सानद मनावे * नीति मृप की सुद्य सन्यये।

🐣 दशकराठ विग्धिजय समाप्तम् 🕫

श्री हनुमान जन्म

द्योहा

भाभो मार सगवती * इंदय करो निवास । भवत सुख दाता तुद्दी # काटो जग की वास ॥१०२॥

बहर खड़ी

कर जास मारा भावा जय की * सुक्षदाता जाता दासों की ! कर पूर्ष आशा मेरी अब तो # पूज कर्ता विश्वासों की ! आसन कर करत मेरे आ के * हाम अच्चर वर्ण वता दिजें ! किस माँति लिख् इंड्रमत जीवन * सुपने में आन जता दिजें ! अरवतापुर सा आदिया नगर # वर्षों तेजस्यी चलवान इये ! उस ही सुम्बरपुर में आकर # बलवान महा इंड्रमान दुये ! प्रहलाद भूप के सुगर तनय # पीरुप बल सुदि निभान दुये ! उनकी अर्थोंदगी महा सती # अजनीक सुत इंड्रमान दुये !

दोहा

सुन्दर शोमा से सुगर व गिरि वैताङ् निदान। यसा अहाँ भादिरापुर व चादितपुर उनमान ॥१०३॥

पदर खड़ी

परजन पुरजन को सुग वाता क दुख दरता करता दान सुगर। मोदित कर सिथे चतुरता के कथश गति थे जिनका घर-घर॥ इट दुक्म तेज स्वयंद्रा भीति कथ्यको प्रनीत थी राजा की। मुकता जदीन बहु नेजयान क्याते सुग वीति सुकाना की॥ लार्सी थे बीर घीर उनके 🌣 पुरका भूपत प्रहलाद प्रुक्या। लख केतुमति सुन्दर सुखान ७ नृपके मन में ऋहला इ दुआ। कर गये विनास दुख सारे अभवसुखका समय निकट भाषा विस्तित सय हुये राध राणा " नुप त्रिय ने ऐसा सुत जाया।

दोहा

सुगर पवजय नाम से 🗢 हुआ धुत विचयात । गगन पथ में पवन सम व वल अकृत शुम गात ॥१०४॥

बहर खड़ी

गुण के समान शुम नाम दिया 🛎 मूपति सुत देख 🛚 इरपते थे। तोतल वोली के अधुर वचन म वोले थे सुधा बरपते थे॥ घय वाल व्यतीत हुई जिस दम 🕫 पग युषा श्रवस्था में घारा। विदा में निपुण हुये भारी 🛡 सवपुरुष कला सीका प्यारा॥ कर कौशल शीख मुद्दित मन में # आगे सीखन का प्यान धरें। क्षोडें प्रसग यह इसी जगह क आगे का और वयान करें। भव सिन्ध किनार पर चल पर 🌣 वहाँ का भी दृश्य दिस्रात 💈 🕻 । गुण प्राही गुण को प्रहण करें म सत गुण जहें वह यह पाने हैं॥

दोहा

दसी समय उस काल मैं अभरत देख ममन्दार । सिन्ध किनारे पर वसे # पुर महेन्द्र भर सार ॥१०॥॥ षहर खड़ी

१स पुर का नाम करण सुन्दर ३ सुन्दर मरेन्द्र के नाम पे था। जैसाया नाम परम सुन्दर 🌣 वैसे सुन्दर ग्रुभ काम पे था।। महि इन्द्र महेन्द्र नाम जिनका # शुभ कार्मों में वह इन्द्र ही थे। नम में उद्गुगण के बीच शाशि #नर इन्हों में बह चन्द्र हो थे॥ पदरानी घेगा थी जिनकी * शुक्षि मन्य स्वरूप सुरमा सी।

श्री हनुमान जन्म

टारा

श्राञ्चा भार भगपना ७ हृद्य करे निवास । भचन सुग्र दाना नुदी - नाटो जग की श्रास ॥१०२॥

वहर खड़ी

कर पाम नाग्र माना जन की है मुखदाता जाता क्रांसों की !

कर पूर्ण जाग्र मरी अप ना है पूर्ण कता विद्यासों की !!

आमन कर कर्ण्ड मर आ के है गुज अक्तर वर्ण पता की !!

कर माति लिगू इनुमन जीवन है मुश्ते में आन जता की !!

अरथनागुर मा माहित्य नगर है यहाँ देजस्थी यहावाद हुये !

उन ही सुन्वरपुर में आकर क्लांगन महा हुनुमान हुये !

प्रहणां मूप क सुगर नगय है एंडिए यहा शुद्धिनिधाम हुये !

उनकी अर्कोदगी महा मनी है अजनी क सुत हुनुमान हुये !

दोहा

सन्दर शामा सं सुगर शिरि वैताङ् निदान। वसा जहाँ भाविस्यपुर श्वावितपुर उनमान ४१०३॥

पहर साडी

परअन पुरजन को सुक्ष दाता ॐ तुप इरताकरताराज सगर। माहित कर लिये चतुरता से # पशुगाते चे जिनका घर घर॥ इट हुम्म तेज लवरेज़ गीति र सवको प्रतीत ची राजा की। सुकता जद्दान बहु तेजवाय नगते ग्रम गीर्स सुकाजा की। लार्यो ये घीर घीर उनके अपुरका भूपत प्रहलाद हुन्या। लख केतुमति सुन्दर झुखान अनुपके मन में श्रहलाद हुन्या॥ कर गये फिनारा हुख सारे अग्रा सुस्रका समय निकटकाया विस्थित सय हुये राव राखा अनुप त्रिय ने पेला सुत जाया॥

दोहा

द्भगर पयज्ञय नाम से हुआ पुत विष्यात । गगम पद्य में पदन सम इन्ह स्रकृत गुम गान ॥१०४॥

वहर खड़ी

गुण के समान शुम नाम दिया क मूपित सुत देख हरपते थे। तोतल योली के मचुर चनन म बोले थे सुधा वरपते थे। यय याल व्यतीत हुई जिस्त नम भ पा गुषा अनस्या में धारा। विद्या में निदुण हुये भारी क सब पुरुप क्ला सींखा व्यारा। कर कीशल शींख मुदित मन में क मारी सींख्य न का क्या करें। होडं मसा यह इसी जगह क साने का बीर ययान करें। सप सिन्य किना पर चल कर के सहीं का सीर ययान हों। गुण प्राही गुण को प्रहण कर के सत गुण कई वह पह पाने हैं।

नेहर

उसी समय उस काल में अभरत लेख मभरदार । सिन्य किमारे पर धसे अपुर महेन्द्र सर सार ॥१०४॥ सहर सदी

इस पुर का नाम करण झुन्दर ६ सुन्दर नरेन्द्र के नाम पे था। जैसा था नाम परम झुन्दर ६ वैसे झुन्दर ग्रम काम पे था। मिद्र रुद्र महेन्द्र नाम जिनका ६ ग्रम कामों में यह इन्द्र ही थे। मम में उडुगण के यीच शशि ६ नर इन्द्रों में यह चन्द्र हा थे।। पटरानी थेगा थी जिनकी ६ शुचि मध्य स्वरूप सुरमा सी।

श्री हनुमान जन्म

दोरा

श्राञ्चो माद्र भगवती ० हृद्य करो नियास । भचल सुख दाता तुद्दी ० काटो जग की वास ॥१०२॥

वहर खड़ी

कर जास नाश मावा जग की क सुकादावा जावा दासों की । कर पूर्व जाश मेरी ज्ञय तो ७ वृष्य कर्तो विश्वासों की है ज्ञासन कर करण मेरे जा के के शुम जादार वर्ष बता दीतें। किस मौति तिष्कु हुत्रमत भीवन के सुपने में ज्ञान जता दीते । कर्मकातुर सा जादिया नगर क वर्दो तेजस्यी थलवान, दूवे। उस ही सुन्दरपुर में जाकर क बतवान महा हुत्यान दूवे। प्रदक्षाद भूप के सुगर तमय क गीवप बस द्वादिनियान दूवे। उनकी अर्थोक्गी महा सती क अजनीक सुत हुत्यान दूवे।

दोहा सुन्दर शोमा से छगर#गिरिवैताकृतिदान।

पदर खडी

जहाँ आदिस्यपुर # आदितपुर उनमान ४१०३॥

परक्रम पुरक्रम को सुन्न दाता म दुन्न इरसा करता राज सुगर। मोहित कर लिये चलुरवा से क्ष्ययागले ये क्रिमका घर घर॥ इट हुफ्म तेज लघरेज़ जीति क सबको प्रतीत ची राजा की। भुकता कर्दान वहु तेक्यान् ० गाते सुम कीर्ति सुकामा की ज्योतिष विद्या के चतुर मजुष 🌣 यों यात काट कर कहन लंगे 1 जिस तरह सतो गुण के समुद्र 🌣 मर्याद त्याग कर यहन संगे 🛭

दोहा

सुन घरचा दरवार में 🕏 योले चतुर सुजान। जिसकी तुम कीरत करो । उसका सुनी ययान ॥१०८॥

यहरखड़ी

जो मेधनाद सुन्पर स्वक्ष । सय गुण सम्पन्न वताते हो। सर्पारावान पुन यसगाली # कन्या के योग सुनाते हो ॥ यह बरस अठारह का होकर # दीक्षा भारख कर आयेगा ! इस अल्प उम्र में योग साध * ठप कर के पुरुष कमायेगा ॥ श्रुम्यीस बरल में ही समूल क कमों के दल की वोड़ेगा। ससार से नाता कर इटा म मुक्ति से नाता जोड़ेगा ॥ ज्योतिप से मधिष्य चुना दीना # विद्या में तो यही आता है। मेरी नज़रों में राजकुँघर यह # आयु अरूप दिसावा है॥

दोहा

पेसे राज कुमार से#कैसे द्वीय सम्बन्ध। रतमपुरी के नूपति का#सुन्दर है फरजन्द ॥१०३॥ **यहरखरी**

राजा है विद्याधारों के वह # उनका है पुरार कुँयर प्यारा। है माम पवनंजय विद्यमान 🛭 पहलाद की क्रास्मों का तारा॥ विक्यात शम गुणी में यह है # मतिशय अनुकृत योग वर है। रित के समान को पुत्री है कतो कामदेव सुन्दर नर है। दर्बार बीच थिद्वान जो थे # विद्वान सर्वो की अनुमति से। सम्मति स्वीकार करी चुप ने म वेका मविचल सुन्दर पति से ॥ मप ने युलयाकर राज दूर # सम्देश रतनपुर मेज दिया।

चारश रामापर्य

धी दामल प्रमल श्रमल शांश मा ० वरदान देन घीरमा सी । मा पुत्र पप्त मा एक घार ० रण धीर पीर दूरने पाले । हर एक रात पुरण प्रनीत स् ० झटि को बग्र करने घाले ॥

दोदा

श चित्रपुर्वर जनमी मुना स्थैगायन्ती मात । सन गुण स जा शगाइ ध्याचर में पिट्यात ॥१०६॥

वहर खड़ी

दोश

यल बुद्धि विद्या रूप शृचि शुण गौरव सुख सार। उद्ययश उत्तम फुला व स्कोवर अञ्चलार ॥१०७॥

वरह खड़ी

भ्राद्धा ली शीश खड़ा न्य की " पर हैं इन क्षिमेदार खते। ध्यवदार फुशल थिया विशास " घट घट के नर हुशियार खते। सब दक्ष दिशा थिदिशाओं को ४ कह दिया हाल पुर के सारा। जितन ये गये सर्थों ने बात वैयान किया स्वाया-स्थारा के कार्य मानाव विश्वि कुमार के कस्या के योग यताते थे। कार्य मार साम नृष पुत्रों के ८ गुरा को शुम यश को गाते थे। र्वार्द [११]

ज्योतिप विद्या के चतुर मनुष ७ यो यात काट कर कइन हारे। जिस तरह सतो गुण के समुद्र ७ मयाद त्याग कर यहन लगे॥

दोहा

सुन चरचा इरवार में व्योत सनुर सुजान। जिसकी तुम कीरत करो व उसका सुनी वयान॥१०=॥

यहरलड़ी को मेघनाद सुन्दर स्टब्स्प क लय गुण क्रमक बताते हो।

सर्पाचयान पुने यक्तयाक्षी क बन्या के योग झुनाते हो। यह यरस झटारह का होकर क दी हा भाग्या कर आयेगा। इस झट्य उझ में योग खाध क तप कर के पुराप कमायेगा। इस्पीस यरस में ही समूल क कमों के दक को तोकेगा। ससार से जाता हूर इटा क मुक्ति से जाता जोकेगा। उप्योतिय से मियप्य सुना दीना क दिया में तो यही झाता है। मेरी नज़रों में राजकुँचर यह क आयु खट्य दिसाता है।

दोहा

पसे राज कुमार से शकेंसे होय सम्बन्ध । रतनपुरी के नृपति का श्र सुन्दर है फरजन्द ॥ १०६॥

महरस्बद्धी

राजा है विधाधारों के वह क उनका है सुगर कुँवर प्यारा।
है माम पवनंत्रय विद्यमान क पहलाद की आखों का सारा।
विक्यात गुम गुणों में वह है क भितिशय अनुभूत योग घर है।
रति के समान जो पुत्री है करों कामदेव सुन्दर नर है।
दर्वार वीच विद्यान जो थे क विद्यान सर्यों की अनुमति से।
सम्मति क्योकार करी सुर ने क देखा आविजल सुन्दर पिते से।
नुष ने युल्याकर राज दूव क सन्देश रतमपुर भेज दिया।

भी वामल प्रमल प्रमल शांत्र की ० पादान देन पीरमा सी । सी पुत्र एक का एक पॉक्ट क्या पीट पीट दुरने पाते । हर एक मीटि पुरस्त प्रमीत से ० प्रारि को प्रश्न करने पाते ।

टोहा

शांचि सुन्दर जनमी सुना ० धैगायन्ती मात । सत गुण स जा दागह ० घर घर में पिरसात ॥१०६॥

बहर खड़ी पर परम दुलार्ग इकलानी र सुकुमार्य सकी भजना थी।

थी कनक लना या चित्रजुलीक तै या मन मध मान झजाना थी है निकपट भाग में भालापन तै नैसर्गिक सत्य स्वभाधी थीं। थीं मान पिता की चन्नु अजैन के रजन मन करन सुसामी थीं। क्षा कर पति मन साल थीं वा गुम शोमा सदन मजुर आपित के माजूरी महा सक्का थीं वह है। ग्राम सदन मजुर आपित के माजूरी महा सक्का थीं वह है। ग्राम सदन मजुर आपित के साजूरी महा सक्का था बहुती। विग्राविनक साज्यता सुन्दरता चहुती।

दोहा

यस दुविर विचा कप शुचि शुण गौरव सुझ सार। उद्यवश असम कुलां र वेसोवर सनुसार॥१००॥

बरह खड़ी

आहा ही शीश चड़ा मूप की « यर हूँदून क्रिट्रेम्सर चले । स्पनहार फुशल विचा विशास ४ घट घट के नर हुशियार बले ॥ सत देख विद्या विदिशाओं को ७ कह दिया हाल मूप से सारा। क्रितन चे गये सर्वों ने आ ७ वैद्यान किया प्याय-म्याय ॥ कोई मेद्रमात्र विश्वति कुमार ४ कस्या के योग यताते थे। कोई भीत नाम नूप पूर्वों के १० गुण को शुन्न यश को गाते थे॥ श्राति श्रीरायान श्राश्च के समान 🌣 नृप के घर का उजियाला है॥

दोहा

सन कर उत्सुकता यद्गी क हुआ प्रेम सचार। घद्गी दिवस दिन मास सम क जाने राज कुमार ॥११≺॥

पहर खड़ी

श्रपने प्रेमी से मिलन हैत के आतुरता का आपेश हुआ। उस परम अन्दर्र प्रेमणी का के नश्-मश् में प्रेम प्रवेश हुआ। में भी से परामर्श करके के चलने के निमित्त हुशियार हुये। अन्दर्भ दिमान मनधा स्वाप के मत्री अरु राज्ञुमार हुये। अन्दिर्भ दिमान मनधा स्वाप के मत्री अरु राज्ञुमार हुये। अन्दिर्भ दिमान मनधा स्वाप के महेन्द्र सगर प्रस्थान किया। उस्लाह हृदय मन मामिन का के मिलने का मन में प्यान किया। जाते प्रवत्य गानव्थ के दिनकर ने ह्यर प्यान किया। मिलनो चिलगई शश्चिको थिलोकक्षितियाथ का गुनगान किया।

दोहा

लित सालमा लचर दे। # निधि का दुशा प्रकाश । भेजु विपिन को तज चली # धस् मिलन की आश ॥११३॥

षहर खड़ी

पद्मी सरुषों के पत्मों में क ख़ुप-ख़ुप कर घसेरा करन लगे। अपने कलरव से कानन की र मुन सान सम्राटा इरम लगे। पानर के परम प्रस्ता पात क मावत से पुन लहलहाने लगे। धातियों को मणे इशारों से क मिलने के हेत बुलाने लगे। धमत निशानाथ उरअल प्रकाश के इस वसुन्धरा पे करते हैं। तम का दुलास स्व पिया मेट क अव क्योग दुखों को इरते हैं। प्रिय मम-पाश में फैंसे दुष क आते हैं पवनक्षय हपीते। भूमएडल पर जो दृष्टि पड़ी के देखा शिथ अस्त पर्याते।

यात्रा का शाश चढ़ा अपन ० यति शीघ्र गमन दुर्याय किया।

दोहा

न दुग्यार में ब्दीना शुभ सन्देश। दना भ्यय मद्दा मृगान पा क सुन प्रदलाद नरेश P१ गा

पहर खड़ी

सहय प्राथना था सुन कर र अपना स्वीकृति प्रदान करी। सम्मान किया उन दुनों का ६ नूप की नूपेन्द्र ने झान करी। दूना का हवा विदा किया के मन में भदलाद समाया है। ध क्स चतुर सुगर नर यह र खुश हो प्रहलाद सुनाया है। निज पर निद्या क जानकार यारीरिक संपत्ति बलशाली। मा नीति निपुरा स्थारथ स्थारी पुन स्थामी भक्ति उत्तर हाला म स्वीदित चितवन निरतर हो र हो समय देख श्रक्षनेवाला। कमग्यर प्रदायान भी डो " निजधम से न दक्षने धाला ॥

दोहा

पुत्र पयनक्रय ने छुनी क्यूपित की स्वक्रितः। माद यदा मन में अधिक । अहलादित मये जिला ॥१११॥

गहर स्वकी

इति मगत प्रम उत्मादित 🖁 🏿 भुन रुप श्रापुपम वाशा का । र्गत रमा शक्षि रनि सुन्दर । सुन्दरी शुम रूप विशाला का प मत्री को पास युला कर के उर-भाग समी समस्राये हैं। कसी यह शील कप शुण है " कुछ तुमने भी सुन पाये हैं। मधी मन कर थियार योशे - गुण सुनै श्राव्रितीय रानी में। किस तरह ऑस वं अनुभय को ६ वें सुना शक्ति कहा वाणी में 🎗 यद्द एक अद्धितीय रूपयान # गुणवान भूप की वाला है।

थाति श्रीरायान शाशि के समान 🌣 नृष के घर का उजियाला 🕻 ॥

दोहा

सुन कर उत्सुकता यद्गी 🕈 हुआ प्रेम सचार। यदी दिवस दिन मास सम 🕫 जाने राज कुमार ॥११२॥

वहर खड़ी

ह्याने प्रेमी से मिला हैत के आनुरता का आयेश हुआ।
एस परम मुन्दरी प्रेमणी का क नशनश में प्रेम प्रवेश हुआ।
मनी से परामशे करके क खलने के निमित्त हुिश्यार हुये।
सुन्दर विमान प्रगास स्वार के मनी क्षय राजकुमार हुये।
स्रात शीव गमन कर गगन प्रथ क महेन्द्र नगर प्रस्थान किया।
स्रात श्रीव ममन सामिन का क मिलने का मन में प्यान किया।
काने प्रमुक्त य गगनप्य के दिनकर ने ह्यूप प्यान किया।
निलेनो खिलाई शशिको विलोक निपिनाय का गुन गान किया।

दोहा

लित सालमा छवर को अनिशिका हुआ प्रकाश। धेरु विपिन को छअ चल्ली अध्युमिलन की आश ॥११३॥

वहर खड़ी

पक्षी सदभों के पत्तों में श्रृष्ठ-श्रुप कर बसेरा करन लगे। अपने कलरब से कामन की श्रृप्त सान सजादा हरन लगे। पाकर के परम प्रस्ता पात श्र्मास्त से पुन लहलहाने लगे। अतियों को मनो इशारों से श्रीसलने के हेत युलाने लगे। अपने मिशानाथ वरजल मकाश ६ इस चसुन्यरा पे करते हैं। तम का हुलास सब दिया मेट श्रीस्त वर्षों को हरते हैं। प्रिय प्रम्नपाश में कैसे हुए श्रीस वर्षों वर्षों को हरते हैं। भ्रीस प्रमुख में की हर हैं। भ्रीस प्रमुख पर जो। हरि पड़ी श्रीक देखा श्रीस अस्त पर जो। हरि पड़ी श्रीक होता श्रीस अस्त पर जो। हरि पड़ी श्रीक होता श्रीस अस्त पर जो।

श्राप्ता शाश चढ़ा भ्रपन **भ्रति शीध गमन दर्याय किया।**

गहा

तता न द्रस्यार म दीना शुम सम्देश। ध्यय मराह नृपान या सन्प्रहलाद् गरेशा।११०॥

वहर खडी

सहय प्राप्तना का खुन कर श्रपना स्वीकृति प्रदान करी। सम्मान किया उन दुनों का नृप की नृपेन्द्र ने झान फरी। दना ना त्या विदावित्या मन में घटलाव समाया है। ग्रुश हा प्रहुलाव सुनाया है 🛭 उदस्य चत्र सगर नर यह निज पर निष्या के जानकार गार्गानिक संपत्ति बलशासी। पन स्थामी भ कि उचर हाला 🛭 उ नीति निपण स्थागध स्थागा र्स्यातित चित्रधन निरतर हा हासमय दक्त श्वलनेवासा। मिज धर्म साम दलने वाला ॥ षमगयर प्रजायान भी हा

दोहा

पुत्र परनज्य न छुनी भूपतिकी स्विष्टित। माद यदा मन में अधिक अहलादित भये विचा११११॥

वहर स्वद्धी

सित समान प्रमा उसादित है ? सुन रच श्रानुषम वाला का। रित रमा राजि गीन सुन्दर र सुन्दरी गुम कप विशासा का में मंत्री को पान सुला कर के उर-भाव समी समझाते हैं। दमी पर शील कर गुण है के कुछ तुमने भी सुन पाये हैं। मंत्रा मन कर धियार योले र गुण सुने आदिसीय राजि में। । जिस तरह शास के श्रानुमय को द से सुना श्रामिक को वाणों में में पर प्रदिक्षीय रपयान के शुणासन सूच की पाला है।

पूर्वाई [**]

श्रति शीरामान शाशि के समान 🌣 नृप के घर का उजियाला है ॥ दोहा

सुन कर उत्सुकता यद्गी हुआ प्रेम सचार। घड़ी विधस दिन मास सम 🌣 जाने राज फुमार ॥११२॥

वहर खबी त्रपने प्रेमी से मिलन देत ⇔ आतुरताका आयेश दुआ। उस परम सुन्दरी त्रेमणी का ≉ नश-नश में प्रेम प्रयेश दुआ।।

मत्री से परामश करके क चलने के निमित्त हुशियार हुये।

चुन्दर विमान मगवा भयार ≉ मन्नी श्ररु राजकुमार हुये॥ अति शीव्र शमनकरगगन पथ 🖈 महेन्द्र नगर प्रस्थान किया।

उत्लाह इदय मन मामिन का 🌣 मिलने का मन में ध्यान किया॥ खाते पद्यनज्ञय गगनपथ ⊅ दिनकर ने इघर पयान किया ! निलनो खिलगाँ शशिको थिलोक निपिनाय का गुन गान किया ॥

दोहा स्तित लालमा लचर दो ⊅ निश्चिका हुआ। प्रकारा। घेउ विपिन को तज चली # घस् मिलन की आश ॥११३॥

षहर खडी

पद्मी तरुमों के पत्तों में कहुप हुप कर बसेरा करन लगे। ध्यपने क्रमरथ से कानन की 🕶 सुन सान सम्राटा हरम लगे॥ पाकर के परम प्रसग पात । माधत से पुन लहलहाने लगे।

श्रातियों को मनो इशारों से ≉ मिलने के देत पुलाने लगे॥ थव निशानाथ उदजल प्रकाश ६ इस वसुम्बरा पे करते हैं। तम का दुलास सव दिया मेट अ अय व्योग दुर्जी की दरते हैं॥ मिय प्रम-पाश में फैंसे हुए क आते हैं पयनजय हपति । मूमएडल पर जो टिए पड़ी क देखा शारी अमृत वर्णाते ॥

थाना या शाश चया अपन ० स्नति शीघ गमन द्वीय किया।

दोहा

दृतों। न दग्यार में तदीना श्रुम सन्देश। मदाह स्पान का शस्त प्रहलाव गरेश १११०॥

वहर खड़ी

सदय प्राथना का सुन कर र अपनी स्वीकृति प्रदान करी। सम्मान किया उन दूनों का र नूप की नूपेन्द्र ने धान करी। वृता का प्रया यिवा किया ⇒ मन में भ्रदलाद समाया है। थ क्स चनुर सुगर नर यह ७ खुश हो प्र**हलाद सुनाया है** 🏻 निज पर विद्या के जानकार शारीरिक सपर्चि वलशाली। ध नीति निपण स्थाग्ध त्यागी पुन स्थामी मक्ति उत्तर हाला में र्स्यादित चितवन निरंतर हो " हो समय देख चलनेवाला। क्सगयर प्रकायान भी हो। निज धर्म से न टलने बाला।

दोहा

पुत्र पयनक्रय न सुनी भूपतिकी स्विष्टत। माद यदा मन भें अधिक र अहलादित मये खिचा। १११॥

षहर खड़ी

श्रति मगत प्रम उ साहित हैं % सुन रूप अनुपम वाला का । र्गत रभा शांचे रति सुम्दर # सुम्दरी शुभ कप विशासा का ॥ मधी को पास चुला कर के ० उर-माव सभी समकाये हैं। वसी यह शील कप गुण हैं ० खुछ तुमने भी सुन पाये हैं॥ मत्रा मन कर धिखार योखे । गुण सुने अदिसीय रानी में। विस तरह भॉस के भनुभय को 🕶 वें सुना शाहि कहाँ पाए। में 🛭 यह एक ऋदितीय रूपयान व गुखवाल भूप की पाता है।

नहर खड़ी

प्यापे हो मूर माग वली जो ¢ श्रहुषम घर तुमेने पाया। है पूर्व जन्म का तप मारी ¢ तप घारी पति जो मन माया॥ सुन तुरत मिधका थोझ जुठी ¢ यह कारन कौन हुका प्यारी॥

थिगुतिकुमार को खुना मैंने इसित रुपयान विया घारा॥
था राज कुमारा के समान इसुखयान रुप यय याला था।
विगुतिकुमार था पल शाली इसितकुल मैं चन्छ उजाला था॥
फिरकहो प्यनजय किस कारन> झाली के लिये खुने गये।
गुरिखरों की गयाना में सब के इस्या उसम वही सुने गये॥

दोहा

सुगर सहेली के वचन # सुन कर उत्तर दीन। चसन्तरिलका विनय से # वोली ग्रस प्रवान ॥ ११६॥

षद्र सड़ी वोली वसततिलका सुन कर ≄ प्रथम तो यहाँ कहानी थी।

विश्ति जुमार अव्यायु में क हो योग सुनी यह वानी थी।।
विक्षान ज्योंतिपियों ने उन के क अब गोचर प्रह निहारे थे।
उस समय ध्रजनाजी सु योग क नहीं मेघनाद उच्चारे थे।
विश्वति कुमार पीड़ा लेकर क आतम का कारज लारोंग।।
इस कर्म-भूमिको स्थाग सली क प्रधम गति में पम घारेग।।
इस कर्म्य धीर पथनजय ही क सोसे हैं एज कुमारी को।
वस क्य कला में हैं प्रधान क जो मोहें सखी हमारी को।

दोडा

सुन उत्तर देन सगी ≉रोकी महीं जुवान । कुछ विचार मन में करो ⊅ सुमीं सगा करकान 8११७॥

षहरखड़ी। चन्दन नहिं यन यम पैदा हो ७ मणि ग्रैंख ग्रैंज नहिं पाते हैं।

दोहा

भ्वम सरवर्ग न धरी २ उज्ज्यल सेज विद्यु य । शाश सिन श्रम्थर भ्यत पर १ मना विराजे बाय ॥११४॥

बहर खड़ी

या स्यय प्रश्ति वयी न र स्यागत दित रचना कीनो है।
या पयनकुमार का अनिथ जान ८ हर्षाय वर्षाई दीनी है।
यह रीति पश्चका तय करके ८ द्यागया महेन्द्रपुर प्यारा।
महला की चहल-पहना इस्त्री र अपसरा सुन्तरी हर्षाती थी।
सन यह पर सिवयों क सहित । श्राजना सुन्तरी हर्षाती थी।
मन सिवयों में यह लाती थी। या पक्रज सुख्र वर्षी दी थी।
या अमन चान्दनी निश्वक की ० या सुक्रा पील बसेर विभे।
उसम निर्मेल अजना कप ४ जिम बन्द्रानन मी फेर विभे।

गायन

(तर्ज-भागसमसमा जाय वादी)

स्राप्त हा जिल्ला का इण्याना का सक्ती अस्तर्य । टेक । स्रष्टा का अपमान सना इ क्षेत्रे करते वस्तर्य । इच्छा का सल्मान घटाये अहोकर सुरे प्रचल्ड तस्वना०॥ भर्मी हाय अपमी के वस्त्र इति तुला अन्द्र । साधा का दिन रात सनाते के टेक्क होय वस्त्र तर्यका०॥ कामी कायर कर् स्तर्की क्षेत्रे वाँचकर वस्त्र । वस्त्रा धार भग्यकी करते इस्त्राति आय समस्य तिस्त्रात

दोहा

यायुयान स देखते ≄ राज ईंथर धर ध्यान । चचा सक्षियों की सुरत ≎ ज्ञान पड़ी कुछ कान ॥११४॥

वहर खड़ी

प्यारी हो भूर माग वली जो ग अनुपम घर तुमने पाया। है पूच जन्में का तप भारी क तप धारी पति जो मन माया। सुन तुरत मिथका योल उठी 🖈 यह कारन कौन हुआ प्यारी 🛭

षिगुतिङ्कमार को सुना मैंने क श्रति चपवान विद्या घारा॥ था राज कुमारा के समान 🗢 गुणवान रूप वय घाला था। वियुतिङ्कमार या यस शाली 🗢 निजकुल में चन्द्र उजाला था॥ फिरकहो पयनअय किस कारनः आली के लिये चुने गये।

ग्रिणियों की गणना में सब से 🗢 क्या उत्तम वहीं गुने गये॥ दोहा

सुगर सद्देशी के यवन 🛡 सुन कर उत्तर दीन ! वसन्ततिलका विनय से क वोली अस प्रवीन ॥ ११६ ॥

महर खड़ी घोली यसततिलका सुन कर # प्रथम तो यही कहानी थी। विद्यति कुमार अल्पायु में क लें योग सुनी यह वानी यी॥

विज्ञान ज्योतिपियों ने उन के # जय गोचर प्रह निहारे थे। उस समय श्रजनाजी सुर्थोग # नहीं मेघनाद उच्चारे थे। विपृति कुमार वीचा लेकर श्र आतम का कारज सारेंगे॥ इस कर्म भूमिको ल्याग सखी । पचम गति में पग घारेग ॥ इस कारखें थीर पथनजय ही श्र सोचे हैं राख पुमारी को। यस रूप कला में हैं प्रवान क जो मोहें सब्दी हमारी की ॥

दोहा

सुन उत्तर देन लगी # रोकी नहीं जुयान । कुछ विचार मन में करो ⊅ सुनों स्तगा करकान ॥११७॥

पहरखडी

चन्दन नर्दि वन यम पैदा हो । मिशा शैल शैल नहि पाते हैं।

दोहा

भ्यतः सम्पर्गः नः धरी ० उञ्चल सज्ञ विष्टु य । मामा स्मतः सम्यगः भ्यतः परः ॥ मना विराजे स्मायः ॥११॥॥

बहर खड़ी

या स्थय प्रकृति वयी न र स्थागत दित रचना कीती है। या प्रयुक्तमार का आत्थ्य जान र हुर्याय बचाई दीनी है। यह रीति प्रथम त्यू करक र आगया महेन्द्रपुर प्यारा। महला की बहल-पहला बुधी र अपसरा समान लकी दारा। महला की बहल-पहला बुधी र अपसरा समान लकी दारा। मन स्थिय। में पहलाती थी। या प्रकृत मुख बपाती थी। मन स्थिय। में पहलाती थी। या प्रकृत मुख बपाती थी। या अमल चान्द्रती निश्वन की । या मुक्ता पंख बखेर दिये। उसम निमल अजना कप ६ जिम बन्द्रानन मी फेर दिये।

सायन

(तर्ज~च≀ सम सान जाय **व**ळो)

घडन हा फिल का इंप्यमा फालकी अखएड। टेक। सम्बा का अपमान सना इंग्लैंड करते वजन्ड । अच्छा का सामान घटाये ३ होकर दुरे प्रचन्ड ∦रचना० ॥ धर्मी होस अधर्मी के यश इंपले तुला अंकड । साधा को दिन रात सताते हे देहे होंग उद्देश ॥ रचना० ॥ कामी कायर कर कुतकी के फिरें गाँचकर द्वार । द्वारों बोर अमर्डा करते के यशपति आय धमर्ड ॥ रचना०

दोहा

य(युयान से देखते ≉ राज ∯यर धर ध्यान । चर्चासक्रियों की द्वरत ≉ भ्रान पड़ी कुछ काम ॥११४॥ बायाके दित से योगा था ≉ निक्ले हैं जिसमें ग्रोल सुनो ॥ कर सक्त पवनजय उठा लिया 🛊 अरु चले मारने तीनों को। उस तीव सक्क की घारा से # अय पार उतारन तीनों को।। मधी ने सत्पट र्वाच इदी में ≉ भूपत के करको पकड़ लिया। जिस तरह किसो ने घोले से * आकर पीछे से जकड़ लिया।

दोहा

ग्रवस्य है कुँघरी सुनो # नद्दीं है बघने योग ! निर अपराधी की कमी # इन नहीं सत लीग ॥१२०॥

बहर खड़ी

याल क को गी के। दुलिया को 🗯 अयला का निर अपराधी के।। शरणागति आये इप को श्रम्भ वस्ती साने के बन्दी को ॥ इतनों थे शरूस नहीं छोड़ें #जो जग में धीर कहाते हैं। यह राजनीति की आशा है # जो अपको हम समस्राते हैं। दीनों पर क्या सदा करना 🖈 दुष्टों का दक्षित करना है।

क्सी के चोर जुहारी के कदर समय इस को दरना है। चत्रीका परम धर्म है यही करणमू में मारामार करे। ग्रम् के सम्मुख उटा रहे * अववैधड्ड होय करधार करे दोहा

चुत्रायी पैदा करें≉ असल बीर बलवान। षीर पुत्र जानो यही # राखे कुल का मान ॥१२१॥ वहरखरी

भन्याय निधारक हो सत्री * भोरन्याय धर्म का पालक हो। मजाको पुत्र समान गिने ै दुर्प्टों के फुल का घालक हो॥ सच की रचा के लिये सदा * कर में छपान उठाता हो ।

गजराज न सर मुक्ता थाल कर स्थान न सन्त दिसाते हैं।

कान्य ना स्वाम न नीवा पीका है काष्ट्र भार साय।

मालार र एक प्रमाना शी पप ख किर मारा मारा।

गज मारा एक धमाना करा विन जल मारी किस्साम का है

स्थान सु र कर राजा स्थान सि स्वास होते स्सार यहे।

श्राम नर थाड़ राज र मध्यम होते स्सार यहे।

श्राम उत्तम मी हानी जान मध्यम ब्याहार यहे।

≥ेहा

याला ह मृत श्रजना सुनता थी सवाद । १स चचा भ क्या तुम्हें श्राता वहो सवाद ॥११८०॥

यहर खड़ी

है प्रस्पात् नगपुगय का जाजगतक दी हा धिरेगा ।
१स जनम मश्युका महा महा मार क्यान उपर स्व दिर्गा॥
पायगा मास्क्रकाय सुख का दुक कारे पूल किलादिगा।
ह स्त्य नफ्छाना ना धोडी। कर महास महा सुख पायेगा।
वह स्वय नफ्छाना ना धोडी। कर महास सहा सुख पायेगा।
ह स्वय नफ्छान स्वय दिशाल हाय अभिन सुख दिपन लगा।
हा दर स्वाप धोल सुख का सरा नर्दि नास सुद्वाता है।
पर पुरुष का प्रस्ता करा।
पर पुरुष का प्रस्ता करा।

दोहा

परम प्रम पति स नदी । पर नर का गुण नान। प्रमा तिरिया स कर न चातुर पुरुष प्रान॥ ११८॥

धहर खड़ी

िप भरा पुरुष मुखपर असूत ७ या शहद लेपेटी छुपी कहें। या असल नार गहाजल में ७ एक इसी हलाहत घली वहें ॥ हाया के दिन से दोया था क निकले हैं जिसमें यूल सुनो ॥ कर सङ्ग पवनजय उठा लिया * अरु चले मारने तीनों को। उस तीव सक्कर्का घारा से अध्यय पार उतारन तीनों को।। मत्री ने क्तपट बीच ही में कमूपत के करको पकड़ लिया। जिस तरह किसी ने धोले से * आकर पीछे से जकड़ लिया ॥

दोहा

श्रवस्य है कुँचरी सुनो # नहीं है वधने योग । निर अपराधी की कमी # हम नहीं सत लेगा ॥१२०॥

बहर खडी

यालक को गाँको दुक्षिया को # अवला का निर अपराधी के। श्रारणागित प्राथे द्वार की # अब वन्ती साने के बन्दी की ॥ इतनों पे शरून नहीं छोड़ें ⊄ जो जग में बीर कहाते हैं। यह राजनीवि की आहा है # जो म पको हम समसाते हैं।

दीनों पर दया सदा करना # दुष्टों का वृद्धित करना है। दमी के चोर जुहारी के # इर समय दम को व्रनाहै॥ चात्रीका परम धर्म है यही श्र रखम् में मारामार करे। गत्र के सम्मुख इटा रह * अववेधक को यकर बार करे

दोहा

स्त्राणि पेदा करें * शसल बीर बलवान। र्धार पुत्र जानो यही #राजे कुल का मान॥१२१॥

वहरसदी

अन्याय निवारक हो सभी कारिन्याय धर्मका पालक हो। मजाको पुत्र समान गिने क दुप्टों के कुल का बालक हो।। सच की रहा के लिये सवा * कर में छपान उठाता हो।

दुजन पंदुष्ट शतकों कर गढ़ कशुभान की द्वाता हो ॥ रत्ना हा त्र्राप स्वनत्र सावा ० ग्रार राग स्वसंत्रित गाता हो। परयाधन अरा परतवना काता मारग में भी नहिं जाता हो R यह नीति धम । जन निविधी की ८ नस-नस में नहीं समाया है। णना पी जननीन युधा∽ पदाकर के कच्ट उठाया**दे**‼

दाहा

सुनकर समाक यचन⊀ याल राज कुमार! . प्रस्य भन्य है आपका * स्मृत किया उपकार ॥१२२॥

बहर खड़ी

गमा हासु मधी लगा का "पथ नीति दिसलाने साले हैं। भूपों को बचाने वाले 🕅 भ्रम्याय की *सरिता* संहर दस उपयुक्त शब्द सय धवण किय शिचा सबी की मानी है। प्रतिन्टाका कर क क्याल अपने हित की पहिचानी है। में लग्न न इसक सग फर्क मन में विचार यह झाता है। स्त-सुन कर यसी वानों का मन म द्यतिकोध समाता **है।** जा भानी श्रयना ही पाना रकान में हो सामर्थनहीं। रस्तन याचे का क्या पाना गर्स कुछ इसका द्रार्थ नहीं।

दोहा

वाल ह मना चतुर मन में पात बनाय। क्ल क याग ही कीर्ज सभी उपाय ॥१२३॥ यहर खडी

जा दरर यचन पस्त हैं " दुनिया बनको विकास्ति है। जग मन्द्रिशास उन्हों की कुछ अभूटा लंपट पुकारती दें। युल थी मयाद रक्षन में अतन मन जो अर्थेश करते हैं। यह कीर्ति पताका कैंची कर 🗭 ससार धीख यरा भरते हैं॥ क्रिस प्रवरीका धरचुना तुम्हें **०** फ्या उसे छोड़ना नीका है। जो माँग स्थाग देते अपनी # उनका यश जग में फीका है ॥ सागर में घोर इलाइल जव अ निकला शकर की नज़र किया। मयाद की रक्षा करने को # बिप श्रभो मान कर पान किया।

दोहा

छोटों को अपनाय कर # गसे लगार्घे जोय I यही नर बाजते असुयश उन्हीं का होय ॥१२४॥

बहर खड़ी

ह्म करके योर पचनैकय ने कमजो के शब्द प्रमान किये। एक एक सु अक्षर शुभ सममेश उनके ऊपर शुभ भ्यान विथे॥ पुन सोच क्षिया अपने मन में 🗢 में जी की सभी निकार्तुंगा। कर पाणिप्रहुण इसक सग में 🖈 फिर घपने प्रण को पाउँगा ॥ इक महल निराला बनवा कर # जा उसके थीय उतासँगा। छत कर्मों के भोगे फल को # यह ठडा व्यव समार्क्गा॥ पह सोच समभक्षर गमन फिया । बाकाश में बायुयान चला। श्रति शोध पवन उनमान चलाक कर गधन गती अघान चला 🏻

समय निकट विवाह का 🛎 होय समगल गान । शुम महरत देख कर ≉ करी वरात पथान ॥१२४॥ घहर खडी

माता मे यलैयाँ से–से कर ≄ नंदन को आसाशिर्याद दिये। इया सार्थिक पुत्र वती होना 🛎 ऐसा कहती हो मुदित हिये ॥ पैवल गज याज सुलाकों की ≉ सक्या में आगे जाते हैं। आनद पथ में होते हैं अशान्वर्ध स गान सुनाते हैं। रत्ना हा प्राप्त स्थनप्र स्पष्टा श्राम्साम्बन्नप्रिस गाता हो। परय`धन ब्रस् परतवता थे ∽ मारग में मा नहिं आता हो 🏻 यह नीति उमाजन नावयाँ की * नम-नस में नहीं समाया है। गरना का जननीन बुधा∻ पदाकर के कच्छ उठाया है।।

दुतन र दुष्ट शबसीय गद्रसमुमानको द्वाता हो।।

दाहा

सनकर सन्नाक धचन यान गत्र कुमारा प्रत्यभाग ह आपका न्यूय किया उपकार ॥१२२॥

प्रहर खड़ी

ग्ग्य हासु भर्काच्या का र पध नीति दिखलाने वाले हैं। अस्याय की सकिता स्व हर दस सूर्यों का बचान वाल हैं ॥ उपयुक्त शब्द सब धवण विया । शिक्षा मधी की मानी है। प्रतिप्ठा रा कर क क्याल अपन हिन की पहिचानी है। में लग्न तरमक भग कर्क मन में विचार यह धाता है। स्तसुन कर पर्सावाताका मन म अति काघ समाता है। जा मानी अपना ही पाना रस्तरमं दास्तामर्थनदीः रस्तन प्रान का क्या याना गर्म कुछ इसका शर्ध नहीं ॥ दोहा

याल ह मधा चतर मन मधान यनाय । भ्रयन कुल स्यागर्का नाज सभी उपाय ॥१२३॥ वरग खडा

ज्ञ दक्त यात्रन या ता है दानया उनका ।धन्नारती है। यह कीर्ति पताका कैंची कर द सप्तार धीच यरा भरते हैं॥ जिस युषरी का घर चुना तुम्हें 🕫 क्या उसे छो इना नीका है। जो मौंग स्याग देते अपनी # उनका यश जग में फीका है। सागर में घोर हलाहल जब 🕫 निकला शकर की नज़र किया। मयाद की रत्ता करने को विषयमी मानकर पान किया।

दोहा

छोटों को भ्रापनाय कर अगले लगायें जोय । यही नर बाजते # सुयश उन्हीं का होय ॥१२४॥

यहर खड़ी

हुन फरके धोर पवनंजय ने 🖈 मत्री के शब्द प्रमान किये। एक-एक स अज्ञर शुम सममेश उनके ऊपर शुभ ध्यान दिथे॥ पुत सोच लिया ऋपने मन में 🛎 में अर्थ की सभी निकार्तुंगा। कर पालिमहरा इसक सग में क फिर अपने प्रश को पालुँगा ॥ इक महल निराला बनवा कर 🕫 जा उसके बीच उठासँगा। छत कर्मों के भोगे फल को **≉ यह उड़ा वयड समा**र्द्धगा॥ यह सोच समभकर गमन किया महाकाश में वायुवान चला। ऋति श्रीव्र पदन उनमान चला# कर गवन गती प्रधान चला ॥ दोहा

समय निकट विवाह का क होय सुमंगल गान । महरत येख कर कक्ती बरात पयान ॥१२४॥ बहर खड़ी

माता ने वलैयाँ से लो कर व नंदन को भाशियाद विधे। हुआ सार्थिक पुत्र वती होना 🗢 पेसा कहती हो सुदित हिये ॥ पैदल गज बाज सुलाखों की अ सक्या में आगे जाते हैं। प्यानंद पंथ में होते हैं । गाम्ध्य सु गान सुनाते हैं॥ रतना ता आप स्थतत्र सदा । भ्रम गग स्वतत्रित गाता हो। परयापन क्रमा परनवता थे तमारग में भी महि जाता हो 🛭 यह नीति धर्म जिन चित्रयों की 🏲 नस-नस 🛱 नहीं समाया है। णमा भी जननीन प्रधान पदाकर के कच्ट उठाया**है**।

दुजन र दुष्ट शतक्रों पर गढ़ पशुमान को द्वाता हो।।

दाहा

सुनकर सन्नाक धचन ≉याल राज इत्सार। ग्रापका स्वूच किया उपकार ॥१२२॥ 老 बस्य भाग

वहर म्बद्धी

गल र्रामु मत्री नृपा का * पद्य मीति दिस्त्रलामे दाले €ैं। भ्रम्याय की सरिनास हर दस भूपों को बच्चाने वाले हैं। उपसुक्त शब्द सब थयण विच "शिक्ता सभी की मानी है। प्रतिन्द्राका कर क क्याल अपन दित की पहिचानी है। में लग्न न इसक सग कर्क मन में विचार यह झाता है। स्त-सुन कर पनी धानो का सन स अनिकोध समाता है। जा मार्ता ऋपना ही पाना रखन में हो सामर्थ नहीं! रस्ततथाल का क्या पामा गसे कुछ इसका भर्ष नहीं #

दोहा

याल 💌 भन्ना चतुर मन में बात बनाय। भागन मुल र याग ही फीजी सभी उपाय ॥१२३॥ वहर खडी

जा त्रस्य यान फरत ई ७ दुलिया अनसे विकारती है। जग म नि शारा उन्हों की कुछ व चूला सपट पुकारती है ॥ युल वी सयाव रक्षन में अतन मन जो अवीण करने हैं। र्रोद्द भ्यास यैमनस्पता मन में ७ कर कोमल श्रान्ति सुमास किया श्रजना की प्रेम भरी दृष्टि ७ प्यार श्रीतम पर जातीथी। प्रतिविम्य नेय द्वारा पति का क नेनों के याँच विठाती थी॥

दोहा

विये दान सुमोद से * दासी दास अनेक। यसत्तरितका आदि ले * चतुर एकसे एक ॥१२॥॥

षहर खड़ी

प्रचन मायी मायिक बहुत विये ध रतनों के भूपण आदि मले। दिये हैं दासी दास पच सत ध जो रहते थे मासाद मले। अजना छुम्दरी मात पितु से ध मिल घरके आदि। बांद लिये। बढ़ गया यिमान मगाड़ी को ध पुनःरतन पुरी के पच लिये। पहुँचे हैं रतमपुरी जिस दम ≢ घर घर उत्साह हुआ मारी। राजा प्रजा सद मुदित हुये क करते लाने की तैयारी। सादर प्रयास प्यमजय ने ध किया है पिता को हुयाँ के।। प्रसन्न भूप हो गये कठ स ≢ लगा लिया सुत का आके।।

दोहा

पुत्र-प्रभू को इपे कर शिविये पांच सौ प्राप्त । रक्त जटित विये आमरण # सुम्बर सुखद ललाम ॥१२॥

बहर खड़ी

जय तक जल गगा यमुना में #तय तक मुद्दाग अटल वेटी।
आनद रद्दो करती निश दिन #द्दोपित मुरीति अटल घेटी।
पश्चात् पदमजय ने अपने अपिद्देशियजार को याद किया।
दक्ष पृथक्ष महल दासियों सिद्देत #अजनाको आ उतार दिया।
धीता जय दियस निशा आई अमन मणको आति आनद दुआ।
अजना मोद से फूल गई अमुख खिल करने मकरन्द दुआ।

रमा तरह यात्र करमा बनात र पहुचा सहस्यपुर के सट है। रमा ह गयन पाना सन्दर ानसलसारसाके निकट बट है यस नमा समायधासाक्यार गुद्ध सुधाकर शांति वर्षात माता साहित्य रहा नम्में लग्न-सद्या कर बराती हपाते।

द (हा

सुन पर भृष महन्द्र न**ालय हिन् युलाय ।** श्रागत पा स्थागन परा सथका पहा सुनाय॥१२६॥

यहर **खडी** निज रात का अगयानी के दिन के पुर वाहर **भजा क्रेस बढ़ा**!

स्नागल ना स्थागल करना ही ४ उत्तम और दुशलो हम ४ इं। सादर यगान का नगर यांच ४ के लाहल घंट रामाया है। स्रांत उत्तम शुभ स्थान क्वा ६ जनवात्ता उत्तम शुभ स्थान क्वा ६ जनवात्ता उत्तम हमार स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान हमा । इंस हैंस कर सुगर सुगर स्थान स्थान स्थान हमी । इंस है पुर क पुरुष स्था यर क शुभ व्योग पिते को । सुन्दरना अगा का का कि से भान में सानव मनति की ।

दाहा ए १ वर्ष को निवास

सगाचार द्वान खग "यर को लिया **बुलाय।** सहप्रतीच साथ के दियंगुगल **वे**टास ‼१२७॥

वहर खड़ी

उत्तम यह समय निरंग करके / शर नारी इप मनाते थे। इशन करन उत्तम यर के ७ कह झात थे कई साते थे। रनना स जटित सुगर पटन ७ यरकस्या अर्घासासीन दुप। जिस प्रतार प्रधाशित सिक्त के स्माति के यश सार्धास दुप।

्थलया १ आ मुदित मन से व जिस तरद द्वाय में द्वाय दिया।

र्रोद्व भ्यास पैमनस्यता मन में २० कर पोमल क्रान्ति सुमास किया श्रजना पी प्रेम भरी दृष्टि २० प्यार मीतम पर जाती थी। प्रतिषिभ्य नेत्र द्वारा पति का ६० नैनों के यीच यिठाती थी॥

दोहा

विये दान सुमोद से # दासी दास अनेक । यसतितलका आदि ले # खतुर एक से एक ॥१२८॥

बहर खड़ी

फघन माण्य माण्येक यहुत दिये क रतनों के भूपण आदि मले। दिये हैं दासी दास पज सत के जो रहते थे मासाद मले। अजना सुन्दरी मात पितु से क मिल करके आशिष्यंद लिये। वह गया विमान अगादी को क पुनारतन पुरी के पंथ लिये। पहुँचे हैं रतनपुरी जिस दम * घर घर उत्साह हुआ मारी। राजा प्रजा सथ मुदित हुये * करते लाने की तैयारी।। सादर प्रणाम पयनजय ने क किया है पिता को हुये। के।। प्रसन्न भूप हो गये कड स * लगा लिया सुत को आके।

दोहा

पुत्र-वधू को इपं कर कि दिये पांच की प्राप्त । रज्ञ जटित दिये आभरणा क छन्दर सुखद लक्षाम ॥१२६॥

षहर खड़ी

जय तक जल गगा यमुना में कवा तक सुद्धाग श्राटल थेटी। श्रानद रद्दो करती निश दिन कद्दोगीति सुरीति श्राटल थेटी॥ पश्चास् प्यनजय ने अपने अपदिले थिचार को याद किया। इक पृथक् मदल दासियों सहित क अजगाको जा उतार दिया॥ थीता जय दिवस निशा आईं ० मन मच को अति आनद दुआ। अजना मोद से फूल गई कसुच खिल करके मकरम्द दुआ। पर दियं कत्र वापुत बहाध्यासीमन में इपाय पड़ी। ररगाय रहा मुस्राय रहा सयसुखरस्रमेसरसायर€ नोहा

चनु चचन चिन चाहन चित्रपति घोष्टे घार। चून चुन चपर लता सान चार्गे और निहार ॥१३०॥

यहर खडी

चुन-चुन चुनिन्द चाला परज "सैया पर आप विद्याती है। चपार प्रमानी चप लगा खहुँ और सुकक्ष सगावी है। गदा गुलाव मचारा जुढा बेला झरु रायवेल व्याधी। < तका श्रार लजयती की कलियाँ सैया पर **अन्या**री । सया पर सारी भ्वत श्वत । तकिये सित मुखी श्वत महा। गुन्दरसगञ्जकी सिज्ञाका सुन्दरतासे वैयान कदा व जारडी है बाट सरोकों में। यार प्रीतम क झाने की चारा आर चलु फाकु-फाकु 4 सा रही है ठाठ ऋरोसों में है टोहा

आय प्यारे पति नहीं वैरिन होगई रैन। लाग वालम - निश सर पहा म श्रेन॥१३१॥ मन्द

वहर खड़ी

जर हुआ उआला आसमान ध्याशा गई प्रिय के शाने की। मुरक्ता सी हा गई रही कर्नाई ब्राश पति के ब्राने की। ६ तय ! हुआ यद कारण क्या ? ६ हदयेश ने ओ मुक्त को त्यागा। द्यपराध मरा ही मुख होगा द नहीं प्रेम इत्य उनके जागा म पत्र ना इं गुण की साम महा द अवगुण मुक्त में ही मारे हैं। धः लग्ध म्याग दें दासी को कमुक्त की प्राची से प्यारे हैं। यह द्राप उपासन में उनकी रू यह श्वाति यन में बाताकि हैं।

में हूँ चकोरी वह चन्द्र अमल रु यह पुरुषधान में पासिकी हू ॥

दोहा

विन-दिन यही विचार में # देह दूबरी होय ! विरहा नल प्रज्यालित हुवा ७ रहा धीर को स्रोय ॥ ३२॥

यहर खड़ी देखा है घाज सम्रार पति # जाते हैं घायु सेयन की ।

ष्ठजा करोजों से काँक के देखे प्रेमी पति देवन को ॥
पड़ गई पवनजय की हर्ष्ट कमन में काति कोच समाया है।
जाली व मरोखे थेद करो के यह मुख से वचन सुनाया है।
काबा पाते ही महलों के क जाली व भरोखे बन्द किये।
याहर निर्दे हर्ष्टि हाल सक है देसे-परे प्रदन्ध किये।
वेजा ब्योहार पति का यह क विन क्रान्स सुनायु को दहन लगी।
सब पसर्गतिसका अजीन को कपून हाथ ओड़ कर फहन लगी।

दोहा

प्यारी मेटो घदना श्रम्युख ने काटो रैन । जान अम्केली आपको श्रदेता सकट में न ॥ १३३॥

वहर खड़ी

जिस तर स्वन्द्र पिन निया आहेश सीए के विन हो सिए पार्टी है।
गज्ञ फाका वस्त विना जैस र पति विन फीफी अस नारी है।
पति-पम वसल की अमरी वत के उन्हीं से बिन्न लगाती थी।
सत शाका विलोकन करती था र जिन देव कीतन गाती थी।
शायपन से काया छप मई के पर सतक क्रप खमक आया।
पतिवत धर्म पतिचक्का के के आनम सी गुना खमक छाया।
कमी की गति अवि वाँकी है के असमन सी पता नहिं पाया।
प्यारी सन्तियी छुप हो जाओ के जो किया पूर्व यह मन माया।

टोहा

र्पात परमध्वर मुख्य **हे ह मुलाधीश विद्वान** । में दाप द्यनक हैं इस्सालगाकरकान 🕫 ३४॥

बहर खड़ी

सय दाप सर कर्मों का है ७ पति देव का किंचित् दोपनहीं। जा किया उन्हों म न्याय किया # उन पर करना कुछ रोप नहीं म म उन चरणों की दासी 🕏 🕶 यह देव मेरे झाते दयाहाईं। समर्राष्ट्र है सममाय सदा द दासों पर वाति छपाल हैं म ह परिनाय सवा त्रियों के द सर्वस्य पति ही माने है। पति के दूस में दक्ष सुसाम सुका 🕹 जो सती द्वीय यह जाने हैं। चाहे चार ज्यारी लम्पट हो अनट खट हो खटपट करता हो। चाहे कहा यर कलकी हो * चहे व्यक्षियार चित घरता हो।।

दोहा

इस पर भी है नावि का "पनि सर्वस्य महान । नारी का पति वारक सं * होता है कल्यान हरे ३४॥

महर खडी

कर-कर सनाय महल भें ही क समियों से मन बहसाती है। रसाती है भ्यान सदा पति का अ जिन देख के गुख की गाती है है तप वत नियम में मगन सदा * सामायिक संबर करती है। निश दियस सुगुण ग्रम रीति से अमन्तरीक घेदना इरती है।। क्टतं यह रीति काजना के दिन # इधर और ही रचना है। रावण को महिं माने है यदल क सम्राम परस्पर मधामा है। दशक्ट का भेजा दूत सुरत # अद्दशाद भूष पर आया है। भाति मध्यभाय ने लक्ष्यति का श साव सन्तेश सुनाया है ॥

पुक्म पदा लकेश का#रण को पुप तैयार । सना चतुरगी सजी#यांध-यांधदाधियार॥१३६॥

बहर खड़ी

सज गये बीर उत्साह मरे क्ष्म में निज शक्य सम्मारे हैं।
माले यक्षम रूपाण किसी ने क्ष चतुप याण कर घारे हैं।।
हाथी सज गये हज़ारों ही क्ष जो जाकर रण जय पाते हैं।
यजते वाजे खुकाळ सुन क्ष करिवर चिक्कार मचाते हैं।
भागये पवनजय उसी समय क्ष भर मोद प्राथना करते हैं।
नुम पूज्य पिताजी यहीं रहो के पेसा कह मन की हरते हैं।
मेरे होते खढ़ आयें आप क्ष प्रजा जो यह सुन पायेगी।
तो कायर पर कुपूत कलकी क्ष मुक्को पिता यहलायेगी।

दोहा

मेरे देंडे ध्याप जाश्यापरजावंतातः। मुक्ते जग करपोकः कहेश-दक्षीधर्मकी यात ॥१३७॥ अस्य सामी

गहर खड़ी

रण् स्यल में जाने की काका के छपा कर मुक्ते प्रदान करों। स्वां छन इस मेरी विनती को के इपां करके श्रीमान् करों॥ सुत की सुन-सुन कर यह वार्षे के राजा का दिया उमक् भाया। अगज को कठ सना सीना के छाती से सुत को लिपटाया॥ आका दे पीनी हुए। के करण-मूर्मे जाओ सुत प्यारे। मारो यह मार शत्रु दल में के शत्रु स्वां में दे हा हा को ॥ पेसा कह सिर पर हाथ परा के कर पिजय पुत्र जल्दी शाना। दरसाना पाण समर मूर्मे के निज कर की शान को दिस्नाना

पान परम वर नुस्य ह गुरुपाधीश विद्वान । मुभ में दाप अनक हंट सुना लगाकर कान । १३४॥

बहर खड़ी

स्य बाप मर कर्मा का है र पित देव का किंचित् त्रेप नहीं। जा रिया उद्यान न्याय किया ४ उन पर करता कुछ रोप नहीं। म उन चरणों की दासी हैं र यह देव मेरे कात द्यालु हैं। समक्रिष्ट समझाय सदा १ दाओं पर काति क्यालु हैं। ह पितनाथ सदा प्रियों के स्वयंस्य पित ही माने हैं। पित क दुत्य मंदक्ष सुद्ध म सुख ३ जो सती होय यह जाने हैं। चाई कहा ज्यारी लम्पट हो इनट बट हो बटपट करता हो। चाई कहा अक कलकी हो व्यक्ष व्यक्षियार चित घरता हो।

दोहा

इस पर भी धे नार्ष का पति सर्वस्य मदान । ना (का पति चरण स ५ दाता देकस्यान ॥१३४॥

महर खडी

कर-इर भवाय महल में ही ध्वालियों से सन बहलाती है।
राजती है भान सदा पति का कि जिन देव के गुण को गाती है है
तप प्रत नियम में मगन सदा के सामायिक सवर करती है।
नियादिस सुगुण गुभ गीत के क्षार और ही रचना है।
राज्या का निर्माण के विन के हार्य और ही रचना है।
राज्या का निर्माण है परुष के सामाय परस्पर मचाना है।
राज्या का निर्माण है परुष के सामाय परस्पर मचाना है।
राज्या का निर्माण है परुष के महाला स्थाप र

गमन कियारण देख को ≉ सब को कर प्रणाम । गजारुद हो चल दिये क ले जिनेन्द्र का नाम ॥१४०॥

गहर खडी

पद लिया मन घह मगलीक # रण भू में मगल के कारण । द्याशिर्धात सब से पाये # सकट को निवारन उद्घारन II ष्टि क्या पड़ी क्राजमा पे ∜ एका कर मश्री से कहन हो। जिल तरह प्रेम निध हृदय से # मर्याद खाग कर यहन लगे॥ किस अतुर चितरे ने चित से अचित्रकारी दिखलाई है। या देवलोक से कोइ देवी यह # उतर मही पर आई है ॥ मंत्री ने कहा सनो स्थामी ६ स्थामिनी अजना महा सती। माई है पति दर्शन के हित # दर्शन से बढ़ता पुरुष रती।

दोहा

घाषी वार्णों से अधिक # लगी अवण में आना। रत्रनारी 🐒 🕶 स्कटा लीनी वान ॥१४१॥

वहर खड़ी

यह अधम इस समय क्यों आई # शुभ एस में पिधन आलने को। अशकुन यह मेरा करने को # या सुन्दर घड़ी टालने को।। कर भोघ धन्द्र मुखफेर क्षिया । गज की ठोकर से दुकरा कर। गज बढ़ा है। चले आगे को अमारग अति सफा स्यष्ट्यद पाकर पति का व्यवदार भूएता का म लख अपनामन धिकारती है। पति से अनावर पाकर के # पापाय से सिरको मारती है॥ दासी मे देखा दृश्य विकट 🛭 इक वार रोम सब स हे हुए। घट गये माध मन के सारे अ जो सुद्दक्र मनोरथ यह हुए ॥

सुन सीजिए क यिनय मेरी चिच साय।

1 8 7

श्रामा पापर चल विय वध्या शस्त्रागार । र्यांध लिये द्वियार 📭 रेनी यरतर ३३च सुधार तन

यहर खडी

क्षे पर हाँग घनुप प्यापः। रग नाच एपाण धाधालानी नज गया युद्ध थल को भारा 🏻 तरकसाम राखर्नाद्य तीर सेना सुनकर तैयार हुई। रण तुर बजा। दया स्वश हा यश्तालों की ऋनकार हुई 🛭 मच गया नगर स कलाइल दल उम**ङ्** यादलों सा खाया। हा कर संज्ञार जिस्त समय चल वहीं दश्य देखने में आया 🛚 स्र वृत्व अस्त अस्य स्रकृ

व्यान के होता उसाहते हैं 🖟 सन-साधर नगनारी सार दोंडा

सन कर स∤व सनाव समय मिला अमि नीक। क्रशन पाऊ पीन क सुगन हा गया ठीक ॥१३६॥

नहर खड़ी

इस ध्रयम्बर पर जाना सुक्ष का पतिक दशन स इश नुल्य साभाग्ययनी क नाम स न्धान मुक्त करामल जायेगा त तामः सग यसकातस्य सामन पत्र म गर्दा हुइ

पर-घर म चचा होन संशा

है पथ एक शुभ कारज हो। शुभ सुगन मिलेंगे घारञ्ज हो। कारज उनका सम्ब आयेगा।

युवराज युद्ध को जाते 🖏

श्रांग इत्य कमल सिल्जायगा॥ सिर उपर श्विका कलग्र घरा। पति क काम का मार्ग गरा॥ मन समार के मना प्रकट हुई । स्थामी का दशन पाउँगा । सर्गयई शादया क भाग०पति स्मी भावर पाईंगी॥

गमन किया रण क्षेत्र को ⇔सय को कर प्रणाम । गजाकदृ हो चल दियं श्ले जिनेन्द्र कानाम॥१८०॥

बहर खड़ी

पढ़ लिया अज यह अगलीक # रख भू में अगल के कारण ।

शाशियां द सय से पाय # सकट को नियारन उद्धारन ॥

शिष्ट क्या पड़ी काजना पे # स्स कर अजी से कहन हो।
जिस तरह प्रेम निच ह्रदय से # अयां द स्याग कर यहन लगे॥
किस चतुर चितेरे ने। चित से # चित्रकारी दिसलाह है।
या देवलोक से कोई देयी यह # उतर मही पर क्याई है।

मंत्री ने कहा छुको स्वाभी # स्वामिनी क्यजना महा सती।

शाई है पति दर्शन के हित # दशन से यहती पुराय रती॥

दोहा

यायी यायों से अधिक क लगी अयय में आन । आर्के रतनारी दुर क्ष्मकुटी कीनी तान॥१४१॥ घटर खड़ी

यह अधम इस समय क्यों आई के ग्रंभ छत में विधम इालने को। अश्रकुन यह भेरा करने को क्ष्या सुन्दर घड़ी टातने को। कर कोध खन्द्र मुख केर लिया के गळ की ठोकर से दुकरा कर। गज बड़ा ले खले आगे को अमरण अतिसमा स्वब्ध्वर पाकर पति का अवहार स्वयुता का के लख अपना मन विकारती है।

न्त्रा न्द्रा चल भागना भगारण आत चपारचक्छ्य पाक पति का व्यवहार घृष्टता का अक्स अधना मन घिकारती है। पति से भनादर पाकर के अपापाण से सिरको मारती है। धासी ने देखा दृष्ट विकट अहक बार रीम सब साके हुए। घट गये माव मन के सारे अओ सुदृष्ट मनोरध यदे हुए।

दोहा

देयीजी सुन लीजिए ६ विनय मेरी चित्त लाय।

मृत्य पनि पाल पङ् ः उनसँ क्या वस पाय ॥१४२॥

बहर खड़ी

या शष्ट्र कट्टक मर सनसुख २ पति देव के हित उचार नहीं।
पस वचनों क पहन का क तुम्म को पोई स्विकार नहीं।
यह ता मर हा पापों का ८ एक मुझे भुगवना पड़्ता है।
उनका इस में कुछ दाप नहीं ६ आ समक्षेती यह स्वकृत है।
हात ह वर्षा मत तान " आन्ध्य सुहत्य फिर जाते हैं।
सुन तर वहुन हा जान हैं ६ सारे हारे धिर जाते हैं।

इस पूजकम के डी फल ने डाता सुमेक भी मार्टी हैं॥ दाड़ा

चंद जतन अनक कर काई # सत पुरुषों की परपाटी है।

इन करमों का दी सक्की≻ सारा **दें यह** दोप ! कहन-कहत यों यसन क्≉्रोन समीधे होंग्र स१७२० प्रदुर सादी

हाकर व होंग्रा गिरी घरनी भागा विषेत्र पर सुद्ध पड़ी। जिल्लातरह दामिनी अवन साथ होकर के प्रयक्त हुट पड़ी।। स्वामिनी क गिरन की अथाज़ 4 दासियों ने जब सल पाट है।

स्वामिमी क गिरन की अथाज़ ६ दाखियों ने जब छुन पार् है। दोई। आई इकथार समी। ॰ आकर के मुरन उठाई है। उपचार समी। करने मिसकार ॰ कुख-कुछ वहीं हो दूर गई। साचन जालं धीरे-चीरे ॰ मन की दुविया हो असना गई। कर-कर विसाय समी रेजे ॰ जी रहे मनीरथ सी डाले। जिसकार कास ने कह कहकर ॰ सुन्दर पकज सप घो डाले।

दोहा

कटक सदित करके गमन श्राति राज श्रुमार।

फुछ दूरी पर जाय कर क करने लगे विचार ॥ १४४॥

यहर खड़ी

सेना को रोक पड़ाय करों के पण्छिम में भान सिघारते हैं।
यह अधिक सचन यन है मद्रों के इस में पद्मी गुजारते हैं।
सिरेता का सुन्दर अमल नीर के पीने से पीर हरे अम की।
मारग की यकाधट दूर करें के अक हर लेता बुधिया अम की।
सं-चें करते थे चक्रवाक के अब विराह अलागें मरते थे।
निग्न के वियोग के हित वियोगी के सिन्धु के बीच यह तरते थे।
चक्रवा-चक्रवी का यिरहनाद के युवराज के अवया में आया।
सुनते-सुनते मति पलट गई के करणा का वेग उमड़ छाया।

दोहा

वोले हैं मत्री सुनो * इघर लगाओ कान! पित-पित्नें का वियोग मा * होता दुख की सान ॥१८८॥

बहर खड़ी

यह चक्रयाक नहीं सह सकते के निश के वियोग दुख दाद थे। ।
फिरते पुकारते इघर-उघर के देते हर निक्त दुहार थे। ॥
फिर इस दिसाव से कैंने ती के अप्याय नती के साथ किया।
हो गये परस वारह मुक्त को के नहिं मन्दिर तक में चरण दिया
उस समर कुँच के समय आन के शुम शक्त में हिन किया था।
किसका बदला तिरस्वार क्यमें के में चर्मका दिया था।
है चन्य अजना सती तुम्हें के तृथसु चरा का ज्यांत है।
शुम लाज सरोवर की प्यारी के अनमाल अहिताय मानी है।

टोहा

सुन्दर सुगर सुशीलता ६ मुन्दर गुग की यान।

पान पाल पड़ उनमें क्या वस पाय 🏿 १४२ 🗈 मग

प्रहर माही

पति वेच के हित उद्यार महीं। यह शात्र घट्टक मर्गलनमुख तुम को केत भाषिकार नहीं ॥ गय बचना क कहन का पल मुभ भुगतना पड़ता है। यह नामर हा पर्शाकार जा समभे तो यह जबता है म उनका समाम कुछ बाय नहा। या भव सुहृदय फिर जाते हैं। रात है परा मान नान सार हारे घिर जाते हैं। सुरतर य्युल हा जान है। सत पुरुषों की परपाटी है। चंद्र जतन अनक कर काई इस पूथ कमें के ही फलास हाता समेच भी माटी है।।

दाहा

इन करमाधाधीसकी साग है यह दोप। कहत-कहत या यचन ३ अन लगी थे होंग ॥१४३॥ नदृर खडी

हाकर य डाश गिरी भरका सामा विषेक पर सुद्ध पड़ी। जिस तरह वामिनी अथर स डॉकर के पृथक हुट पढ़ी।। न्यामिनी क गिरन की अवाज वासियों म जब सुन पार है। हादी आह दकवार सभा - आकर क तुरम उठाई है। उपचार लगी प्रवन मिलकर हुछ-पछ वहाँशा दूर महै। मान्त्रम माल धीर-धीर । मनकी दुविधा हो झलग गई॥ कर-कर विलाप लगी। शने । जा रह समारथ सा दाले। ।तस तरह भ्राप्त न स**र् सर्थ**र ६ सुन्दर प्रका सय घो दाले ॥ दाहा

करक साहत रूप र मन # जात राज दुसार।

त्याग कटक को चलविया 🖈 भ्राया प्रिय कपास ॥१४८॥

वहर खड़ी

म्यामी स्वामिनी हमारी तो ० इस समय सामायिक करती हैं। तित मेमेलिक बत में सुलीन ० जिन भ्यान हृदय में घरती हैं। कुछ समय द्वाप विधाम करा इंडरने का समय सुझाने दो। कुछ रहा समय किंचित याकी ॐ उसको पूरा हो जाने दो। मन्दिर के अन्दर उसी समय ० हर्यों कर तुग्त पद्मार हैं। जहाँ विदुष सती बाट हेरे ० वह प्यार चरण निहारे हैं। पृष्ठे हैं केम दुशल बिय को इस्कापनी उनको यतलाते हैं। कहते हैं मूल बई मारी ० निज करना पर पद्मशते हैं।

दोहा

चार दुप सन्मुख चतुः धवदा प्रेम परवाह । चित्र लिखित से रह गये कक्द्री न मुख से ब्राह ॥१८६॥

बहर खड़ी

षेले हैं प्यमजय मधुर यजन र ह्रव्य युग क्ज सरसने लगे। जिस तरह शुष्क कृषि में आ क अमृत जल वि दु यरसने लगे। मिनों से नार यरसता था क यह के खलते थे परनाले। किया श्राय गान मुन्दरता के क शुँधराल थे काले नात य आजना जातकी इक टक हो क आजा की हाल त्रवती थी। सीपीं समाम पीना चाहे क पिन स्वांति पूँव यरपती थी। यन पयन जहाँ पर हटे हुये क वालिन काला वमकती थी। यस समय सयोगिन के मनमें क पायस की रात वमकती थी। उस समय सयोगिन के मनमें क पायस की रात वमकती थी।

दोहा

सिवनय परसे पद्कमल "सवी अजना आय ।

उस न्यारी सामिलन का क्षान्य रहे ई. प्राना ॥ १४६ ॥

ग्रहर खड़ी

एरना कार मित्र उपाय करा ८ जा मिर्त् शीम्रता से जा के।

सन का स्पताप सर हाना र प्यारी का शुभ वर्शन पा के मैं

सन्नान यथन सुन नृप क कुँघर से हुँस करके थोला!

इस स्पय मुर्शान दिन रिय कि कि शानन छोला मैं

सना नायक का सना का देकर के सार सिचार खते।

सन मंद्री का अपन सीना र से यागुयान स्पयार खते।

सहलों क ऊपर द्वार का सकेत किया खुलवाने का।

पनियना क चन्द्रानन स सुभ शाख कोई खुलयाने का।

दोहा

दासी न डाकर कुपित ⊁ वोले कडुये यैन । कीन पुरुष आर्थ यहाँ चे देख वियोगिन रैन ॥१४०॥

महर खड़ी

ह्या दुए यहा स जाका चले ६ काय पेर यहाँ जो आक्रोते।

एल इसका दुरा उठाकोने ६ साइक में प्राल् रामाक्रोते।

मना न उत्तर विया तुरत ६ तुम सोच्य समस्म मुख से दोसो

किस स अपमानित मध्य कई ६ खाइर जाको क्योंके कोलो।

यहा स्वय प्रमन्त्रय स्थित हैं १ परिचय तुम इनका कर हाजि।

धिराधर यहायमध्य प्रहाँ ८ हारे को तुम होने ।

धानुर हामा न चिन लिया आकर्म के रुपेहुँ पोली है।

पिस पारण गुमागमक हका ८ सुप सुत से पेरेंस थाली है।

दोहा

181

प्रागक्षिय स्व भिलन **का श्रमक में यहा हुलास** ।

स्याग कटफ को चलु विया 🕫 शाया विय के पास ॥१४८॥

वहर खड़ी

स्वामी स्वामित्री हमारी तो # इस समय सामायिक परतीं है। नित नेमेचिक यत में सुलीन # जिन च्यान हृदय में घरती हैं॥ कुछ समय भाष विधाम करा 🗢 उठने का समय छ आने दो। कुछ रहा समय किंचित्याकी 🗢 उसको पूरा हो आने दी।। मन्दिर के अन्दर उसी समय 🕹 हुपौ कर तुरत पभारे 🕏 🛚 जहाँ बिदुप सती बाट हेरे ६ वह व्यार चरण निहारे हैं। पूछे हैं केम कुशल प्रिय की र अपनी उनकी बतलाते हैं। फहते हैं मूल मई भारी क निज करनी पर पछताते हैं।

दोहा

चार द्वर सामुख चक्तुः वहा प्रेम परवादः । चित्र लिकित से न्इ गये 🗢 कड़ी न मुख से बाइ॥१८६॥

वहर खड़ी

षोले हैं पवनजय मञ्जर बचन ६ हुन्य शुग क्य सरसने लगे। जिस तरह शुष्क छपि में भा अ अमृत जल विन्दु घरसने लगे॥ नेनों से नार यरसता था द यह के चलते थे परनाले। क्ख स्थाय गगन सुन्द्रता के क धूबराले थे काले काला। द्याजना चातकी इक टक हो क आशा की आल दरवती थी। सीपी समान पीना चाहे # पनि स्पाँति मुँद घरपती थी॥ घन पथन अहाँ पर अटे हुये व दामिन अजना चमकती थी। उस समय सयोगिन के मन में 🌣 पाघस की रात दमकरी थी।

दोहा

सविनय परसे पद कमल ३ सती अजना द्याप

ानन नार पम्बारता

हय न हिय समाय 🏻 रें ४०॥ बहर खड़ी

सगता साथ प्रवास्थ्य भ ष्ट्र प्रायान्य स त्यला क्रमन र्भ उत्तर कापका शुक्षानसन ⊿क्लार्थाचे का वा दशन का यह शब्द सर्वा क मबुर मधुर जिस न ११ नज हा नाप भान ष इनहा कर सम्माम हा यामल यर वट धाखा डाला

मधम श्राशा सु समरता था 🏻 भागन पावन भाकर कीना। शभ चन्द्र सान व्र्शन दीना 🛭 हीरा हृदय पिघलाते थे। ाडम का कर नार ब**डा**स थे 🖡 उमका इ प्रेम (सन्य आके। पिया प्रम प्याल के घाके हैं

मन भ्रमरा वना भ्रमरता था।

ढोहा

र्यात प्राप्तार नान नह व्हत इस प्रकार। लगा नहा जिन हार ॥१४१॥ यानव्य म जिनका पता

घटर स्पद्धी

जाताह रसर रंगन का स नुम वियाग क स**कट मत सहना** मागरिक नियु रहा सुरा स यह माना प्रिय मेरा कहना 🛭 इत्यंश भाग हा स्थय था रग अर घिजय कता हो सुम! धलयान हो। यहान है। तुस स जन सक्ट इर्ता हो तुम ॥ राकार याप शासक सनी हर समय सि दिसम्मुख रहती शुना स्वास्थलमा स्वयं राज्य कर नग ने "य तुक्राग्य क्य सहस्रो 🏻 ता नामित जाता मुने भा ता शीघ सुद्रशन टि**नलान**। पापन परणा का तस्म का ाननी स्वामी मन म लाना 🏾

टाहा

पुराय तथा साथ साथ अगर शायद कान ।

गम स्थिती के कहीं व्यक्तिन संगे निशान ॥१४२॥ वहर खड़ी

जो होय यात ऐसी खामी * तो कैसे भीर घर्देंगी में। हो असहाय अवला नारी ० पैसे यह सिंध तक्रेंगी में॥ सव में प्रासिद बात है यह # महाराज नहिं यहाँ द्याते हैं। श्राने की बात विशेष हुइ # मुख से मी नहीं बतराते हैं॥ निन्दित हो जाऊंगी जग में व नाह मेंह विश्वलाने योग रहे। हो घोर क्ष इस वासी को क जयतक स्वामी का वियोग रहे इस दाल का सुनकर मातु जव 🗢 ग्राप की यहां पधारेंगी। दसंगा गर्माधान मेरे * वह व्यग शब्द उद्यारेंगी ॥

दोहा

किस रीति से में उन्हें व हैं विश्वास दिलाय। फद्रा न माने सत्त यह # लाख वार समकाय ॥१४३॥

वहर खडी

यह समय सामने जय आये क वो आपत्ति यह मारी होगी। कर्षेंगे नर नारी सारे इससार में बादि इयारी होगी॥ इस हेत क्रया करके स्वामी क माताजी को पुलवा क्षेत्रि । आति नम्र भाव मीठे यचनी से # तुम उनको समस्रा दीजे ॥ यह सुनकर उत्तर देन क्षेत्र # लज्जा की प्यादी यात है यह। मैं कटक से काया है फिर कर # मत्री भी देख साथ है यह ॥ वेसेगी मुक्त को माताजी # पया मुख से शुष्ट समायेगी। पुणित यह कार्य समक्त फरके क कायर वह मुक्ते वतायेगी ॥ दोहा

अन मिन्दा करे**श स्यामी करो दिचार**।

ननन नार प्रधारना * हथ न दिये समाय ॥*४०॥

वहर खड़ी

मरा ना नाथ प्यास्तुज म मन अमरी यमा अमरता या।
पर्य पुग्यादय स स्वला कमल प्रथम आशा सु समरता या।
ह बन्य शापका गुभागमन शाँगन प्यान आकर की ना।
वक्त थी जकार त्रशन का शाम जन्म आन दर्शन दीना।
यह शब्द सनी कमधुर मजुर श्रीरा इदय पिषलाते थे।
जिस नर्र नज दो नाप मान हिम का कर नोर यहात थे।
कछ नर्रा वर्गन कर राम दर्श उमझा हे प्रेम (सन्य आहे।
यामन कर कर वाच हाला पिया प्रमान की धा के।

दोहा

र्या प्राप्तर नान नह स्हेते इस प्रकार। भ्रानन्त्र म जिनको पता लगामहाजिन हार॥१४०॥

बहर खड़ी

तुम वियोग के सकट मत सहना जाताई समाक्त काम प्राणाधिक नित्र गडा सुद्य में यह मानो मिय मेरा कहना म इत्ययम चाप हा स्थय वीर रगधीर विजय कर्ता हो तुम। थलपान हा थिद्रान हो तुम " सज्जन सकट इतों हो तुम 🛭 हा काय द्वाप का सम्द्र सभी " हर समय सिद्धि सम्मुद्ध रहती शुभा बच्य लच्या सुग तकर नर नाथ तुम्हारा फर गहनी त जा जा। त घाटा मुभ का ना शीघ सुदशन दिग्गलाम । पापन चरणा की वासा की चिननी स्वामी मन में लान। **🛚**

दोहा

क्षावाच्या संगाभ समय व प्रमाटे शायव धान ।

गम स्थिती के फहाँ है दीकन लगे निशान ॥१४२॥ यहर खडी

जो होय यात पेसी सामी कतो कैसे धीर घर्केंग भी हो असहाय अपका नारी कैसे यह सिंघ तरूँगी में ग सब में प्रसिद्ध थात है यह क महाराज नहिं यहाँ धाते हैं। भाने की बात विशेष हुइ क मुख से भी नहीं यतराते हैं। निन्तित हो आकॅगी जग में क नाहि मुँह दिखलाने योग रहे। हो घोर कप इस दासी को क जवतक स्वाभी का वियोग रहे इस हाल का सुनकर मानु जव क आप की यहां पद्मारेंगी। दुखँगी शर्माधान मेरे क यह ब्यग सम्य उद्यारेंगी।

दोहा

किस रीति से में उन्हें क हूँ विश्वास दिलाय। कहा न माने सक्त यह कलाख यार सममाय ॥१४३॥

वहर खड़ी

षह समय सामने अथ आये थ तो आपिल यह मारी होगी।
कर्केंगे कर मारी सारे थ ससार में आति क्यारी होगी।
इस हेत हपा करके स्थामी थ माताओं को बुलवा लीजे।
आति नम्न माव मीठे यजनों से व तुम उनको समसा दोजे।
यह सुनकर उत्तर देग लेंगे व लज्जा की प्यापी यात है यह।
मैं कटक से आया हूँ किर कर थ मंत्री मी देख साथ है यह।
देखेगी मुझ को माताओं थ क्या मुझ से शब्द मुझायेगी।
पूरित यह कार्य समस करके थ कायर घह मुझे बतायेगी।

दोहा

दुर्जम जन निन्दा करेक स्थामी करो विचार।

कहना था सा यह चुर्णा ० अयमुमको आस्त्यार॥१४४॥

वहर खड़ी

सक्य स पाच हाथ पचकर ै दस हाथ पाऊ से सदा रहे।
गज स रह हाथ हज़ार प्रथक ६ हुजन से माग अयह्य गहे।
हुजन से पण्पति है अच्छा है जो समय पायकर इसता है।
हुजन देन बेना समय-समय ै मुखकोटा यखन निकसता है।
यह सुन कर नामाक्त मुद्री थ निऊ हाथ पवनअय कीनी है।
निज कोप की हुँजी भी हुण ३ प्यारी के कर में दीनी है।
दानों चीजें यह दे पर के ै हर रीति सेंपुना सुमा दीना।
किराना वनतिलका को अ कुँवर ने पास हुला सीना।

दोहा

वालं वे परसञ्ज हो # काति मन में हर्पाय। तुम क्रापती स्वाभिनी का / रजनामन वहलाय॥१४४॥

वहर खड़ी

पूर्ण रक्षा करना इन की यह जिन्तामणि समण्यारी है।
निर्दे कर उपस्थित हा को " इस में तेरी हुशियारी है।
समक्षा बार-बार वासी कि पुरस्तार फुछ दीना है।
सनुस्त कर जिया वासी को युवराज समन फिर जीना है।
पुरस्त प्रतियता करन लगी ह स्वामी मन विनय हुद्य परना।
जावर रण भू में यह सं के कातियुद्ध समर करके करना।
वस इसी विषस के इत हुनो क समग्री पुत्र मस्य करती।
सालन पालन करके सुत वा क क्षाण सुधारी कर घरती।

दोहा

प्राणों की बाजी समाक्ष्येल सूत्री पूता। रण मृक्षिमें जाव करककरते समर अकृतः। १४६॥

वहर खड़ी

यह समर मही से पग पीछ के अपना नहिं कभी उठाते हैं।

शत्रु के सन्मुख उटे रहे के मारें चाहे मर जाते हैं।

करते हैं मौत से आलिगन के कर में हथियार उठाते हैं।

श्रु को विजय हप करते के नहिं कायर पन दिकलाते हैं।

है कीर्तच्यका दोनों कर में के जो असल चीर कहलाते हैं।

श्रुमाणी का पय पीकर के के कुछ करनी कर के जाते हैं।

जो विजय पाय कर आते हैं के तो विज्य में यश फैलाते हैं।
जो विजय पाय कर आते हैं के तो विज्य में यश फैलाते हैं।
जो राण में मारे जाते हैं क स्थाय च्यका गगन कहराते हैं।

दोहा

इसको रलकर इदय में * करो पियू परयान। विजय पाय दर्शन मसु * शीध विकास मान ॥१४७॥

यहर खड़ी पेसा कह कर विरागम ने क पतिवेच विदा किये हरपा।

पर समय सोम का वेस नैन के जल धार लगे करने वर्षा।
अय चले पवनजय शीम गति के लका के सुरे व्याये हैं।
रावण को स्चना है वीनी के प्रहलाद पुत्र यहाँ आये हैं।
अजना सती पति को पहुँचा के अपने महलों में आहे हैं।
पति को करती है याद सदा के हत्य रही हुए मनाई है।
दुशिया अब वीन गरीनों की कहतां सहस्ता करती है।
देती है दान सुपात्र सासु क सतियों की सेय सुधरती है।

दोहा

द्वये मास व्यतीत कुछ * इस रीति दो चार। स्रत शुम पति देय की * इदय दीच निदार ॥१४८॥ क्तनाथासाक्तः चुका अवनुमका**भ**स्त्यार॥१४४॥

प्रहर खड़ी

दम हाथ गांज से सदा रहे। सक्ट सापाचा हाथ वचकर " दुजन से माग भाषस्य गद्दे 🛭 गज स रह हाथ रज़ार प्रथफ जा समय पायकर इसता है। दुजन स परगपति इ श्रब्ह्या युजन युख दना समय समय " मुख छोटा यचन निकसता है। निज हाथ पवनजय सीनी है। यह सुन कर नामा इत मुद्री प्यारी के कर में दीनी 🖥 🏻 निज काप की कुँजी भी हया हर शीत से पुनः सुक्ता दीना। नानों चार्जे यक दकर के र्दुवर ने पास दुला सीना 🖁 फिर शसा वस्तरतिल का को दोहा

अस्ति सन में हर्पाय। परमञ् B1 वात ह तुम इपर्वास्याभि ते का रखना सन वहुताय 🏻 १ 🛚 🕻 🕻

जन्म खरी।

यद चिन्तामणि सम प्यारी है। पुरसाम्बर्धाधनना 🔭 की र्नाइ काट उपस्थित राधान इस में तरी द्वशियायी है। भिर पुरस्कार कुछ दीना है। समसः वाग-वाग द्रान्यः सनुष्ट सर्गाया दासीका युवराज गमन फिर फीना है। पान स पतिश्रता कन्न संगी स्थामी मन विनय इत्य घरना ताररागम् स शतुस श्रति युद्ध समर करके करमा ॥ रस्य स्मातित्रसयः तति दुना समाणी पुत्र मसय करती। लालन पालन करक सुत पा ष्ट्रपाण दुधारी कर घरती ^{हा}

दोहा

प्राणा का धार्जी लगा० घस 🖼 📆 कर क करस समर समूना। ११६॥ रण भूसिस जाय

नहर खड़ी

यह समर मही से पग पीछ । अपना नहिं कमी उठाते हैं। शत्र के सन्मुख इटे रहें शमारें चाहे मर जाते हैं।। करते हैं मौत से आलिंगन # कर में हथियार उठाते हैं। ग्रंघ को विजय इप करते अ निष्ठ कायर पन दिखलाते हैं॥ है कीर्तभ्यजा दोनों कर में ६ जो श्रसल बीर कहलाते हैं। क्षत्राणी का पय पीकर के कुछ करनी कर के जाते हैं। जो विजय पाय कर आते हैं क तो विश्व में यश फैलांते हैं। जो रण में मारे जाते हैं । यश प्यजा गगन फहराते हैं॥

दोहा

इसको रसकर इत्य में अकरो पियु परयान। विजय पाय दर्शन प्रमु अशीव्र दिखाना कान ॥१४७॥

वहर खड़ी

येखा कह कर विरांगन ने # पतिदेव दिश किये हरपा। पर समय चोम का वेस नैन क जल घार लगे करने वर्षा॥ अय चले प्रमुख्य शीघ गित क लका के भुरे द्वाचे हैं। रायस को सूचना है दीनी क महलाद पुत्र यहाँ आये हैं। भाजना सती पति को पर्हेंचा क अपने महलों में आई है। पति को करती है याद सदा # इदय रही इप्र मनाइ है॥ वसिया अरु वीन गरीवों की # हर्ण सहायता करती है। देती है यान सुपात्र साध # सतियों की सेय सु घरती है।। दोहा

प्रये मास स्थतीत कुछ इस रीवि वो चार। सरत शुभ पति देय की क इदय बीच निहार ॥१४८॥

गहर खड़ी

यह सनी प्रमणी प्रेमी का थ हर समय ध्याम मन धरती है।
मर स्थामी की होय विजय थ यह झाश रात दिन करती है।
इक दिवस पयन जय की माता थ झाजना के महती झाई है।
आतं सासू को देख सती थ झाग कूली नहीं समाई है।
कचन खोकी दीनी विद्याय के बरनों में शीश नवाया है।
सासू के चरण कमल ह्व कर १९ पुन खोकी पर वैद्याय है।
किया है भिक्त माव हुणे ४ झा हाथ ओड़ कर सड़ी हुई।
मन हुए विनय करती है सती थ झाने है सत्य कर सड़ी हुई।

दोहा

योली सास् सती से#मन में कुछ ॐुँसलाय। गर्मिचिन्द्र कुछ देख कर #कोश्रानल वहराय॥१४८॥

वहर खड़ी

जा थे गुलाय रग के कपाल अयह हो गये पांडु रम बाले ! लावन उज्ज्यक होगय विद्याल १ कुच कम माग काले काले हैं गिन मन्द हा गई पिहले सा के कुछ उदर केंचाई पर काया! यह हाल दम कर साम् क १ कालि मन कें कोच उसड़ छाया! अजना सनी सा यो पोली १ तृ उत्तम कुल में आई है ! ई चन्य माग्य नरा जा स्ट गुम बीर-प्यू कहलाई है ! उत्तम चारिक नरे ही सा द युग कुल पीलाज रह सकती है जा मुन सुपश गांव तेरा क कोई काप्यशानहीं कह समनी है

दोहा

उत्र तर की काष्ट्रति ≉ गइ यद्श क्यों योल । क्या काइ तुम्क को रोग दें≎ क्यन मुल का को लग≷९०॥

वहर खडी

या पाप मृल श्रामि सन्घि का कश्राघार यद्दा से क्षित है। पापिनी कलकी सु कुल की # सर सार यहा सा दीसे है ॥ इन शब्दों को सुन कर के सती 🗈 व्यपने मन में घयराने लगी। गये फूल हाथ श्रय पग उसके # अपने मन का समकाने लगी।

पति से समोद जो यस्तु मिली # यह लाई द्वाय उठा कर के। मुद्रिका भामरण भव कुँसी # सासू को रही दिया कर के।

फिर मच भाव से मन विचार # सास् के सन्मुख फहन सगी। जिस तरह शांति रसकी सरिता # मर्याद स्वाग कर यहन लगी ॥ दोहा

द्याय सौट कर कटक से # मेरे जीवन धार I तीन दिवस महलों रहे * मनमें सोच विचार॥१६१॥

वहर खडी जिस समय पविने गमन किया # उस समय वात यह चीनी थी

कछ सोच निशानी के स्वक्ष # पति देव यस्तु यह दीनी थी॥ मुन कर के कोध और भवका # गुस्से की सीमा नहीं रही। कर-कर लाल लोचन विशास # कॅप रहा गात यह वात कही है उपा है कुल कलकिनी तु + जो मिच्या वात उचारती है। दिया त्याग एक जुग से सुत ने # उसके सिर तोइमत घरती दें। संप्राम में आते समय वलक अ अपमानित तुम को कीना था। उस बीर पुत्र ने आकर के # पग तेरे महल कयदीना था॥ दोहा

कपट साघना से तुमे अभूपण शियो मैंगधाय। के लिए # मुक्तको रही दिखाय ॥१६२॥ विस्नाने

वहर खडी

काँजी के पड़ने से पय की # क्याव्यासमम्बद्धी जासी है।

बहर खड़ी

यह सनी प्रमणी प्रेमी का श्रेहरसमय ध्यान मन घरती है। मेर स्वामी की होय विजय श्रेयह आहा राठ दिन करती है। इक दियस पयन अय की माता श्रेय आता के महालें आई है। आते सास् को देख सती "आंग फूली नहीं समाई है। कचन चाकी दीनी विखाय श्रेयरनों में शीश नवाया है। सास् के चरण कमल हू कर श्रुपत चौकी पर यैठाया है। किया है भक्ति माय दर्ग क्या हा खोकी पर यैठाया है। मन हुप विनय करती है सती श्रेयपने है सत्य पर अदी हुई।

दोहा

पाली नास् सती से # मन में कुछ ॐसलाय। गर्भ चिन्द कुछ देख कर # कोचानल वदस्य ग१४८॥

बहर खड़ी

जा ध गुलाय रंग के कपोल क यह हो गये पांडू रंग वाले। लावन उज्जयक होगये पिशाल क कुच काम साग काले-काले हैं गति मन्द हा गई पहिले से कि कुछ उदर जैंचाई पर काया। यह हाल क्ल कर सामु के कि कालि मने कोच उसक् हाया। श्राजना मनी न याँ वोली के तृ उच्चम कुल में आई है। है धन्य साग्य नगा जा तृ क मुग्न चीर-ययू कहलाई है। उच्चम चारित्र नग हों से ल युग कुल की लाज रह सक्ती है जा मुन सुपश गांध तरा ल कोई क्षप्यश्न महीं कह सक्ती है

दोहा

उत्रा ता का कारति कगइ धव्स क्यों योता । क्या काइ तुभाका राग है ० क्रफगमुल को लोस ग्रे९०॥

बहर खड़ी

या पाप मूल श्रामि सिच का क श्राघार यद्दा से दीं के हैं।
पापिनी कलकी स् कुल की क सर सार यद्दा सा दीं के हैं।
इन शब्दों को सुन कर के सती क श्रापने मन में घयराने लगी।
गये फूल हाथ श्रव पग उसके क श्रापने मन का सममाने लगी।
पति से समोद को घस्तु मिली क यह लाई दाथ उठा कर के ।
मुद्रिका श्रामरण श्रव कुँची क सासू को रही दिखा कर के ।
फिर नच्च माच से मन विचार क सासू के सन्मुख कहन सनी।
जिस ठरह शांति रसकी सरिता क मर्योद स्थाग कर पहन लगी।

दोहा

श्राय लौट कर कटक से # मेरे जीवन धार । तीम दिवस महलों रहे # मन्में सोच विचार॥१६१॥

धहर खड़ी

जिस समय पतिने गमन किया # उस समय पात यह चीनी थी।
इस सोय निशानी के स्वक्षप # पित देव वस्तु यह दीनी थी।
सन कर के कोच और अवका # गुत्से की सीमा नहीं रही।
कर-कर सास लोचन विशास # केंप रहा गात यह वात कहीं मे
दुश है इस कलांचन विशास # केंप रहा गात यह वात कहीं मे
दुश है इस कलांचनी तू # जो मिच्या वात उचारती है।
दिया साग एक दुग से सुत ने # वसके सिर तोहमत घरती है।
समाम में आते समय शक्क # वपमामित तुक्क को सीना था।
उस थीर पुत्र ने झाकर के # पग तेरे महस क्य दीना था।

दोहा

कपट साधना से त्ने श्रम्पण लियो मैंगधाय। सन्त विकाने के लिए श्रम्मको गद्धी दिसाय॥१६२॥ बहर खडी

काँजी के पड़ने से पथ की # क्या दशा समक्त हो जाती है।

ख्य यही दशा होजाने की के तेरी भी वारी आती है ।
है इसी में ख्य तुक्त को अच्छा के एक पत्त भी त्यहाँ ठहर मती।
मुख विश्वाकर मत ह्वय पूँक के नाहक में बढ़ाय थेर मती।
स्वपने पीहर का पथ पकड़ के यस मता इसी में तेरा है।
सातों को बनाना पृथक कर के वस हुक्म मान से मेरा है।
स्वप्यक्षन्य चारिणी में तुक्को के इक बड़ी न अब रहने दूँगी।
कहे तक विश्व भेरी करियो के नहीं पह्ना वक गहने दूँगी।

दोश

सती अजना ने सुने # सास् के यह दैन ! वक्रपाद इव्य दुवा # जल भर आया नैन ॥१६३॥

वरह खडी

पेसे ही कठिन कठोर क्वन * विन ग्रक्स वाव करते ह्रव्य | मानी नहीं मान स्थागते हैं * जोस्य क्यसिमान मरते ह्रव्य !! होगये कठ गती से प्राण्ण * क्याकर खक्षर गिर पड़ी घरन! जय होंग्य हुका आँखे खोली * सास्त्र की ग्रह लिये चरन !! सास्त्र हो मान घरम की ग्राम श्रकरणा मेरे उत्पर की !! ग्रुफ्त को पवित्र और सती जान श्रपति क्याने तक एकने दीजे !! में क्यापके कहन पर इलटा श्रक्त कर कुलाँगार ही वनती हूँ !! प्राथना मेरी स्थीकार करों श्रु जो ब्यार कुलाँगार ही वनती हूँ !!

ोडा

सि दुर मेरे सुदाग के र भाजीयम भाषार। कुल में तिलय समान यह १ तय सुत राजकुमार ११६४॥

यहर स्वद्री

तारे यह भ्राप की भाँकों कर रक्षारे इस जीवन भर के। पथवार भनुभरी की गया क स्थम्भ यही भूपति घर के॥ यह समर भूमि से आजायें 🕏 उनसे भी निश्चय कर लीजें। जो सिष्या मापण हो मेरा इस्यानों के सम्मुख घर दीजे॥ जय तक में भूँटन बाकर के द यह दिन अपने यहलाऊंगी। क्षेकर क्लक टीका सास्⊄र्पाइर को कैसे आर्केंगी॥ इस सती के कोमल यचनों को 🕫 सुन कर भी व्या नहीं आई। पिछला यह पत्थर हृद्य नहीं द आखों में ह्या नहीं आहे !!

दोहा

है कुँमलाय के व्यक्तिकर लिये घुलाय। रथ लीना मैंगा व दी उस में वैदाय ॥१६४॥

चाहर खड़ी

काले कपड़े पहना परके अध्यक्षना यान में बैठाई। की यसन्वतिलका को सग में * अब महेन्द्र पुर को मिजवाई। मार्ग के सकट सहसी है # रोसी विलाप करती जाती। विना किये का पातिक लगा # इत्य आरत भरती जाती। जब महेन्द्र पुर के तट पहुँची # सारची प्राथना करता है। वीनी उतार रथ के नीचे अपव शीश घरण में घरता है। स्वामिनी मेरा अपराध जमा 🕫 करना में बाहा कारी 🙇। हुम खदी शिरोमांग हो माता 🕸 मैं ब्राप का एक मिसारी हूँ।

दोडा

वार्ते सारधी # करता दी कवार। वरबर तर दोनोन ने # वीनी राव गुज़ार ॥ १६६ ॥

गहर खड़ी

होते ही मोर पयाम किया न महलों के निकट प्रधारी हैं। पहुँची है क्योदी के ऊपर # अहाँ टहल खे रक्यारी है। लच करके सवा अजना को 🗈 महलों में जबान प्रवेश किया। व्यय उर्दा दशा हाजान की ≮ तेरी भी वारी आसी है [॥] है त्या में अय तुक्त को क्रम्छा ६ एक पल भी तुयहाँ ठइर मती। मुख दिम्बापर मस हुद्य फुँक क्र नाहक में बहाय घेर मसी 🛚 द्यपन पीडर का पथ पकड़ गयस मला इसी में तेरा है।

याना का बनाना पृथक कर - यस दुक्स मान ले मेरा है। स्थन्छन्द चारिया में तुसको 🛎 इक ग्रही न भव रहने हुँगी। चह लक्त थिनय मरी करियो । नहीं प्रशासक गहने हैंगी।

दोश

सर्ता इपजना ने सुने⊶ सास्कृतेयहवैन ।

इत्य दुवा द जल भर साया नैन गरे६३॥ यज्ञप(ध थरह खड़ी

यस ही कठिन कठार यसन % विनशक्त बाब करते इदय। माना नहीं मान स्यागते हैं जो स्य अभिमान मस्ते हर्य। हागय कठ गती सं प्राण् ५ साकर चक्कर गिर पड़ी घरन।

जय दाश हुआ आँखे साली * सामुकी के गद्द लिये घरन । सासू हा भारत धरम की तुम क कब्या मेरे ऊपर की जै। सक्त पारियय और सती जान ≰ पति झान तक रहने दीजें ‼ मं भापक वदन पर दुलटा ≉ अध दुर्लोगार दी धनती हैं। प्राधना मरा स्पीकार करो ४ जो भीरकहो सब सनती 🖡 🛭

दोहा

सिद्धर मरे सुद्धाग केश काओयम काधार। वल में तिक्षण समाग यह है सब सुत राजवुमार ॥१६४॥

पदर खड़ी तार यह साप की भौदी क क रखबारे इस जीवन भर में। पथपार बानुबरी वी जैया : स्वंत्म वही भूवी घर के !! .सिलये न जय तक निभाय हो 🌣 कुछ गुप्त सहारा मिल आये। प्रफादिक् से रक्षा इनकी 🕫 हो जाय यान सक्त खिल जाये। रहता है नीति धर्म एसा + प्रथम अपराध समम लीखे। जैसा अपराधी दृष्टि पहें + वैसा उसको वृष्टित कीजे ॥

दोहा

फहने मत्री से सगे**।** मनमें धीरजधार। सास सभी स्थान वेकक्या हो एक ही सार ॥१६६॥ वहर खड़ी

मिल चुकी स्चना पहले ही क नहीं प्रेम पवनजय करते हैं। उनको है स्नेह नहीं किंचित क मन द्वेप माय मी घरते हैं। फिर गर्म पवन जय का कैसे # क्यों कर विश्वास कही जावे। नर्डि सुक्त मरोस्रा कुछ इस का ≉ मन देख-देख कर घवरावे ॥ यह सुन कर पहरेवारों ने # अक्षे दे कर दीना याहर। कुठा अपराध सती का था के यह हुआ सत्त का ही आहर। मन खोच समक माताजी के # महलों का ही मार्ग लिया। रोती जाता देकल होती # माँकी ड्योदी पर चरन विया।

दोहा

पनक गुद्दी कोरी सुगर # माथी गया जके विश्वित्र । पावन परम हिश्रोहाना व पूरण प्रिय पवित्र ॥१७०॥

पहर खडी

वैठी यी प्रेम प्रमोद भरी क सुन्त्र अनुचरी कुलावी यी मन मोय सुदायक प्रेम भरे । मीठे स्वरगायन गातीं थी ॥ पक गई अजना पर छटि अतन जीन मिलन व्या आई। काले लियास में आकर पे क सूरत कलकिनी दिखलाए ॥ पेसा कह कर गिर पड़ी घरन अ युग करन शीश पर दे मारे। जाइ ह हाथ नया मस्तक ह भूपत को जा सन्देश दिया ।

गव सरक पुत आकर दे श्र टूजा सन्देश सुनाया है।

ह काल यक्त भप काले र पहुँचाने कोई न आया है।
सुनत ही मुख वडाँग हुय र भूपति को मुखं आई है।

गिर पड़ खड़ स धरनी पर श्रे देता वेहोंशी छाई है।

दोहा

का का का उपचार यह प्रमुख को किया सम्रेत। उठफा नृप प्राधित हुया सुन माने का हेत ॥१६७॥

वहर खड़ी

श्रांबं हो गई मसाल नुक्य भीर उप्पृथ्वींस सूप होहे हैं।
मत्तर कर अध्यर पद्मप्दाने क्यांसे हैं इन्त इन होड़े हैं।
हारर सकाय आहा दीनी " नहिं हुक्स इमारा जरा टरें।
उस कुल क्लक्स का यहाँ स ध्या देकर कोई दूर करें।
जिस अगुली का यिपधर उसले जा अग का हिस्सा गलना हाता । उसे खेंडमा ही बहिये।
जा इन का दाग लगाना हा । जा उस सिराला आच्छा है।
जा घर मर का शमाना हा । उस का मर्याना आ छा है।

सन कर आशा भूप थी याल सन्नी थैन । राज्ञ कर करन लग मीच करको मैन ॥१६०॥

बहर खड़ी रायामा र यम हा ही है सुम्माम हुमरा पेहर की । मन्तान म सरद हाला है ता कहें सहात सिंह घर की ॥ मन्तर है जना है। भागा के कि विश्वादीय सामागी है। मन्द्र न जन का समस्ता कर 8 महतों में से बहुपाया हो ॥ इसिलिये न जय तक निश्चय हो 🌣 कुछ गुप्त सहारा मिल जाये। श्रद्धादिक से रहा इनकी 🌣 हो आय वान सक्त खिल जाये॥ कहता है नीति धर्म एसा 🕏 प्रथम श्रपराध समग्न लींगे। जैसा श्रपराधी दृष्टि पड़े 👉 श्रीसा उसको दृष्टित कीर्ज ॥

दोहा

कहने मत्री से लगे क मन में धीरज धार। सास् सभी स्थान वे क क्या हो एक ही सार॥१६६॥

वहर खड़ी

मिल चुकी स्वा पहले ही क नहीं प्रेम पवन जय करते हैं। उनको है स्नेह नहीं कि जिल्ल क मन द्वेप मान भी घरते हैं। किर गर्म पवन जय का कैसे क क्यों कर विश्वास कहो जाये। मिंह मुक्त मरोसा कुछ इस का क मन देखने ख कर घनराये। यह सुन कर पहरेदारों ने क धक दे कर दीना चाहर। भूठा अपराध सती का धा क वह हुआ सक्त का ही जाहर। मन सोच समझ भावाजी के क महलों का ही मार्ग लिया। येती जाता वेकल होती क माँ की क्योंद्री पर चरन दिया।

दोहा

कनक गुद्दी डोरी सुगर # माथि गया जड़े विश्विच । पायन परम विडोलना # परगा प्रिय परित्र ॥१७०॥

वहर खड़ी

वैठी थी प्रेम प्रमोद मर्रा क सुम्बर अनुचरी सुलाती थी। मन मोद सुदायक प्रेम मरे क मीटे स्वरणायन गातीं थी।। एक् गई प्रजना पर दृष्टि क तन चीन मसिन दशा आई। पाले तिवास में आकर के क स्रत कलफिनी दिखलाई।। ऐस्ना कह कर गिर पड़ी धरन क युग करन ग्रीग्रा पर दे मारे। किस रन कर्लापन परन को अधाकर द्वारे पर पर्मारी सर गढ क्यों नहां होते ही इथह कुल कलकिनी येटी हैं। दीपक स कराल क समान कहा गई कर्मीका हटा है ॥

दोहा

यांनिया लाहा। तुन्त न मेरा तीव कटार । मुद्द विकलान की नहीं के मके कींवा में मार ॥१७१॥

वहर खड़ी

जय रहा मान नाड दुनिया में ६ तो छ्या ही फिर जीना है।

क्रिम क नैना म नाउ नहीं र यह होते सेन नयीना है।

जिस मानी पर निर्हे रहा नीर " वह दुनिया में किस काम का है।

जिस मानी पर नाई रहा नीर " वह दुनिया में किस काम का है।

जिस मानी पर ने उन्न न कर " वासियों ख्याकी पी कु पड़ी।

पहचा र नुरनन उन्ना जगह " जिस जगह सती झजना सड़ी।

क्रिम खानर विना खुगाय न किस हनु यहाँ पर धाई है।

हाल रियाय का धारण " क्यों सरन खान दिखाई है।

टोहा

माताजा नरी चार्ता पुम्ब देखना सुम्हार । टान। रुम न न टिय डायलाज की घार ११७२३ वहर स्वृही

त्राः तरा नात्र पत्रन हारी सहस्रों स श्रसम चली जात्। मन पास (तराव माना का सूत्र बुवका बार चली जात्। यह याणा याणा क समान ७ पीछार सत्री पर झाती थी। नात्रा पास कर बहता रहा ७ मन बच्चे चवराती थी स जा जाजावारा था बासी ० बच्चोतिक हान्य सुनाती है। जा मना-मान रह साती थी ० यह बीट वर बार जाती है। स्नाना है याज स्नया को ऋट श्रम्य स्नया गाम को स्नाता है। रामों को कारागार होय श्रेचोरी का राम कहाता है।

दोहा

धन पति हुए सियार अब ः सियार हुए यनराय । मफुल मारता व्याल को ः व्याल नकुल को शाय ॥१७३॥

वहर खड़ी

जय समय पलटता है भाकर # उससे ससार पलट जाता।
कमों की गति कति याँकी है # नाई कोई सहायक यन काता
यह सर्य गति कमीं की है # यके दाओं से दिलवाये।
पीती थी गगाजल अब आ # आस् नैंगों के पिलवाये।
पासी पानी से तक्फ रही # पर नीर न कोई पिलाता है।
दिन नीर कीए हो गये शुरू # जी घवरा कड घिर झाता है।
यह द्या देक कर इक दुज के # हृदय में तनिक द्या आई।
योला तुम यहीं पैठ जाओं # पानी पीकर जाना वाई।

दोहा

माद आहा पिता की श्रेलीपुँ निर्देशित हार। तीय मनाई नीर की श्रीकेंन जल की घार॥१७४॥

गायन

(सर्वे-पक सीर फेंडला जा)

जिनपर जिनेश जिनवित थे पत मेरी घटा होना।
इराने चरण में स्थामी थे मन मरा रचा होना।
विन पति पतित कहाई थे पातिक हरन निहारो।
पायन परम प्रमु मन थे सत पथ में खिंचा होना।
मोटा महान् में ने थे सन पूर्व में कमाया।
इन कर्म के कटक को थे करना से कचा सीमा॥

नस-जस म प्रम स्थामी भ्तय नाम काप्रगट हो। लाक्टर दथा दयानिधि⊅िष्णु मेरे लाचा लेना‼ लगजाय मन चरन मं∌पायन पतित तुम्हारे। जिनगजजयकी जगमं⊾ अपद धूम मचा लेना∥

दोहा

दुनित इदय जाती सती र झारत यत झपार। प्राम प्राम मं भूमती ४ पहुची विपन मुस्तर ॥१७४॥

वहर खड़ी

पयन की जाटी पर पहुँचा इकराती ठोकर काती है। कि वट वट कर उट-उट कर पक कुक्त के निश्चे आर्ती है। करनी है विलाप सिलापर रानी और पहाताती है। अपन ही पूर्य कसंक्यों पर कर मलती अध्य पहाती है। म क्सी मद आगिनी हैं क्या हाय कमें ऐसा कीना। गुर जना ने भी जिन अंच किय बुटेंन की स्ताह अपमानित हाकर निर्मालित करी गई। 1.न साख समम ही आजा न कने जान की वह गई।

दोहा

प्रामाधार विना रह कमाण दह में दाय । उसका ही फल भागना क सुम्हें पड़ा है क्याय ॥१७६॥

बहर खडी

पान (बन पत्नी का जमत थीच थ पति का ररायेया कौन कहो। पान पाम नर्गि जिस्स पक्षा के रूफिर पार करेया कीन कहा। अय नाथ नहीं प्राप्ती का है थे तो प्रणु ररायाक्षा कीन कहा। इत्रुप मर्म्दर (यह प्रियतम के थे मन का उज्जियाताकान कहा॥ कुछ दोप किसी था नहीं सखी के जो किया घटी फल पाया है। जैसा दुख औरों को धीना के वैसा दुख आहे आया है॥ विन पति के पतित होय जग में के विन पति पातिय लग जाता है। विन पति के द्याव किसी की है के पति विन दुख ऊपर झाता है॥

दोहा

किया होना पूर्व में श्र मिय्या भाषण श्रादि । इस मय में यहि श्रान कर श्र मिली मुक्ते मसादि॥१७७॥

घहर खड़ी

दोपारोपण्न किया' मैंने कथा अवश्य कलकित कीना है। या विन ज्ञाना पानी पीना कथर निंदा में चिक्त दीना है। या वित किये अडन मैं ने कथा किसी को अवश्य सताया है। या जलाश्य की पालों को कईस देंस मैंने तुड्याया है। या पाप अठारह का मैंने कखुझन-सुद्धा व्यवहार किया। या पाप अठारह का मैंने कखुझन-सुद्धा व्यवहार किया। या अञ्चन पथ में खुश होकर कथा से आगे चरण दिया। या अञ्चन एक में जुश होकर ककर के मैंने तोड़ा है। या अग्न लगाई बनों सीख कथा मन्द्र किसी का फोड़ा है।

दोहा

इँटें चूने आस्त्रिका#कियापूर्वर्मेकाम। फर-कर के अध्यकार यह#वान्धेअध्टी दान ॥१७००॥

धहर खड़ी

या मैगुन कादि फर्लो को ले के भरता कर उन को खाया है। या नायू काम मसाला भर ७ उनका ख़सार बलयाया है। या विन कारण तक की शाखों ० को तोड़ लोड़ कर डाली है। या नय यिकसित कलियों को ० कर कारने से तोड़ निकाली है। या नुमा क्रमाज पिसाया है ० या वीपक ख़ुला जलाया है। नस-नस में भ्रम स्त्रामी तथ नाम का मगट हो। लाक्टर दया दथानिशिंध रिपु मेरे ख़बा लेना∄ लग जाय मन चरन में ⊿पायन पतित तुम्हारे। जिनराज जय की जग में क्षम्य धूम मचा होना॥

दोहा

दुनित इत्थ जाती सनी ४ श्रारत वत श्रपार। प्राप्त प्राप्त मं चूमती ३ पहुंची विपन मुसार ११७४०

वहर खड़ी

पान की चाटी पर पहुँची " दुस्राती ठोकर खाती है। कि है दिन्य कर उठ उठ कर पक कुक्त के नीचे बाती है। करनी है दिलाप । मलापर रोती और पक्ताती है। अपन ही पूर्व कत्तकों पर कर मलती बाधु बहाती है। महस्सी मद भागिनी हूँ प्या हाय कर्म पेसा कि ला। मुग्ताना नाह क्यानान स्थान करी कर्म मार्गा । मार्गा क्यानान हाकर निर्मासिक करी गाँ। । साल स्थान समार हा आहा का की वर्ष गाँ।

टाहा

प्रामाप्रस्य जिला रह प्राम्य वह में हाय । उसका हा पर्या भागना तुम्ह पहाहे झाय ११७६॥ वहर स्वही

पात (यत प्रमा का जगत पीख पति का रसायैया कीत कही। पात पास तरा (जस पड़ा। कु किए पाद क्या कीत कहा॥ त्र ता त्र ज्ञापा कु किए ता स्पृत्तकासासा कीत कहा। एउ । सारत (यत प्रथम कु कु कु कु कु किए सामा

पैदा हुए जाय कर श्रष्टे स्यग मक्तदार। वेरी कोंच से द्वायगा श्रवद्वी राज कुमार ॥?=४॥

वहर खड़ी

उत्तम अमूल्य हो रहा पुत्र थ हो चरम श्रारीरी गुण्याला ।
श्रात पुण्यान सुन्दर महान थ हो भाग्यवान जग उजियाला ॥
रिपु बुन्द मान का सहारफ थ सज्जन का सदा सहायक हो ।
मित्रों का श्राति मन भायक हो थ पुनः राजनीति में नायक हो ॥
यह यसतातिका सांखि तेरी थ जो हुए पहीसिन आकर के ॥
विन मोते कमेन सुरकारा थ दीना सय हाल सुना कर के ॥
अप कुछ दिन मोर घोर वाँची थ पूर्व का फल टल जायेगा ॥
जो समय तीय होकर आया थ जल सा पहास दल जायगा ।

ोहा

मस कद्द कर सुनि ने किया ≄ घन से तुरत पयान। राज कुमारी मजना ≄ देखे कर के घ्यान ॥१८६॥

वहर खड़ी

खोतफ देखती फिरती है ए पर मुनि का पता नहा पाया।
धक कर गई वैठ छुछ नीखे ० अठ अपने मन का सममाया।
मुनियरकी मिथिष्यथाणी सुनकर ० आणा के हिंडोले कुलती थी।
आनश मनाती थी कुछ-कुछ ० अपने इद्य में फुलती थी।
पानों में सिंह दहाक पड़ी ० देखा है नज़र उठा कर के।
गर्जना सुनी फम्प गया वदन ० दासी थोली घयरा कर के।
धन में आधार उन्हीं का है ० थे ही सब दुख को टालेंगे।
इतने दिन टाल दिये जिसने ० यह यह मी समय निकातेंगे।

दोहा

संजित सासमा सोप सी व होन लगी तहि बार।

निर्प्रन्थों क शुध दशन स् इदय में भ्राति श्रञ्जराग ही थे।

दोहा

धारी जो महावृत्त के ० यद्काया रक्त पाल । रजाहरण रक्षत सन्ना ० सन् पर रहें न्याल ॥ र महा

यहर खड़ी

वाधं ह मुख्यस्मिका सुगर र कुछ काए पाल रखते कर में।
हात हैं त्यागमूर्ति यह ७ अक्रित अपूधं दुनिया मर में १
जितक आचार विचार शक् ६ उन सुनियों को गुक मानती थीं
इन ही मुनियों के चन्यों से ६ अग सिक्ध से तरता आति थीं
विन दश किय मुनियों के अपना से अपना स्वीकार न करती थीं।
इत्या म त्या धभ अपने १ गुरुओं की शिक्षा घरती थीं।
कनका तुर्गा कम अपने १ गुरुओं की शिक्षा घरती थीं।
कनका तुर्गा न उनक सुन को किकर पड़ोस में सुगा दिया।
सुन का नहा लका लक्ष्मी ने १ सक्क्षा विकाष स्वित ही किया।

होरा

देग्ग शता यान को माना मन आनद्र। दुम तक्षी का हुआ। सुन प्यारं मकरस्य॥१८४॥

महर खडी

यां तरह घड़ी लुपा शया १ वेसा पद्यव रचाया था। शर्ता ।यलाप परमी थी सती ३ हृद्य में यह दुव पाया था। धर यथा तिवाचित हम खान ६ सो बिन मुगते महि जायमा। धर्मा तू हनकाद्यी अद ० उस एस हो थहाँ चुज्ञायमा। बत्रमायती वा जीय यहाँ से त हुजा है पामस्य खाहर है। धर ददना यहाँ हुजा। पूरा ० सुत रहमा पूरा हुपा हुपा हुपा है। सिहम्म हुमा मी सैयम ने ७ पालन कर वाटन तमस्या थी। नियमसुसार कर है पालन ७ सुर इस्ता ।यहान कर वाटन तमस्या ही।

आय कर ⊅ छुठे स्यग मऋदार । इए से होयगा । घदी राज कमार ॥१८४॥

वहर खडी

उत्तम समूल्य हो रत पुत्र कही चरम शरीरी गुख्याला। श्राति पुरुवधान् सुन्द्र महान # हो भाग्यधान अग उजियाला ॥ रिपु चुन्द मान का सहारक # सज्जनका सदा सहायक हो। मित्रों का ऋति मन मायक हो # पुनः राजनीति में नायक हो॥ यह वसर्वातहका सांख तेरी । जो हुई पड़ौसिन आकर के। विन भोगे कर्मन झुटकारा ० दीना सब झाल सुना कर के। अब इन्द्र दिन भोर धीर बीचो ० पूर्व का फल टल जायेगा॥ जो समय तीन होकर आया # अल सा वहाव दल जायगा।

ग्रस कह कर मुनि ने किया । धन से तुरत पयान । <u> ध मारी</u> भजना क हेके कर के स्थान ॥१८६॥ बहर खडी

चोतफ देसाती फिरती है 🕸 पर मुनिका पता नहा पाया। थक कर गई धैठ वृक्ष नीचे : अवअपने मनका समसाया। सुनिषरकी मधिष्यवाणी सुमकर क श्राशा के हिंग्रोले फुलती थी। भानद मनाती थी कुछ-कुछ क अपने द्वस्य में फूलती थी॥ वानों में सिंद्व दक्षाकृ पक्षी के देखा देन तुगर उठा कर के। गर्जना सुनी यम्प गया यदन # दासी बोली घयरा कर के॥ यन में आधार उन्हीं का है क वे ही सब दुख को टाहोंगे। इतने दिन टाल दिये जिसमे । यह यह भी समय निकालेंगे ॥ दोहा

सित लालमा स्रोप सी क द्वीन सभी तिह धार।

निर्फ्रेपों के शुभ वशन से अध्वय में भ्राति अनुयाग ही ये। दोहा

घारी जो महाबृक्ष के ध्यद्काया रक्त पात । रजोद्दरण रसते खदा ध्रक्षय पर रहें दवाल ॥१=३॥

यहर खड़ी यौंचे हें सुकाविसका सुगर क कुछ काष्ट्रपात्र रखते कर में।

जिसके आलार विचार शद्ध ए उन मुनियों को गुद्ध मानवी थीं इन ही मुनियों के चर्यों से व्यक्त सिन्ध से तरना जानती थीं चिन दर्श फिय मुनियाओं के व्यक्त स्थीकार न करती थीं। इत्य में द्या धर्म घरने व्यक्त के गुदद्धों की शिक्षा धरती थीं। क्लफोदरी न उसके सुत को के लेकर पढ़ोस में खुरा दिया।

है स्यागमृति यह क अद्भित अपूर्व दुनिया सर में में

छुत को नहीं लखा लक्ष्मी ने # तक्क्फो विकाप छर्ति ही फिया ^ह दोहा देखा रोता कोत को # माना मन कानद।

दुख तस्मी को दुमा मुन प्यारे मकरम्द्र॥ व्दशा

गहर खडी

याँ तरह बड़ी खुण राष्ट्रा क ऐसा वह्यक रखावा था।
रेति विलाप करती थी सती क ह्वय में यह बुक पावा था।
यह वैधा निशाधित कम भान क सो विन भुगते नहिं जायेगा।
यही यू कमकोद्धी मह क उस पल को यहाँ चुक्यिगा।
सदमीयती का जीव यहाँ क क हुमा है पवनजय भाकर है।

सरमायता का जान पर्धा स्पान के सुत्र क्याम पूर्व सुपा करते । यद वदला घर्डी हमा पूरा के सुत्र क्याम पूर्व सुपा करते । सिदरच कुमार मी स्पयम से क पालन करकाटन मास्या की। सिदमानुस्तर कर के पालन क सुरु बुरु की पटिस मामस्या की।।

जाय कर श्रृष्ठे स्वर्गमक्तार I से होयगा 🖈 घदी राज फुमार ॥१८४॥

वहर खडी

उत्तम प्रमृत्य हो रत्न पुत्र # हो चरम शरीरी गुण्याला। भाति पुरुषधान् सुन्दर महान 🗈 हो मान्यधान जग राजयाला॥ रिपु चून्द मान का सद्दारक अस्वज्ञनका सदा सद्दायक हो। मित्रों का आति मन भायक हो अधुनः राजनीति में नायक हो॥ यह यसताविलका सांख वेरी क जो हुई पड़ीसिन आकर के। यिन भोगे कर्मन हुटकारा ⊅ दीना सय द्वाल सुना कर के ॥ अय कुछ दिन ओर घोर याँचो ⊅ पूर्व का फल टल जायेगा ॥ जो समय तीव होकर श्राया # जल सा वहाब दल जायगा।

दोहा

भस कह कर मुनि ने किया 🛭 यन से तुरत पयान ! क्रमारी अजना # देखे कर के ध्यान ॥१८६॥ वहर खडी

घोतफ देखती फिरती है 🕏 पर मुनि का पता नहा पाया। थक कर गई दैठ पृक्त नीचे व अरु अपने मन का समस्ताया। मुनिबरकी मधिष्ययाणी सुनकर अशाश के हिंदोले नृसती थी। भानद मनाती थी कुछ-कुछ अ अपने हृदय में फूलती थी। पानों में सिंह दहाक पड़ी अदेखा है नज़र उठा कर के। गर्जना सुनी वस्य गया यदन व दासी वोली घयरा कर के ॥ वन में आधार उन्हीं का है इसे ही सब दुख को टाहेंगे। इतने विन टाल विये जिसने # यह यह मी समय निकालेंगे॥

सलित सालमा सोय सी 🌣 होन लगी वहि बार।

निर्फ़ियों क शुभ दशन भा कहत्य में भाति अनुराग ही वेर्य टोहा

'यारी जा महायुक्त क ६ पद्काया रक्त पाल । रजाहरण रखन सदा १ सव पर रहें द्याल ॥१८३॥

पहर खड़ी

वाँ द मुख्यस्थिका सुगर २ कुछ काष्ट्रपात्र रखते कर में।
हात ह त्यागमूर्ति वह अद्वित अपूर्य दुनिया मर में।।
जिनक आलान विचान शक्त क उन मुनियों को गुरू मानती थीं
इन ही मुनियों के चन्यों से २ जग सि अ सं तरना जानती थीं
यिन दश क्या मुनियां ने १ माजन स्थाकार न करती थीं।
इत्या म क्या असे अपन ० गुरुकों का शिका घरती थीं।
इत्या म क्या असे अपन ० गुरुकों का शिका घरती थीं।
इत्या म क्या असे अपन ० गुरुकों का शिका घरती थीं।
इत का नही लक्षा लक्षा से १ नक्फी विकाप अति ही किया।

दोहा

दंशा रोता सात को ध्रमाना मन आनद्। दुप्त तसमी का दुआ र सुन प्यारे मकरन्द्र॥१८४॥

यहर खडी

यों तेरह घड़ी हुपा राजा ० वेसा पहचह रखाया था। रेति विसाप करती थी सती ० हृदय में बहु दुल पाया था। यह वैभा निकाबित कर्म भाग ० सो थिन भुगते नहिं जायेगा। यही त्र् बन्धानिक प्रमाण ० सो थिन भुगते नहिं जायेगा। यही त्र बन्धानिक प्रमाण क्रकाविता था यही चार उद्या है प्रमाण स्वाकर है। यह पदसा परी हुणा पूरा ० सुत नक्शा पूर्व सुपा करहे। विहरस हुमार भी मेयम से ० पानन कर बहित नगम्या ही। नियम सुपा दर पर करा परी हुणा करहे।

वहर खड़ी

आराधा देव और गुरु को के इत्य जिन धर्म जमाया है।
तीनों तत्यों के गुण स्मरख कर के मन में प्रेम यहाया है।
पुन परम पद्म परमेर्जा का क अपने इत्य में आप किया।
उस महामन का स्मरण कर के तन मन कापृथक् ताप किया।
ओ केत्र पालक था धन रक्तक के केसरी का कप यमाया है।
रख पूँछ गुच्छ करता वहाड़ के उस सिंह के सन्मुख घाया है।
दिया निकाल उस धन से थाइर के किरस्यय क्रप रख कर आया।
आकर रक्ता में खड़ा हुआ कहर तरह स्रजी को सममाया।

दोहा

काय मन में जिल्ला मती #करो सती लो मान। शीव्र तुल्हारा दुख काय #दूर करें मगवान ॥१६०॥

यहर खड़ी झुन्दर फल फूल तोड़ कर के क्र ला सती के आगे आन घरे।

हर तरह सहायक हुआ। आन # अजना के सकट दूर हरे॥
अव गर्म स्थिति हुई प्यो # शम दिन नक्षण शम आया है।।
नी महीने सात रात वीते # अजनी ने शम सत जाया है।।
भी केत्र मास और छच्या पक्ष # अच्टमी बार शाश था प्यादा।
नक्षण पुष्प शम योग महा म रजनी पिछली हुआ मुद मारा।
सब कर सुपुत्र का अग अग म खाई उसक्ष दर माता के।
या मन में जास हुआ। उसका सनाश अप है मकाश सुख सावाके

दोहा

देखा माता ने कुँबर≉ मन में किया विचार। नगर पति के जन्मता≄ द्वोते जैं के कार ॥ १६१॥ यहर खड़ी

ऐसा कारण मन में विचार शह्यय का बेग उमक आया।

चतुर दशा शार मना > भ्रासित सुपट तन घारा।१८०॥ यहर खड़ी

सन मन चलती शातल समीर के सा धीर सती को देती है।
किना है दुरियत अवस्था में जत् हाथ कीन के गहती है।
ला नज़र उटा देया हमको वहम कीन कहाँ की बासिन है।
सम्राद शक्तिशका दिनमणिकी मास्य प्रिय प्रकाशिन हैं।
उनके नहिं हान क कारण वहर सिम्त आपदा छाई है।
निरा में पड़नी है हिं। जहाँ देती कालमा दिखाई है।
करत भिन्नी अनकार कहाँ वखायेत कमी घोला देते।
यूँ यूँ वटि याक्य उच्चरत है कहिं अस्पुक आ सींखे होते।

दोह्य

र्जनों की चिकार से दहसाना है मन। काल जुटितना स सुना रहा कैया है तन ॥१८००॥

बहर खडी

प्रतिपरस नाउँ का भारग यह नीला झाकाश शिरोमांखे हैं। करत के गानन गुगम पथ पह उनका जा कि दिनकर मणि है। उप्रगण गढ़ फेलामे हैं। समा । सारग म तगह तगा प्रानंस च्या िम[्]रणशिय यद नुकार मदाये हैं॥ य* कारत कारा का ही दुनाम थ्यपनी दुष्टता दिखाता 🕻 । । अगामनामा क स्थामा क पथ में याचा पेसाता 🕻 🛚 सर्गाता वीतुमशका इस समय सती जो वन रही हो स्यक्ताकणकात्र अवस्था है आ इस विपता में सन रही हा B

श्रजना सती में शिस्मित हो ० देया विमान नीचे श्राते । श्रपने मामा श्रक मार्मा को ० वैठे विमान में बतराते ॥ जय सुरसेन श्रजना सती को ० श्रपनी मानजी जान गये । हर एक तर्राके से श्रपने ८ हृदय में उसे पहिचानगये॥ श्रानदोत्सुष्टता से श्राकर ० मामा ने कठ सगा लीना॥ गहुनाद् हृदय हो गये युगल ० सब हाल तुरत समक्षा दीना॥

दोहा

सुन कर शब्द ध्रजना के कथार—यार विलद्दार । मन मसक्षता धार के कक्षी विमान वैदार ॥१६४॥

वहर खड़ी

हैं है योच धिमान हुए के श्रति तीय गति से जाता है।

राधि की छुन्दरता का प्रमाय के मुक्ता गुच्छे पर आता है।

उस भूमर को श्रविलोक धीर के हानुमान कुलाँच भरी मारी।
आगे विभान एड़ गया के गिरे भूषायुग्ध से श्रवतारी।

सुत को गिरि पर गिरते देखा के मारा को मूच्छा आहे है।

यह हाल देख कर भूपति की के श्राति ही तथियत घयराह है।

साम विभान को स्टट उतार के देखा यालक को सेल रहा।
हो गया शिला का सूर-कुर क अगुए सु मुख में मेल रहा।

. दोहा

गोदी में लीना उठारू उछल पड़े इकसाथ । इसति हर्यों कर के तुरत ¢ दिया सत के हाथ ॥१६४॥

यहर खड़ी

माता अपरुपितुके घीरज की श्रृहरवार प्रसःशा करते हैं। यज्जर शरीर अञ्चमय कर के श्रृष्ठरगी नाम झुधरते हैं। आनन्द मनाते मारग में श्रृह्मपाटन पहुँच विमान गया। रफ सकानहीं जयमन समुद्र ≎नेनों में आयकर जल खाया। पर पूर्य पत कर्मीका फ्ला≉ मनसमक्तसतीसतोप किया। सम्ब सस्ततिसुकान स्थाकर ≉ विरक्षगनीको आति तोप दिया

लासन पालन में याइस दिन ० अब यात गये हैं अगल में। सुत को विलोक कर दोनों ही ० रहती झानद सु मगल में ॥ शशि का पूर्ण मकाश हुआ। ० अब पूर्णिमा का दिन झाबा। किल रही अन्द्रेपा विमल-विमल ८ प्रस्तुप्रकाश थल पर झाबा।

दाहा

मोदित माँ की गोद में श्र केल रहे इनुमान। इप चलांते कर कमल # सुन्दरता के सान ॥१६२॥

बहर खडी

नव विमल स्पली हाम भूमि के जो शिला रवच्छा पर्यक वहीं। लायप्य लान अभ्यर वितान के तन रहा जहाँ पर शक नहीं। सग रहा चाद शुम फूल जैसे के जिल रहा मकाशित जगल है। कर पर्याफिटिक मणि के समान के जिल मना रही अति मंगल है।

धिमलान्वरी में चरफ कमल क्ष्यन्त्रमाको देख बद्धाल रहे। लोटन क्पोत की तरह लोट ८ कर अध्यना इत्यवहाल रहे ! हार्यो –पार्यो को देख–देख श्रमाताज्ञी सन हर्पाती हैं। सन में पित की कर याद कमी श्रनैगों से अध्युषहाती हैं।

दोडा

उस रक्षनी में ही यहाँ र काया एक विमान । घलते-चलते रक गया र क्षप्र वह नहीं यान प्र१६६॥

पहर खड़ी

देगा दि ग्रूर सैन मधिष्ण धयलाकार्यक्री नज़रपद्गी। साथे उतार धरा धायुपान ध जब इनुमान स नज़रसद्गी ॥ श्रजना सती ने धिस्मित हो ० देखा विमान नीचे श्राते । श्रपने मामा श्रम मामी को ० कैठे विमान में घतराते ॥ अप सुरसेन श्रजना सती को ० श्रपनी मानजी जान गये । इर एक तरीके से श्रपने ० हृदय में उसे पहिचान गये॥ श्रानदोत्सुकता से श्रावर ० मामा ने कठ सगा लीना ॥ गत्-गत् हृदय हो गये युगल ० सय हाल तुरत समक्षा दीना॥

दोहा

सुन कर शम्द अजना के # घार-चार विलद्दार । मन प्रसन्नता धार के # ली विमान वैठार ॥१६४॥

वहर खड़ी

पैठी है वीच विमान हर्प क आति तीव गति से जाता है।

राशि की सुन्दरता का प्रमाय क सुक्ता गुरु पर आता है।

उस भूमर को अविलोक बीर क हनुमान कुलाँच मरी मारी।
आगे विमान वड़ गया कि गिरे मू बायुयान से अयतारी।
सुत को गिरि पर गिरते देखा क माता को मूर्च्छा आहं है।

यह हाल देख कर भूपि की कि कित ही तिवयत घयराह है।

साय पिमान को चट उतार क देखा शासक को खेल रहा।
हो गया गिरा का चूर-चूर क अगुए सु मुख में मेल रहा।

ोहा

गोदी में श्लीना उठा # उछ्कल पड़े इक साथ। अति इर्पा कर के तुरत # दिया मात के हाथ ॥१६४॥

महर खड़ी

माता क्राय पितु के बीरज की श्रद्धारा प्रसद्धा करते हैं। यज्जार शर्रीर अनुमय कर के श्र्यवरणी नाम सुघरते हैं। आनद्मनाति मारण में श्रद्धनुपाटन पर्द्वीच विमान गया। पर प्य एत क्या का फ्लार मनसमभस्ति। स्किया। लख यसतित्लाका न काक्र क जिरकानी को क्रांति सोप दिया लालन पालन में बाइस दिन ६ अय बात गय हैं अगल में। सुन का पालक कर दोनों ही ६ रहती क्यानक सुर मगल में॥

शशिका प्राप्तकाश दुआ र जय पूर्विमाका दिन आस्या।

रक्स मना नहीं जय मन समुद्र ६ नैनों में आया कर अला छाया।

क्षिल र⊈े फ़र्न्ह्रैया धिमल-धिमल्क पुरशामिकाश धल परे छाया ॥ दीं6।

मादित माँ की गाद में चलेल रहे इनुमान । इप चलास कर कमल इनुद्रता के कान ॥१६२॥

बहर खड़ी

नय यिमल स्थली शुभ भूभि ॰ जा शिला स्वच्छ पर्यक वहीं।
लावत्य खान कश्यर दितान ६ नन रहा जहाँ पर शक नहीं।
हरा रहा च हु शुभ पुल जल पर धरी पिनट मिण कसमान विकास ना रहा कि मगल है। प्रिमलास्थरी में चरण कमल चन्द्रमा के देख उद्याल रहे। लाटन क्पान की तरह लोट ॰ कर कपना ह्वप यहाल रहे। हाथा—पाया को दख—प्रेय ६ माताजी मन ह्पांती हैं। मन में पति की कर याद कमी ॰ नैमों से काशु यहाती हैं।

दोहा

उस रजनी में ही पहाँ भ आया एक विमान । घलस-चलते रुक गया भ अम्र मद्दे नहीं यान ॥१६६॥

वहर ग्नडी

त्मा हि ग्रूर सैन नाये श्रेष्टवाला यो पैटी नज़र पद्मी। लाय उत्तार चता चायुगान श्रेष्टवा ह्युमान स नज़र सद्गी ॥ निज फटक साग में ले अपने के पुर को पयान किया हुयी। मारग तय फरके आ पहुँच के इदय अति आनद रग घर्षा॥ किया प्रयाम पिता को आ के रख का सब हाल सुनाया है। माता के पुन दर्शन पाकर के अपने महलों में आया है।

दोहा

स्ते देखे महल जब # मन में किया विचार। दास दासिया से छुना " सारा हाल पुमार ॥१६०॥

यहर खड़ी सन कर यह हाल कजना का के कल पड़ती नहीं पयनजय की

केयल अलाप विलाप करें के मन सोखे विअप पराजय का।

मश्री बोले वेकलता तज क्यारे पुरुषार्थ हाथ घरो।

पेफलता से क्या होता है कि अध्य खोजने को प्रस्थान करो।

स्तत ही प्रयाज्ञय खल दाने के उठ घर से घरन बढ़ाते हैं।

माता ने मारग घेर लिया पुन क बाँह खुड़ा कर आते हैं।

पनी में कुकों में माड़ों में के देखे हैं गुढ़ा पहाड़ों में।

नहिं नज़र पड़ी अजना सती के देखा घन खड़ उजाड़ों में।

दोहा

भाषा पास महेम्ब्रुट ६ करते कुँवर विचार। किस जरियां से भ्रय कटी ६ ज़ाऊ मैं सुसरार॥१६६॥

षहर खड़ी

मेजा या दूर पवर्तजय ने ० जावर सब हाल सुनाया है।
महेन्द्र मूपत तैयारी से ० पुर पाहर होने भाषा है।
मेंटे हैं हु शाल पूर्वक सुन १ पूछा मसम हो हाल सभी।
कह दिया पवर्नजय ने सारा ० पहुरा होकर के आहपाल सभी।
महन कर मजन कर याये ३ चन्द्रन शादिक पुन सर्वाया।

उस द्वारजनी मस्त्रसनका इक्ष्मोससय पर ध्यान गया । सजबाया शहर चतुरतासंक दुक्षिया दीनों को दान दिया। ध्याय ६ मित्र हितु स्वारं असय को ज्ञुपने सन्मान दिया। उस ही निशंस बुलवा लीका पूरे पश्चित विद्वानों को । महलों में नाम सस्करण ३ करने को कहा दुआनों को ॥

दोहा

स्राय जो निहान थ % करने लगे विचार । वड़ा भाग्यशाली वर्ला «विद्या बुध गुण सार॥११६॥

बहर खड़ी दिनकर ऋति उत्तम उद्यावन हु र जो मेप शाशा पर आया है।

चन्द्रमा मकर का शुभ लायक « जो बीज भयन में झाया है। महल मध्यम हो कर आया के जो इप राशि पर उद्दर्श है। आर बुद्ध यीच मीन गांश गुरु उच्य कर का गहरा है। शांश मान राशि मा स्थित है के और उद्ध मीन राशि को है। ह महा याग यही अति उच्य मान राशि को है। ह महा याग यही अति उच्य मान हमें समाया है। मान खुरी पा इ यह दिन। सब को आनद समाया है। आनद खुरी पा इ यह दिन। सब को आनद समाया है।

दोहा

इधर पयनजय म विजय किया परण को जाय। गर नृपण दानान का र लिया नुरस हुङ्गय ॥१६७॥ बहुर खड़ी

पर्ना तिक्षा में जा पर करायण मस्त्र हुए भारी। प्रति पत्रत्य मान करक प्राय के प्रमुक्त है पीत पुरूप पापि है प्रयक्ष पीत थीं मिन्डा के साहर दशकपुर बराई है। सन्दात समाधित उतका पर कहीगी शहर विदार है। िज फटफ सग में ले अपने ॐ पुर की पयान किया हुर्य। मारग तय करके आ पहुँच ॐ द्ववय आति आनद रग घर्पा। किया प्रयाम पिता को जा क रख का सब द्वाल सुनाया है। माता के पुनः वर्शन पाकर ॐ आपने महलों में आया है।

दोहा

स्ते देखे महल जय । मन में किया विचार। दास दासिया से धुना । सारा हाल हुमार ॥१६८॥

बहर खड़ी

सुन कर यह हाल अजना का क कल पड़ती नहीं पधनअय को केवल अलाप विलाप करें क मन से वे विजय पराजय का॥ मधी बोले विजय होता है कि अप खोजने को प्रस्थान करो॥ सुनत हैं। प्रस्ता के के उठ घर करन बढ़ाते हैं। भाता ने मारग घेर लिया पुन क बाँह झुड़ा कर जाते हैं॥ पनी में हुनों में अजाई के वे खरन बढ़ाते हैं। प्रती में हुनों में आड़ों में के वेखे हैं गुहा पढ़ाड़ों में । पिंदी नज़र पढ़ा स्वकात सती के देखा यन खड़ उजाड़ों में ।

दोहा

भाषा पास महेन्द्रपुर ० करते कुँबर विभार। फिस जरियां से भव कहो ७ ज़ाऊ में सुसरार ॥१६॥

वहर खड़ी

भेजा था दूत प्यनंत्रय ने ३ जाकर सव हाल सुनाया है।
महेन्द्र मुपत तैयारी से १९ पुर पाहर होने काया है।
भेटे हैं हुगल पूर्वक युग १० पुछा प्रसम्भ हो हाल सभी।
पह दिया पयनंजय ने सारा १० खुश होकर के कहवाल सभी।
महा दिया पयनंजय ने सारा १० खुश होकर के कहवाल सभी।
महान कर मजन कर याये ३ चन्द्रन क्यादिक पुन सर्वाया।



चन्द्रन की चार्की पर सादर फिर पवन कुमार को बैठाया। पट रस भ जन का यना थात युवराज के जब सन्सुख क्राया नात प्राप्त उत्राया द्याया स्व वियवनी का ग्रेम उमक् क्राया।

दोहा

मार्गा दसी कुत्रा न कन्यामहरू मम्हार। पान तुला पूछ्न लग हाथ पर पुजकार॥२००॥ यहर खड़ी

भागा सा कन्या न राकर सारा हाल सुना दीना।
गुनन हा उसक पवन कुँवर न वज्ज्ञर का सीमा कीना मै
पुनन क धाल छड़ हुयं उड़ गई सब इच्छा स्ति की।
मा बात दियं स्व विसर गह सुधार ह गह प्रिय के पाने की।
वरमा मान्त्र भूपन न जब नासग स्वलं के तैयार हुआ।
सना चनुर्गन सजना कार्ना नय सारों को हुशियार हुआ।
महताब नुष्य भा हता वस हा गय उपस्थित झा कर के।

गहा

लाञ्चः तुम स ज समाकर के 🏻

यापा वजाना जेला का

त्याचा पासर चल त्या यह यह सरदार। स्वा पानाय न सना हो धनिया धार ॥२०१॥

बहर गड़ी

ता सारा सना की ना आहा ना प्राण्ण पयन क्षय की देगा ! प्रणाप जन साथ सम्प्रमा । इस दाय का क्ष्मप घी देगा !! उस्पाप ना का सुनक्षण अस्पाप का क्षमा : क्षमा ! उस्पाप नाथ सम्प्रमा का को को साथ की साथ की द्वार !! राजा जा दुना में साथ को कहक कुल स्वस्मा दिना है। राजा जा साम का कहक कुल स्वस्मा दिना है। पाने ही स्वना चल दीने कसारे दलको पीछे छोड़ा। पहुँचे हैं इनुमान पाटन कमार्गसे नोहं मुखको मोड़ा॥

दोहा

ञ्चाता देखा पति को ¢ छाया प्रेम ऋपार । पति की गोवी म दिये ¢ हनुमत राजकुँवार ॥२०२॥

वहर खड़ी

पति को पर्श सती हर्ग क अपना घन मान समझती है। जिस तरह साप में आकर के अधाँती की वृँद वरसती है। पृष्ठा पुनः हाल विपिन का सव क मर गया हर्य करणा रस में। प्रिय का करणा का थेग समी में आकर के समाया नस-नस में। प्रिय का करणा का थेग समी में आकर के समाया नस-नस में। सहेंप कप में हाल सभी को हुछ पीता समझा दोना। फिर मुनि के दशन का सारा अवह के अवह या सुना दोना। आ गये पिता माना भी सव अवह के आह्याल सुना दोना। आ गये पिता माना भी सव अवह के वास सुसर सभी आये। सादा सव सं अवना माना भी सव अवह को वेंस कर शरमाये।

दोहा

कुछ दिन रह नानहार में कबाये निज-निज ठाम । राज्ज प्राप्तज्जय को दिया कमोदित हुये तमास ॥२०३॥

बहर खड़ी

हुछ सुन्दर नगर समाय रहा # सरमाय रहा पुर हुर पुर सा।
आनन्द मनाय नर नारी ० के जे कारी कर मन हुर सा॥
सीमा नहीं रही खुरी को नूप ० आनद हुलास मनाते हैं।
चाहते हैं अटल सुखाँ को अय ० अनित भाष मन लाते हैं।
प्रिय जिनक सुत सब योग हुए ० उनको निज कार्य समारना है।
ससार के सुख कद तक मोग ० अय दीजा हम को चारना है।
सुक्रत कृती नर हैं यो ही ० जो चीये पन को साधता है।

तज कर के माया माह सभी के सिद्धों को चिच भाराभता है।

दाहा

इन्छा पूरी हुइ ग्झीरस हुछ दर कार l राष्ट्रा वाकी रही । हे अव संयम भार ॥२०४॥

बरह खड़ी अस्य पुत्र यधुसुत कस्ति का# असनव् देखा हर्पाना <u>स</u>मा क विनययान् भवन तेरा » जिनराज के ग्रुग को गाना तुम

में लाधन कड़े आएम कारज + मेरे मन यही समाया है। सव देख लिये जग के घांचा व सव सन संयम को चाया 👫 मुन करक पति के सुगर बचन र हर्पा करके रानी बोली !

मम नाथ भाव अति उत्तम है * नहि हो विसम्य कहि मन सोसी हदेश यही इञ्छा में मन समान मोद काका दीजे I सय पारज शिद्ध होंय स्थामी । भारत प्रेम सहित दीचा लीजे 🖡

दोहा

दर्ग्यान दीन। धार कर कीना निज कस्याख ! दिनरर सम वहन लग । इघर वीर हनुमान । २०४।

गहर खडी

ाइन दिन नगाज सा उर्घाप्यर ६ **चढ्ता है मान वाला** जैसे **।** यल पारण यप पुद्धि शुद्धि र भग्मी है खन्द्रकला जैसे है रती ही प्रकार आहेट विद्या र अध्ययन कर भरपूर हुए।

सन्म भाग् में ही प्रसंघ व्यवधा भ्रपना कर धुर दुए।। नाता प्रशार विद्याची व क भूपए हुए गुल्यान हुए। क्समाय कलाओं क शाता क विद्याधर श्री हमुमान हुए ।

जाममी विचा में प्रवील अपूर्व के बीशल होन्ति। बर सीनी थी। सम्पण शहरवाँ क निधान ह समीत कमा विच दी में थी।

घरण सृप कर के मता क जया आपना जान। रावण पे पुनः चढ़ गया क समयचका पलवान॥२०६॥

यहर खड़ी

कोई मी किसी की धन घरती क यलात्कार ले लेता है। यस उस के सटक जाय मन से क तन से यह विपता सहसा है। जिस तरह कई के पहलों में क घरनी को कोई खुपाता है। इव नहा सकती है अनि कमी क यह न्याय नज़र में प्राता है। इस ही प्रकार यह घरण भूप क घनला देने को चढ़ धाया। इसने तो समय छम समझा क और विजय लक्ष्मी को चाया। इसे कठ ने जब पेसा जाना क तो खतुर दूत बुल्याया है। समझा कर कहा पवनजय पे क आओ यह हुकम सुनाया है।

दोहा

धुन कर ययम स्कृत के # मन में किया विचार। युद्ध निमत्रण पाय कर # सैन करी तैयार ॥२०७॥

वहर खड़ी

जिस समय पयनजय ने अपना करण का शूँगार घनाया है। उस समय देख रस थीर आन क सारी सैन पर झाया है। उत्सादित हुए थीर सान क सारी सैन पर झाया है। उत्सादित हुए थीर सारे करण का शूँगार सजाते हैं। जिस तद धीर रस के समुद्र में क तीम उझाले आते हैं। यह वेख पेशरी कुँघर थीर क हजुमान पिता के पग परसे। माति पिनय सहित कर विच मसज्जध्मार्थना के दित हव्य सरसे॥ इक अर्ज करो स्वीकार मेरी कमन में विश्ववास तुम्हारा है। इस युद्ध होत्र में जाने को क तसर यह दास तुम्हारा है।

यचन ध्रयण कर पुत्र के मन में थड़ा दुलास । मृदित प्रधनजय हा गय " वैद्याया निज पास ॥२०६॥

चहर खड़ी

श्रद्ध वाले भूपत हर्पा कर। परा ह शीश हाथ सुन कि म क् कें चिजय उसको आकर 🎚 तुम वेठ सन्द्र आनन्त करा इस तरह पिता से कहन लगे। द्युमान विनय क यचनो में मर्याद् स्थाग कर वहुन सुग्रे 🛭 ल-स तरग जिम जय समुद्र इस युद्ध में जान की मुक्त की अभितात आका देवीजी। उमगा यह विनय मान लीजे 🏻 इदय समुद्र रस धीर भग रण भूमि स जाकर विषुका कर-कौशल पिता विश्वार्जना ! रण में जाकर अज़माऊँगा 🏻 विद्या की घड़ण परीधम स दोहा

जामुक्त को हो जाय। श्चन्तमय भर रम का इस का लैं खजामाय 🏻 २०६॥ रण स्थल म जाय कर

बहर खडी

दर या आया श्रम स्थ यदि रणस्थल में जाने की । विक्साम्य जाकरक विद्या अपना अज्ञमान की 🛭 मा का यक्षीत । स्वास्थ धनुश सन झा गंर पा**र्जे**गा। ना संशास्त्रण पद नाउसा ।रप् टन का मार समार्क्तमा 🎚 च्चर वि: चमान का श्राता दी पथनक्रथ 🗇 🛚 य । पा = 💷 सारायना र साह । स्या जय सब धय सी सक्त करा स रायच्याज्ञान आरामि। न्यासम्बद्ध रत समहान 11-1 P 11 211

फुछ ही वियस में लक के क लीने धुरे व्याय ॥२१०॥

वहर खडी

प्रशर्फंट सुना हनुमत भाये ६ साद्र कीनी भगवानी है। सत्कार सहित सग में लाये ६ मसित करते महमानी है। मिल मेंट प्रसद्धता प्रगट करी ६ पुन उचित समय जय भाया है। मेस मेंट प्रसद्धता प्रगट करी ६ पुन उचित समय जय भाया है। मेस के जब सम्मुख पहुँचे ६ वल को दशकट मिहारा है। भाषा पाते ही राजों ने ६ पौरप विस्ताया मारा है। सो पुत्र परस्तु के समा में ६ मिला प्राप्त है। मासा पाते ही राजों ने ६ पौरप विस्ताया मारा है। सो पुत्र परस्तु के सगा में ६ मित वीरोसाह दिसाते हैं। प्राप्ते के हरेली पर रस्त के ६ एए मू में धूम मदाते हैं।

दोहा

लिख प्रचएड प्रकोप को # भूप गये घषराय । इ.स.चल रण में मच गई # धीर धरी नहीं जाय ॥२११॥

यहर खड़ी

लब समर भूमि का हाल थीर के चिलगाली नज़र उठाते हैं।
मचएड कोच कर पवन कुँवर के रण स्थल में भट आते हैं।
कर घोर गर्जना के हरि सम के केशरी कुँवर, लखकारे हैं।
सगर सगम में बीरोकित के कत करन हेत पग घारे हैं।
धानरी सुविधा स कपीश के अति कीश बनाये मारे हैं।
देश सोक्षेत्र कर शतु की के सना के ऊपर बारे हैं।
सम कर राष्ट्र की के सेना के उपर बारे हैं।
सम कर राष्ट्र की के साम के सा चक रूर हुआ।
जिस अमिमान से आय थे के समिमान यह सारा धक हुए।

दोहा

धरण नृपत के सुत सक्ल क हजुमत धाँचे आय। पुन मारी किलभार कर क मन में खुशी मनाय॥२१२॥



वचन अप्रण कर पुत्र के रमन में वड़ा हुसास । मुदिन पयनजय हो गयं रथे स्रयानिज पास ॥२००॥

वहर खड़ी

फरा है शीय द्वाय धुत के श्रुष्य योले भूपत हमें कर।
तुम वह माज आनन्द करा ह महर्क विजय उसका जाकर।
द्वामान विनय के वचनों में - इस तरह पिता से कहन लगे।
सन्त तरग जिम जय समुद्र - मयाद स्थाग कर वहन लगे।
इस्य युद्ध में जान की भुक्त को
द्वर्य ममुद्र रस चीर भरा
रस्य भूमि म जाकर रिपुका
विद्या की प्रदर्श परिश्रम सं स्था में जाकर अज्ञानाकर्षण में
दोहा

इन्छुभय सर "इस को जोसुक्त को द्वीजाय। रगुरुधल स जाय कर न्द्रस कार्ट्सुझजसाय∦२०६॥ यहर खड़ी

दृ ४ अय साम आप सुक्त यांद्र ग्यस्थल में जाते की।

गर मनमूरा जा कर के विद्या अपना अज़माने की।

मुक्त कर पर्यान के विद्या अपना स्वज़माने की।

मुक्त कर पर्यान के विद्या पर के अज़ुरास्त जो रेट पार्टेगा।

ना न्यान पुर्या जब जाकमा ६ स्पिट्स को मान प्रमादिता।

कर ती त्नुमान का जयर आजा दे दी प्रयस्त्रत में।

स्वाम पा इद्य कमल गिला ७ उस्लाइ वियाजयनय एवं मा

सन्। न क्ष्य किया पुर से १ स्य पाज बजाते जाते हैं।

सप्प्रय में सक्षम स्विता है ६ एसम समकास जाते हैं।

्यहा रामन श्रीप्रमा स किया ७ चस राम दिग जाय ।

घहर खड़ी

जो छाइ है निद्रा तुम को १ इस राज समुद्र को से जागो।
गर मला चाहते जो अपना १ सो रावण के चरमाँ लागो।
सेकर सग कर्मचारियाँ को १ दरवार चलो लक्षापित के।
अपराध छमा करवा कर के १ पुन माग से लागो सत के।
यह सुन कर घरण भूप वोले १ तुमरी आहा स्वीकार करी।
पर विनय मेरी भी सुन लीजे १ मैंने जो अपने हृदय घरी।
जा कर वहाँ राजधानी में १ सवराज काज सुत को हुंगा।
ससार का करके परिसाग १ तला वन में जाकर हुंगा।

दोहा

त्यार्गुँगा असार को शर्यातराग से नेह। श्री जिन की कर पासना र क्षेक्ट्रिंगा निज गेह ॥ २१४ ॥

षहर खड़ी श्रीजिन मगवान की शक्ति में # अथया में तन मन कर दुँगा।

जिस तरह हो संकेगा मुक्त से क चरणों में श्रेर को धर हूँगा। मुम पुत्रों ने भूगों सम्मुख क अपराघ जुमा करवाया है। है पुनः कीनसी आवश्यकता क मन में विचार जो आया है। हमुमान बीर मन में विचार क सब श्रम्ब बरुष के मान है। हासान बीर मन में विचार क सब श्रम्ब बरुष के मान हैं। तारीफ उच्च मावों की करी कमन के विचार पहिचाने हैं। सम्राम बरुष के विचा राक क बजाया विजय नकारा है। हुन कर दश कट मसज हुवे क आवित घट में मारा है।

दोहा

विजय सदमी प्रहण करी के गये नगर लकेश । ह्नुमत की भाषर सहित के लिया गये निज देश ॥२१६॥

षहर खड़ी

दीना है सब से उद्यासन द मिहासन निवट विटाया है।

यहर खड़ी पुन यठण चुप श्रामिमान सहित क शाकर रण भूमि दहाड़ा है।

कर लाल-लारा लाघन विशाल ६ हनुमत के सन्मुस टाका है। कक्ष यल पीरुप सुज यल का भी अरण स्थल में विखलाते हो। या विधायल के ऊपर ही क्षे यीरों में बीर कहाते हो। विधाय के याधन से मेरे अशत ही पुत्रों को मुक्त करों। किन मुजयल विखला कर अपनार सगर सागर को पार करों। सुम कर के बच्चन वरुण नुष्प के अविधे होक पुत्र उनके सारे

कर विया कटक सब अगल विकट% निर्मय माहर सम ललकारे। दोश

जैल भृषा केहरि÷ मृगन कुँड निहार । टूट उन पर भाय के कक्करे किलोल अपगरा।२१३॥

बहर सन्ही उस खजय वीर ने जाकर के १० विक्रम वस्त्र देखा विक्रमाया।

गय यरथराय संगिक सारं क्र लिकार मार कर जय पाया। शत ही क सम्मुख इंद्रे जाय द भयमील हुआ रिपु दल सारा। आत ही परण के सी सुत को द अति भोर शोर से दे भारा ॥ हा गय पीर कायर शत ही द मन समा चाहते हनुमत से । हम नाम आपक चरणों के द यसा उचारते हनुमत से ॥ मजूर आधना कर हनुमत द रिपु के पुत्रों को छाह दिया। द समयदान उन शत दा का शिरुता से मन के। माह सिया।

दोहा

द्मय वर्षे। या भाषन् ० विकास लिया निहारः। द्मय सी क्या तुम चाहन् ० सना कहे नेनारः १९१५॥

श्री राम जन्म

छन्द

मुनि सोधत स्थामी कृपा करिये क हरिये सब पीर मेरे तन फी।
मम सकट नाश करो प्रभुजी क विनता मुभिये श्रपने जन की।
जग जाल कराल बयाल समान क महान सु बूँटी है नाम तेरो।
अन ताकर पार काघार नुम्हा क जग से तन पीत उधार मेरो।
मुक्त पे नहिं बार रिषु के चलें क महल मन नेम नि नेक प्रभू।
इतनी श्रव श्राप क्या करिये क राखिये श्रव मेरी मु टेक प्रभू।
निज दान निहार विकार इनो क तुम ही श्रवलम्य हो एक प्रभू।
क्या जैस वन मम तारिये जू क करके प्रदान विवेक प्रभू।

दोडा

काको माई मगवता १ दाज वृध्य यस झान । मानु दश कुल मिंग तिसक अना कुछ व क दयान ॥२१८॥

वहर खड़ी

अप करिये मात दया शुक्तना करधान कठ मेरे कि । हत्य प्रसन्ध हो कर विराजो २ वरनान विजय का वे स्त्री ॥ माजा मत मुख को अप किंचित के अयसव आपका जन को है । हरिये आरूस्य अप्टम मन स क्यह प्रशु पूरण कर जन को है ॥ नगरी मियिला आति वणनीय ४ हरियश के भूप पति जिसके।। को संख्य क्षित-कृषित ताको ४ वसु केतु भूप शुच सत जिसके।। स्तर्य लाजवती विपुला को ४ लाज का मान स्वद कुछ होताया। करते थे न्याय नीति सम नृप ४ वह नेम अनित को योता था।। त्रात ही हुतझता प्रगट करी द गुणुगौरव झिवक सराया है।
दय गुणु विद्या यलशाली क हनुमत आहितीय पल पका है।
एमा विचार कर लक्पति क स्नेह हृदय में मरन लगे।
अनुकुशमा का कर पाणिप्रहण क यह स्थाल जिगर में करन लगे।
अनुकुशमा का कर पाणिप्रहण क यह स्थाल जिगर में करन लगे।
विचार कर सहस्या क मानजी भूप दशक्य की।
वात साहम अधन उत्साह दख क उपमा ही पुरुप पुरन्दर की।
वात साहम अधन उत्साह दख क उपमा ही पुरुप पुरन्दर की।
वात स्थान अधन उत्साह क्या क मान में उत्साह किया मारी।
वात स्थान क स्था यहणा न भी
पुन सत्यवसी को परनाया।
पुन प्रदाय नल प्रपर्ना अपनी
पुन सत्यवसी को परनाया।
पुन स्वार वन्या गान न
हन्मत क स्था वरणा न भी
पुन सत्यवसी को परनाया।
पुन सत्यवसी को परनाया।
पुन स्वार वन्या गान न
हन्मत क आहर स्वार करी।
दस तत्र प्राय वन सम्यान वा चलन की। स्वार स्वार प्राय में

दोहा

श्चिति छाट्टर धन नगाल विशेषां प्रयान । तन पुत्र भागत ल पर्युष्य श्ची हतुमान ॥२१७॥ सहर खड़ी

हाना दृत प्रधाद क्या श्वमान विक्रय कर आते हैं। यन सपान अप्रत अस्पद समा स्पापुरकार का मान क्षाप्त कर किहाल कृत को पैद्धारी। प्राप्त सम्बंधान क्षिण पुर सारगहित कर प्रसारा। प्रमुख दित सुसरमान हैं। या प्रधान प्रमुख क्षाप्त हैं क्षाप्त कि वा राजा स्पाप्त क्षाप्त सम्बंधित क्षाप्त की स्पाप्त की स्पाप्त

ट्रामा जन्म समाप्तम 🍳

द्दाहा

मुनि सोवत के समय तक व हुये भूप अनेक। स्र्यं यश विक्यात में + राक्षी अपनी टेक ॥ २२१॥ चौपाई

यिजय राय हुआ यलघाना 🗢 हिम चूला तसु नाम सुजाना। सूत युग मये सुगर वलयाना क वज्र वादु पुर इन्दर जाना ॥ मगर ब्रहिपुर× अति शम धामा हिम याहन वहि नूप को नामा नीति यह अवि ही चलकारी द चुड़ामारी तासु प्रिय प्यारी ॥ सन्दर सता तास वृप केरी # मनीरमा सन्दरी घनेरी। यज्ञ बाह्र को दी परनाइ क बर कस्था मोदित गुद्द आई। सन्तर सग गमन जब कीना # प्रेम सहित पुर मारग लीना। उद्य सुगर भूपत का साला # प्रेम विषश पुनः सग में चाला

दोहा

पथ चत्रते मुनिराज पे अपकी दृष्टि जी आय। यज्ञ वाह्र सुप भाष से अवरखों लागे जाय ॥२२२॥

चौपाई

षाये पार प्रशसा कीनी अधर्म हिष्ट मुनिवर ने दीनी। दर्शन मृतिबर के पय पाये क अन्य धन्य आहे। माग्य लराये। कर हाँकी सारा ये। वोला * स्या प्रशता का मुख स्रोला। में समम लिया सयम भारा व हैंबर कहे मन यही विचारा॥ सारो कहे विलम्ब क्या करना # किस कारण म लस्यमन घरन जो करले सो होगा साथा # गया समय नहीं भावे हाथा॥ मेरे मन भी यही समाई अकरले जो नर घह कुशलाई।

निर्मित हात ध सभी के वेख वेख नर मार। लागालाय समाग्त करत थे सव कार ॥२१६॥

गायन

(नर्ज-सत्य बात के को बिना)

हाज़िर धाजिनय हुक्स में सल्लाँ वहे-वहे ।

मन रखन धाबर रख कि जो अरमां बहे-वहे ।

शॉट शख जिनकी सदा रहनी धी बनी ।

श्वान गाउनका सुन कर सहरवा बहे-वहे ॥

गार गान का नाल पढ़ उनकी जो मज़र ।

गान की नगह किय है याँ बढ़े-वह ॥

शान का नाम पुत्र हुआ। उनक सहाबली ।

रक्ता था ननक नाम था गुण वा यह-वहे ॥

रक्ता था ननक नाम था गुण वा यह-वहे ॥

टोहा

ज्यासमय ज्या जाता का सुनियं श्वारं वयात । पराण्यय या प्रातं सगरं पुन उत्तम स्थान ॥२२०॥

चाराङ

द्विह

मुनि सोवत के समय तक # हुये भूप श्रानेक ! सूर्य यश विक्यात में # राखी अपनी टेक ॥ २२१॥

चौपाई

विजय राय हुआ वलवाना 🗈 दिम चुला तसु नाम सुजाना। सुत युग भये सुगर धलवाना # यज वाडु पुर इन्दर जाना ॥ नगर महिपुर× मति शुम घामा# हिम वाहन तहि नूप को नामा नीति युक्त अवि ही यलकारी व चुड़ामणि तासु मिय प्यारी ॥ मुन्दर मुता तास चूप केरी । मनोरमा मुन्दरी धनेरी। यक्ष बाहु को दी परनाई # बर कम्या मोदित गृहु आई॥ धन्दर सग गमन जव कीना क प्रेम सहित पुर मारग लीना। उदय सुगर भूपत का खाला # प्रेम विषश पुनः खग में चाला

दोहा

पथ चस्ते मुनियज पे अपकी इति जो भ्राय। यज्ञ बाहु चूप भाव से अ चरणों लागे जाय ॥२१२॥

चीपाई

यारो घार मग्रसा कीनी अधर्म दृष्टि मुनियर ने दीनी। दर्शन मुनियर के पथ पाये क धन्य-धन्य बहो माग्य सराग्रे॥ कर हाँसी सारा यो वोला + क्या प्रशसा का मुख खोला। मैं समम्म लियो सयम मारा * हुँबर कहे मन यही विधारा ॥ सारो पहे विसम्ब क्या करना # किस कारख हा सस्यमन धरमा जो करले सो दोगा साया ६ गया समय नहीं झावे दाया॥ मेरे मन भी यही समाई क करले खो नर चह करालाई।

[×] मागद्वर

दाहा

यिम्मिन हात था सभी देख देखा नर सार । सभारत " करता थे सब बार ॥२१६॥ माय स्नाम

गायन

(गर्ज-भय बात के कहे विता)

हाज़िर ध जिनक हुक्स में ब**लयाँ बड़े-बड़े** मन रस्तन थ धार रस्त क जो धारमां यदे-थड़े र्रीठ गढ़ जिनकी सदा र**हती थी** <mark>वनी</mark> भात थ उनका स्वन कर महरवा वहे-वहे गर उस क समाल पड़ उनकी जो मज़र गता की नरह किस हैं धराँ बड़े उड़ I अति एक याग पुत्र हुआ। उनके सङ्गावली रम्पा मा चनके नाम थ गुण घौँ पद-थके।। महा

रमी समय रस कात का स्तुनय **धार बयान**। पराद्यय या क्रांति सगर**्युन उत्तरसम्ब**तन ॥५००॥

र्चापार

श्राप्ता प्रसार स्थाना संस्थ क तर धम (नदाना) थाल का कामा सामाना जिन प्रमाय करत ग्रुध काजा ॥ समगला स्नच्या संबं यगन प्रमायन है। हन बानी। समात्र सन प्रतं रन्ता ्या ने ना वे साम सम प्रमा ॥ मा भ गर गर में जि ता मधार वय भव राजा। नाम सर्वतः । भवतः नसन्धान दश चलायः॥ o 4 ३ । १ श्वास्थान स्था। → I रहारकात स्वास्त

दहिं।

मुनि सोष्नत के समय तक कहुये भूप झनेक। सूर्य यश विक्यात में करासी अपनी टेंक॥ २२१॥ चौपाई

यिजय राय हुआ यलवाना ॐ हिम चूला तसु नाम सुजाना।
सुत युग मये सुगर वलवाना ॐ पज वाहु पुर इन्दर जाना ॥
सगर ऋदिपुर× ऋति सुम घामाॐ हिम वाहन तहि तुप को नामा
नीति युक्त ऋति ही चलकारी ॐ चूड़ामायी वासु प्रिय प्यारी ॥
सुन्दर सुता तास त्या केरी ॐ मनोरमा सुन्दरी घेनेरी ।
सज बाहु को वी परनाई ॐ वर कन्या मोदित युद आई ॥
सुन्दर सग गमन जब कीना ॐ मेम सिहत पुर मारग लीना।
सद्य सुगर मूपत का साला ॐ मेम विषश पुनः संग में वाला

दोहा

पथ चत्रेते मुनिराज पे ≄ पड़ी दृष्टि जो झाय। सद्भ बाहु दृप भाष से ≉ चरणों लागे जाय॥२२२॥

चौपाई

षारं घार प्रशसा कीनी क धर्म षष्टि मुनिवर ने दीनी। दशन मुनियर के पथ पाये क धन्य घन्य खद्दो मान्य लरायेश कर हाँसी सारा यो वें बोला क क्या प्रशंसा का मुख कोला। मैं समक्र लियो स्वयम मारा क हुँघर कहे मन यही विचारा॥ सारो कहे विलम्ब क्या करना क किस कारण झालस्यमन घरन जो करले सो होगा साथा क गया समय नहीं झावे हाथा॥ मेरे मम मी यही समाई क करले जो नर खद्द कुशलाई।

यिक्सिन हान थ सभी ¢ देख देख नर नार ! लापालार समारत " करत थे सव कार [२१६]

गायन

(वर्ज-सत्य बात के इड़े बिना) राज़िर धे जिन कडुक्स में बसर्वी वदे-बदे मन रस्रत थे और रस के जो अपरर्गाबद्दे-बहे 🖟 मीट शुद्ध जिनकी सदा रहती थी पनी आतंध उनका सुन कर सहरवां पड़े-चड़े गरधम के सवाल पड़ उनकी जो नज़र वक्रे प्रकृ गर्जो की नग्ह किय है वयाँ अति एक याग पुत्र हुआ। उनके सहावसी। थ गुण वाँ यक्ट्रे-यक्ट्रे रक्या था पनक नाम

टाहा

रमी समय रास का निर्माण **वर्षान ।** पराध्यय या सात सगर पुन उत्तम स्थान ॥५२०॥

चापाइ

श्रीपार जनमें स्थाना सरय क तट यस निदाना। थ्रा≈ उर इपास संगाता चित्र प्रमध बरम ग्रम काजा 🛭 समगला ग्नेटा गर्ना यगल प्रम युक्त है जिन वानी। समस्तासन वान विला गुभ नदा व सन सन चन्दा II संद्रिः । र जस्य महाराजाः जा सम्राद् भय ग्रुभ राजा। ताम स्व उत्त कि पाया क जिल्ला स्टूटल येश चलाया ॥ र नार असा अयं ० कर-कर श्याप उद्य गति गयं। न अपाम ० शुद्ध **इ**त्य स राज समागा।

जय तक गाया घर न हो * तय तक योग अयोग। भूप सोच मन रह गये * मुदित नगर के लोग ॥२२४॥ चौपाइ

जिह प्रद में नार्दे हो सन्ताना 🛎 सो प्रह है जैसे शमसाना । क्सि पर सींपोगे पुर राजा # पाँछे कीन समाले काजा ॥ यह सुन भूपत इदय विचारी # लगे करन सब छत ससारी। सहदेशी मामे प्रिय प्यारी * माग्यवता ऋति सुन्दर नारी । पुत्र सुकीराल सुन्दर जायो 🛎 गुप्त रखो नहिं मेद बतायो। स्चित मये सृपत तिह घारी 🛊 आनो छल कीनो यह नारी ॥ मन विचार नृप सयम लीना 🕈 राज काख निज सुत को दीना। समता रस में आतम लागी * कीर्त घन नूप मये वैदागी ॥ दोहा

अधिक दिवस गये थीत कर # करते मुनि विद्वार । अवध पूरी की आर को # आ निकले अनगार ॥२२६॥

चौपाई

मीतर पुर के मुनि पधारे * लेन ब्रहार तुरत पग घारे। रानी देख कृपित मई भारी * सैनिक क्षिये बुला उस बारी । सोचे फद्रक क एएएए कामा क यह येरी किम आयो धामा। सुसापत्ती कर पात्र जो धारे के क्योंचा काँज वीच हर बारे ॥ पसे साधु जो मग समालों क वो पुर वाहर तुरत निकालों। सून आहा इलकारे धाये # गली-गली डीले मेराये ॥ कीरत घज स्थामी मुनिराया # इलकारों की नजरों आया। विया नम्र से यहार निकारी * अके दिये मार और मारी ।

दोहा

दासी रोयसी # कीमे चद्रन मलीन ।

ण्या कह सारक कर विनय सम विनर्ता प्रभुक्षी श्रद सुनय 🖡

दोहा

धिनय श्र⊐ण कीजे प्रशु√ करता विनय ऋपार! जग सक्तर स काइये कार्जवङ्गणार ॥ ६२३ ॥ **चैापा**°

सार मारत की थी चह पान फ्या समभँ उनको अपघात। जालना था संयम भाग यियाह फरन किम हित मन घारा पाँचा साथकन नहि द्वटा र्नाह महाघर का रमञ्चा। थड़ार्थस होगा पार्य ॥ यह विचार स्त्र ष्टथा तुम्हारा त निज भगर्नाका समभाल इतना भार निज शीश उठाले। ताल दीचा चले झगारी ग नय भगनाई कलधनी भाग प्रताजग जीयन भी नाका रहे न सकट किंचित्जी का। भ त(भाग राग सम जान जग क सुख दुस भी पहिचाने 🛭

टारा

इस प्रकार धीरज वंधा लीन। स्वयम सार । उत्रय सुम्तर दरा मन प्रगट विविध विचार (१२८४)। र्थापा (

जन्य रह रह मनारमा दाना । स्वयम धार लग गुरा द्वीमी। पान नव श्रम संयम धारा है भध सागर सकिया विभारा । यत्र सन्त कर आ ।यजय नग्छ। ए मन छायो थैराग्य विशेषा। काना तरतः परन्दरः राजा र भाग समागे भातम पाजा ॥ मन परव भूप पुरस्र ० सीपाराजाओ सुप्त भ्राति सुद्रा व 🔫 💍 😕 त्वर राजा 🛎 सेयम 🗈 विया सातम बाजा।। 4 पर पर रह उलासा क सामी मन संयम धनिराया। व न राज वाज समागा * मधी कट बान सुधियाता ह

चौपार

प उपवास क्रें भ्रांसे भारी * झान ध्यान मन करे यिहारी।
निर्तिक पूरण मासी आह * नगर और विचरें मुनि राई।।
सहनी देख मुनिन पे धाई * मुनि क तुरत दृष्टि पड़ जाई।
ति क्षेद्र सुत उपव्रव श्राया * निश्चय दृढ़ मन रख दृद्धाया।
दृष्य मेरे वचन जमाओ * में काये तुम पीख़े जामा।
पूष्य मेरे वचन जमाओ * में काये तुम पीख़े जामा।
पूष्य मेरे वचन जमाओ * में काये तुम पीख़े जामा।
प्रथातक द्वारी तप धारी * तात चरन नहिं धरेपिछारी।
तमता त्यारा देह की दीनी * हृद्य ग्रांति सुमा मर लीनी।
कीनो मुनि मन श्रातम ध्याना * श्रापना खाया करन करवान॥

दोहा

तिकृत तजना कर गिरी \$ बावणी हो विभाल। महि पटक दिया ऋषी को क किया वाल वेहाल ॥२३०॥

चौपाई

तन विवार खडन कर डागे * खड-खड से खड विवागे।
मास खाय मुनिको घंघ कीना * नार नमान रुघिर को पाना ॥
चढ़ते रहे साथ मुनिराया * नेयल निमल झान उपाया।
गये सुकाशल परम स्थाना * साध्यो पत्र सुन्दर निर्धाना॥
करत घर करनी शुम क्षानी * शिष्य नगरी जा कर पर लीगी
चित्र सुमाला सुगर विशाला * हिरण गर्भ सुत जायो आला।
हिरण गर्म मये यली झपारी * स्थानायती तासु मिम प्यारी।
मधुक नाम सुत जिसका प्यारी * मात सात का मन उजियारा॥

दोहा

देखा भूप नघुक ने #शीश श्येत एक वाल। युरा समझ मन में खतुर #सोचे मन तस्काल ॥२३१॥

चै।पाई

कीना धीर पुत्र को राजा दक्षाप समाराक्रातम काजा।



भूपति से आकर कही द जो मुनि सग में कीन॥२२७॥

चौपाई

थारण पहा सुमत्य समभाई ≉ कौन हेत दियो इन्द मचाई। तात द्यापक नप्र पधार≮तपस्त दुर्वसता तन घोरे ॥ भीता इत चरन मुनि दीने ७ वड्ड पुरुष इष्टि प्रवीते ।

इतनी सुनी सुकौराल राया * पितु दर्शन करने की घाया। मुनियर तट पहुँचा तत्काला # देखा पितु को जा भूपाला ! यन्दन कर धन जीयन जाना ६ छुकर खरन सुदित मन माना 🛚

मन उत्साह बड़ा पुनि जागा न संयम नूप निज पितु समागा। जग स्थार्थी सु भेन जाना » को इ किसी का नाहि पहिचाना ।

दोहा

वाली गनी जाङ्कर सुनियेष्टणा निघान । थिन सूना नगर नीन करे उत्थान ॥२२८॥

र्चापाई गम मंतर जा जीय विराजा कीना नवका धोद्दी राजा। धानराय मन करा अकारन करने को शीचार सम भारत 🛚

नान निरुट जा शाला धार्क र श्रीर याचन महि यदन उचार्क वाला ला ग्रामल गजा सारन सपना आवम पाजा!! सन्दर्भ वर माध भाषारा ए गिरि सम्ब से विनय विचाय। मर का दृह । सहनी जाह द यस में पैदा हुई हपाई 🖡

प्रवासिता या करता पिदारा ६ भ्राम शहर गुम दोम निहास । प्रारंत्र चतुर वाल इवाय **व निज जातम को ध्यान स**गाय ह

। उत्र कार हैय युगल अधिना पुत्र मुनियन। दस गया सन्दर गुराद् ६ सन् करके क्षेत्रात्र ॥२०८॥ प्रार्दे [१११]

रहा मन उत्सव सु श्राटाई के जिनवर गुण गाये हर्पाह।
श्राहा सुन्दर भूप निकारी के जीव दया कीनी नूप जारी ॥
मश्री कहे नाथ सुन लीजे के एक विनय मेरी चित्त वीजे ।
तस प्यंज नीई मौस श्राहारी के दूवे श्राप ही भूप शिकारी ॥
त्याग मुरत मौस का लाग के निज कुल का नूप धम निमाना
वात तुरत मंत्री की मानी के पर मन मैं यह नहीं सुदानी ॥

दोहा

व्यसन माँस का पड़गया # भूपति के मन माँहि । कहा दुलाकर विप्र से # मुनिये कान लगाहिं॥२३४॥

चौपाई

मेजन रोज करे तैयारी क माँस लुकाय लाओ नित लारी ।
हुँदे मिले नहीं किंद्र माँसा क उएकी ह्विज सर रहा उसाँसा ॥
धालक मरा उठा कर लाया क तिसका मोजन लाय बनाया ।
भूगत के मोजन में आया क मूगत ने स्वादिए बताया ॥
मास कौन जीयों का लाया क खाति स्वादिए नाम बताया ।
हाथ ओड़ कर कह द्विज राया क खा नर मास लुनो मन लाया ॥
योसे खुरा होकर मूगाता क मति दिन यही माँस ला वाला ।
मेरे मन में थोंही भाई क सुन्दर आज रसोई बनाई ॥

दोहा

प्रति दिन वालक मार कर क लावे नृप के हेत । घयराई प्रजा आधिक क पहुँची मूप निफेत ॥३३४॥

चौपाई

करें पुकार छुने नीई राया ० कोच उमक्रू प्रजा उरकाया। मधी कहे छुनो भूपाला ० वीजी त्याग यह पाप कराला ॥ मूपत माने वात न पका ६ चले चाल अपनी ही टेका।

लीता ताथ परम स्वाद्ध धारी

7

गजा प्रद्य गनी गुण सानी * सिद्दी का तस नाम सुजानी। निय दिद्यास चतुर सुञाना≮ सुर पने में भी सुविधाना। उत्तर पथ नृप चढ़ क भाया 🛊 क्रितीय दिश से भान द्यामा। दुर्जा और खदी जा रानी क विजय कीनी शयु अभिमानी।

मूप सुनी रानी जय पाइ * मन में पाप विराजी आई॥ मः काम की नीइ इंगनी % क्रेडित यह तो मन मानी। व्यभियारण मम दय दिखाई % इसका कौन भरोसा भार है

दाहा

प्रगट हुआ। तय शृपक सारी दोई रोग। श्रमणा मुद्यान प्रचासा विषय**हुत उद्योग**∦२३२∥

चापाई

अपर जुए क निकट प्रधारा।

क्राप्य स**दित भूप भ्रप्राया 🏻**

युग कर नाड़ द्यान कर रानी कारकल क्ठमञ्जूर यह पानी॥ ाज भाज सत की रख दीजे। शास्त्र स्य समाप्त राज क्रम्य पुरुष सम स न निदास 🏻 त सन सम नग एसाय ना पर प्रकार पर रामा पन सरका हा आरामा। वसास्त्रा भीवत्वसम् रप्रस्थ राप्र जय दु दासप टाला नास धन पन लाग पातव नदरासतीकभागे। रासा त्राता रागाया

उप गराज्या सुद्धायसाक्षसा

वस्ताना । ए। गढ ६ वगटा सुन्ना हुलास ४५३३॥ र्नापाई

थ। नाम e बाल समारम बागम बागा। स दासा∽ पूल इर्प र⊾ गुग पासा# धीर सेन प्रति मन्यू जानो # पदा यधु रिव मन्यू बस्नानो । यसततिलक कुवेर सुदत्ता # कुथु सरम द्विरद मन मत्या ॥ सिंह द्सान हिरएय कशिपु नीका#पुजास्थल का कुस्थल ठीका। रघुआदि इ.प. मृप घेनेरे * शुभ्र कम किये सुर पुर डेरे॥

दोहा

भये # वड्डे घीर यलवान । भूपवि दुलीप उपनाम से # जाने जिन्हें जहान D२३=॥

बहर खड़ी

यह नूपत धीर घर ऐसा था 🗢 जिसका मताप भूमएडल में। फैला मानिंद विवाकर के # इस भृमि चक्र अखण्डल में ॥ या धर्म वीर यह दानवीर # अद व्याघीर भी भाला था। चिव ज्ञमावीर सत बीर भीर # श्रव श्र बीर भूपाला था॥ मजा सब पुत्र समान भूप से # सादर प्रेम सु करती थी। चिरजीवी होय मक्त वत्सल # ऐसा मुख सदा उचरती थी॥ पर पुत्र न था कोई नृप के अद्वय में यही स्रटफताधा। पुन कमी कभी चुपत मन में ० हर ओरि जाय मटकता था। दोहा

पाय दरवार में क वक्टे-वक्टे विद्वात । उपस्थित हो गये ≉ देखाधरकरच्यान ॥२३धा

यहर खड़ी

फर मधन असन कर के देखा ≉ यिद्यानों ने उद्यास है। ज्योतिप में देख-देख सद में # पेसे मुख वचन उक्चारा है। सरमी की सेया करने से अ होगी सन्तान अवस्य राजा। ज्योतिप प्रम्थ जो शिसते हैं # उस से हम थियश हुये राजा 🏾 हो धर्मधीर अद गुणप्राही अवह कहा हमारा मानी सुम। नर्रामल ममनिक्या विचारा ३ भूपत किया राज से स्पाय ॥ सिंहरध स्थिर कर सुख्वाह १ सब मिलकर दियो भूपयताह। यन म अमन पर सारासा आया दक्षिण दिशके पासा ॥ नहा मुलश्वर लम्ब नपथारा ४ हाथ जाकू कर गिरा ख्वाये। नाथ कान कारण दुख सारा राज खूटा किस रीति हमाय ॥

दोहा

जा त्याग मनु माँन का ता सुख होग झगार । यिन त्याग इस वस्तु के श्हाय न थेकृ पार ॥२३६॥ धीपाई

यागा मितरा माँस करागा धावर घम लिया भूपाला। वहाँ न चल महापुर धावा गुम कमों का उद्य सुहाया है भूप नहाँ का विन नताना समय पाय हुआ इन्सर ध्यानी मित्रकर मधीन न मना उपारा सा सासा को भूप बनाया है यन सुपन मन क्या उपारा पुरी व्ययभ्या दून पठाया। स्या नहि सुत न स्वीका। हुन लाट कर बाया पिछारी। करा चरार सन पर जार पुत्र विना भें भा हुन्हा है

दर्भच्या सन्दर्भ सुरा पुत्र स्थान संबद्ध **लहाहा** नाम स्थान चा व्यथियाग य**कुत लहा परमध्न द्वारा**‼ धीर सेन प्रति मन्यू जानो ७ पदा पशु रिव मन्यू यखानो । यसतितिलक क्रयेर सुक्चा ४ कुगु सरम द्विरव मन मत्या ॥ सिंह दसान हिरएय कशिपु नीकाश्रुजास्थल का कुस्थल ठीका । रघु आदि हुए भूप घनेरे ७ श्रुश्च कर्म किये सुर पुर डेरे ॥

दोहा

फक्त्स्य भूपति भये ≉षड़े धीर यलयान । नुप दलीप उपनाम से # आने जिन्हें जहान ॥२३८॥

वहर खड़ी

यह नृपत धीर घर पेला था # क्रिसका प्रताप स्मएहल में।
फैला मार्निद विवाकर के # इस सृप्ति चक्र अक्षराण्डल में॥
था घर्म घीर यह वानवीर # अद द्याधीर भी आला था।
चित चमाधीर सत बीर घीर # अद ब्राधीर भूपाला था॥
प्रजा सव पुत्र समान सृप से # सादर प्रेम सु करती थी।
सिरजीवी होय मक्त यत्सल # ऐसा मुख सदा उचरती थी॥
पर पुत्र न था कोई सुप के # हद्य में यही खटकता था।
पुन कमी कमी सुपत मन में # हर झोरि जाय मटकता था।

दोहा

समय पाय दरवार में श्रवदे-यदे विद्वान । काय उपस्थित हो गये ≉देकाधरफरप्यान ॥२३६॥ वहर खदी

कर मधन असन कर के देखा * विद्वानों ने उच्चारा है। ज्योतिप में देख-देख सब ने * पेसे मुख घयन उच्चारा है। झुरमी की सेवा करने से * द्वोगी सन्तान झवरूप राजा। ज्योतिप प्रन्य जो लिखते हैं * उस से हम विषय हुये राजा। हो धर्म बीर झठ गुणप्राही * यह कहा हमारा मानो तुम।

धादरौँ रामायय

[888]

सर्व मिल क मन क्या विचाग के भूपत किया राज से म्यारा । निहरथ स्थिर कर सुम्बर्ग के सर्व मिलकर दियो भूप पनार। यन म अमन फिर सादासा ३ आयो वृक्तिए दिश के पासा । तहा मुनिश्यर लक्ष नपधारी ४ हाथ आड़ कर गिरा उचारी। नाथ कान कारण पुस्त भारा ४ राज छुटा किस रीति हमारा ।

हा

भारता स्थाप स्थाप की स्थाप की

चीपाई

दोहा

या मा है रात प्रयासन स्तित करी नहिं चर। द्वारा प्राप्त स्थान सामग्री सामग्री सामग्री

र्नापाइ

नातः चयः चयः आपशागः आपः सुसंयमः भारतनायः। भूगः । तः नारः सनः चाराः तसुन्नः सुगरः चतुरं पातारीः॥ प्राप्तानः नागः सुग्वारीतः दिसरचस्तरः चतुरं पातारीः॥ प्राप्ताः वार्षाः । आदिस्यरचसारा चाता पारी॥ नागर पक्कस इत्यादि प्रथम # लाफर के मान यदाया है ॥ पिंदत गए। मिस्न कर वेख रहे 🕫 हैं लग्न कौनसा पाते हैं। राम प्रद नदात्र सोच कर के # सुत का रघु नाम वताते हैं॥

दिन-दिन सुत यक्ने लगे # घटन लगे सताप ! छ ने राज अनरएय को ≠ दिया साधु मये आप॥२४२॥

चौपाई

भनरत्य स्पति भाति न्याई कराज काज से समन लगाई । पृथ्यी देवी है ऋति प्यारी क स्पत की अर्जीनी नारी ॥ पुत्र हुए दो झति वल वाना 🛎 अनन्त रथ व्यर्थ गुण्याना। श्चनरएय सद्दक्ष किरल युगप्रेमी क मन प्रसन्न श्वति कुशलो लेमी॥ युद्ध किया रावण से जाकर क रण वैराग प्रगट हुआ झाकर। दोनों मित्र सु दोन्ना सीनी * अति उत्तम करणी युग कीनी। अनन्तरय लिया सयम भारा # जग समुद्र से किया किनारा। किया निरन्तर तप ऋति मारा # कर-कर करखी मुक्ति पघारा। दोहा

अथय पुरी के राजका≉ दशरथ को अभिकार । दिया भूप ने इर्प शुत * किया प्रसन्न हो कार ॥२४३॥

चौपाई

एक मास के दशरध राया : करके तिलक नृप वन सिधाया। चन्द्र समान वह नृप ओई व् दिन-दिन उन्नति घपु में होई ॥ पाँच यप के हुए भूकाला श्रशक्ति मक्ति का हुका उजाला। शस्त्र शास्त्र ऋति द्वित करणीने 🗈 यक्छत कर में करलीने ॥ विनय विवेक शान श्राति पाया 🗭 मूपत देख वश्रुत हुससाया । योधन थय में चरन यदाया अ देख बाण मन अधिक लजाया॥ यह पारज शुभ स्पीकार परो ० हृदय में इसको जानो तुम ॥ एसा पह द्विज ता चल गय ० मत्री ने सृप से झझ करी। श्रपनी फुछ हानि नहीं भूपति ० इसको झव लीजे भ्रयण घरी॥

दोहा

कर यिचार नृप ने सुरत - आति मन इप यदाय। दान किया सयको शुरू - देना मन जो खाय॥ २४०॥

बहर खड़ी

गाओ को भूप मनन मन हा हर रीति सुख पहुँखाने हागे।
धारा दानः अध्यादि नवंपकार उन्हें अल्याने लगे।
जा आता या भूका निधन में भोजन यह इच्छित पाता या।
जिन्नका इन्छा हो वरमा की म्यह मीनहीं फिरकर जाता था।
निहें दान से नृप मुख को पना
कीति छाइ नम मटल में म्यह दानवीर भूपाल हुआ। में
आया ग्रम समय आनद भड़ी
सुन प्रनट दुसा अति नजपन

दोहा

विय दान हमा समत याँटा द्रव्य अपार। छ।इ यन्त्रीअन यहुन १ होते समझयार ॥ २५१ ॥ यहर सदी

र राष्ट्र

कर दिय प्रयासक समयाचक कथायता की न व्रकार रही। मगता नजर न काई पट्टेश खणा घर घर छार छुई॥ नर मार्श मुद्दित दोत मन में श्रुप्ते महीं अपग समात है। अगनद छु। रहा नगर बीच कमय दी मन में हुपात हैं॥

भानत हा रहा तगर याच के सर्व हा मन में हैपात है। चलवाय पंडितों को सीना के साबर उनको बैठाया है। ज्योतिप प्राथ यही उच्चारे व श्रवध पुरी पति को छुतमारे।

दोहा

यचन सुनत गणितम् के दस्य के मन इक धार। संबादा सा छा गया 🌣 सुरत थीच व्रयार ॥३४६॥ चौपाई

यचन विभीपण पेसे दोसा । छनगर्जनसयका मन डोला। वचन न इसका ज्या होई । पर अयके दुँगा में स्रोद ॥ व्यारच जनक युगल चुप मार्क । वोनों के सिर जाय जताकें। मेंने मन में यह ही अना । जिस से हो नृप फा कल्याना॥ यिना मृत के फूल न आये ≄ फूल विना फल कैसे आये।

वचन विमापण हुए सुनाये # सब के मन हाडस वैंघवाये॥ चोले वशकन्धर छुन वैना • हुए मूप के ऊँचे नैना। चुप दरवार विसञ्जन कीना ⊅ महलों लकापति पग दीना॥ दोहा

चन निमित्तिये के यधन द नारक् चतुर महान्। देशरथ के दरबार में क दस्ता घर कर ध्यान ॥२४७॥ चौपाई

ष्यारच देप तुरत उठ धाया # नारव भ्यपिके सन्सुस भाया। पूजा कर गुरु सम सममाना । हाथ जाङ्करकहा सुजाना॥ कहाँ से कर अमण चुप भाय # कीन-कीन से हएय लख आये।

दशकघर दरवार सुजाना o निमित्तिया ने निमित्त घरााना॥ जनक मूप की कन्या हेतु । दशरच नृप के छत खल से सू युग के निमित्त सरे लक्ष्या । यह सुन कर मये सर्व दुधेया॥ द्यरच जनक को जाय सहाई । वहा विभिष्य आकर माई। काय जनक को यही सुनाया । नाग्य कुश हो तुरत सिधाया।

यार हन्त्र म कारत पाइ तारों में पड़े चन्द्र विश्वार । दनर्मार श्रति हुय भुवाला द गुण माहक चाइक दिग्याला ।

दाहा

पाया है जग श्राधिक यश ॥ बढ़ा सेज प्रताप । यह-यह जया सुयन करे सुमन प्रसाप ॥२४४॥

र्चापाई स्भास्त्रल पुर ह शुम प्रामा श्रेनहँका भूप खुकोद्यल मामा । अस्त्रन प्रमा तासु बह रानी श्रुम्बर केप सुकोकिल कानी ॥

सुन्दर सुगर सु बन्या ताक अञ्चलता में रतिय हरा के।
अपरामिता नाम नन्य पाया हन्त्राची का मान घटाया॥
त्वा दशरथ नृप का परनाई तान बहेज दिये हर्गोई।
प्रमम सु मू भूपाल मधीना त्रिय सुशीला हुमुद हुलीना॥
पुना सुगर सुमित्रा व्यारी दशरथ नृप को दी उसवारी।
सु मना तीजी नृप व्यारी गानी तीन परम सुकुमारी॥

दोहा

न्स प्रशर भानद युन अयथ पुरी भूपाल। पदा इय सुरा भागन करें प्रजा प्रतिपाल ॥२४४॥ चीपाइ

पागाः एक (च्यान अक्षण सुजामा येठ परपदा में हपाना)

लय जरू लग । नगार उटाइ र स्पष्ट स काई देप दियाइ ॥ । तथा । तमिनना पास युना क के प्राप्त क्या (निज कर दियालारे)। । रम । याथ कापप प्रण हाइ के क्या मकें या मारे कीई ॥ १ रहा। दर वरनर या प्यामा क स्तायोग्ध्य कोई दिगाला। सुन कर क्षम प्रशाह समाया क महाशोबर सन स्वारिटराता।

जनक राय का बन्या कारण ७ वृज्यस्थ तमय आयेंगे मारन।

कर यरमाला केकइ क आई ले दरवार । प्रतिहारा के सग में # देखे राज हुँ घार ॥२४०॥

चौपाई

राजा सफल निहारे रानी क स्प अहाँ बहु दानी मानी।
दशरथ स्रोर केक इ चाली द मन प्रसन्न घरमाला डाली ॥
देख हाल राजा अक्रमलाये क मिल जुल स्रापस में वतराये।
राजों को समस्ता अनुवाली क रक कठ में माला डाली ॥
लेंग श्लीन यह रज्ज स्रमोला क हरि वाहन रिपु करके थोला ॥
सेना चल कर के स्टेगारा क चारों स्रोर घेर कर मारो ॥
निज निज डेरे को चल वीने क नुरत काज सगर के कीन।
सुम मित दशुरथ के सग आये क हर प्रकार मन धीरज लाये॥

दोहा

सना देखी भए अवश्र्योक्षे पेले यैन । यने सारधी प्रिय तुरुतो जीतुँ तल्लेन॥२४१॥ चौर्पाः

कै कई वनी सारथी आई ई व्यारण नृप ने करी चढ़ाई। शुममित के सम सेना धाई ० मार-मार रिपुदल पे छाई ॥ मेघ धार सम धाल चलाय ० सेना में रच सम न जाये। व्यारण नृप रख में ललकार ० रिपुदल पर तीने सर खारें ॥ रिपुदल के दिल दहल समाया ० आगो पुन नाई चरन बढ़ाया। दाया रिपुदल के पूर्ण में भार देख सेना मर्दाई ॥ मागा कटक कटे नहीं बाटे ० थूर थीर साथी सब नाटे। पिजय सदमी दशरण पाई ० के जे कुई खुई दिशी पड़ाह ॥

जनकराय नगरथ युगल क्र खले राज को त्याग। दाना की प्रतिथिक्य को क्र दी बादी पर पाग॥ २४८॥ व चौपाई

कानन जले भूप युग स्था * देखे विधिन विश्व क्या स्था !
भिक्तित निशा में चल विभीषण * भवधपुरी भाग सोचें मन |
मारा वाण भूप के नामा * सिर पर लागो नृप को माना।
हा-हा कार हुआ इक्वारा * पकड़ो-पकड़ो गिरा उखारी |
राय गना दुख सम मारी भा हि आहि मख गई इक्वारा।
स्नक्षार अक्षर के कीना नन विभाषण ने लख लीना |
मंत्रा मना सुफल सन जाना > सफल मनोर्थ निज कर माना।
जनक श्रवक्या यहा पद्विचाना श्रागं को कुछ होय सु जानो |

दोहा

नाना क सा सिजना यकाश्रस काति गादा। लगयिचरन विधिन स प्रसरदासन वादा॥२५८४।

र्चापाइ

रक्त | त्या चल गुग मिया " अमण करें जहाँ जाय इक्षा कातृत्र मगल अप जा व्या शुभ मित्र राज सुराव अधिकेला शभ मात्र भूग गण आपकार्ग व श्री पूच्यी तस राजी व्यारी ! क्या मग्र व्यार्थ का व्यार्थ के प्रत्या सम्बद्ध सुद्ध सुद्ध मित्र । राजा मग्र व्यार्थ का व्यार्थ के प्रत्य समझ मात्र । राजा मग्र व्यार्थ के वृष्य पूर्वी का व बहुत प्रदेश हो रही सुर्वीकारी प्रथ- ए जर्ग जिस म आयं के वृश्य अनक सुनत युग पाया भूग म गुग भूष पिराज के कमस बीच जर्ग हम सुनत सुन पाया भूग सुन प्रस्ता राजा कमसा बीच जिस स्विश्व स्वार्थ सात्र

स्तय सालमा श्रम सरवरी * भति ही मन हर्पाय। कर प्रसन्न चित सेज पर * मुद्द मन सेटी जाय॥२,४४॥

पहर खड़ी

थिफसित सित सेज जान्दनीसी ॐ शुभ चाय जान्दनी थिछी हुई।
हैं थिस्तर थिमल-विमल पकज ॐ जिन पर मुग घता सियी हुई।
निद्रा ने झान व्या लीना ॐ शीतल समीर चलती सन-सन
थी झाला रिका देवी झा ॐ पखी करले सलती सन-सन।
आघी ने ज्यादा रात गई ॐ कुछ प्रात काल ला हो झाया।
इन्छ रहा ॐसेरा सा चाकी ॐ कुछ प्रात काल सा हो झाया।
उस समय झनोपम स्थम चार ॐ देखे सु ॐीग्रल्या रानी ने।
झित विमल झमल से खाखें ॐ सु और समाद ममरानी ने।

दोहा

स्यप्त श्रुम समय पाय के व दीखे इक दम आता। प्रथम गडेन्द्र मुनेन्द्र पुनः # रडनी पति अद मान ॥२११॥

बहर खड़ी

झाति विमल हागर कार्ये घुवस्तु क पिछले पहर में वर्श दिया। करते किलोल जाये देखे क रानी के मुख प्रवेश किया। व यह स्वम देख पुल गये नैन क रानी मन में हपाई है। करके जिनेह को याद हमन क दशराय पुण के तट झाई है। करके जिनेह को याद हमन क दशराय है। इसति विमय सहित राजाओं को क सुन्दर शुन स्वम सुनाया है। दशराय मूपाल प्रसन्ध हुए क मन मोद उमक कर झाया है। जिस सरह जन्द्र को सिंखु क इस सग उमक कर झाया है। जिस सरह जन्द्र को सिंखु क इस सग उमक कर झाया है। अ

दोहा

मुन कर नृपदेने लगे≄दोनों कर से दान ।

में तेरी इस कला से हूँ प्रसद्ध अपनि अयि । ज्ञाचाह सा माँग ले नहीं अनेय कुछ प्रियार ४२॥

चौपाई

वाली चतुर कर्का रानी कोकिल कठ मचुर स्वरवानी।
स्वामा यह भेगा घरदान रखो हृदय का कोल कजाना म लूँगी समय जान कर नाया हृप रखो इसको निज साथा। राजप्रद्वी नगरी नप आय सैन यहुत क्रपने संग लोय म मगध पति स भी जय पाई। राज प्रद्वी गादी निज ठाइ। लकापति का भय अति भारा ३ इस कारण नहिं अयभ पधारा दशरथ तुप रनवास खुलाया ३ राजप्रद्वी मन में कार्ति माया। सिद्य जहाँ पर कर निवासा कहाँ सियारका उस्यय नथासा

दोहा

मामा माना प्रसन्न हा ६ हृद्य करो किशोल । कड र्याच यासा करा ४ योज-याल भनमोस्न ॥२५६॥

वहर खड़ी

मानन्द सहित दशरथ नरेन्द्र ६ राजमही करते यास अहाँ। यह सुगर भूमि ग्रहिममण खूम ८ होता खय को दुझारा जहाँ यह सन्त्र महस्र य थदनीय ६ जहाँ कीशस्या महरानी थी। था अपनाजिता नाम दूजा ७ तनपर सम्योद निशानी थी। सम्म यसन्त यह का साथ शर्मी हीति सीर नहिंताचारा है। सम्म यसन्त यह का साथ शर्मी हीति सीर नहिंताचारा है। सन्तर अहा है स्वाद स्वाद

बहर खड़ी

मोदित हाँ रास रचाती हैं क गाती हैं मर-मर तान सकी। हर्षा पर नाच रहीं। मिल जुल क गा रहीं हैं मगल गान सकी। पर-नारि अनदित घर-घर पर क तोरण को वाँघ सिहाते हैं। काते हैं। सोगलिक घस्तु क रचना यिचित्र दिखलाते हैं। लख मगल दिखस वने सुर तद क दशरण नृप मन हुलसाते हैं। परते हैं आया पूर्ण सब की क जो चाहते हैं सो पाते हैं। विन याचक हुन्द समी सारे क कर दिये अयाचक मूपत ने। हारिद्र व दूर मये नगरी के क खुश कीने शाशक मूपत ने।

दोहा

म्रान्य भूप कर मेंट लेक माये नृप के द्वार। दशस्य मन हर्पाय केळ करते हैं सत्कार ‼२४६॥

बहर खड़ी

उस पुत्र भाग्य से राजों के श्रह्य में प्रेम समाया है। जिस वरह सारको खुन्यक सग श्री निज्ञ कोर खींच कर लाया है।। रफ्का है पद्म नाम सुत का श्री एर राम नाम विक्यात हुआ। दिन-दिन तप वेज उलाते पर श्रो हो है। श्री म नर सात हुआ। प्रेम क्ष्म सुप्ता म त सात हुआ। प्रेम क्ष्म सुप्ता के कि चयकार प्रकृत हो। के लिए से कि प्रेम कर के कि स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्त के स्वप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वप्त के

दोहा

सुगर सुमित्राने लक्षे⊅ सुपने उत्तम सात । यासुदेय के चिन्ह ईंं ॐ जो जगर्मे विरुपात् ‼२६०॥ ग्दा जयाहिर आदि यहु≉ मुक्का करें प्रदान ।'२४६॥

बहर खड़ी

हुआ है दान जिस धक्त शुरू "सय के कानों में भनक पड़ी। जनता उस समय उसाह भरे ६ सब के भन में भ्रति ख़शी बड़ी। जय गुभ्र समय गुभ दिन भाषा 🛷 कौशल्या ने सुत जाया है ।

गर्भ में हुए ज कार महा इश्वम गान छुरों ने गाया है। हपाँत प्रधाये होन लगे क्ष मङ्गलमय कृत हुए जारी ! मिल कर के नम्र जनता सारी 🖙 दरवार की करवी हैयाएँ 🛭 फाइट्य पुग्प कर संलेकरं दशरथ के सम्मुक्त जाते हैं में

भाई सगल सय बस्तु कर में नृप के। शुभ शुम्द सुनाते हैं मे

दोहा नगर दिया छिड़काय कर पुष्प दिये बरसाय ।

शुभ सुराध स पथ सथ " दुषा सुराधित भाय । १२४७॥ वहर खडी मुहानम बाक पुग करक चास्र चायल उरकाये हैं।

इञ्चन क कलाग किय अर्चन हार नृप के धरवाये हैं। यन्त्रर यार इ. डार-डार भाइलिक यस्तु चमकार करें। उद्गतिशान आकृश सुगर विश्वास भूप के मोद भरे।

यत रह दाल मृदद्ग यह विल त्या विदिष्य तारा है।। कार यान सिनार तमूरा ह सारक्षी कर्दि मन पारा है। पार भीभ शह सस्तालयंत्र । कहिं वर्ज पद्मायज्ञ प्यारी है। क्ति नाना आत यंत्र याज । भानव् मन रहा भारी दे।

नहा रमण रहा रमणी कहाँ कशायें सरसर ताग । हाथ अद्वार**र्ता ० कर रहि ह**रि गुण गागव≺४=३ फर-कर के याल यिनोव युगल के पितु माता के मन को भरते।।
कमी शिश्र देख मचल आते के कभी मित्र विभ्य देख दरपत हैं
कभी करताल बजाते हैं कि कभी ही आ सुनफर कैंपते हैं।।
कभी दुमक दुमक पग घर अगनात्मात की गोवी आते हैं।
कभी हट करत हैं हपी कर क कभी गोव मचल युग जाते हैं।
यह रीति चढ़ाते भीति हपे कमातार्जी विक्र-पित जाती हैं।
खुटकी को पजा खिलाती है कमन देख-देख हपीती हैं।

दोहा

पोर्नो भ्राता प्रेम युत #नील पीत पट घार। चर्ले जमा कर जब व्यश्न क घरन कैंपे उस घार ॥२६३॥

वहर खड़ी

थोड़े ही अर्से में वोनों असारी विधा सम्पन्न मये।
धलवान हुये यह आक्रेतीय अधार कर पांशल प्रातेसप मये
मुष्टक महार कर गिरियर का अहर्ष के खूरा करते थ।
क्षिसमें बाले थ हाथ तुरत १ उस काम को पूरा करते थे।
क्षिसमें बाले थ हाथ तुरत १ उस काम को पूरा करते थे।
जब स्यायाम करने के हेत अगला में प्रभुदित जाते थे।
तो यह मन्नों को यह अस्टें नीखा विखलात थे।
जब स्तुर याय को विक्वे पर असिल कर युग आत चड़ाते थे।
उस समय अग्रका से इक दम अस्त मन में कैंप आते थे।

दोहा

भुज यल भ्रापने से सदा । रिपुको तन सम जान। घनु विद्या में भ्राक्षितीय । पूरण चतुर सुजान ॥२६४॥

बहर खड़ी

पुन पुरी भ्रयोध्या में नृप ने # भ्राकर अधिकार अमाया है। दोनों हुत भ्रपना बाहु समझ अद्शर्थ यल अनुल दिसाया है

वहर खड़ी

दिनकर राज द्र क हार गुभ शाशि अ ध्रामी अल कमल महारानी सागर दशा सामयाँ स्थाप अ यह खिल्ह निरक्ष मन सुश रानी यह रम्म दश्व कर गनी न अ दशरथ तट करण वहाये हैं। अति धिनय सीहत दर जोड़ प्रिया सुपने प्रधाय सुमक्ताये हैं। सुरकाद स चले के दाह आंख अ रानी के गर्भ में आया है। ट पुग्यना चलेसान सह साद सुख हर कार हुलसाये हैं। नांद्र रही माद की कुछ सीमा क आनद असु कपु हाये हैं।

देशि

रुषण् श्रभ श्रभ विषस मं श्रभ समय धर घ्यान। जाया मृत सुभित्रा निकट न केहरि सिंह मिदान ॥२६१॥ वहर खडी

मुन्दर सुश्याम श्रक्षिराम घरण घन मील जिस मरह प्याय है। दना शाभा अस्ति भारा है। जल जान सुगर जन जेल पर नर नारी भगल गाते हैं। महलाम भ्रानन्त्र छुया भाग नहां फुल इसमें समान ह दक काल इंदक आधे हैं। दस टिप्स महात्वय मना रहा यन्त्री यद्वतर मुक्त किये। या पर कर हिय अयाचक संघ ण्म भूपति न दान दिये ॥ नारायण नाम करण पाया लदमण भर माद पुकारा है। प्रमान मात । एत ^{अरा अ}रा शुभ गार श्याम चान प्यास है। फर-फर के वाल विनोव युगल क पितु माता के मन को मरते॥
कमी शिश देख मचल जाते क वर्मा मित विम्य देख उरपत हैं
कमी करताल बजाते हैं क कमी हौ आ सुनफर कैंपते हैं॥
वर्मी उमक उमक पता घर अगनाक मात की गोवी आते हैं।
वर्मी इट करत हैं हपी कर क वर्मी गोव मचल युग जाते हैं॥
यह रीति चढ़ाते मीति हपे क मातार्जा विल-यिल जाती हैं॥
युट की को यजा किलाती है क मन देख-वेख हुर्गती हैं॥

दोहा

दोनों आता प्रेम युत # नील पीत पट घार। चर्ले जमा कर जब चरन # घरन में पे उस घार॥२६३॥

वहर खड़ी

थोड़े ही अर्थे में दोनें + सारा विद्या सम्पन्न भये।
यहायान हुये यह अद्वितीय + आर पर कीशल प्रतिसक्त मये
सुष्टक महार कर गिरियर का + हुर्ग के सूरा करते थ।
किसमें बाले थ हाथ तुरत + उस काम की पूरा करते थे।
अय व्यायाम करने के हेव भाला में प्रभुदित जाते थे।
तो व्यायाम करने के हेव भाला में प्रभुदित जाते थे।
अय व्यायाम करने के हैव भाला में प्रभुदित जाते थे।
अय व्यायाम करने के हैव भाला में प्रभुदित जाते थे।
अय व्युप वाण को विक्रे पर + मिल कर युग आत वृक्ते थे।
उस समय अशका से इक दम + स्ट्रा मन में प्रमुक्ते थे।

दोहा

मुज यल अपने से स्पता क रिपु को तुन सम जान। घनु विचा में अक्रितीय क पूरण चतुर सुजान ॥२६४॥

बहर खड़ी

पुन पुरी श्रयोष्या में तुप ने अभाकर अधिकार अमाया है। दोनों क्षत अपनी घाडु समझ ६ दशरथ यस अनुस दिसाया है

वहर खड़ी

दिनकर गज द्व क हरि शभ शाश्च अगनी जल कमल महारानी सागर दस्रा सातवाँ स्वग्न ६ यह चिन्ह निरस मन सुश रानी

यह रयम दस कर रानी न # दशरथ तट चरण बढ़ाये हैं। ऋति।धनय सहित कर जोड़ प्रियः सुपने यथायः समस्रोये 🏅 🛭 सुरलाक स खयके काई जाय इ रामी के गर्म में आया है।

ह पुरुववान वलवान महा ६ सुन्न इर प्रकार दिसाया है। सुनकर के स्यम प्रसन्न हुए त वशाय हृदय हुलसामे हैं। नहि रही माद की कुछ सीमा * आनव अब चयु छाये हैं।

र्द्(ह।

लक्षण शुभ शुभ दिवस में शुभ्र समय घर ध्यान। जाया सुत सुमित्रा निकट - केहरि सिंह निदान ॥२६१॥ बहर खडी

सुन्दर सुण्याम श्रमिगम बरग् 🏞 घन नील जिस तरह प्यारा है। जल जान सुगर जैस जल पर दता शोभा व्यति भाग है।

महला मं क्यानम्य छ्या भागी । नर नारी भूगल गाते हैं। नहीं *पूल कार समात* हैं 4-इक काले हैं इक जाले हैं। दर्मा दियम महात्सय मगारद्दा । बन्दी बहु तेरे मुक्त किये ।

याचय कर दिय अयाचक सब द एसे भूपति ने दान दिये। नारायण नाम करण पाया क लहमण भर मोद पुकारा है। प्रमन्त्र भात पितृ इय-देय 🛭 शुभ गीर श्याम अति व्यास 🕏 🗷

दोहा

दिम दिन यहत युग सुत 🕫 रूप राशि गुण यान। यल प्रताप घोगुन यह ह देशें घर कर व्यान ॥२६२॥ यहर खड़ी

एवि जित पर केंस रही प्यारी व जहीं श्वाम गौर नीड़ा करत।

उसको पा समय तुरत कपटा थ पक वाज ने पफड़ा है घाक ॥ पर्जों स गिरा सूट कर के थ ऋषिकी शरणागति आया है। मुनिधर ने ध्या दृष्ट्य घारी थ उसको नवकार सुनाया है॥ नवकार मत्र क कारण से घह थ हुआ देवता आकर के। क्षित्रर की जाति में प्रगट हुआ थ देस सहस्र सु आयुप पाकरके॥

ोहा

विद्रग्धानगर के नुपत के ∌ हुआ। पुत्र ललाम । मुन्दर तेज मताप अति ॐ कुदल मक्षित नाम ॥२६७॥

बहर खड़ी

सब सब स्वमता-स्वस्ता पयानकर के बक्त पुरी में आया है। चक्र अध्यक्त सूपत का प्रोहित के हिंदा पूमलेन कहलाया है। उसका चुन पिंगल हुआ आन के मन में स्वमान को पढ़ता था। भूपत की पुत्री सुन्दी के सग के विद्या की निग्न हिन पढ़ता था। भूपत की पुत्री सुन्दी के सग के विद्या की निग्न हिन पढ़ता था। पिंगल हिज पुत्र समय पाकर के नूप की कन्या का हरण किया आकर हिज पुत्र समय पाकर के नूप की कन्या का हरण किया आकर हिज पुत्र में उद्दार के अध्यक्षाजीविका में चिन्न दिया॥ कुंबल महित से वेख उसे के परस्पर प्रेम वर्षाया है। उसको हर लेगाया पिता बरसे अपने प्रांग प्रदेश वसाया है।

दोहा

नारी के सन्ध थियोग को # लीना स्वयम मार। मोड म सूटा नारि का # मन में नडी करार॥२६⊏॥

बहर राड़ी

फुग्डल मिरिडल पामर हो कर क व्यरण का वेश नशाता है। छुल से जनता को ठगता है क पुनः लुट्य मार मचाता है। सुप की आजा से वालचन्द्र क सामन्त सैन से खड़ आया। फुग्डल मिरिडल को पकड़ लिया क दशरथ के सन्सुस्र ले जाया। क्क्इ न जाया भरत पुत्र क्षाध्वन सुप्रवाह जाया! अक्रित भइ खुशा अथाच्या में द दशरध मन में आति इपाया ॥ जिस तक्ह मरू के दिग्गज हैं द वस इसी तरह चारों भाई। दशरध सुमरु सम दीको हैं / शोमा मुकानाह घरनी जाई॥ मिल जुल कर अथध की कुँजों मे∽ जब जाते थे माई चारों।

दशन क हिन नरनार समी ४ रहने थे आहे झाई चारों ॥ दोहा

भरत केत्र म दासपुर १ धा इक खोटा प्राम । जहाँ यसे एक ब्राह्मण् १ चसुमृति है माम ॥ २६४॥

वहर खड़ी

टाहा

सर प्रसापन कर कारा / विकि वैनाद सजान। राजपर का कांचि पनि रू करते वित बलवान ॥२६६॥ विदेश सुद्धी

म्राप्त या प्राप्यती हुमा ० तूप की सर्म्यतिनी सावर के। रतान स्थत म मा कर के ० सरस्य सुद्ध हुमा भावर के। भन्नति (वम समता समता ० दव ईंगनि के मगटा भावः) थालक के पैदा होने का∜ श्राति ही श्रानद मनाया है।। दरयार में श्राके भूपति ने ¢ श्राग्ना पैसी करयाई है। होती हैं टाम–ठाम खुणियाँ ¢ सब के मन खुशी समाई है।।

दोहा

चन्द्रगति एप्पायती # इपत सुमन अपार । देद-रेस यपु पुत्र की # यरते जै जै कार ॥२७१॥

वहर खड़ी

राजा रानी झुत को विलोक क आनव आतीव मानते हैं।
महलों में मगल आदि होंच क इक आते हैं इक जाते हैं।
प्रमुख्य अटल काल की लीला है क कहीं ग्रोक हर्ष है कहीं कहीं।
कोई विश्वी के लिये रोता है क होता उत्कर्ष है कहीं कहीं।
जय जनक पुत्र का हरणा सुना क एक समय शोक हृदय छाया।
पुन सोच काल की धक गति क कुछ ज्यान न फिर यचिप आया
दाँड़ाये जयान ची तरक को क निरी गुहा लखे नहीं नाले।
जय पता कहीं ये नहीं लागा क लीटी आगये हुँड़न वाले।

दोहा

कर सन्तोप विदेश मन इसमार्का निज थान। पुत्री को अधिलाक के असीता राखा नाम ॥२७२॥

वरह खड़ी

होती थी शांतलता अगट ० उस शांति मूर्ति निहारे से 1 शान्तिता समा जाती हृत्य ० ले करके गोदी एचकारे से ॥ यदती है चन्द्र कला जैसे ६ चढ़ती हुत्ति विवेष मर्द । करतो है लीला नय अगट ६ माता के सन्मुख टेक मर्द ॥ जय यौचन वय में घरा चरन ४ उस समय प्रण पेसा किया। वैदाय समीप कुमारिन को ४ पतिवत धर्म उपदेश दिया॥ वशरा नृपत न समभा कर ∽ कुडल मडित को छोड़ दिया। लखदान द्यास्थामँ उस का चितुतासे निज मुख माड़ लिया मृनि चाट मृनि वर सासन कर ⊬ शुप्त धर्म धायक का खाना। मनाराज याञ्छा सरारही ⊬ साजनक भूपने सन्म लीना॥

दाहा

सुर पुर स सरका चली वेगवती सई भान बाह्या ल पुन तप किया * पहुँची देव विमान॥२६६॥

बहर खड़ी

पुन प्रह्मनार सम्बद्ध करक नानी विवृद्ध के जन्म हिया। कुगडा मण्डिन सम्बद्ध कर्या "युग पन मात का द्वय दिया। पुन उन्देश समय पिशल मुनि भी सर कर सुर-पुर में देव भये। लग्यार गणा कर व्यवध झान पूर्व मल स्वस्त को घे ख्रये। कुगडान मण्डिन निज व्याक्ष राज्या न पुत्र वना देखा। जग उटा उर व्यक्ता लगा जना मन में किना लेखा। सर पुर म उसा गमय धाया हर लिया जनक के नद्दा को ।

दोहा

स्त्या र ।नज्ञ मन थिए हैं पापाण पद्धाद । (ग्रान-तथा तुरत र धनेने द्वीय नियाह ॥२७०॥ बहर खही

मन राशियार अभाग पीला वृत्यक्का खावित पदस्ये हैं। राग्या र उपान पील ० जाकर खुव पुत्र सुनाव है है या १४ प्राप्त यह सनि ० बानज पासाद उदाया है। रार भाग्य केल सूप ने ० दाति की सोह नदावा है। प्राप्त पुण्याता देश ० बानज को क्यांट रागावा है। कीना है याद अनक नृष ने कर्यों व्योरेघार सुना देना॥ -

दोहा

दशरथ के दरवार में अपहुँचा द्त सुजान। पत्र धाय में दे दोना असुना दिया सय व्यान॥२७४॥ वहर सुद्धी

निज मित्र का सकट सुन कर के क्यारण का हृद्य उवल आया।
सेना को आधा दे दीनी क फौरन ललाट पर वल आया।
लोचन मसाल के सम हुए क सुकुटी तन गई कमाने सी।
सुजद्द फड़कने लगे तुरत क रिषु की मई मय में जाने सी।
रण वाज क्रवध में लगे वजन क सज गये घर सामन्त समी।
सेना चतुरगी हुई तैयार क माने हैं प्रजा आन्त समी।
कोई कहें कहाँ को सबे मूप क सेना कैसे तैयार हुई।
रणेमरी वजती है पुर में क सब के उमग सरसार हुई।

दोहा

धोले राम धुजान यों ≄ सुनो पिता घर घ्यान। रण में जार्ये आराप तो ≉ इस को छोड़ सकान ॥२७६॥

बहर खड़ी

जाते हो जाय युद्ध करने क हमको क्या काम बताया है।

मैं और अनुज मेरा दोनों क किस हेत यहाँ विट्टनाया है।
अब आप अवध का राज करों क रख की आजा हम को दीजे।

मैं कक निपात क्लेक्ट्रों का द अपने अवधा से सुन लीजे।
इतना कह आजा आप करी के साम विया सक्या आप करी है।
पुनः कूँच का हक सक्या के आजा सुल हर्ष सुनार है।
पहुँचे हैं मिथिला नगरी में क राजा को स्वन्त पहुँचार हि।
सुन जनक राय असक्ष हुए क अस्मा कृत्य हुन पूर्व कुर आप हुन से

ल कर करिए। इत्था कमी क्षात्र मोद मुद्दित द्वो गाती थी। सुर मधुर मपुरकी सुन नॉर्ने ग्यायुमी कुक्ष ठक जाती थी।

दोहा

श्मग वह कमलाची % रूपकला प्रयीत ! यायन यय का प्राप्त कर च करनी खुवि को चीन॥२७३॥

वहर खड़ी

उत्तम लाउगय समागर की लहरों में अब लहरान सर्गी। रमाको भी शरमान लगी। शुभ सुद्रताम रती शबी यह रूप अक्रिनाय का विनाक मन जनक राय यूँ घारत थे। सम इप बुद्धि गुरा वल वाला कार नृप कुँचर निहारते थे 🏻 चौतरफ इप्रि डाले रामा । मित्रयः स करत परामर्श भिम भूप क्दर या अधिलाई निज मण कैसे पाले राजा 🏻 वस यही वानिक वनता है। स्तर समय करा लगा क्लीय रिस्तरहर्भागयण यजिससा यस उसी तरह से उनता है 🏻

दाहा

प्रस्मान रूप स्थाप मा अनि इ आति का राय । जनस्याय का साम मा राजलगायक्ष्या १५७४ ॥

बदर खड़ी

ा नतर राय शास्य अस्य हा नभय सद्भवर झाता है।

पार तर मगाना है जनना का स्मृथ स्वताना है।

राय दापर उनक के समान सिंधिया सम्मे पात है।

सान तर राम पेत्रन के सम्मूगन निव्याना स्वारित हैं।

सान सान्य प्रस्य का शास मित्रमान के साहा।

स्वारित का पार भी के हुद्य प्रमीन का का नाहा।

स्वारित राम के स्वारित के हुद्य प्रमीन का का नाहा।

स्वारित राम के स्वारित के हुद्य प्रमीन का का नाहा।

कीना है याद जनक चुप ने श्र्यों व्योरेधार सुना देना॥

दोहा

द्शरथ के दरवार में क पहुँचा दृत सुजान। पत्र हाथ में दे वीला क सुना दिया सब व्यान॥२७५॥ यहर सुद्री

निज मित्र का सकट सुन कर के क द्शरण का हृत्य उपल आया।
सेना को आहा दे दीनी क फोरन ललाट पर वल आया॥
लोचन मनाल के सम हृद के शुक्तटी तन गई कमाने सी।
मुजद क फ्किने लगे तुरत के रिपु की माई मय में जाने सी॥
द्या का अयथ में लगे वजन क सज गये गूर सामन्त समी।
सेना चतुरती हुई तैयार क माने हैं प्रका भान्त समी।
कोई कहें कहाँ को सजे भूप क सेना कैसे तैयार हुई।
रिपोमरी वजती है पुर में इसव के उमग सरसार हुई।

दोहा

षोले राम धुजान यों # धुनो पिता घर ध्यान। रण में जार्ये आप तो # इम को छोड़ मकान ॥२७६॥

वहर खड़ी

जाते हो स्थाप युद्ध करने क्रहमको क्या काम बताया है।
में श्रीर अनुज भेरा दोनों क्रकिस हेत यहाँ ख्रिटकाया है।
ध्रव स्थाप अथय का राज करो करण की श्राह्म हम को दीजे।
में कर्क निपात म्लेक्झों का क्रश्यपने श्रवण से सुन लिखे।
हतना कह स्थाह्म प्राप्त करी क्रस्म लिया लक्ष्मण माई है।
पुनः क्रूब का दका बजवाया क्रश्यास मुख हुई सुनाह है।
पहुँचे हैं मिथिला नगरी में क्रस्म हम्पक्ष प्रमुखाह।
सुन जनक राय प्रसद्य दुए क्रजवसुना कुमुद नृप की साह म

र्द शीराम न न जनकपुरी दरम्यान। मेलन्जु उपत्रय कर रह ६ लंकर **हाथ क्रपान ॥ २७७ ॥**

बहर ख**र**ी

ध्यालया गम की संनावा हल्ला म्लेच्छ कर दीना है।

करत इ.सारमार सिलवर पसा ही उपद्रव कीना है।

टाचन सनाम होने लगी देखा है राम प्यान कर के।

प्रत्यचापर तियायाण चढा क्षेत्रचाहै बीर मान कर के 🛚 टट्रास्काला प्रमुमें सुनकर रिपु कृत्व गिरे भैसा।

जय याग प्रभा हरि का गैरा म स । द्वित निका द्वया 🗝 द्वा

लार्खों को रख से मगा दिया। उत्हें भाग हजारों का भिपटन संह दाकार सचा शीराम न पेसा इस्य किया 🏻

दोहा

जुप मन में करें विचार। ∓लम श्याः द शिल याल स कान ३ थात ह सरसार ॥ २७० ॥

प्रस्ता स्वरी

सीता हित निम्नय विया # मन में सूय विचार॥ २७६॥

वहर खड़ी

लोगों के मुख से नाग्द ने & जानकी की आतायफ सुनी।
तो जनक सुता के देखन की & अभिलापा मन में करी गुना।
आये हैं मिथिला नगरी में & कम्यामह में प्रवश किया।
निर्दे ६ घर उचर देखा मुनि ने & महलों में जाना रोप किया।
थे पीत मेन बाद पीत केश & कम्यादर देख हाथ में था।
कोपीन लगी कर दीन लिये ९ पुन चाबिक महल साथ में या
यह मेप देख सिय मयमानी & माता के निकट सिधारा है।
दुनो वह कीन मनुष खिसके & उद् शिका शीश रहि मारी है

दोहा

सीता की आयाज छुन "दौंद्रे पहरेदार। महस्तों में आये तुरत क्ष्वीय योग इधियार॥२८०॥

वहर खड़ी

देखा है देग ऋषि को अप ० तो लौटे पहरे दार तुरत। सीताओं को समक्षा दीना ० दाना है कर हुशियार तुरत। नारद ने तुरत पवान किया ८ वैताइ गिरि पर श्राया है। अपमान किया सिय ने मेरा ० पेसा विचार मन लाया है। मन में विचार कर मितियम्ब ६ विश्व कर से पनाया सिता का आकर में विचार कर मितियम्ब ६ विश्व कर से पनाया सीता का क्षा कर मान में विचार कर मित्र कर विश्व पात्र यहाया सीता का क्षि हो। मान यह ने विकार कर मित्र कर विश्व कर विश्व कर विश्व साम स्वाय सीता का क्ष वे स्वाय सीता का क्ष वे स्वाय सीता का क्ष वे साम यह सुरा कर विश्व कर कर विश्व कर

दोहा

चन्द्रगती मे पुत्र भाद्र-जवपेखायहद्दाल। सना पूछने पुत्र संदेशनकासवस्यसद्दाल।२८०॥

देशा है श्रीराम ने ⊅ जनकपुरी दरम्यान। म्लेच्छ उपद्रय कर रहे ⊅ लेकर हाथ स्पान॥ २७७॥

वहर खड़ी

अय लता राम की सेना को छ हजा म्हेन्स्य कर दीना है। करते हैं मार मार मिलकर ० पेसा ही उपद्रय कीना है। हलचल सेना में होन लगी छ देखा है राम प्यान कर के। प्रत्यचा पर लिया पाण चढ़ा ७ खेंचा है धीर भान कर के। प्रत्यचा पर लिया पाण चढ़ा ७ खेंचा है धीर भान कर के। उद्धार परी जय राण भू में ७ सुनवर रिण्ड कुन्य शिरे कैंग। स्वाधित भिन्न हुआ शतु दल १ जय राण पृष्ट हिर का गैय । स्वाधित भिन्न हुआ शतु दल १ जय राण पृष्ट हिर का गैय । स्वाधित भिन्न हुआ है। सार स्वाधित भी रास स्वाधित में हा हुआ हुआ रास स्वाधित भी रास हुआ है। सार स्वाधित भी रास हुआ है। सार स्वाधित भी रास हुआ है।

दोहा

ग्रगाद स्लेख मृष्⊅भन में करें विचार। वाण व्याल से कीन के श्रशाते हैं सरसार ॥२७≔॥

षहर खड़ी

सिस समय राम पर नज़र पड़ी के हो हिया पर उठा कर में । भागे हैं इघर उघर भय से के हो हिला निया गये पल भर में में जैसे आछापद सिंहों को तथा में से मुख्य भगाता है। यस राम के सन्मुध्य इसी उपल महिंदि गया में में के सार है। रख कैशल राम पाल्य उन में मन में प्रस्ता हुए सारी। सब सराहते रचुपर को धन धन इन हते सब ही नर मारी। पुरवासी हुए रहे मन में इब हते हैं धन धन राम मुम्हें। विमा मिटा दुग्य जनता का के आशियाद सुरा धाम मुम्हें।

दोहा

जनक राज मानम राखा करधुजरका जिस बार।

सीता हित निद्यय दिया द मन में सूच विचार॥ २७६॥

वहर खड़ी

होगों के मुख से नारद ने ७ जानकी की जाताराफ सुनों।
तो जनक सुना के वृंकन की क अमिलापा अन में करी गुना ॥
आये हैं मिथिला नगरी में ७ क्यांग्रह में प्रदश किया।
निर्दे इधर उधर देखा मुनि ने ६ महलों में जाना रोप किया ॥
थे पीत नेन बाद पीत केश ७ सम्योदर क्षेत्र हाथ में था।
कोपीन लगी कर दीन लिये ७ पुन जाधिक मदल साथ में या
यह मेप देखा सिय भय मानी ६ माता के निकट सिधार्र हैं।
दुखों यह कीन मनुप जिसके ७ उक्क शिक्षा शीश रहि मारी है

दोहा

सीता की आधाज सुन ३ तेष्ट्रे पहरेदार। महलों में आये सुरत ६ वींच थाच हथियार ॥२८०॥

यहर खड़ी

देखा है देघ च्छिप को जय के तो लाँटे पहरे दार नुरत। सीताजी को सममा दीना के दान है कर हुशियार तुरत। सीताजी को सममा दीना के दान है कर हुशियार तुरत। नारद ने तुरत पयान किया के देश कियार मन लाया है। अपमान किया सिय ने मेरा के देश कियार मन लाया है। मन में विखार कर प्रतिविम्द के निज कर से चनाया सीता का अल्प सामग्र के कर में के मतिविम्द गद्दाया सीता का प्रदेश मामग्र के कर में के मतिविम्द गद्दाया सीता का प्रदेश मामग्र के किया मामग्र के किया मामग्र के किया मामग्र के जिल्ला मामग्र के किया मामग्र के किया मामग्र के सिया मुख्या। सिर्म के सामग्र के सिया मामग्र के सिया मुख्या। सिर्म के सामग्र के सिया मामग्र के सिया मुख्या।

दोहा

चन्द्र गती ने पुत्र का ≮ अय देखायह हाल । मगा पूछने पुत्र से ≉ मन का सथ भहवाल '२८१॥

यहर खड़ी

प्या कार मन्तिक पी हा है। या तन में पेता कर हुया।
या थाना लाप हुई तरी जिस स तुस उत्हर हुया।
उत्तर नण मिला पुत्र म जय र सगी सुत के गुल्याये हैं।
भूपन न पास थिटा कर कः सब समाचार समस्राये हैं।
सुन कि मिशा न कहा चित्र
उस पर कार्यक हुये हैं वह र वस मन में बही समाया था।
कान्य हुय कहा मिला कार्यक हुस मस्राया था।
स्तित हा गुल्न किया सभी राजों को मी बतलापा था।

दोहा

चपल गरी का पन्न निज लीना तुरत बुलाय। जनकराय का अधिकरण तुरत आयकर लाय॥२८२॥

यहर खडी

रामाका स्राद्धाया कर भ विद्या घर ने प्रस्थान किया। ामा′4ला पुर**्च नुग्त पर्हुं**चा गजा क ऊपर ध्यान किया 🛚 लाकर विमान में घारा है। भात संदर्भ जनक नुपंकी राजा का तुरत उतारा है 🏾 भप च प्रगताक सनमुखला पुन "नक्षपमा (कला प्रमायुक्त नारा हाल सुनाया है। गाता का बामजल काहता सथ भील यचन भरवाया है॥ र्माता को राम दिचारा है। सुन करक जनक भूष शाल भृपत यह वचन हमाय है। ास तर र "चन या स पल्हें

दाहा

_{रि} स्पार्थित स्थानी स्था कर कान । र स्पार्थित स्थित स्थान स्थान स्थान स्थान

वहर खड़ी

है धतुप यज्ञावर्त एक २ श्रवांवर यूजा यान छुनो।

एक हजार सुर सेवक हैं ६ उन दोनों के घर ध्यान छुनो।

उन दोनों की पूजा मर ह होती आई घरपाने में ।

निर्दे चढ़े किसी सेघद श्रयतक ४ नीई आर्ये कमी चढ़ान में ॥

मायी वलदेव बासुरेवा ४ दोनों को दोनों तानेंगे।

निर्दे और किसी से उठ सकते ४ इस कारण को मन मानेंगे॥

पालास वचन लेकर नृप को ४ मिथिला पुर जाय उतार दिया।

घर दिये घसुप दोनों जाकर ४ निज सुप ने देख डाल दिया।

दो₁ा

जनक राथ ने कह दिया # रानी से सब ध्यान। जयरन सीता मौगना # धनुप घरे हैं सान ॥२०४॥

वहर खड़ी

पर फिकर नहीं इस यान की है क वह राम धनुप को तानेगा।
है असल के ग्रेरी दशरध दा श्रीवन नाम कमीना मानेगा।
हे देवी! तुम इन्द्रुभय न परो श्रीकला सार्ति पूरी होगी।
यह धनुप उन्हें हैं क्या समान र द्याशा तुमरी पूरी होगी।
मेंने मले इन राग में उनका श्रीव पोक्प समी निदार। है।
वस्तान महा दशरख तुन हैं श्रीकला नेन का तारा है।
यह पैसारि रिषु गजन है र मजन श्री दा मान महा।
है पक अनुल मुज बुंबों में श्रीय का रायों क्यामान महा।

दोहा

मूमि शोघ समार कर कमपकी रचनाकीन। मऊप मडित कर तुरत अभूपत क्राक्षादीन ॥२००४॥

वहर खड़ी

भाचन करयाके घनुर्योका८ साकर के मद्रपर्याच घरे।

भार्श रामायय

[13⊏]

यनगय उत्तम मच यहुन १ होशियार सुपहरे दार करे॥ मचना जपा का मिजधार एकत्र हुर्जिये आकर के॥ जा भूपन धनुप उठाल यह ामया ले जाय प्याह करे के। भचर सचर सब राजों म चरचा घर घर में झार्र है।

सचन श्रम्य प्रतिक्षाका क्षेत्र श्रम्भ क्ष्य स्थाद के प्रमुख्य स्थाद के स्थाद के स्थाद के स्थाद के स्थाद के स्थ इसाय हे गास लखन दानों ⊍ पितुकी द्याद्या को पाकरको सडप स आन यिगज सय द्यापने सद वदन दिलाकर के

दोहा

लक्ष्मण श्रास कहन लग छुनो भाग घर ध्यान! जनकपुरी विश्वलाह्य विनय करो प्रमान ४२८६।

वहर ख**द**ी

भाइ क जिनय यचन सुन कर १ रघुषर मन में मुस्काने स्ते। ।
इनकी कामना कर पूरन यह भाव हृदय में लाने स्ते। ।
इनकी कामना कर पूरन यह भाव हृदय में लाने स्ते। ।
इनकी कामना देखने जनकपुरा उसवार यहे। ।
वाकाशक चयल चयल तुरगता जनका ने समयार यहे। ।
वाकाशक चयल चयल तुरगता ना सम्मा ना ना ना क्षिणे हिन्दी हिन्दी ।
अब समया ना जा मान मान्य महान सुन्दर प्यारे।
इन्हों क्षणा तह ना समान स्वा स्वा है।

होही पुरत्नर ना गम का हिन स्वर्गनिद्धार । र नस्य सन करन बन्दाकार ॥ ५३॥

वर परी

्र व त्राह्म स्वास्थाता सारू प्रदेशी हों हितु हमारे राजा के जो # वशन पुनः मिले हन के। उठ जाय घतुप हरु झा होकर # जो हवय कमल खिले हनके॥ है गौर श्याम अहित जोड़ी # सुन्वरस्थकप घलवान हैं यह। भुज यल श्रतुल मज़बृत देह # सुन्वरताकी ठो खान हैं यह॥ सम्राद भूप द्रशरथ के सुठ # प्रजा के शुम रखवारे हैं। निम्न मात मैन के तारे हैं # मन्दिर के स्रमल उजारे हैं।

दोहा

स्तरमण को विस्ताला रहे ≠रघुषर हाट वज़ार । दाग सुगर र्हाट पड़ा ≠रक्से चरन द्यगार॥२८८॥

बहर खड़ी

देखे हैं वाग आत दोनों # मन में खुरा वक्ती झाई है। शातल समीर सन-सन चलती # उचमता रही दिखाई है। तखते तखते में फूल खिले # भौरें करते गुँजार महा। छुवि चित पर छाय रही सुन्दर क होता आनद वहार महा। वहती है नहर बाटिका में # शीतल शुर्व स्रक्ति सुहाता है। सुन्दर सुघाट सगमरमर के # जिन पर कटाव आति माता है। तट पर कतु ईस किलोल कर # भिज्ञी भनकार पुकार रहे। वातुर घवकार करें तट पर # सुन्दरता सुगल निहार रहे।

दोहा

श्राक्षित सिंहत थी जानकी # गई बाग मक घार । सेर करें मन मोद हो # नित प्रति के अनुसार ॥२८८॥

गहर खड़ी

एक चपल सब्धी सीताजी की श्रद्धेंस हुँस कर बात बनाती है। रक्षती है जीब मसज्ञ सदा श्रद्धेंसती है जाव हुँसाती है ॥ सब्देत सखते में घूम रही श्रमहि चूम चरन रही सीता है। हाका प्रसम्प्र यहि—यश्चिजाती प्रन पण्यमण्यूमदिक्षीता के म १क्ष्मप्ता मुदेन हानी आहा "सीता से पेसे कहुन सगी। त्या पण्यम प्रमक्षी असला "दी यहा स्वाती आती यहन स्वर्णी। प्यागा स्वो प्रशृति न आर्ज दुस्तु श्रद्धित क्यसासिसाये हैं। स्वप्रमाह उडा हमाय सनी या दशरथ के सुस्र आये हैं।

दाहा

स्तुनवरसुद्दर प्रचन को जनक **सुता हर्पाग**। प्रम पुरातन पृथं का **इदय गया समाय** ॥२.६०॥

बहर गड़ी

दुलसाया दर्शन हेत जिया। मन दद्दाप्रम स्ति। कं संदिया के संग चली भाग मन को मन सिंचू बना लिया 🛚 इक दुजा भाग निकसता 🕄। दसार्व आरम्भ घम्प की उज्ज्यल भाव विकसता है 🏻 बात प्रवास भानुकुल मणिका कहि पाइर नहीं निकल आयें। प्रसादका वशन काचा शनादशरध करतन यार प्याग मन का नहीं छल जायें। रधुयर को सिया निरस्तती है। ্ৰং মুধান কামিট্ কাটা षुसर (५) अस्य सीच हशाका पलकामं उसका रस्ति है।

दोहा

न्ता प्रत शुराय म त्याल पुष्प द्वविदार। भूत भ्रमण सुरायन श्वया द्विष्ट पसार ॥२८१॥ चहर साही

यत पुष्प गुष्पाय व नहीं है। यहापर कुछ बीर सुद्धियाहै स्व मया तम्बर स्वा देन प श्रुवर बाति बन्य क्रवद साहै। एक्सव ।तम्बर वा व्यवपर यह श्रवहीं देवी गुष्पणी है। पर पर मा दला जान जिसकी श्रवणा हर जनहें सारी है। यह सुन कर राम एष्टि कारी क कीला की और निहारे हैं। हो गये प्रेम मन्न रघुयर क जय मुख सेयचन उचारे हैं। साह इसवा कारण क्या है। ० ओ मेरा हृदय सिंघा जाता। इस गुद्ध सिंहत प्रेमाजक से क हृदय का याग सिंचा जाता।

दोहा

पेसे हुए न अथ तलक कमेरे हृद्ये भाष। असा आज मगढ हुवा कमन में यह अनुराय ॥२१२॥

बहर खड़ी

दोहा

जनक स्रुता गई पहुँच के # महलों के व्रस्थान । निर्मल गगा भीर से # करवाये हैं स्नान ॥२६३॥

वहर खड़ी

मिल कर के द्वार संबेली सव क किय का श्रार पनाती है। कर कर श्रार समार सार किया का श्रार पनाती है। कर कर श्रार सामरण सीता के क तन पर काति द्वाम प्रकार हैं। श्राम करा कर मात पिता के क्षण में मन में हुनसाते हैं। श्राप करा कर मात पिता के क्षण में मन में हुनसाते हैं। करके श्राप स्थार स्थार सारी सारी के हैं। ती है और ट्रैसार्त है।

साना का दय-स्था सामियाँ क्ष्यामू स्त्री नहीं समानी है । करना र स्था शचा स्था सब देख-देख शरमानी है । क्यारूप ।दस्यायें जाकर क क सामुख सियके महीं खाती हैं।

दोहा

द्धिय सरिना सुम्य सार में श्र सरसा उठा सरोज । सम्बमा सुन्दर सुखद शुभ अमल अहितीय श्रोजा।२६४॥

वहर खड़ी

आत अभान आरम्मा गाल की ६ आमा अल्य आराम की है।
या उदय हुआ अपनी प्रशिश्र शामा सुन्दर सुख भाम की है।
६ १६ कट कला निध् अभ्यर सा अपनी को अमल करन आया।
की किट पुज ह सजमा का ग्राम शाम सारी घरन करन आया।
की किर किर सुध में शिक्स कर सार दरसाता है।
इशि म नरह सुधा क सरका में शिक्स करन सुब दरसाता है।
इशि म नर पुजा कह सालह भ घटना बढ़ती की खती है।
दिनी कला नय चन्द्र यदन की पदनी श्रम श्रीमा गहती है।

दोहा

र्जी द्व था ज्ञानकी कर सांस**द प्रटुँगार !** शरमार मन त्रय कर पच्च**शाण की नार ॥२६४॥**

बहर खड़ी

कार न्त्र साधायन उपट स्था अस्त्रम कर सन संगु हाई है। कार त्रावन अन पाट्या पार्यी क्ष्यदम की बिंदु बनाइ है है स्थानन न न द्राव दरपन की बिंदु समुद्र सुद्रावाई है क्षरपार का स्थाप विषय के सुन्यद सुर्याद सहसाई की है। सा कर कहा सहायर की के सोसह स्टेंगाद बनाई है। सा का नीतन सीता न कर के कर-कर दीनी सुग्याद है है वारह स्नामन्ग बनाय मुदित ∜ ह्या कर सक्तियों के सग में। फरती रगरेली अलयेली * प्यारी प्रियतम के शमरग में ॥ दोहा

विष्य द्याभपण धार के ≢ कर सोलह शृगार। समियों के सग जानको # आह है दरवार || २६६ ||

वहर खड़ी

जव सिया स्थयवर में आई # राजों की उस परनज़र पड़ी। असे इन्द्राणी श्राकर के # सहर्पसमा में श्रान सही॥ द्यचन फर के श्री जनक सुता **क ह**दय में राम मनाया है। मन सा याचा और कर्मण से ६ चिच चरणों वीच लगाया है। फिर भाग जनक के सेवक ने # नूप का कहा धचन उचारा है। जो घसुप तान देगा बाकर # वह होगा हित हमारा है। जेते राजे केचर मूचर≉ सव एक यहाँ पर आये हैं। क्रपना-क्रपना पौरुष दिकलाकर इस में सब हुस साथे हैं।।

दोहा

छन कर नृपत के यचन अभूपत मन हर्पाय । एक-एक करके चले * रहे पिनाक उठाय ।।२१७॥

वहर खडी

जो भाता पास धनुष के हैं # यह प्रपनी भाष गैंधाता है।। जो घनु से द्वाय लगाता है * तो घरनी पर गिर जाता है ॥ मानी जो मूछ चढ़ाते थे # वल पौरप सब भज़माते थे । घह तेज भनुप का वेश-वेख * द्यपने विल में घरराते थे ॥ यहतेरे राजा सोच रहे शक्यों नाहक मान घटायें हम। यह धनुष नहीं उठ सकता है * किस किए पास मी जायें हम। पेसा विचार कर बैठ रहे । महिं आगे चरम बढ़ाया है।

प्रता कुरदत ह येठे "मुक्त कँचा नहीं उठाया है । दोहा

जनक राज न फिर कहा। करने कोष करा**ल।** भन्न पठ रहे गया य**द-यहे सूपाल॥**२१ झा

यहर खड़ी अपने ग्राय उन का चह उड़े नहीं स्थानों से।

रि प्रमृत्य चढ़ा-चढ़ा नाह कोई धनुष चढ़ाता है। स्याधारा क्यारी गई। मधी चुधी नहिं नज़र पड़ा कोई। अन ार अल हान सभा नहिं धाकर समर अब्हा कोई।

अत रिश्वेल हान गोशः नीह्याकरसमस्याकाका सिन्तन स्थान्त रायलस्य दुइः जोसिद्ध **शहा कारा कोइ!** इस नरस्त्र भटन संद्यात्र यलयान सद्दा पाया कोइ!

द(ा

रा के भावताता श्रामा क्षमा कराता। विकास चनन यो। असेकशिन स्थासा। १६६॥

नदर सङ्गी

्रापः भिण जिलागर सिंद साताजागा। राजापान याणी का याणा द्वय लागा॥ राजापाय का वा वह कीमुख करके दिस्साऊ।

ण प्राचान का चा बहर्षामुक्य करके दिवलाऊ । पार्याम चार्यकर्ष कर्याका चक्र रसे लाऊँ ॥ । जाग व उराज्य शाल्चकरी मी सुरस्त सुमाऊँ मी ।

नास ते उटा नृप भाट घपनी की मुक्त पुमाई में। भगई दिख्या ७ वका पीरच निक्साई में॥

ा त्यातुष्यं पस्तु ७ वृषा वर आधा दे दीते । या न गड संश्यद्यक्रदासनी सारीक्षा

ससन सुभट रहो शान्ती क कोच करो मस आत । चाप सनेगा धीर थह क सुनो हमारे हात ॥ ३००॥

षहर खडी

त्यागा है मच राम जिस दम ७ सब्दे राजों की नज़र पड़ी।
उपदास सहित लखे चन्द्रगती ७ मजा देखें हैं सड़ी-खड़ी ॥
कर गमन चले गज के समान ७ मन मुद्दित धनुप के तट आये।
गज कमलनाल जैस तोड़े ७ इम पीति धनुप पर स्ताये।
जिस्ततह व्यालको पकड़ गर्कड़ ७ होड़े पर कड़े हैं बार-बार।
रघुवर यों खेल दिसात हैं ७ कर बज़ावतें को चार चार॥
जिस तरह इन्द्र अपने कर में ७ खुग होकर वज्र उटाता है।
होकर निग्रह दशरध नदन ८ ऐसे हि धनुप फर लाता है।

दोहा

घतुप घारियों में परम # उत्तम राम सुजान । घतुप उठा कर हाथ में * लीना उसको तान ॥ ३०१ ॥

वहर खड़ी

लाहे की पिएका ऊपर कर कर पुषर ने तुरत कुका लीना।
यिक्ष को कपने हार्यों से करपुषर ने तुरत चढ़ा दीना व फिर कान तक्षक सींखा उसको के सर बार-यार कज़माया है। पाली दीना है छोक तुरस क धनभोर शब्द छुन पाया है। स्स घोर शब्द के होने से क आकाश में वहु गुँजार हुई। नय समा चीच रह गये मीन क पेसी झावाज सर सार हुई। हो गये मुदित लख जनक नुपतक मन छाई झांत सुश हार्या है।

सीता ने राम की गयन में कहवा घर माला बाली है।

नम्मण न पा भ्राष्ठा **दृजाधनुप उठाय।** र्नानर वर बानी नहीं र लीना मुरस चढ़ाम ॥३०२॥

बहर खड़ी

| प्रस्मय स सब नप इस रहे % लक्ष्मण ने धनुष **बहाया है।** द्यारी था काम तलक स्थाचा ५ दी छाड़ स्थमन इर्पाया है व

स्तुन दशॉ विशार्ष गूँज उठी 🕽 दुई घार धनुष की भारी है।

उस नाद का सुन कर क इक दम 🕳 आये घिर नर आठ नारी है 🛭 स्य अक्ति हा गय विद्याधन भामहल रिप में आया है। सीताका नहिंद्याह सक्ते मुख एसा बचन छनाया है॥

लकर द्वीयार सङ्ग हुआ। १ धनुवार-बार चमकाता है। लोचन रतनार कर लीन - मु**स कडूव बचन छुनाता है** 🏻

दोहा

गाल गम सुनान जय सुनालगा कर **पान** ।

ा-स्य कारण कापित इष्य । उस्य का कहो **बयान ॥ ३०**३॥

बहर खडी

इस बन्य उटन संतुत्र कार्यक्रस कारण को घलमाया है। स । ४ ज्यान क कारण **त्र इक भूप यहाँ भागा है** 🏾

म् अस्य स्प्रास्य साहर सर्ज्ञों का यल भ्राज्ञमाने को ! या अपना मन दान या या सव पर रीव जमाने की है क्या आहे र अस्त समापर बज़ा हमन नहिं काम किया।

राता सा सता वसहता थी **स्मिलए घनुए को तान् दिया।**। ना टर प्रयास नहां भागा । ता पहिले शाहीं कर देते । पा प्रताप किय क्या है ति राखों को पहने टर दते ॥

दोहा ा टूल हन संभाषिक **ो स्वरं सूप** धनपा । अनक राय से कोघ कर ≢ कडन लगे याँ व्यान ॥३०४॥ बहर खडी

जो चाइरे शाति वनी यहाँ रहे **क तो इक काम यह कर दीजे।** नरेन्द्र समा से दोनों को । पृथक् कर मन को भर दीजी। ओ पहाँ रहेंगे यह दोनों ≉तो इटकर हो सम्राम महा। मपथल का रवा थल हो जाये क कैसे रहेगा सुख धाम यहाँ ॥ में चूर करें इन दोनों को # यहा इनका सभी माह देंगा। जिस तरह घतुप को ताना है # वह नूर सभी विगाइ दूगा॥ इक चनुप उठा कर के इन को # इतना भारी मग्रकर हुआ । सव को यह तुच्छ सममते हैं # दिल में गुमान मरपूर हुआ।

घमक दिक्षाकर सक्क की # किस को रहे हराय। किस कारखको समग्रकर * पेसे रहे कुँमलाय ॥ ३०४॥

बहर खड़ी

इम भी चुन्नी के वालक हैं = इस कोघ से नहिं इस जार्येंगे। गिवर भवकी विखलात हो = इससे कुछ नहिं वयरायेंगे ॥ जो इमें इटाना चाइते हो # शो गत्रे वस्य अपने कर सो। जो दोय दुमदुमी लड़ने की ६ कर में द्वियार सरत घर लो। हम रध्यशी हैं सुनो भूप * लक्ने से नहिं घयराते हैं। आकर समकार जो इस की # उससे सक्ने की जाते हैं। रण म सप्राम करें बटकर # पीछे नहिं घरन हटाते हैं। मामिमानी का कर मान चूर ≉ उसको यम स्रोक पटाते हैं ॥

दोहा

विस्मिम से सय देखते क जितने वहाँ नरेन्द्र । जसन गरअते समा में ॐ जैसे विपित सूचेन्द्र ॥३०६॥

यहर खड़ी सय सनके बचन विधर से ही कंवडे मर्ची पर देख रहे।

चित्रस्य सं होकर येठ रहे ॥ मन ही मन में कर लेख रहे। विदायर राजी ने वेखा ॥ लदमण को शेर समान समक जितने राजा यहाँ आये थे ॥ उन राजी में वलवान समक लदमणजी को अठारह कन्या ॥ के खेजर भूगों ने दीनी है। नर शारकुल माना मन में ॥ हितवाई उससे कीनी है। यह देख हाल मामगहल के ॥ हव्य में रोप बहुन लागा।

निर्देसहन हो सका अव उसको भ मैनों वाहर काडून सागा 🏻 दोहा

पन्द्र गती चूप ले गथे + मामडल को सग । द्वार जीत थी धनुप पर + करो मती रग मंग ग्र≎०औ

धीना है समका मामडल के ले सग तरत परवान किया।

वरह खडी

मिथिलापुर से ब्रथ माह हदा के रथनुपुर का मन ध्यान किया। माग में सत्यमूर्ति मुनियर के बैठे बेटें स्थान मला ! मामडल की पड़ गई दिल्ट के मुनिये कीना है प्यान मला !! धाति विनय सहित्य पत्यन करके के मामगडल मक्स किया आरी ! कैसे मेरा अपमान हुआ क इसका कारण प्याम मारी !! मुनिराज पूर्व भव का ययान के मामगडल को समस्ता होना !! इस माय की पात कही सारी क मूपत का हिया मर दीना !!

ी 5 भूपत काहियाभर *दी* दोहा

मामग्रहस को द्वी गया शजाति क्मरण द्वार । देगा द्वानी प्रयोग से ० मुलि जो क्या वयान ॥३० जा

बहर सड़ी

जागा है प्रेम हृद्य में आ क सीवा को अगनी माना है।
वुल्याया घाग धीच सब को क निज मात पिता जय जाना है।
धूये हैं घरन जनक नृप के क सीता को तुरत समाया है।
ध्यये घरम से समा करा क अपमा निज हितु यनाया है।
फिर जनक राय ने दशरथ को क सारा सम्येश पहुँचाया है।
दशरथ नृप ने पाकर सम्येश क मन में भानद मनाया है।
सब साज याज तैय्यार हुए क गज रथ पैदल सजसाय है।
भावि घूम धाम से ले यरात क दशरथ मिथिलापुर आये हैं।

दोहा

जनक राय ने जय सुनी * आर्थ हुई यरात । आगत का स्वागत किया * मन में अदि हपीत ॥३०॥॥

चौपाई

कीं ने ग दहल जारी * उत्सव हुआ वियाह का भारी ! समारोह कर विवाह रखाया * पाविष्महण का समय जो आया महल ठले यणु घर आये ० सव हृदय अति आनद क्षाये ! पायिष्महण कर खुशी सुकीनी ० महा सुता मरत के गिंगी ! पुतः श्रास्त्र जिनस्त सुतन समता ७ उत्सव रहा आनद दिन केता ! दान यहेन जनक वहु दीने ० दशरण त्य हर्यों कर लीने !। गऊ रथ अध्यवस और दासी ० दीने वहुत अधिक सुक्ष राशी ! विदा यरात हुइ हर्षोई ७ अनक भूष सोवा समसाह !।

दोहा

उत्तर सास् म्बसुर को कर्वाओं सुता म मूल। विनयवान को विनय का कसुना दिया यह मूल॥३१०॥

चौपाई

गुरु जन की काहा में चालो ४ उनके बचन कमी नहीं टालो।

गहर खड़ी

सार सन क्यचन प्राप्तास हा ≁ येठे मंची पर देखा रहे। मन ही मन में कर लेख रहे 🏽 चित्रस्थस हाक्य यउ रह लक्ष्मण का शेर समान समक। यिद्यापर राजा न देखा उन राजों में बलबान समम 🏻 जिनन राजा यह स्थाय थ लन्मगजी का अठाग्ह कम्या लेकरभूपों ने दीनी **दे**¤ हितनाइ उससे कीमी है। नर शारदृत साना सन में **इ**त्य में रोप चड़न सागा! यर रूप हाल भामगडल क ना" सहन हा सका प्रवासका ननों वाहर काइन लागा।

दोहा

चन्द्रगर्नान्य ल गय भाम**इल को सग** । हार जीत था धनुष पर ३० करो मही रग सग ॥३०७॥

वरह स्वदी

र्जाना है समका भागदल ल सग तुरत परयान किया। ार्मा उलापुर स अय माह इटा ग्यनुपुर का मन च्यानकिया। माग म सन्यमृति मुानवर यटे दख म्यान महाl भामतल का पड़ या द्वाट मृनि पै कीना है ध्यान महा॥ श्चति चिनय सारते यन्वन करक भामगदल प्रश्न किया जारी। कस मरा द्यायमान कुद्या "सका जारण क्या **ह मारी** 🏻 मानगत्र प्रथ सथ का यथान भामग=ल का समका दीना 🏻 त्म सब का बात कही सारी भूपत का हिया भर दीना ।। टाहा

गया चात स्था शन मान नामस्या प्रयाप 7117 न रा राना

बहर खड़ी

जाना है प्रेम इत्य में आ # सीता को भगनी माना है।
बुल्वाया याग धींच सब को # निज मात पिता अब जाना है।
ह्यूये हैं चरन जनक नृप के # सोता को तुरत चमाया है।
अपराघ राम में चमा करा # अपना निज हित यनाया है।
फिर जनक राय ने दशरथ को # सारा सम्देश पहुँचाया है।
दशरथ नृप ने पाकर सन्तेश # मान मनाया है।
सब साज बाज तैथ्यार दुए # गज रथ पैदल सजबाये हैं।
अति धूम चाम से हे बरात # दशरथ मिषिलापुर आये हैं।

जनक राय ने जब सुनी * आई हुई यरात । आगत का स्वागत किया # मन में अति हर्षात ॥३०६॥

चीपाई

फीने नेग टहल जारी * उत्सव हुआ विवाह का मारी।
समारोह कर विवाह रचाया * पाणिप्रहण का समय जो आया
भडल तसे वधू वर आये * सव हृद्य अति आनद छाये।
पाणिप्रहण कर खुशी खुकीमी * मदा सुता भरत को दीनी ॥
पुनः दशरथ निज सुतन समेता * उत्सव रहा आनद दिन केता।
दान वहेज जनक यहु दीने * दशरथ नुप हर्य कर लीने॥
गज रप अभ्यवास और वासी * दीने वहुत अधिक सुन राशी।
पिदा परात हुई हर्योई * उनक भूप सीता सममाह॥

दोहा

उत्तर सास् श्वसुर को व्यक्तिंगे सुना न मूल। यिनपयान को विनय का श्रुता विपायह मूल॥३१०॥

चौपाई

गुर जन की आधा में चालो 🌣 उनके घचन कमी नहीं टालो।

बहर खड़ी

यड मंत्रों पर देख रहे। स्य सनक प्रचन वाप्य स हा । मन ही मन में कर लेख रहे 🛚 चित्रस्थस तका वर गत सदमण का शेर समान समम। प्रद्यापर राजा न देखा जितन राजा यह आया ध उन राजों में यलवान समस्म खबरभूपों में दीनी है। लन्मगजा का श्राउंगर कर्या नर शारदल माना मन म हितनाई उससे कीनी है। इदय में रोप यहन लागा। यह दग हाल आसगडल क नैनों वाहर काइन लागा। नार सहन हा सका जब उसका

ढोहा

चन्द्र गनी नृप ल गये मामडल को सग ! हार जीन था धनुष पर कमामनीरण मंग ॥३०७॥

वग्ह खड़ी

र्गनाहै समका शामदल ल सग तुरत परयान किया। ।मधिलापुर स अय माह हटा ग्धनुपुर का मन च्यानकिया। वंडे दक्ष स्थान भला। माग म स यमूनि मुनियर भामकृत का पहुंगई दान्ट मृति पै कीना है ज्यान भला 🏻 श्चर्ति चिनय साहित यम्बन करक भामगद्रश प्रश किया जारी। कस मरा अध्यमन दुद्या इसका कारण क्या है मारी। म्।नगरन प्रथ भय का येयान भामग्रहल का समसा दीना ॥ रसंस्यकात्राक्षां सार्ग भूपन का डिया भर दीना 🖁

ाहा

सामगण्ल का दा यथा आति क्यरण द्वार । त्रमा शना प्रथाग साल मुनिको निया यथान गरेण्या पूछा कोजा से नूप राया । पता कहाँ विसम्ब सगाया। मृद्ध अवस्था के चरा स्वामी # शीघन आ सका दिस कामी II

षसुधा पाँच शीघ माई पढ़ता # सर्च शरीर हुवो है जड़ता। स्योंस खाँस ऋति दुख दीना व जरा आय जर-जर यपु भीना॥ दाँत विना सब फीके स्वादा # शरम चले नहिं होय दिपादा । जार घट निवलाई आवेद कर क्षेत्र की सवराये ।

दोहा

दसा है वृद्धा समय # श्राया मन वैराग ! इटा समन सब काम से क लगी जांग से लाग ॥२१३॥

चौपाई सत्यमूर्ति मुनिधर के पामा क्ष जनक राय करके विश्वासा।

पूछ पृथ भयान्तर थासा ह सुख दुश का कव शास विधाता माधन शाहा सुगर श्रम इस्ति । पक्षी दीपका सुता उपस्ति। साधुकी निंदा कर मारी % मच-मच में अप जा अनारी॥ पद्दों से चन्द्रपुरी के राजा≉ भये किया सव उच्चम काजा।

भन गिरि सुन्दर भार सुद्वाई क बदवा पुत्र सुन्दर वपु पाई।। साधु से व कर भय क्याहु # शकालु संघ पर छपालु । यहाँ से भाकी क्षत्र मुक्तारा ६ उत्तर कुरुवर केंद्र अपारा ॥ होहा

मगट र शुस्त्र कम फल जान। युगलपने दुवे भायुपा 🗈 भोगे सुस्र निदान ॥३१४॥ पल्योपम

चौगाई

यदां से ६० पुर को तुम धाये इ. ग्रुक्त मोग के पुन भू भाये। नदी घोष वहा मृशासा । जिस का जग छाया उजियासा पृथ्वी रानी श्रति सुसमारा द तिस के पुत्र हुआ तू प्यारा।

प्रयन करका कान न स्यागा ह सा**स्क नित घरने लागो** 🛭 पात संत्रा स मन न चुराना ह आग्नासमयसमय विस्तान। लाट जुप समभा वर राया पन्च याम द्ययाचा जाइ उप्तय वशरथ भूग रखाया नार सुगा ७ क वल्हा भगवा वासी नार उठा कर धाह

1

आग घरन घरात यहाया है लयत मोव प्रजामन लाई। मांगलिक शुभ काम कराया 🏻 काजा क कर से भिजवाया। निज रामा के तट जय काई 🏻

दोहा

शीध आ सका तीर। मृद्ध थयस्था स नहा श्रार धार राभा निकट भागा सुन्दर नीर ॥३११॥

चीपाई

पटरानी क तट नहीं द्याया कीशल्या मन काघ समाया । म हे वड़ी सवास रागः सर इत म भेजा पानी∄ यत्र श्रमान सहा नहीं आय मान विमा पया मुख दिखलाये मनमा भला सु इस आन स व नी प्रकट हाय सीने से ॥ यह विचार गल पन्या सामा भरनं का यह दश निकासा । त्रशर अनुरत्न सहस्त संभाय 🗇 देख हाल बाति मन घबराये 🛭 हाउ पमञ्च गर्ना समभाद **ऊँच नाच वार्ते पतशाई** । यह क्या कृत मन माहि धारा कि ससे हुवा भपमान तुम्हारा।

दोहा

कहे याँच मन चीर। यहाच पामनी য়ান दिन भक्षा नहीं किंद्र कारण से बीर ॥३१२॥ मर चौपाई

गाजा नार ।लय अल भाषा ६ सम्मुरारामी के घट लाया। राना क सम्तक जल उत्तरा ० सुरा माना मन भाषिक भपारा पृष्ठा क्षेत्रा से नृप गया क एता कहाँ विलम्य लगाया।
पृज्ञ अवस्था के वश स्थानी क शीघन आ मका दित कामी॥
पश्च अवस्था के वश स्थानी क शीघन आ मका दित कामी॥
पश्चिम पाँच शीघ नाई पढ़ता क सर्व शरीर हुओ है जड़ता।
स्याँस क्षाँस अति दुस्य वीना क जरा आय जर जर घपु कीना॥
वाँत दिना सय फीके स्थादा क चरन चले नाई हाय दिपादा।
जार घट नियलाई आये क कर कपे आति जी घयराये ॥

दोहा

न्सा है धृदा समय # आया मन वैराग। इटा सुमन स्थ काम से द नगी जोग से लाग ॥३१३॥

चौपाई

सर्यमूर्ति मुनियर के पासा क जनकराय करके विश्यासा।
पृष्ठु प्य मयान्तर याता ह सुख दुख का कव हाल विधाता
मायन याहा सुगर शुम इस्ति क पत्नी वीपका सुता उपस्ति।
साखु की निवा कर भारी ह भव भव में स्रम जा स्नारी॥
यहाँ से च मुपुरी के राजा क मये किया सव उचन का जा।
यन निरि सुन्दर नार सुहाई ६ वरण पुत्र सुन्दर वपु पाई॥
साखु से कर भय वयानु क श्रवास्त्र सव पर छपान्न।
यहाँ से कर भय वयानु क श्रवास्त्र सव पर छपान्न।
यहाँ से कर भय वयानु क श्रवास्त्र सव पर छपान्न।

दोहा

युगलपने हुये प्रयट ६ गुझ कम फल जान। सीन परुषोपम ब्रायुपा इसोग सुख निदान ॥३१४॥

चौपाई

घर्षों से ६२ पुर को तुम घाये २ सुख मोग के एनः मू आये। नदी घोप वड़ा मूपाला २ किस का अम झाया उजियाला पृष्यी चनी अति सुष्माचा ४ तिस के पुत्र दुष्मा तृष्याला। नन्त्रा २२ न नाम सुपाया ० सुख मोगेमन योग समाया। यशाप्तर श्राय श्रमुनारा ० श्रावक्ष मत क्या सर्गाकाण। पत्तम व्यक्षाक पग धारा ० हुवा घर्टी यहु के ज कारा॥ प्रयाप्तरण यनाकु सुधशा उत्तर श्रेमी शीशपुर वेशा। रसमान प्रयासर भारी ७ दिख्सता तदि की सुम नारी।

दोहा

प्रगट हुए उत्पर तनय सूच विजयता नाम । महा प्राक्षमी हुया % देखा शुम सुख दाम ॥३१४॥

चौपाई

रत्नमाली न करी चड़ाई धक्त त्यन को जीठा जाई।

स्महपुर्ग का याक लागा
हीती लगा नगर म ज्वाला
उपमन्यु नामा किस एका पूज भव का मोहिस देका।

उपलाक म प्रा हुआ माजा तेन कीन क्षाला।

प्य मव में नु भूपाला क्री लवन या नुपाला।

मन कर याय गुम भा मोला का माजन देने स्थागा।

दोहा

कृत्त मान पुराहित की श्रीना तोड़ी स्वाग । उसरी मनिया स्थी आपना किया श्रमाग ॥३१६०

चौपाई

च्यान्यु रीता सहारार समय पाय कर उसको मारा। राग्रहुआ यिपिन में आ के ० मृशि क्वित ने नाके॥ युड बह हाथी गया मारा ० सन्धारी कासुत हुआ। प्यारा। नात समय्य हुआ। साना र की दा से मये सामु महाना॥ सुर पुर में सुर हुआ जाफे के तुम की छय सममाया आहे। भूरिमन्द अजगर हुआ मरके के मरा वहाँ आंक्र में जर के ॥ नर्ष गया अति ही दुख पाया के मैंने वहाँ आकर सममाया ॥ वहां से निकल हुये प्रतिमाती के खय भी शिक्षा मान भुवाती ॥

दहिं।

इस प्रकार सुन पूर्व भय * रण से मुख को मोड़। सूर्य विक्रय के पुत्र पे * दिया राज सय होड़ा। ३१०॥ चौपाई

पुत्र पिता एन दीचा लीनी व तप सयम मुम करणी कीनी।
महाराक छर लोक मुकारा व जाकर लिया देव प्रवताय ॥
वहाँ से चय कर के तू जाया क दगरप नूप यां हुवा छहाया॥
रतमाली जनक हुआ आ के क उपमन्छ हुवा कनक छुधा के ॥
नन्दीधोप छ चय कर आया क स्वरम्धि मैं मुनिम माया।
धुनकर भूप विचाप मन में क युलकाविश्व खुव अति तन में॥
पूर्व कथा छनकर मन माँही व गया मना वैगग्य समाई।
मुनि को कर बन्दन उठ धाये क दगरध नुपत महल में आये॥

दोहा

दशरय नृप का महल में ≉रानी श्ली युलयाय। दीचा लेने का सकल ≉ हाल सुनाया भाषा । ३१८॥

चौपाई

मत्री पुत्र निकट षुलयोथे शमिष्टशब्दशुम यचन छनाये। इर्पाकर त्रय पीजै आसा≄ पूरीवर्के आय मतिसा॥ बोलेमरत मधुर श्रस पानी≎ मेरेमन भी दीका भानी। सन श्रापके हैं, पैरागा≎ कर्कसकल खोर्जों का त्यागा॥ चग म प्रतन दुरत दा भार १ सात विरह् जग साप पजारे। मभ म यर दुख सह न जार र यह सकट है झति दुसर्हारे। मन कर यचन केंकइ। माता रूपमा दीमी य**ह युद्धि** विघाता ! पुत्र पर्या ताना थन जाय र क्स विश्व धर में होय निमाप

दोहा

समय पाय के मधरा कका और निशार। राप जाड़ कद्दन लगा * सुन मरी सरदार 12 रें।

चौपाई

नप रर प्रम नुम्ह बस काना 4 नाति रीती सद दिसला दीनी तुम फुली चुप प्रम अपारा भूपत न मन और विचारा है र्वालाल नुप नज समाजा । होंगे राम अवध के राजा। राज मात को।शल्या होई ⊹ मान करे उनका सब कोई 🎚 मन्त्र जाय भूषत क समा = कौशस्या मन मरे उद्घगा ! सकट होय तुम्हें ऋति भारा रू बन में आय मैन का का तारा। तम सूर्पात क यम विद्यानी + लावा समक्ता मन में रानी। गम अवध क होग शजा = कीशल्पा क हो मन काजा है

दोहा

द्याया नाध कैक्ट का र मृकुटी सई कराल। पकड़ मधरा को कही क झासें करके सास ॥३२०॥ चौपाई

जा मुम स यह यन ने नवारा है हो सिर धड़ से होय नियारा। राम भरत मर दो मैशा # उनके हेत कहे प्रस मेशा !! राम राज इस को भागका ॥ राम मेरी भक्ति का यन्दा। मन यह वैसे भार अजो सूने यह यान सुनार ॥ महाराजा स नहूँ जता के अजिल्हा हैं तेरी कड़पा के।

हाथ जोड़ कर वोली वासी # वचन सुमत मन खई उदासी॥ हिस की बात कही में रानी # हित अनहित समनहीं पहिचानी कोई होय भ्रष्म का राजा # इससे नहिं हमको कछ काजा।

दोहा

मन विचार कुछ कै कई # योली मीठे वैन । शम चिन्तक दासी मेरी क पर्यो भरलाई मैन ॥३२१॥

चौपाई

हुँस कर कहे मैंने यह चैना अस् क्यों मरलाई गुग मैना। मेरे हित की बात सुनाओं अभूत समी मेरी समस्ताओं है पेसा कार विचारो स्वामी # पूरण आशा होय हमारी। पता कार विचार रचाना म रूप माना दाप देनारा। पुत्र पति का तुःख नहीं ब्यापे * राज मरत को भूपत यापे॥ सुन मद्यरा कहे इसस वानी * मेरे मन यह वात समानी। स्थाना वर भूपत से बाह्रों * झपने पूर्य मय निमाह्रों ।। पति आर्ये मा पुत्र सिमार्टे * तव झाह्रा हो जगत मसारे। इससे नहीं काम कोई नीका * होयमरत सिरयज काटीका॥

दोहा

षोली रानी वैकई क वशरथ को कर सैन। वर मेरा अव दीजिये क ऐसे वोसी दैन ॥३२२॥

चौपाई

पालो भाप वचन भूपाला # वर मेरा दीजै तत्काला। सत पुरुषों का है यह लेखा # वचन होय परचर की रेखा ! को सज्जन नर यचन उचारॅं ≄ उस को पूरा अधश्य हिपारें। योक्षे मृप दशस्य सुन यैना ≉ मैं ने यसन कहा था देना॥ माँगो जो चाहो मन मानी # मेरी नहीं मनाह राजी। वीचा में मत रोक लगाना * और चाहे जो माँग सजाना ॥ ा पाउँ र मर श्राधाना र माँगा तुम द्वपाय प्रवीता ! त्न म नरा पाछ इत्यागः पूरण्मानो घचन द्वमारा 🏻

नग

स्याग लग र्राला यह मन किया विचार। रात भरत का दाताय अय मरं मरतार ॥ ३२३॥ चौपाई

निर्मात का है स्वयं प्रामी । भारत का है स्वयं प्रामी ।

सान पाट स्व भुमान कामा । भारत इत है स्वयं ही घामा ।

सान स्वयं का बावा थुलाई भूपत रहे उन्हें समझाइ !

यवन मार कका का दाना प्रण्यापण इस समय कीना ।

पामण खुन मुझ का दीजे आशा मेरी पालन की छै ।

यान हैन कर राम खुजाना आत मरत हित राज को लीना।

इसस अष्ट द्यार नीड कामा और भरत हित राज को लीना।

इसस अष्ट द्यार नीड कामा और भरत है कर हो घामा है

दोहा

भरत आत राजयघक भूप इपंकी यात। राज स्मरासन दी। अयं हा जगमें विरुपात ॥३२४॥

चीपाई

नुन कर राम यचन भूपाला विस्मय मन प्रगटा तत्काला।
प्रीति द्वि प्रमान भी जानी हो प्रसान योले नृप पानी 0
मेश्वी लिय पाम कर्षा क नव्युसार दिया प्रमान सुना हो पान कर भाग यह कर आरी । विनय एक सुनीन पित मोदी 0
माध्र प्रापम स्वाम भूँगा ६ राज स्वयम का नहीं करूँगा।
पान प्रथम में माध्य पुरु श्राप्य भीर नहीं करूँगा।
पान प्रथम में माध्य पुरु श्राप्य भीर नहीं करूँग।
प्रथम प्रापम संस्थ के समसुप शीचे नैना। योंग नहीं मेरे यह वाता # राज पाट नहिं चहिये वाता॥ दोहा

दशरथ पुन कहने लगे क सुनो वस्स घर ध्यान । आधा मत टालो मेरी ¢ कहन हमारी मान ॥३२४॥

चै।पाई

मात हम्द्वारी को घरवाना अयक विधस किया प्रवामा। घह चिरकाल रहा मम पासा # आज लिया यह कर विश्यासा म उस घर ने समको किया राजा * सारो अवध पुरी का काजा। मात-पिता की कहन अ टारो # राज अवभका पुत्र समाये ॥ राम रहे समस्ता सुदु वानी ≢ आत मरस तुन हो अति हानी। तुम मन राज कांचा नाडी * फिर मी कुछ खोचो मन माँडी। पित आहा को धरिये शीशा # साजे राज वनो भवधीशा। कीजे सत्य पिता के देना * मेरा यह माने। अद कहेना ।

दोहा

धुनकर शब्द सुराम के≉ जल मर द्याया तैन । हाय जोड़ कर के विनय * चोले पेंस वैस ॥ ३२६॥

चौपाई

गद् गद् स्यर जल पूरित नैना क चरन पकड़ दोले ग्रस पैना। आप सरीके आत हमारे * स्वामी उच्चातम है मारे॥ करना योग आरंप को राजा क्ष्यह है आरंप को उक्तम काजा। योग नहीं पर मुक्त को लेना र शेप नहीं कुछ तुम से कहना॥ श्रव चाहे भी कींजे काका * पर में नहिं सुँगा यह राजा। लेश राज की इच्छा नाहीं क देख आत मरे मन माँही 🏾 तम होते में राजा यार्जुं + भाग सामने साज सु साजूँ। तम सन्मस नहीं राज हमारा * में सेवक रहें नाथ तुम्हारा ॥

यर उन कर कह रामजी + खुनिया पितु मम यात । मर रहन भरत जी + राज लें नहीं ताडा ३२०॥

चीपार्

भाग गाज नाह कर क्याकारा । धिनस्यात स्नाति स्नात हमारा ! इस कारण म यन का जाऊँ * यचन पित का हर्ष निमार्क ! स्नाजा राम पिना स मार्गा * हृद्य भावना पन की जागी !

नान चरण गाँड क अस याल * आसन असन राम ने खोते में इन्हें दिन जाय "इ. यन माँडी * भरत आत की कड़े मन चाडी। इन्हां पट पिंपु आका पायें तुरन राम ने खरन बड़ाये में

नमस्कार कर कभक्ति ला विनय करी दिन विद्याशकि से करम धतुप राम सैमाला तरकस उठा **गले में डाला** मै

दोहा

गमन क्या पितु पास स » पहुँच महल सुकार । काराल्या क सामने » सङ्गुद्धे उस बार ॥३२०॥

चीपार

भरत रहत परत सित भागे के व्याकुलता मन में हुई जारी है प्रमुखियश सम्बद्धन न भाष ४ यार-वार देखे रह जाये है पहुच राम भात क तीरा चयाले जाकर प्रथम गैसीस काशन्या रखुयर का हरी यालेशाम विमय् सुनुमेरी है

म क्षर भरत युगल १४ नगरा १ दानों एक सम है सुमें प्याप एका प्रतक्षा पालम हता रूपक भरत को दिया स्परता। राव भरत गार स सहस्यति रूपम सम्मुख मही हो स्पिकारी १म रुरमा म युग का जाऊँ ७ घरन सापने सीधनमाऊँ।

द्यानुपस्थिति में भेरे # भरत पुत्र निज्ञ जान। करना प्रेम सु सम से # राम दूसरा मान ॥३२८॥ चौपाई

मेरा थियोग वियोग मतमानो * अपना पुत्र मरत को जानो ।
कातर होना आप न माठा * मरत तुम्हारे तट मम आठा ॥
स्तार होना आप न माठा * मरत तुम्हारे तट मम आठा ॥
स्ता वात जब कोशिल रानी * नैनों से स्वला चप्र पानी।
मृष्टिंत हो गिर गद्द घरन में * राम तुरत ली साध करन में ॥
पन्दम आदिक जल खिड़काया * दुख-कुख हाँग्र मात को आया।
फौन हाँग्र में मुक्स को लाया * विस्ते आन चेत करवाया॥
चेत श्रवस्था से आति नीवी * मूर्खी सुगर चेतना फीकी।
पम थिरह किस रीठ निहाक में केसे सीर हृदय में धाक ॥

दोहा

दीचा घारण पति करे¢ पुत्र करें बनवास । कौशक्या आर्थ कर करे∜ केरकौनकी झास ॥३३०॥ चीपाई

राम मात से कहें कर बोरी क कोमल इत्य मात काति मोरी। धीर केशरी की सुम नारी क बीर पुत्र की हो महतारी ।। कैसे कायरी मन पे लाइ क सुन कर गमन मात घराई। सिंहनी माँ का सुत अलवेला । किसी में का सुत अलवेला ।। सिंहनी माँ का सुत अलवेला । किसी मन में कहीं घरायों के स्वस्य रहे आनत माते ।। सिंता का शीर पर अप है मारा के बहुसत क्या किन नहीं उतारा। ऋग के। उत्सार से उत्सार से उत्सार के। स्वस्य में के उत्सार को करके के बन आई ह्यय मुद मर के। सम तरत माता समकाई की जजनी से झाहा पाई।।

मारा का समभाय के अचल गम तत्काल। त्राय माना नट आयक » धरन गद्दे खुश हाला।३३१।

चोपाई

मातासा का शीन भुका क राम चले हैं चरण बड़ा के! याहर भविर स हर आय । आगे पुनः चरन वहाये। जनय सुटा त्थारा सट जाक**्राहिसे निज शीश सुका के**। काण्ल्या क महिर आर्थ क्रमाय सासुआ के पग साई। गादी म सीता थठागी श्रष्टाध फेर करके पुचकायी।

गायन

[न ई- थेन। रचुनाथ की देसे]

सिया रा रामजी तकर विठाई गोदी के अन्दर। क्टिन प्रनाम का रस्ता कहाजाती वशु सुन्दर विदेशी पुरुष का पाय वधन हा जा परदश सग नारी। मारन् श्वरतुर नायर किव्यस्त पति सवास **यह बहतर**॥१॥ रतन नापुर ह तरा वठपाजस में फिरसी है। ् । परत का चलना ह शुल का फर है सतर॥२॥ कान सहना जुधा द्या गहना फिर बृक्त की खाया। पाररा ? गरमा का मानस कहन रह आ घर ॥३॥ रागत या ने रहुर्गा⊳ रहें जहाँ माथा थे। रहये। पान्त्रत धम यही सह रू दुख सुख सगमें रह कर ॥४॥ चा मल पर सम्ची नारी । पतिवसा पियु प्यापी । _{रूप शाना} जहा अन्दर क्ष्पति सेवा में पूँरह कर ॥ ४॥

चीपाई

तन नार सर कथा को सी ⊅ येटी द् व्यति दी दे मोली ॥

राम पिता की आहा पाके ७ घन को नाहर गये सुधाके। कठिन नहिं यह नर के काजे ७ उनके मन रस धीर थियाजे। कोहा

पर तुम केंसे सहोगी क कोमल तुमरा गान। लावन पालन हुआ है क तुमरा हार्थों हाथ। ३३२॥

चौपाई पद नई चली क्यो सुकामारी ७ कैने वन में जाओ प्यायी ! यत की भूमि कठिन हो मार्य ० कटक लगे कथिर हो जायी ॥ स्वतक-जनत पन में हो खाले ७ फिर किस थिय मन रहे प्रमाले

यन में सिंह स्थार कार मालू क जो होते हैं सदा अव्यालू प्र यन में होये क्रेश काले आरी क यन जाको न जनक दुलारी। सकी याहनें पर तुम बाला क कमी भूमि पर चरन न डाला॥

चक्का याहन। पर तुन वाला क्र कमा सूम पर बरन काला। सकट विकट वहुत हों मन में क्ष हिमान्त्रिम दुव्यक्यापेमा तन में ! इससे कहन मानले प्यारी क्ष वन जाको मत तम संख मारी॥॥

दोहा

पोली सीता सुन्दरी⊅ सुनी घवन सम सात । यन में दुक्क किस्तित नहीं ⊅ कई जोड़ कर द्वात ॥ ३३३॥

चीपाई

चापाइ यह सुन कर योली अस सीता क्ष्मास सामने होय अमीता । विकलत कमल मान लख जैसे क्षम्कृद्धित कमलामनी तैसे ॥ धन के संग्रहे जिम वामिन क स्यामी सग्रहे जिम कामिन।

सग पति के मैं धन सार्के व वर्षन फरमित प्रतिसुख पार्की।
तुमरी भक्ति विषव को टारे ७ असा सकद सवल विवार ।
अस कह सास्को शीश नवाया ६ घर के वाहर चरन यहाया।
राम प्यान हृत्य में करके ७ घर वाहर पग प्रयानिकर के।

दम त्रय नय मन प्रशुलाय म दासी दास नैन भर लाये 🖡

दाहा

सीताजी का गमन सम्ब " धयराय नरनार । पदा युलातल सदल संध होता हा हा कार ॥३३४॥

चापाई

शुक्र सारिका विकास अति हाती १ वस्त् पींजरे में वही रोती । गुरभी रहा महा दुख पाक अ तक्फ-तक्फ रह आयरमा के। दृश्य दुष्ट त्रियों के आया / दस्त-देख **इद्य भर आया** ! नीर लगा ननों से यहने * गत्-गत् कठ सगी ग्रस कहने।

पित भक्ति पनी नहीं पाइ ८ जो सीता के इदय समार्थ। दव तुल्य पान का सिय माना । सग विपन में जाना ठाना 🎚 त्रिय जान का उद्य उठाया **। हो भावश यह पाठपड़ाया ।**

भय नहीं हृत्य कर का कीना । पति क सम खरन वन दीना में दोहा

उत्तम शील प्रभाव स युग दुल उत्तम कीन। एत की क **माज हर्**कर दीन ॥३३४॥ उत्तमना क

चीपार्ष

राम गमन मुन लण्मण धाय सभक्र ज्या कापानल मन से राज भरत स स ल ल्या

राम नात का है अर्ति आयर त्रगयत समभा कर संजारा मराष्ट्रत प्रनाति युत्र मान

मुक्ष सम्बद्ध नार । सापना का

राप नहीं स्कता नैनन में R गार्वागम भ्रातका दुँगा। र्नातिबान पुरुषों में मागर ॥ करें न रामें राज स्थीफारा।

शीध गमन कर महलों ग्राये।

।पता दस्य क्रांति सन में राम 🏗 यागमाण र्गमभूता सा

भेग आह के में बन बार्के क कानन आशी नैस निसाई II दोहा

सोच विचार के # अध्यक्ष चरन पहाय । के महलों गये # वोले मुद्र मन लाय ॥३३६॥ साता

चौपाई

माता निकट क्रमण जव शाये * हाथ ओड़ जय वयन सुनाये। माता राम विधित को जाते # पितु अनुशासन हर्प निमाते॥ में भी सग आत के जाऊँ * सेवा से गर्ब वदन छिपाऊँ। सागर दिन मर्यांदा जैसे # राम विवा सक्सण है तैसे ॥ राम विना लक्ष्मण नहीं जीवे * मोजन करे न पानी पीये। योली मात सुमित्रा राजी * अति असक चिच मीठी बानी ॥ धन्य धन्य सुत माथ तुम्हाय * जो वन जाना विश्व विश्वारा। आत है पिना समाना 🛊 मावज को निज माता जाना ॥

दोहा

जो भाषा हो भाव की # उसको रखना शीश। आको सग स आत के + यन को विश्वावीश ॥३३७॥ चौपाई

ज्येप्र आत की सेवा करना * आता वाका सिर पर घरना। यत को गमन शम में कीमा * मारग से निज मन को दीता॥ सग आत के पुत्र सिघाये क शर हुई अल्दी पग धारो। स्त प्रशाम माता को कीमा * भ्रम्य धर्म्य अननी त् यश लीमा। पहुँचे माता कीशस्या तीरा क सहमण् समट विकट रण भीरा कर प्रकाम चरणों सिर दीना क मोतो बचन संखन परपाना !! भावा स्नात गमन यन कीना स कामन खरन अकेले दीना। म भा सग जाऊ सुन लीजै ≉ यन जाने की श्राप्ता दीजे ■ दोहा

की शल्या । नैनॉ भर के नीर । लाल जाय मूर्भा चना क फौन य घाषे घीर ॥३३८॥

चीपाई

लन्मण माना यचन इमारा 🕫 तुम मुक्त से मह करो किनाय। पीदित इदय सात्यना पाय + देख तुम्हे सतमन सुस चाये। अननी आप गम की माता + उत्तम खत्राणी विक्याता। धीरज घरा मात मन माँही # यम्ब्रु सगे लदमण जाही ! आज्ञा मात हुए कर वांजी क करुणा जननी सह पर कीजै। मुभः न रोक माता प्रवीना अल्लामण राम के हैं आधीना 🛚 कर प्रणाम घटुप कर घारा ≉ तरकस तुरत नहे में डारा ! शीध चात से चरन बढ़ा के * राम निकट पहुँचे हैं जाके ! दोडा

नगर नारी नरदेश कर श्रमन में आधिक उदास । वसन जाते सके के ते उसी स्वाँस ॥३१॥

चौपाई

ब्याकुल पुर के नर अब नारी # उठ आये खग दिना विचारी। कैका की सब करें पुराई + अनता सगराम के भाई। वशार्थ तुप परिवार समेता । जल भागे तज विया निकेता। रानी खली राम के पीछे क प्रेम स्नेह सर्वों को सींचे। प्रजा याहर भाई * शृन्य सयोग्या पढे दियाई। माता पिता को राम निहास क सीटाना मन माँहि विचारा ॥ । युन्य सहित सूपको समस्त्राया 🕫 संयको पुन पीछे शौटाया । मम सहित पुर के भर मार्थ । समका करसीटाये विद्वारी ।

राम सबस मीता सहित * चले भगाड़ी भाष। शीघ गमन करके चले धमारण चिन्ह मुलाय ॥३४०॥ चौणाई

पापाइ
प्राप्त निवासी आगे आर्थ के राम लखन को सहे ठहरायें।
अस्वीकार ठहरना कीना के आगे सरन राम म दीना है
करे न अरत राज स्विकारा के कैकरी ये कोधित आदि भारा।
माथी प्रेम यदा मन आ दे के राज दिया दुकरा कुँमला के है
दशरप दुप समान्त चुलाये के पास पिठा कर के समझाये।
राम लजन को सावर काओ के कैंच मीच सर्व ही समझाये।
धाये मधी सग सामन्ता कराम प्रेम में मत हुलसन्ता।
शाम वाल से सनमुख आये क स्विक्य सादर स्वन सुनाये है

दोहा

अञ्चल मतिक्री राम ने कपकन माना कद्दन। मश्री और सामन्त को कदत्तरसागे देन ॥ ३४१॥

चौपाई

राम बचन निर्दे मन में घारें के सम चले छुद्ध शब्द उचारें।
पहुँचे विकट विधिन में जाई के पुन आहा राम ने सुनाई ।
आगं मारग विकट महा है के आलो लीट यह बचन कहा है।
आगं मारग विकट महा है के आलो लीट यह बचन कहा है।
कहना कुगल सेम सब आहे के नेना पितृ को कारित समस्तर के।
मिल कर संघ मरत की करना के आहा शीश हर्ष के घरना ।
सुनत बचन मनी सुल पाया के बरन एकड़ के घचन सुनाया।
है धिकार हमें सी यारा के जो सेसा स करें किनाय।
योग न हम से याहे चिन के चरन कमल से पृथक् कोने।

दोहा

माती है मधाद से इसरिता गदन गमीर।

म भा सग जाऊँ सन लीजै ≉ यम जाने की फ्राग्ना दीजे ॥ दोहा

माता कीशल्या ६ नैना भर के नीर। जाय त भी चना ६ कीन बन्धाये धीर ॥३३६॥

चौपार्र

लक्ष्मण मानो धचन हमारा ४ तुम मुक्त से मत करो किनाय। पीड़ित हर्य साम्यना पाध न वेस तुम्हे सुत मन सुख चारे। जननी आप राम की माता + उत्तम सुत्राणी विक्याता। धीरज धरा मात मन माँही " याधु सगे लक्ष्मण जाही।" मान्ना मात हथ कर वृज्जि अक्कणा जननी सुत परकीजै। सुभः न रोक माता प्रवीना # लक्ष्मण राम के हैं आधीना । कर प्रणाम धनुष कर धारा अतरकस तरत गले में बारा। शीध चात संघरन यहा के # राम निकट पहुँचे हैं जाके !! दोडा

नगर नारी नरदेखा कर 4 मन में आधिक उदाल । वामन जाते लखे # लेते टबी स्वॉस #३३६॥

चौपाई

ब्याकुल पुर के नर अब नारी अ उठ भागे सग विना विचारी। केर्का की सब करें धुराई * जनता संग राम के चाई । वशार्थ नुप परिवार समेठा # चल धाये तज विया निकेता। रानी चली राम के पीछे ७ प्रेम स्त्रेड सर्घों को सींचे ॥ राजा प्रजा याडर कार्र करूप क्रयोच्या पट्टे दिकारि। माता पिता को राम निहास क लीटाना मन माँहि पिचारा ॥ ।पनय सहित मूपको समक्ताया क सबको धुन पीछे लीटाया। मम सहित पुर के नर नारी ह समका करलीटाये विद्वारी ।

विस्मय दुषा है सुन कर ध क्तब्य आपके हर । 'मुनि चौषमल' कह यों ध किन पद को नितर्मे प्याउँ॥

दोहा

खरम घोषे पथधार ने १ माना मन भानद । मैया में हानि खढ़ा ४ राम हसान सुस्रक ॥३४४॥ चौर्याष्ट्र

पागक्ष केवट मैया पार लगाई क सरिता पार दुवे रघुगाई। राम कडे सिय को समभाई क चुकामणि वीजी उठराई।॥ केवट फोड राम से वैना केवम विवश मर काये मैना।

कवट फह राम स धना * प्रमाधवश सर झाथ झेना।

मेरो झापको वण है न्यारो के कम दोउन को एक विचारो ॥
सरिता पार करें स्वारच के * झाथ उठारें परमारच से।
नाच कम से मोथ न टारो के मधसागर से मोथ उठारो ॥
सुन कर राम पहुत हपीये के कस्याफो झास यचन सुनाये
अवा केषट की एक माई के कैसी झाविचल मीति विचाई ॥

दोहा

नैया में से उतर कर≄ चले सिंह युग बीर । सती शिरोमिया साथ में ≉ जाय विपिन घरधीर 1३४४॥

चौपाई

नदी तीर सामन्त विचारें श्राम संखन को अहे मिहारें। मैन सोप दुवे तीनों मानी श्रम् न्यद् स्वरमधी कहे वानी ॥ मैनन से यहे जल की चारा श्रचला नहीं कोई उपचारा । होकर दुवी अवधपुर आये श्रसमाचार सव आन सुनाय ॥ सुन उदास दुवे मुपाला श्रकोन रीति कहा एत समाला। राम सजन नहिं उसटे आये श्रदनने मेरे वचन निमाये ॥ राम सखन महिं उसटे आये श्रदनने मेरे वचन निमाये ॥ गानम सुन्दर स्थल्छ ग्राति । यहसा बेराा मीर ॥३४८॥ चीपाई

प्रवादया का नुगन पुषारा क सुन कर केघट झान सभाय।
हाथ जाड़ कर गिरा उत्वारी के झाड़ा दो जन को सुस कारी।
गम कर नया नट लाझा न यहाँ से हम को पार सगाओ।
हा प्रमन्न कघट उठ धाया के नैया तुरत तीर पर साया है
हाथ जाड़ चरणों शिरा ना के के कह केघट झात घन सुना के
पन नया में यठ तुँ किस सुस के झास घन निकार्षे
घरन पसार विन म स्थामा के नेया पास न साऊँ हित गामी।
पहिल चरन पसारत दीं अं के पिंहे नाव काम निज सी के

दोहा

प्रथम चरन पकार लें ६ जब वैदा**र्हे नाय ।** करा समा अपराध का रू सरन नमा**र्के माथ ॥**२४३॥

गायन

[तर्ज-करना जो चाहे कर के]

क्स मं माथ तुम को १ नैया में काब पिठाँक ।
मीका न राध क्यामी कुम बार-बार पाये में
दिन पन पक्षार क्यामी के कैसे मैं हुई पाठौं ।
हुना पथिम पायन ३ पन में पक्षार पाउँ ॥
पायन बन्न नुम्हार के मैया में जब पहुँगे ।
तर नमस्त्र यह हाना ६ पह युग पक्षार ने से
पिर नाथ नाथिका को १ किस रीति से पक्षाउँ।
तान सम्माक मन में के निज राहि बाजमाउँ ॥
तान जाय पानिका मन के पायन बरन कमस से ।
हुनिय हुना द्यानिक्षि क्ष स्ता प्रेम बान कार्म ॥

भरत राम के घरन गिर क करी हुवे वे होंग। शीतक यायु से हुआ क आकर कुळु ऊछ होंगा। २४८॥ चोपाई

भात स्वाग मुक्त को क्स बाये के सवक को नहिं सग सगाये ।
मुक्ते अमिक्त जान तुम स्वागा # दोष मात के इत से लागा ॥
सोमी मुक्ते प्रज्ञा ने जाना # राज लोम सव जग ने माना ।
मुक्त को यन में लकर जहरे के मेरे सिर से दाप इटहरे ॥
या चल अवध राज तुम की के सेवा में सेवक को लीजे ।
आप अवध का राज समारो के मत्री पद लक्ष्मण सिर धारो ॥
मतिहारी मैं नाथ वर्नुगा # पत्र हाथ रिष्ठ धन के दूँगा ।
आप अवध में पत्र अव धारो क दिनयदास की आप विचारो॥

दोहा

चोही रानी कैकई क सुनिये राम सुझान। सग्द आत की विमय ग क दोने किर्चित ध्यान प्र३८६॥॥ चौपाई

पोल मरत की मानो बाता क आत पत्सल हो तुम जाता।
तात आत का नाई कुछ दोपा क इस छत स हैं सप निद्युपा ।
यह सब इत मेरा सुत जानो क जिय स्थापाय करुक पिंड्यानी।
इटिल आदि जिय दोप पत्सानो क सो सब मेरे में सुत जानो ।
पुत्र पति ने जो दु ख पाया क माताकों ने करूर उठाया।
वहीं अपराय कमा तुम कीते क ह्रिल मन कर उत्तर द्वित ।
याले राम सु भीती वानी क मात दिनय सुनिया हित सानी।
केसे में मतिका होई क निज मण से कैसे मुख मोई ॥

दोहा

दोनों की आयुप मरत र टालो नहीं छुजान।

दोहा उत्तर दीना भूप को ¢ करके मरत विचार ! म लाऊ लाटाय के ६ धम **हृद्य में घार** ॥३४६॥

म लाऊ लाटाय केश्यम **इ**त्यमें भार ॥३४६॥ चौपाई कर प्रसन्न लाटा के लाऊँ ल जो पितु की में झाडा पाऊँ।

श्राक्षण कहं क्षेत्रक्ष रानी अवोलि पति से पेसे यानी । जास्वामी की श्राष्ठा पाऊँ क्ष्मण मरत के मैं भी जाउँ। गाम लक्ष्म का लाटा लाऊँ क्षमणना मर्भसभी समसाउँ । निज्ञकरनी के फल को पाया के दिन सेच्या छत आगो आया।

गांच करना के पत्त को पाया छावन साथ छत आग आगा। निज क्कान्य परकाति पञ्चताई के दुद्धि विस्तारी क्रकत्व गाँवाई बै म श्वपराध स्तमा करवा के र राम सक्षन स्वाउँ सीटा के बै स्नासा मृपत दा दुर्गा के र मरत स्वग में बाउँ मा के ब

दोहा इयाज्ञा दीनी राम ने कदेखा धर कर ध्यान !

झाला दोनो राम न न देखा घर कर घ्यान ! क्दर मत्रा सहित सब क्दीनाशुस्तपयान॥३५७॥ चौपा{

शीध गमन कर भरत सिघायं के खुट विवस राम तट आय ! राम लखन नरचर तर पाय के जाय मरत ने शीश मुकाये हैं बन्म यरम करी किया मागी के जाकर पाम हृदय से लागी ! मन्तर चूम कहीं काम यानी के मुनोराम सुत तुम हैं। वामी है राम पूरा माना को घाये के खाकर खरणों शीश मुकाये। सीना यरम पड़ी राजी के के विवस्ता शुम्म सुरासानी के ॥

राम लगा राम के झागे हु हुव से धीरज सब माग। यह अरत के जल की धारा ह नेन भीर से बरन पंगारा॥

मरत राम के चन्न गिर क करी हुवे वे होंश। शीवल वाय से दुवा क आकर कुछ उन्हें होंगा। ३४८॥ चोपाई

आत त्याग मुक्त को कल घाये d संचक को मार्द सग लगाये ! मुक्तं अमिक जान तुम त्यागा क दोप मात के छत से लागा ॥ लोमी मुक्ते प्रजा ने जाना कराज सोम सब जग ने माना। मुक्त को यन में लकर जहने क मेरे सिर से दोप हटहने ॥ या चल अयघ गत तुम कीजै क सेवा में सेवक को लीजे। भाप भवध का राज समारो अमत्री पद लक्ष्मय सिर घारो ।। प्रतिहारी में भाष वर्नुगा # पत्र हाथ रिप्र धन के दूँगा। भाप भवघ में पग भय घारों अ वितयदास की भाप विचारो।

दोहा

कैकई 🛊 सुनिये राम सुजान। रानी भरत आत की यिनय प # वीजे किर्चित प्यान ॥३४१॥॥ चीपाई

थोल भरत की मानो वाता = आद बल्सक हो तुम त्राता। तात आत का नहिं कुछ दोषा क इस कठ स हैं सब निवाया। यह मन कत मेरा सुठ जानो १ त्रिय स्वमाव कटुक पश्चिमाने।।

फुटिस भादि त्रिय दोप वसामो * सो सव मेरे में झुठ आनी ॥ पुत्र पति ने जो तु ल पाया क माताओं ने कट उदाया। थही अपराध कमा सुम कीजे र हर्पित मन कर उचर वीजे ॥ पाल राम छ माँदी चानी अ मात विनय सुनियो दित सानी कैसे में प्रतिका छोड़ें # निज प्रया से कैसे मुख मोहें।

दोहा

दोनों की आयुप भरत इ टालो नहीं सुजान।

श्रामा मना श्राप को १ ई सहयोग प्रमान॥ ३५०॥

गायन

[रज-चि रस्पुनाथ के देने नहीं दिख की करारिते]

भया वात सुन लीजे। यह था राम भरत ताँड सदल इन्साफ ही कीजे॥कहेº येंट क अध्यक्ष का गावी कमी महोम्बत में मत फैसना । मान सात जानी भग मर्थाद ना की बे 🛚 🕻 🖡 लाभ का त्याचा कर धना में कमी सत भूत के करना। इस्पन का समन सदा ही धूरमा रहजे ॥ २॥ भैया क सामन शमाशम कर्म के फल है। निपन और सम्पदा दोनी सदा विश्वास तू दीजे 🏿 रै 🖡 बगना धार अननी का चम सियाराम घलसम्य। नर्सात दश यन अन्दर कहे जान यूँ शका की पा**सना की** जे ॥ ४ ॥ चाथम र

चीपाइ

सीता न लाकं जल दीना ५ राज निषक सरत का कीता ।
कन्द का वरक प्रमुमा रखा द्यारा पर कर शुभ कामा ।
क्निया खर्मा का नुरत रचाता १ विश्वेष को हरि किया प्रयाना।
निरत खर्माथ्या में जब आप र न्यारा आत की झाड़ा लाये ॥
राम आजा पर विच धारा र राज ख्याय का कर स्वीकारा।
द्रमार्थ नुग न सम्म धारा र पुरजन का यहुसन परिचारा।
सन्यभूति मुनि नट दीचा लीमी थे करनी मनवानी नुप कीती ।
राज भरत करत दिन रावा र मन में याद रहे हर आता ॥
दीहा

परम प्रिय निज भात के संभेम प्रास मझदार। यन्थ राज रहा करें ॐ जैसे यीवीदार ॥ ३४१ ॥

चौपाई

सहमया याय आगाइ । घाये ॥ वित्रकृट देखा हर्पाये ।
कुछ दिन यास गग तट कीना ॥ फिर आगे चलना मन दीना॥
अययती नगरी तट आये ॥ यद तर आ विधाम लगाये।
योसे लक्ष्मण सुनिये आता ॥ यह उपवन कस स्वाजाता ॥
ऊजक हुआ हाल यह देशा ॥ देख हते हो यन में क्रिया।
वीसी सम्य से मेद निकालो ॥ जो यहाँ होय विपत सो हालो॥
एक पियक जाता नज़राया ॥ रष्ट्रवर अपने पास सुलाया।
सादर हाल पूछते सारा ॥ मेम सहित निज तट वैटारा ॥

दोहा

किस सम्बद्ध यह हुआ # इसका कह सप हाल। सस्य सस्य यसलाय दो # भेद माय तस्काल ॥३१२०॥

चौपाई

क्लर दिया छुनो महाराजा ० सिंहोदर है यहाँ का राजा। दर्शानपुर एक देश प्रयोग क स्टिहोदर के यह आधीना ॥ अधिपति यद्य करण तस नामा क करे देश में उत्तम कामा । सिंहोदर का यह सामन्ता क तेज प्रवापी यह गुण्यस्ता ॥ गया यिकार खेलने धन में क ध्यासायद अनगार विधन में। पुच्छा करी भुनि से आके क दींजे मुक्त को मेदयता के ॥ धन में क्या परसे हो स्थामी क हाल कही मुक्त से हित गामी। ध्यान समाप्त किया भुनिराया क समुख सद्दाधीर एक पाया॥

दोहा

उत्तर मुनि देने लगे क सुनो मूग घर ध्यान। द्यातम हित के कारने #रहते वन सरम्यान ॥३४३॥

चोपाई

तप सयम यन में आराच ३ इक्ले रहें मुक्त पद सामे ! दम पटण का दूर हटावे ६ केयल सिस्तों के गुण गायें ॥ हिंसा म चान नाय भुयाला कर्म नग्ने में जग महवाला! सुन पर मन चाया विश्वासा ६ वर्शन पा पूरण मई झाग्ना । अयद घम निया स्वीकारा सग-सग वेसा बत चाय ! द्य गुक्त का ही सिर नार्के ६ जोरों को नहीं शीश मुकार्क । विस्त मार्च ६ इत्य में यह क्याल समाये।

सिहादर सक्स वरा पावेः यह अवश्यमम सिर मुक्तवाय। दोहा

मिया सुब्रका यनाय का अक्षकित अस्टिइन्त नाम । करयाया इपाय सन ≻यइ समको श्रमकाम ध्रद्रध्धा चौपाई

प्रभुस्मरण करक सिर नाथ यही रीमि नृप काञ्च खलाचे। चुगल जाय नृप न शहवाला सुना दिया आके तत्काला 🛭 सुन क सिहादर चैंभलाया मन में द्वापित दुये भवि राया। क्राया काइ पुरुष उपकारी भाकर थात सुनाई सारी ।। थाल बक्क करण उस दारा भूप कुपित किस रीति हमारा। कल्यन पुर एक नग्न सालामा भावक सगम गई उस हामा 🎚 उसका पुत्र मुक्त नूप जाना । यांने सन्य सब मेरी मानो । लक्द माल उज्जर्ना क्याया कामलना का वृक्त सुभाया॥ टाहा

नगरनार का इत्यासयः दीनाआ उक्ताधार। पुनः येल्या २६न मर्गा कुण्डल लामा उक्तार ४३५४,४

चौपाई

सिंहोदर के महलों जाकर क वेखे कुगडल निघा उठा कर।
भी घरा पोली अस्त वानी ० जो भूपत की थी पटरानी ॥
मागिन क्यों तिहा मैनों में क कजापन दीखें धैनों में ।
सिंहोदर ने उचर दीना क बजाकरण ने कोघित कीना ॥
उसका शीश जो म मुकबार्क के तो आके यह होए उड़ाई ।
भूम यह बचन तुरत मैं घाया क हाल सुनाने को मैं भाया ॥
यह मुन नुपने सव छत कीना क अक तुण से मर के घर दीना।
फाटक यन्द भगर के कीने क बन्दोवस्त यह चुप मन दीने ॥

दोहा

वेटा काकर नगर को ≉ सिंहोदर भूपाल । यक्ष करण को दूत से ≉ पत्र किला तस्काल ॥ ३४६ ॥ चीपाई

कपट चड्डत मेरे सन कीना * मंच तक सुमाको घोषा दीना) सुद्री रक आकर प्रणामा * मो चाहे रचित निज्ञ प्रामा ॥ को भ दूर के सन पन धारा * मचक होय घड़ शीश तुम्हारा। मज करण में उत्तर दीना * मैंने मान वस कुछ महीं कीना। देथ गुरु को शीश मुकार्त * अन्य पुरुष को नहिं सिर मार्के। पहुंचा चाहे सकत सुम लीते * विचतित नहीं घर्मे से कीते ॥ मैं पुर तमन को तैयारा * नियम विरुद्ध कर्केनहिं कारा। घजकरण पेता कहताया * सिहोदर कुछ ध्यान न सामा ॥

दोहा

घेरा है गड़ आन कर कि सिंहोदर मूपाल। उजड़ गया यन कमी से ३ कहा सस्य सय हाल १२४०॥ चौपाई

मुन रपुषर वर्णानपुर घाये व निकटवान में भासन साथे।

तन्मण नाम भी श्राम्मा पाई श्रम्म क्यूंपर गये ई भाई। यस क्लान लगन निहार - याले घन घन पग द्यम घारे। भाजन मर श्रांतथ र्स्यानारा र ममे साहित मन में कुछ घारे॥ उत्तर दिय लगन हर्षा के आत रहे मुक्त उपयन भाषे। प्रस्न करण सुन कर तत्काला र सुघर्ण श्रास्त्र में साहित। भाजन तुरन मनुष्या हारा श्रे सखन सग मेजा उस पाए। राम निकट गमानुज आये हाल समी भाष्टर समकाये॥

दोहा

पाकर भाजन गम ने "लखन दुलाये तीर। समभा कर पाले यचन ६ यद्वत गहन गम्मीर ॥३४८॥

चांपाई

पहुँच लयन सिहादर पासा क्रमपुर वचन कहे कर विश्वासा।
भरन भूप वी आड़ा मानो १ वज करण से रण्यमत छानो।
सुन पर सिंदोदर अस योका के भेद सकल निज मन का कोला।
सुन पर सिंदोदर अस योका के भेद सकल निज मन का कोला।
मरा पज करण सामना १ कुके नहीं मुक्त को आमिसता।
धूज करण अयिनयी मत जानो के अमे परावण उसको मानो।
इस कारण प्रणाम माँ करना के घम नीति निज मन में घरता।
भूप भरत वा आड़ा मानो ६ उनको निज मूपति पहिचानो।
सागरान्त तक उसका राजा क करैतेज तथ से यह काजा म

दोहा

लक्ष्मण के सुन वर यचन * सिंहोवर मुँगलाय। कान भरत कैसा चुपत * रहा रोष विस्तताय ॥६४८॥

चीपाई

यम परण्यापत्त समाला श्रमीन भरत नदाँका चूपाला। मुभकायद भमा नदला कर श्रुब्ल द्वेष्ट्रेक्यीन यदीं भावर॥

प्रकृति [yet] चुन कर भोध लखन मन छाया ≉ रामानुज मन में घदराया।

मरत मृपति त् नहीं जाने । क्या स्उन को नहीं पहिचाने॥ तुमें कराता हैं पिंहचाना । समर युव को उठा छपाना। जाने नहीं भुजा यल मेरा ≉ मान चूर कर हूँ में सेरा॥

धनकर धचन सेन इकारी क टूटे छमट शक कर धारी। ल मण देख कोच कर गाडा । गजका स्थमक तुरत उचाका ॥

गज स्त्रम्भ उसाइ के≎ वल पर ट्रटाजाय । सिंद स्थार पर जिस तरह द सखन पड़ा अराय ॥ ३६० ॥

चौपाई

दल पर मारा मार सचाई ⊅ देख म र खेना ग्रदराहा उध्हत तुरस गज ऊपर टाङ्ग छ जारर सिंह समान दहाड़ा ॥ सिंहोदर का बस्त्र उतारा क्ष समग्रहल पर तुरत पछारा।

लिया वाँच नहीं करीं भ्रयारा ⊅ राम निकट से तुरत सिभारा॥ दशांगपुर के नर अब नारी ६ वेख अधास्मत हुय भारी । राम समीप लाय कर डाय क देख राम में वचन उचारा॥

सिंहोदर करके आधीनी # स्तुती यह राम की फीनी। रपुक्रल माणे छपा श्रव कीते । २ च हुइएव मेरे प्रमु दीने ॥ वोहा

है अनिधित्रता : करी नहीं परिचान । रघुकुलमणि करके छपा । वृज्जि मुक्ति वान ॥३६१॥

चौपाई पह श्रष्ठात दोप है मेरा 🛭 झमा करों जो होय निवेरा ।

सेवक को सेवा यतलाओं क वास जान आजा सुसुनाओं॥ म्मामी कोप भाषका कैसे ह गुरु का कोध शिष्य प जैसे।

सुन पर दिया राम श्रञ्जशाशन श्र माना वचन किया प्रकारत । पग्न फरए से सन्धि फरलो क चचन मेरे इत्य में घर लो। विनय फरी घटन उच्चारा श्र राम चचन सादर स्थीकारा । पग्न करण रघुचर तट आया श्र शाय रामको शोश नमाया। द्वाय जोड़ कर थचन उचारा क सुक्त पर किया अनुम्ह मारा।

दोहा

ऋपमदेष मगवान के अहुये यश में आप । घसुदेय यलदेय हो अमेटोगे सन्ताप ॥ १६२ ॥

चौपाई

भाग्य विषय प्रशंत हम पाये क चन्य मान्य स्राप्ते कर माये।
यहुत विषस पाँछे पहिचाना क तीन स्राय्ह का नायक जाता।
इन्हें भरत के लुगति चारे क चो छव किंकर माय तुम्हारे।
सिंहोबर को स्थानी छोड़ों क वनकी गठता से मुख्यमोड़ी गुरु निर्मय वेच स्थारिक्षण्या के सिद्ध में केते मागवना।
ग्रीय जर्मी के चरनी नार्के क सन्य को मस्तक नहीं नवार्के।
मति वर्षेत्र मुनि से नत सीना क यह नत में हुपा कर कीना।
सिंहोबर सुन कर स्थीकारा क वस्तु करणुओ वस्त्रन च्यारा।

दाहा

सिंहोदर दित से मिला ए यदा करण से भाष। मिले सद्दोदर जिस तरह इ. मिल मसम्र हो भाष ॥३६३॥

चीपाई

यक करण से हित सित कीना ० साधा राज प्रसन्ध हो गीना । यस करण में सम दर्गार ७ वच्या अपना आठ मुलाई ॥ बच्या त्रियशत सिहोदर की ० पासी पोशी सम सादर की। सदमण निमित्त कहे कर जारी ० रास सामों करे निहारों ॥ उत्तर स्रवन भूप को दीना # नीति सरस कारजयह कीना। वन से पुर में चरख धकुँगा # पाणि धहण उस समय करूँगा॥ भाका करा तुरस स्वीकारा # सिहोदरनिज नगर पघारा। वक्र करण एनः शीश नताया # भाये पाये नगरी घाया॥

दाहा

निशुसर वन आधारस कर #कीना सोर पयान। पहुचे निश्रक्त वन विषे #देख घर के थ्यान॥३६४॥ चौषाइं

चापा

जल का दाखे नहीं ठिकाना # सीता का क्षति जी घयराना।
नाखे धृत्त के यैठे जाई # श्रीतल बायु जय कुछ काई ॥
लक्षमया जल सने को धाये # एक सरीधर के तट काये।
नूप कुथेर पुर का रखधाला # सरदार परकरे सर रसाला ॥
नाम कल्याख भूपं झुख माला # काकुत रुप अनूप रसाला।
लक्ष्मया लख मन माँ है विचारी # यह तो वीखे हैं को इनारी ॥
नमस्कार क्रक्मख की कीका # मेम सहित मन नूप प्रदीता।
मम खल्कार करो स्वीकाय # थनो क्षिय मरे इस याया।

दोहा

मेरे स्वामी सीय सग क बैठे विषित मुक्तार। उनके विन नहीं कर सर्ष्ट्रें क महमानी स्वीकार ॥३६॥॥ वीपाई

मुप ने मत्री को भिज्ञधाया है राम सिया को नगर घुलाया। सीता राम भग उठ धाये है धन को ध्याग नगर में झाये॥ मत्री जा मणाम किया है धनामधल हर्षाय दिया है। करुयाण माल ने शीश नवाया है मुख से मीठा यचन सुनाया॥ झाति उत्तम शुम शिधिंग लगायाद हर्ष राम को वहाँ ठहराया। [100]

टहर शिविर में सुद्रमन दीना क स्नानाहार हथ सुद्र कीना । पत्याण माना सुमन विचारा ७ स्त्रों रूप सुरत मन धारा । राम समीप मधी सग भाइ हो होय जोड़ कर विनय सुनाई ।

दोहा

पृष्टा राम सुजान ने # उसका सब शहवात ! मुनि वेप किस हिन क्या # इसका कहिये हाल ॥ ३६६ ॥

चौपाई

यह सुन तुरत कहा पुनरानी क वोली मिए मधुर ग्रुच पार्ना!
याल्य खल्य यहा का नृपनाहा क पृथ्वी नाम मिय सुझ माहा है
रानी गमवती मम मार्ष क यवनों ने कर बीनो चन्नाह!
याल्य खिल्य को वाल्या आक क ले गये अपन सग लगा के।
समय पार्श पर्या मार्ष पर्या सामित को रक्षा खलहरा।
मधी न घोषणा कराई क्षा जन्म की खुरी मनाहा।
स्वयर सिंहादर ने जय पार्ह क्षा आहा हुत हाय सिजवाह।
वालक ही को माना राजा क मशी करे राज का काजा।

दोहर

पुत्र समान रही सदा श्रमालकाल से नाय। मन्नी भाता के सिधा श्रकोई न जाने यात ॥ ३६७ ॥ चौपाई

यकून द्वय्य यथमीं को दीना क भूप न छोड़ा घन से सीना। एपा करी मम नाथ सुड़ाओं के पेना कनुमह सुम्म पर लामो॥ राम नरत माभ्यासन दीना क भूप सुड़ाना निम्नय कीना। जय नक पिता न स्वाप सेरा कर तथ तुरुप यप हो देग।। कर स्वीकार भेष मर धारा कराम सनुमह कीना मारा। मर्था विनय राम स करता कर्यास के सरला परता।। कल्याण माला हित यतराऊँ । सहमण को कन्या परणाऊँ। सौट अयभ जय चरण धरेंगे । सहमण सग जय व्याह करेंगे॥

दोहा

चौथे रोज पयान कर # सीता लक्ष्मण राम । नदी नर्षदा के निकट # पहुँचे हें सुख धाम ॥३६८॥

चौपाई

मजन कर आगे पग दीना ६ पय विद्यावटी का हर लीना।
मना यहुत रघुयर को कीना ६ पर उन आगे ही पग दीना ॥
शिवल क तव योक्षा कागा ६ शकुन राम के मन नहिं लागा।
आगे चल कर दल अति पाया ६ राम नज़र में यह दल आया॥
ययमें की सभा आति मारी ६ सेना पित महा दुराचारी।
सीता को लख मन शुमिआया ६ तुरत सैन को हुकम सुनाया॥
इनको मार विया ले आओ ६ यह आड़ा अय तुरत उठाओ।
आहा सुन कर योघा घाये ६ निकट राम लक्षमण के आये॥

दोहा

त्तरमण तय कहने त्तरेश्च सुनो नाय धर ध्यान। यथर्नो को सहार के≉ मार्केश्च पुकेमान॥३१६॥

चौपाई

सहमण तुरत अनुप टकारा श निन निन कर यथनों को मारा। सिंहमाद से जासे हाथी श्रमाणन लगे यवन के साथी॥ महेल्य मूर कस्मणके तट आया श्रमा छोड़ कर शीश नवाया। अपना हाल सकल समझाया थ राम खबन के पा सिर नाया। मैं अब हूँ आयीन तुम्हारे श्रमाप नाय मुझ को निस्तारे। आक्षा अप किंकर को वीजी श्रसेषा कुछी वास से लीजे। अथिन दुमा क्ये अप नाया श ओहूँ हाथ मयाक मारा। उद्दर शिविर में सुद मन दीना ⊅ स्नानाद्वार हुई युत कीना य स्थाण माला सुमन विचारा ⊅ स्त्री कुप तुरत मन धाय राम समीप भर्चा सग श्वाह ≉ हाथ जोड़ कर विनय सनाई

दोहा

पूछा राम सुजान ने ७ उसका सब झहवाल ! मुनि येप किस हित किया * इसका कहिये हाल ॥ ३६६ | चौपाई

यह सुन मृग्त कहा पुनरानी 🗢 वोसी मिष्ट मधुर शुख वानी

याल्य । खल्य यहा का नृपनाहा क पृथ्यी नाम प्रिय सुख माहा ।
रानी गमवती मम माइ क यवनों ने कर दीनी चढ़ार।
याल्य किल्य को वाल्या आ क क ले गये अपन सग लगा के ।
समय पाइ पत्री माई पैदा क सव नारिन को रखा अलहवा।
मधी ने घोषणा कराई क पुत्र अल्म की सुरी मनाह ।
खयर सिंहांदर ने जय पाई क आला पूत हाथ मिजवाह ।
यालक ही को माना राजा क मंत्री करेराज का काजा ।

दोहा

पत्र स्तमान रही सदा श्रवाल-काल से माय। मन्त्री भागा के सिया कार्येश जाने पात 1 ३६७ 1 भीवार्ष

मध्य भाग का स्थाद काइ ग्राचान यात ॥ ३५७ ॥ भीपाई यम्न ठ्या यथमां का दीमा ० मृष न छोड़ा धन से सीना।

हुपा क्यो मम नाथ सुकाया ७ येना बातुमह सुम्ह पर साम्रोध राम नरन बाध्यासन धीना ७ सूप सुकाल निवाय कीना । जय नय धिता ण बाय तेरा ७ तय तथ पुरस पय द्वी देरा ॥ वर स्थाबार भय नर चारा ७ राम बासुमह बीना भारा । मुना बिनय राम स करता ७ ग्रीस्ट राम बे चर्मना परना ॥

16 17 TI

ţ١

τN

कल्याण माला दित पतराके ६ लदमण यो यन्या परगाऊ। कोट श्रवध अब चरम चरॅंगे ६ लच्मल मग जब ध्याद घरॅंगी

दोहा चीचे रोज पयान कर ६ मीना सदमरा राम ।

नहीं मधेवा के निकट ० पहुँचे हैं सुग धाम ॥३६=॥ चीपाई

मजन कर आगे पग दौना रूपय विद्यावटी पा दर मीना ! मना बहुत रघुवर को कीना ७ पर उन आगे ही पम मीना ॥ शिषत क तर योवा कागा ह शयुन राम के मनमदि लागा। माने चल कर दमधाति पापा ६ राम नज़र में यह दल भाषा ॥ पधना की सना क्रांति मारी र सेना पति महा हुएचारी।

सीता को सब मन सुमिमाया ६ तुरव संन को मुक्स सुनाया॥ रनको मार विषा ले माम्रो अयद माग्रा भव तुरत उनायो। भाका सुन कर योधा घाये क निकट राम सदमण के थाये ॥

क्रमाल तव कहने इसे असनो नाच घर घ्यान। पवनी को संदार के कमार्क अपूर्व मान ॥३१६॥

चै।पर्छ सदमन तुरक अनुप टंकारा ६ विन विन कर थयमों दो आरा। सिंहरू के असे हाथी : मागन सने ययन के साथी !!

अक्षेत्र भूप स्थाय के तट आया क शक्त शोब कर शीश मवाया। अपना शाल सकत समस्यवा क राम लखन के पगसिर नाया। में काव है काबील तुम्हारे के बाव नाथ सुम्ह को मिस्तारे। आहा अब किहर को दीने क नेना कुछी दास से सीने हैं। आहा। अन् करो अव नाया के जोई हाथ नवार्क माथा।

योले राम हुनो मम यानी व वाल खिल्य को छोड़ सुमानी

दोश

द्याद्या शीश चद्रा सुरत व वाल्य किल्य दिया छोड़। दुए घरम से ययन ने व लीना मुखको मोड़ ॥३७०॥ चौपाई

यचन राम का शीश चढ़ाया ६ काक सुनत उठ कर के घाया ॥ यु यर नगर साच भिजवाया ६ वास्य श्रिस्य भूप को प**र्दु**चाया 🖡 काक आया पर्झा को धाया 🕊 आगे राम ने चरन दहाया। तापी सरिता कतट आये द सीता राम गुगह सुक्र पाये 🛭 पहुँचे झरुण नगर हर जाइ # देखा पुर को इ. इ. उठाई। र्दापत भइ सिया महारानी # कहा पिलाओ थोड़ा पानी b राम यचन सुन मन में लाय १ एक थिय मदिर में आरये। कपिल विप्र की नारी खुशर्मा र शाचिता से करे घमा कमा । दोहा

राम लक्षत को देशकर एसादर किया युनाय। प्रथक-पृथक् अस्तनम पर 4 दीन हुरत रेटाय ॥३७१॥ चीपाई

शीतल सलिल तुरत मगवाया 🗢 सीता राम लक्षन को पाया। भति स्यादिए नार मन भाषा १ उसी समय द्विज घर में झाया। माध विचा नारी पे मा वे अधारीदोत्र विचा मशुद्ध करावे। यह सुन मोध सयनको आया # ऊँचा कर क्रिज सूर्य धुनाया॥ अध्यम विष्य पर कीच क करना क भीरे सा भरमी पर भागा। र म दबन सुन हरान विधारा ए द्विज घीरे में घरन उतारा । माग चले चात युन सीता 🗢 यनमें चथित वद्गी नतमीना। भागे के पद्य के इसे भाग क क्या समज वन में इस भाग ह

काजल सम धन हो गये * आया वर्षा काल । समय जान रघुकुल तिलक ध वात रहे हैं टाल ॥३७२॥ चौपाई

जलधर यरस रदे खडूँ झोशी 🛊 हो घनश्याम कहे घर जोंगी। भाषा घर धुमक सीमासा * रामविषिन में किया निवासा ॥ घट के नीचे आसन कीना कही प्रसन्ध मन घन में वीना ! वपा ऋत यहाँ करे कवामा क साता कारी है यह घामा ॥ देव अधिष्ठाता उस वन का # खाया तुरत घोर आ धनका। पहुँचा निज ऋषिकारी तीरा # बोला वचन जाय घर घीरा ॥ इस कर्ण के सुन कर दैना । साया गौकर्ण उत्तर देना। तुरत लगाया अयथि बाना क वन का भेद भाव खब जाना ॥

दोहा

हैं पादुने # वासुदेव वलदेव ! प्रगट द्ववे * करो उन्हों की सेय ॥३७३॥ क्राप्टम यह न्दीपाई

निश में गया नो कर्य देशा क राम लखन की करने खेया। वन में नगरी जाय धसाई # नी योजन जिसकी चादाई ॥ थारह योजन की शस्त्राई के यन में अनुत छुपि सहाह ! केट कगूरे असि चमकारे व खुविको वेख-वेस मन हारे॥ कैंचे महल मद्र आदे नीके । सुसन्तायक जीये श्राति जी के। क्यि हाट यज़ार तथारा क प्रस्य कोप में भरा अपारा ॥ वापी कृप सङ्गाग बनाये # बाग बगीचे सुगर दिसाये। कायचपुरी के सम सुख घामा । रामपुरी राक्षा तस नामा ॥

योले राम हुनो मम यानी । याल किल्प को छोड़ सुजानी

दोहा

श्राक्षा शांश चढ़ा तुरत । वाल्य खिल्य दिया होड़ । दृष्ट करम से ययन ने । सीना मुखको मोड़ ॥३७०॥

चौपाई

यचन राम का शीश खड़ाया है कार सुमत उट कर के भाषा इयर मगर साख भिजवाया ६ शह्य खिल्य सुप की पहुँचाया काक भाया पक्षी की घाया ६ जागे राम ने चरन बहाया। तापी सरिता के सट भाये ६ सीता राम युगल सुखायो ॥ पहुँच झरण नगर कर आई ६ देखा पुर की दृष्ट उठाई।

द्योपत सद्द खिया सद्वाराती क कहा पिताको योड्डा पानी । रास यचन छन मन से लाय ६ एक थिप्र सर्दिर में काये। कपित विप्रकी नारी छुगर्मा स्श्रुचिता से कर घर्मा कसा ॥

दोद्दा

राम सम्भन को देशकर । सादर क्षिया युनाय। पृथक-पृथक कासनन पर ४ दीन पुरत वैदाय ॥३७१॥ विकर्ण

चौपाई शीतल स्रतिल सुरन मगयाया ० सीता राम सखन को पाया।

भात न्याविष्ठ नार मन भाषा क उसी समय क्रिज घर में भाषा के भाषा विष्या नारी ये व्या क अध्यक्षितें विषया भारत करावे। यह सुन काच करान की भाषा के ऊँचा कर क्रिज पूप पुमाया है भाषम विष्य पर काच न करना के चीरे का घरमी यर धरमा।

र प्रदेशन सुन हरान दियारा छ दिन धीर न घरन उतारा। स्माय पन भात युन सीता छ प्रमाम ब्रिकियोर स्ट्रीनन प्रीता। साग पन भात युन सीता छ प्रमाम ब्रिकियोर स्ट्रीनन प्रीता। साग क पद्म व दर धार्य छ एक समन बन में दर साय ह सुक का कैसे मिलॅंग 🗈 सुम्दर राम सजान ॥ ३७६॥ चापाइ

चार द्वार मगरी के मारा ≉ चारों यक्ष जिनक भ्राधकारी। इस नगरा क पूरव द्वारे रू खाञ्च एक तप करते भारे॥ मुख चांत्राका लगा आगन पे क दोरी चढ़ी सुगर कानन पे। न्जोहरण (क्रोघा) है कर में # कर पयदन पृथ्वी भर में ॥ जी दर्शन उन क कर काथे * तो नगरी में जाने पांचे । जिसको महामघ नवकारा # याद होय सुख करे प्रचारा II आवक यन नगरी में जाये * तो मन विद्युत शुभ कल पाये। श्रावक वन कर मीतर आस्रो + तो रघुवर के दशन पास्रो ॥

दोहा

निकट साधुक काय के कक्ती चदना जाय । वानी सुन हर्पित हुआ * मन में माद बढ़ाय ॥३७७॥

चौपार्र

यायी सुनी दश मुनि काना श्र शावक घम इप के लीना। निज त्रिया का धर्म छनाया 🤊 तुरत नार के सन में भाषा 🏗 मिक्ट राम के दोनों आये # राम।सया के दर्शन पाये। भय हिं के मन चीच समाया ? राम निकट स मागन चाया ॥ हस्मण मधुर धवन अस गांप । माधकवित के स्थिर कर रासे। भोगो जा इन्छा यन माँही * होय राम के निकट न नाहीं। भाशिर्वाद राम को दीना¤ सावर द्वरि मे थैठा सीना। राम कहे तुम कहाँ से काये । मुख से मीठे पचन सुनाये ॥ दोहा

द्यरण प्राम है वास मुक्त * सुनिये चीन व्याल । माह्मण हैं में वय का # सत्य सुकहें स्वय दाल ॥३७⊏॥

रात्रि के ही समय में श्रथसा दिया सुख धाम। अति विचित्रता से क्या # सुर ने पूरण काम। ३७४। चौपाई

मङ्गल घ्यनि पृष्टी जो काना थ उठे तुरत सय राम सुजान। देख नगर को राम नरेगा थ मन में मोद वड़ाय विशेषा है इस कर्य के कर में बीना # राम इप उस पर जिल्ह हीना। विस्मय नगर देख मन पाया # किसने ऐसा नगर प्लाया में वज्य कर सम्बुख झाया थ विमय साहित झस वक्षम सुनाया जय तक साथ मियास करेंगे थ वन में पायन जरक सरी। जय तक सेवा करें तुम्हारी # मोहि माय निज्ञ मन में घायी। झानव झाप करों जी मर के क पायन करें झरए। पग घरके हैं होड़ा

कपिल थिप्र उस यन थिपे कि झा निकला उस यार। समिच लेन यन में गया कि हाथ कुरुहांई चार ॥३७४॥ चौपाई

मगरी देख काखम्मा छाया के आगे अपना खरन यहाया।
माया है या १९९५ जाता के सोख-सोख मन करे ज्याला है
देखी खड़ी सुगर इक नारी क पूछा करने की मन धारी।
नय नगरी किस भूप यसाई क नाम प्राप्त वीजे समक्तारी।
सुन मगरी ने उत्तर दीना क यद्य गोवर्ग गड़ी प्रमुक्ता है।
सन गम सीता सुरकारी क रामपुरी यह नाम मदारी।
राम द्य दीनों का दाना क तुसी जनों को सुगी याना।
सा इस नगरी में आते ह कुतो यह एता थही साते हैं।

यह मुन कर वाला कपिल छ सुना लगाचर बाग।

मुक्त को कैसे मिलॅग ध सुन्दर राम सजान ॥ ३७६ ॥ स्वापाई

चार द्वार नगरी के मारा क चारों यक्त जिनक आघकारी।
इस नगरा क पूर्व द्वारे के साधु एक तप करते मारे॥
मुख विश्वका लगा ज्यानन पे के द्वारी चढ़ी सुगर कानन पे !
रजोदरण (कोघा) है कर में क कर प्रयुक्त पृथ्यी मर में ॥
जो दशन उन क कर आधे के तो नगरी में जाने पाये ।
जिसको महामत्र नवकारा क याद होय मुख करे प्रचारा॥
आवक वन नगरी में जाये क तो मन बिह्नत सुम कल पाये।
प्रावक वन कर मीतर जायों क तो स्वाद्य के दस्तेन पाको॥

दोहा

निकट साधु क भाय के #करो धवना जाय । यानी सुन हर्षित हुआ #मन में मोव धढ़ाय ॥३७७॥

चीपार्र

षायी सुनी दश सुनि काना # श्रायक धम इप के लीना।
निक विया का धम सुनाया # तुरत नार के मन में माया ।
निकट राम के दोनों आये # राम स्वया के दशन पाये ।
मय हिं के मन बीच समाया # राम निकट स मानन खाया ॥
कदमया मधुर वसन कस माय # भाव कि कि स्वर कर राखे।
मोगों जा इप्ला मन माँडी # होय राम के निकट न नार्डी।
भागियाँ राम को दीना # साव दि ने वैदा लीना।
साशियाँव राम को दीना # साव दि ने वैदा लीना।
राम कहे तुम कहाँ से आये # सुख से मीटे यचन सुनाये ॥
देहि।

भ्रारुण प्राप्त है यास सुक्त⇔ सुनिये दीन दयाल । प्राप्तरण हैं में घर्ण का ≭सत्य सुकर्त्वसय द्वाल ॥३७००॥

रात्रि के ही समय में # वसा दिया सुख धाम। अति विचित्रता से किया # सूर ने पूरण काम ! ३७४ !

मक्रल ध्वनि पद्मी को काना # उठे तुरत तय राम सुजाना। देख नगर को राम नरेशा 🖶 मन में मोद दहाय विशेषा 🖡 इस कर्ण के कर में शीना कराम हुव उस पर चिख दीना। विस्मय नगर देखा मन पाया 🖈 किसने देसा नगर रचाया 🖡 **थण जाड़ कर सम्मुख आया # विनय सहित अस यथम सुना**या जय तक आप निवास करेंगे रू यन में पावन खरन धरेंगे 🏻 जय तक लेवा कर्क तुम्हारी 🛎 माक्ति माय निज मन में घारी। भानद भ्राप करो औ भटके # पायन करें भ्ररण पग घरके म दोहा

कपिल विप्र उस यन विषे 🌣 का निकला उस बार। समित्र लग यम में गया # दाथ पुरुद्दारी धार ॥३७४॥

नगरी क्ष्म अचम्मा छाया 🏻 आगे अपना चरन धड़ाया। माया द या भन्द्रजाला श साध-साध मन करे क्याला है दगा गड़ी सुगर इक नारी रु पूछा करने की मन धारी ! मय नगरी भिस्त भूप यसाह * माम ग्राम दीनै समस्ताह ॥ सन नार्ग ने उत्तर दीना क यत्त गावर्ण यदी छत पीना। वस राम भीता सुखवारी व रामपुरी यह माम प्रधारी 🏾 राम इय दी गें 🔻 दाना 🕫 बुद्धी जनों का सुनी बताता। जा रुप मगरी में चात द करों यह छताब दा जात दें

यद् सुन कर्याना करित 🛊 सुने। लगाकर कान ।

मन्द्र समान पृत्त की काली क मुक्त नहीं पर काति श्वम याली शिवट नीचे विधाम नवाया क मुगर धाम कीता मन माया। विजय पुर का भूप महीधर क हन्द्राणी रानी काति मुन्दर शिक्ष की सुन्दर तक मुन्द स्वार रक्ता कि नाम मुगर श्वम या वन माला। पहें लखन के ग्रण जस जाना। पर कें लखन के ग्रण जस जाना। पर कें लखन के ग्रण जस जाना। कि सुप महीधर कारत स्यासा। सखन कीट कर यन सु कार्य के औ पत्री से ज्याह रक्ता शि

दोहा

धन्त्र नगर नृप तनय से ३ करना चहा सम्यन्त्र। धनमाला ने मरण था १ छुन के किया प्रथन्य १३=१॥ भौपार्ड

घर से तुन्त निकल के धार्र त्र वेषयोग उस यम में थाइ।
यज्ञालय में जा पग घारा के हाय ओड़ धारा घन उचारा।।
होय उपस्थित प्रण को पाला के विपता नकल मेरी भय टाला।
मन्त्रिर से बह नीचे भाई के जिन सगवन से बोर लगाई।।
इस भय में पति लखन न हुंवे के मन के माव मन ही में मूखे।
सन मिक जो होय खसन में को वाहर धन्दर घर्टा मन में।।
यहाँ से मर कर जहाँ में जार्ज क बहाँ जाय लहमण कर पार्ज।
धान्या धका कृत की बाली। कुता छोर उठा कर हाली।।

दोहा

साली फौल सु फड में ६ फरेंगे आतम चाह । सम्मय तुरत निहार के दे साथा हार्यो हात ॥३६०॥ चौपाई

लदमण मपट पौँस को खोला ः मधुर धैन पुनः मुख से घोला। पेसा करे किसा लिये यामा अभेग ही है लब्भण नामा ॥

चौपाई

आप अतिय मये मम घर माँही क्ष काप कियों म आदर नाहीं।
वोले कड़क यचन मैं मारे क्ष प्रमा करो अपराघ हमारे ।
कही सुग्रमां ने अस थानी क्ष सुन विमय सीता महारानी।
राम प्यान्त थड़ धन बीना क्ष कर के हप विद्या पुन कीना।
पहुँच अपने प्राम सकारी के मन में मई सुग्री अति मारी है
नन्यायतरा मृनि वहाँ आये के मुझ पती मुझ अधिक सुद्धाये।
जीव न्वाया हिन कोवा कर में क सुन उपदेश म मर जग मर मैं।
कारित विम ने बीन्ना सीनी क करनी समता से अस कामी।

ोश

पायस च्छात न वात कर * साचा राम सुजान ! सहमण से फद्रन सग * क्येंजे साव पयान ॥३७६॥ चौपाई

योला गीम्ण कर ओरा ६ नाथ घर सवा यति थोते।

याप गमन करना मन घारा ६ गेव दोय यह सुन कर भारा।

किरिये समा भूल नर नाथा ५ आहूँ हाथ नयातँ माया।

किरिये समा भागे सुन्दर हाग ० पत्त राम की श्रीया कारा।

पुटल थाण किय सगन क ६ पूरण किये माय निज्ञमा की

स्वामा भागे सो स्वामा की निज्ञमा की साथ गिज्ञमा की

मन गमनी सुम बील सुद्दार ० में सामा की साथ गाया।

राम चरण अव मागे दीना क यस नगर को तस गग्र दीना।

दोडा

निकट विमय पुर के कुष क नाम उपन्यित साथ। बादर पुर उत्तान क क करा दिया गमाय ॥३८०॥ चारार्थ

राम विद्या घट गींच भाव ह द्यावा देन वरण सुनः गांच ।

रध से उतर राम तट आया कराम चरण में शीश मुकाया। लक्ष्मण से है प्रेम सुता का करवीकारो पति प्रेम सुता का॥ इस कारण मन यही विचारा क कन्या योग लखन घर घारा। लखन बीर से हुआ समागम मन के दूर हुवे सारे गम॥ लखन समान मिला जामाता कराम सरीखे जिनके भ्राता।

दोहा

कर सामान गये खिया 🗸 महलों के मक्तघार । स्यच्छ सु सुन्दर महला में 🕏 दीना उन्हें उतार ॥३८४॥ ॥

चौपाई थैठे महीघर के दर्शत कदत काय छत किया छुमारा।

भित वीर्य च्या ने बुलवाया भ समाधार सय तुम्हें धुनाया। भरत भ्या से हो समामा भ निज सहायता हित भ्रमिया।। भरत समा पहुंतेरे राजा भ करे सुमन से उनका काजा।। इस हित भ्यत तुम्हें बुलाया क निज सहायता तुम से चाया। सम्मय कहे मुझे समझाओं भ स्याका सव कारण वतलाओ।। श्रात वीर्य अनुगायन चहता भ निज शाका युव भरत चलावा भरत करे इस से इम्काय भ स्याकुन का येही काय।।

ोहा

षोले राम छुजान यों # भूष चढ़ कर जाओ । सैन तुम्हारी के साहित # कारज करी झाझो ॥६⊏६॥ चौषाई

सेना के सग रपुक्त नायक कहाय उठाया अपने सायक। मद्रययत पधारे आई कजाय विविन में सैन टिकाई॥ यन रक्तक सुर यन में आया कथाय राम को शीय नमाया। जो इट्या हो सुकें सुनाओं क सेवा सेवक से कर्याओं ॥ राम उठ जय हुवा प्रसाता 🕫 लखन संखे मये जागृत भ्राता। यनमाला का द्वाल सुनाया " विविध माँति हरिको समम्प्रया वनमालापगलिय केलाग्धे अभक्तिमावना हदय जागी। नमस्कार रघुयर का कीना है आगे वह खरमों सिर दीना 🛭

भाग हात जा जग भुवाला गवेची मदल नहीं बनमाला। राना कदन करन सागी कतन की सकल भीरता मागी। दोहा

ह नृप दृद्रन≪ निज कम्या का दाल । जान लाना नग में चल दीने तत्काल ॥ ६८६॥ संना

चौपाइ सना साहत चल जप राया ५ भूप महिपत् यत में झाया ।

व्यता नियर लगा यन माला । व्यन हुआ मोधित भूपाता 🖡 श्रामा सना काद्वानी⊯ सन मान **प्रतुराहान लीं**नी । मारा मार भर पुकारा । दस्य लखन कर धनुष समारा ।

राज चार ज्यार लगाइ समारियुकी सब घरराई। खन द्वरार यीर गर अस्ता र मिला पुष्तरा जैसी **पी पर**नी 🎚 राम रहा मर्गाधर राजा ध्वरा लदमण् कासन्य पाजा 🗓 भग महीधर लग्जन निदार ६ मन पहिचान मेम सस्राद ।

दोहा लन्मण का पादियान क क कहे सहाधर भूग ।

_{म्य} धन्य दि भागवा • सुन्दर सुगर स्वरूप हरे≍धा नापाइ

ाच्या चतुर संच्यार उतारा करेसी विसर्पात्र भन घारा।

प्तय राजा क हा तुम चाय क दश चायक इमेन पाय अ नरमन् विज्ञा निया उतारी क प्रम दिवश मय मृपन मार्गः। रच से उतर राम सट आया # राम चरण में शीश भुकाया।
लदमण से है प्रेम भुता का # स्वीकारो पति प्रेम सुता का ॥
इस कारण मन यही विचारा # कन्या योग लखन यर भारा।
लखन धीर से दुआ समागम # मन के दूर हुवे सारे ग्रम ॥
लखन समान मिला आमाता # राम सरीखे जिनके भ्राता।

दोहा

कर सम्मान गये सिया # महलों के मक्तभार। स्यच्छ द्व सुन्दर महल में # दीना उन्हें उदार ॥३८४॥

चौपाई

येंठे महीघर के द्वारा क्ष्य साय छत किया हुमाय।

इति वीर्य च्य ने बुलवाया क समाचार सय तुर्हे छुनाया।

भरत भूप से हो समामा क निज सहायता हित अभिरामा।

भरत स्पा बहुतेरे राजा करे छुमन से उनका काजा।

इस हित भूपत तुर्हे बुलाया क निज सहायता तुम से चाया।

तक्मण कहे सुन्ने सममामो क रणका सव कारण वतलाओ।

इसित क्रेर क्रेर सममामो करणका सव कारण वतलाओ।

इसित क्रेर हस से सममामो कारण जुक्ने का येही कारा।

मरत करे इस से स्कारा करण जुक्ने का येही कारा।

दोहा

षोले राम शुक्रान यों #क्ष्णचढ़ कर क्राक्रो । सैन ग्रुम्हारी के साहित #कारज करी क्राक्रो ॥३८५॥ चौपाई

सैना के सग रपुकुल नायक कहाय उठाया श्रपने सायक । मदयवत पपारे जाई कजाय विविन में सैन टिकाई॥ यन रक्तक सुर बन में श्राया कजाय राम को शीश ममाया। जो इच्छा हो सुके सुमाओं के सेवा सेवक से करवाओं॥

चादरी रामावय

[154]

गम उठे जय हुवा प्रभावा । लब्बन सबे मये जागृत आता।

यनमाला भा हाल सुनाया # विविध मौति हरिको समस्त्रया धनमाला पग सिय के लागी अभाकि भावना इत्य जागी।

नमस्कार रधुवर का कीना व आगे वड़ चरनों सिर दीना। मार हात जर जग मुवाला १ देखी महल नहीं धनमाला। रानी कदन करन नागी ≉ नन की सकल धीरता भागी है

जात ह नृप क्रुइने ≭निज कल्याका द्वाल ।

र्मनास्तरित चल भूप राया भूप महिपत वन में भाषा । र्माता निकट लग्वा वन माला । दख दुशा होधित भूपाला 🖁

मारा मारः भा पुशास * दय सरान कर घनुष समारा राच डार टकार लगाइ र सना रिपु की सब घवरार । रहन टकार बीर गिर अरनी र मिला कुफरा जैसी की करती है

रधम रद्वामटीघर राजा० देगे लक्क्स क्यासव पासा# भूप महीचर सपन निदारे ७ मन पहिचा मेम मैमार !

सन्मल को परिधान के शक्त भक्त भक्तापर भूग ।

सिद्धा धरुप ना साप उनाग कदै ना विनय तित्र पन धारा।

द्यापाई

दोहा

दोहा

लाना लग में " खल दीने मत्काल ॥३=३॥ चीपाइ

सना भा दे नीनी इसन मान अनुशारान सीनी।

धार्य धन्य दि स्थापको कृतुन्दर तुगर स्वरूप ॥३८४॥

पुरुष सुता के दर तुम काप अ दश काउक हमन पाप # नंत्राण् विक्रां निया उतारी कश्य विषय ग्रंथ भूपत भारी। रथं से उतर राम तट आया व राम चरण में शीश भुकाया। सदमण से हैं मेम सुला का #स्थीकारी पति मेम सुता का॥ इस कारण मन यही विचास क कम्या योग लखन यर धारा। सखन धीर से हुआ समागम #मन के कूर हुवे सारे यम ॥ क्षक्षन समान मिला जामाता कराम सरीखे जिनके आता।

दोहा

कर सामान गये लिया + महलों के मक्त्रघार। स्वच्छ सु सुन्दर महल में + दीना उन्हें उतार ॥३०४॥

चीपाई महीबर के दर्शत कर्त काय छत किया सुमारा।

कार्त वर्षि चृष न युलयाया ॥ समाचार सम हुन्हें सुनाया॥

सरत भूष से हो समामा ॥ निज सहायता हित कमिरामा।

सरत सम यहुतेरे राजा ॥ फरे सुमन से सनका काजा॥

हस हित भूपत तुन्हें युलाया ॥ निज सहायता सुम से चाया।

सरमय कहे युला समामा ॥ राष्ट्र का युत परत परताका ॥

कारि योगे अनुस्राधन बहता ॥ निज काका युत भरत चलाता।

सरत करे इस से इस्कारा ॥ राष्ट्र कुने का येही कारा॥

)ar

योले राम सुजान यों * भूप बढ़ फर आओ। सैन तुम्हारी के साहित * कारज करी आओ ॥३८८॥ चीपाई

सेता के संग रचुकुत नायक क द्वाय उठाया अपने सायक। नद्यवर्त पधारे जाह क आय विविन में सेन टिकाई॥ यत रक्षक सुर यन में आया क आय राम को शीश ममाया। जो हुन्छा हो सुने सुनाओ क सेवा सेवक से करपाओ॥ म हैं थेष्ठ आन का चाकर # परनूँगा तुमको मैं भाकर। सया में लघलीना * हुआ या भय का आधीना ।

दोहा

नियास इत्य मेरे स् सुनो माननीय वैन। स लाई शीव ही 4 पुन आऊँगा लेन ॥३६१॥

चौपाई

लाय लन्य पथ करी इर्पो के ४ वन मानाकी आसा पाके! जाम लाट पुन नहा आऊँ ६ निश भोजन का दोप कहाऊँ। निश का अतिसभाग जा काया राम सकत ने चरन वहाया। यन उपयन निरुष कड़ कड़ " समा अल का मारग लेई। ज्ञाजल पुर क नट अगय ⊬ लख उद्यान हुई मन साये। नाया म कीना यिथामा * दखा सुन्दर सुखद सुधामा । नन्मण जार पन पल लाय सीता के निज कर समराये। र्साता राम तरान मन भाषा तीनों स फिर भोजन पाया है

दाहा

भाग सामा सामा सामा समाप्ता स्थादीन्छ। ानमन नार ।यथा रूप किया <mark>याद मन इप्ट ॥३६२॥</mark> नीपाई क क्रिका अभागुराया **एम धनमें किये गुजार ।**

भ त पाय सम्मन पर धया कहाट बजार देगा हुलसाय है र उन १८० का सन पाया ० सम कर मन में विस्मय साथा। रात सना म ल इमण चाय ७ दूस रायश यसम सुनाय ॥ 2 त न्या वयन या यान क **वर्दी न साय शातुम मा**रा। र रत तरत उत्तर धार दीता क तृत सरत धारत सन दीता ॥ तम न वर दिवारा परा क बीच बलारी में भी दरा।

तय बन्या से व्याह रचाऊँ रू शक्ति तुम्हारी को श्रजमाठँ॥ दोहा

पृद्धाः भूपः यद्भायः सुवः ६ कृतोः सनाः करः कानः । जो भद्दारः मेराः सद्दोः १ रेसे हो यस्रयानः ॥३६६॥

चौपाइ

सहँ पाँच तुम्हारे प्रहारा ७ पूण शक्ति से काँडे वारा । पाँच वार नृप ने कस काँग्हें = लखन प्रहार सहन कर लान्हें ॥ दो प्रहार हायों पर लाने ७ दो युग वनकों में गह लीन । एक प्रहार दाँत ने दाया ७ जैस गज गज को चाया ॥ जित प्रधालक हुद खुश राला ७ लक्ष्मण के हाली वरमाला। यपु दमन यों कहे ह्योंई ० क्ष्मण क्री सम्पण आह ॥ क्षमण कहे हुनो यह चाता ७ विपन विराक्षे हैं मम भागा। में उन्हीं का दास कहारू ० विन माहा केई इन न ठाऊँ ॥

दोहा

शर्दु इमन घन जाय के * वेखे राम धुकान । कर प्रणाम भाषीन धो * जाया निक्र मकान ॥३१४॥ चीपाई

करी राम की हित से पूजा क रहावर को समसा नाई पूजा। मोजन सरस सुरस से सेवा क अब आदि नाना पिछ मेया। किया शति ही शतिथ सत्वार के मेम परस्यर कर प्रस्तार। कर सत्कार प्रदृष्ण हरि चाले के आने चरण घरे मनवाले।।

पहुँचे घश शैल गिरि घा के थ वास सलहरी में फिया आके घश स्थलपुर में जप कार्य ७ राज प्रजा सवसीत दिखाये ॥ जग सव के मरनाथ निवारन १ पूछे पुर सव का सव कारन।

उस मर ने सथ हाल सुनाया है सुन राम के मन ग्रस चाया।

लरान पहन सुन रामजा गिरिके ऊपर जाय। दग्या दर्षि उठाय क∗ सन में मोद पहाय ॥३६४॥

चौपाई

साधु युगल गाँउ म आया 🖟 कायोत्सग का प्याम सगाया। राम लखन सीता रष्ट्य भारी ८ कर बन्दना मुद्दित मन भारी 🖡 ागा कर स गम उदाई " मान मुदित मन खूय वजाइ। गाय सुमन इपनाप धार्रे । लीला लखन करे एत सारे । निश जागरण राम न कीना 🗠 मोद सहित हित मन में दीना श्रनल प्रभा आया वताला 🕈 मुनियों को दुख देव विशाला 🖡 श^र भयकर मुख से का**ड़** # घोर माद स अनु घन फाड़ी महासुनिन का कष्ट जावता ३ करे उपद्रथ अपादनाई

दोहा

सीता गामुनि य निषट ९ थींनी 📍 पैटाय 🚶 राम सप्तन बैताल पै ? योलेयक सग धाय ॥३६९॥

चीपाई

देगा राम रापन वां भाने ० मागा गुर मन में गय पात ! सनित हो। दुसा वेचल दाना ० चाय सुरव महाराय श्यामा ह योले राम जोड़ युग पानन " कहा उपहुंच का मगु बारण। कुरा भूगा मुनि यम यान व कमगाना गरि वर्षा गान ॥ मगरी वक प्रचारी गाज ० विजय यथ जधी भृप विगर्ध। द्यानुत स्पर यक तृत कापूरा ७ उपनामा तल विष शुम बना ह उदित मुस्ति दो गत भाष्यार ० थन भृति विश्व नित्र सुनार। रामाण मर दिस माराजा न यम विकास नार गर्

चादे मारन पति को & ऐसा किया विचार । भूपति झाझा स चली & दूत कही एक धार ॥३६७॥

चौपाई दूर सग वह विष्र सिघारा इचन में जा ब्रामृत स्वरमारा।

खपमोगा को हाल जुनाया क जुन कर मोद जु मन में पाया। दोनों पुत्रों को अब मारो क हन्हें मार अपना मय हारो । हुन कर पुत्र मये जिसियाने क पितु को रिपु विम को जाने । समय पाय हिज विया सहारा के मर कर यह म्लेक हुया मारा। मह यदेन सुन्न वहाँ पचारे क विजय सूप मन में सुद् घारे। घर्म सुना दूप दीवा। लीनी क स्वयम ले जूप करनी कीनी।

उदिव सुदिव द्वयं भ्राणगारा # खयम ले निज कारज सारा॥ दोहा

दोंड़ा देखी मुनिन को श्रम्लेख मारेन काज । म्लेख पित ने रखा करी श्र खारा यह ग्रम काज ॥३६८॥

चौपाई मुक्तियाँ ने संचारा कीना # सुर पुर में जाके पग वीना ।

महा शुक्त हुए वेष कागारा क सुर पुर में हुवा के के कारा ॥
यस्मृति भय भय कामाया क पुरुष वह मानुष तन पाया ।
तापल बना किया तप नारा क धूमके हु हुवा वेष कागाया ॥
उदित सुदित सुर पुर के काये क रीएएपुरी कम्म सु पाये ।
अनुकर नाम तीसरा क्याता क भाग पाके क्रोक मन माता ॥
रक्त सुर्य राजा पद पाया क दी सुत को युवराज बनाया ।
पिम्यदा नूप दीला बारी क वेष हुवे करनी कर मारी ॥

दाहा

ास्त कहन सुन रामजा गिरि**के ऊपर जाय ।** सा राजि उठाय क मन**में मीद यदाय॥३६४॥**

चौपाइ

चाहे मारन पति को इ ऐसा किया यिचार । भूपति झाझा स चली इ दूत कही एक बार ॥३६७॥

चीपाई

हुन सम बद्द विम्न सिघारा कथन में जा अमृत स्वर मारा।
उपमोगा को द्वाल छुनाया क सुन कर मोद सुमन में पाया।
दोनों पुत्रों को झरु मारो कदनों मार अपना मय द्वारो।
सुन कर पुत्र मये किसियाने कितृ को रिषु विम्न को जाने।
समय पाय किज दिया सदारा कमर कर वह मलेल हुवा भारा।
मत यद्भन मृति वद्दों पकारे कि विजय मृत्य मन में मृद कारे।
कमं सुना चुन दीला लीती कस्यम से नुत करनी कीनी।
उदित मृदित हुव अयुगारा कस्यम से निज कारज सारा॥

दोहा

दौड़ा देखी मुनिन की अम्लेख मारने काज । म्लेख पति ने रचा करी असारा यह श्रम काज ॥३६८॥

चौपाई

मुनियों ने सथारा काना क सुर पुर में आके पग वीना ।
महा ग्रुप्त हुए वेष अपारा क सुर पुर में हुया जे जे कारा।
यस्भृति भय भय कमाया * पुरुष यह मानुष तन पाया ।
तापस यना किया तप मारा * प्रयक्ते हुया वेष अपारा।
वित सुतित सुर पुर से आये क पीछापुरी जन्म सु पाये ।
इत्त सुर पुर से आये क मन राखे कोच मन माता।
रह्म सुरूष राजा पद पाया व वो सुत को युवराज यनाया।
मिम्यदा नूप वीसा धारी १ देव हुये करनी कर मारी।

लगन कहन सुन गमजा गिरिके उत्पर आाय । दथा दृष्टि उठाय कर मन में मोद यद्वाय ॥३६४॥

चौपाई

सा गुगुमल दिए म आया "कायोत्सम का भ्यान समाया।
गम लखन साना ग्रेश भागी कर बन्दमा मुदित मन भागी है।
गागा कर म गम उठाई भाग मुदित मन स्वृद बजाई।
गाग सुमन अनाप धार्य लीला सखन करे हत सारे॥
निज्ञ जागरण गाम न कीला माद सहित हित मन में दिना
अनल प्रभा आया बताला मुनयों को दुख द्य विशाला॥
श व भयक मुल स का बार नाद स अनु अम फाइ।
महा भुनिन का कर जा दता।

दोहा

राभा रामुल ह निस्ट र्युला **है घैठाय ।** राभ पन बताल प पलनस्य स्वास्था ॥३६५॥ सीमार

चाद्वे मारज पति पो के पेसा किया पिचार । मूपति आहा सं चली क दूत कही एक घार ॥३१७॥

चौपाई

हून सन यह धिप्र सिधारा क चन में जा असृत स्वर मारा । अपमोना को हाल धुनाया क सुन कर मोह सु मन में पाया॥ वोनों पुत्रों को अब मारो क इन्हें मार अपना मय हारो । सुन कर पुत्र मये खिसियाने क पितु को रिषु सिम को जाने ॥ समय पाय हिज दिया सहारा क मर कर वह मलेस हुया मारा। मत बर्द्धन सुनि यहाँ पथारे क विजय भूप मन में सुद् घारे॥ धर्म सुन। तुप शीसा सीनों क स्वयम से नुप करनी कीनी। उदित सुदित हुव अध्यारा क स्वयम से नुप करनी कीनी।

दोहा

दीं का देखी मुनिन को ७ स्लेख मारने काज । स्लेख पति ने रखा करी क सारा यह सुम काज ॥३ ध्या

चौपाई

सुतियों ने सथारा काना क सुर पुर में जाके पून दोना ।
महा ग्रुम हुए देव अधारा क सुर पुर में हुचा के के कारा ॥
बस्मृति मय भव अमाया क पुग्य वहे मासुप तन पाया ।
तापम वना किया तप मारा क पुग्य वहे मासुप तन पाया ।
विश्व सुत्रित सुर पुर से आये क रीधापुरी जन्म सु पाये ।
अनुदर नाम तीसरा आता क मन राखे कोच मद माता ॥
रक्ष सुरच राजा पद पाया क वो सुत को पुष्राज वनाया।
प्रिम्दद्रा नृप दीजा आरी क वेय हुवे करनी कर मारी ॥

लगन कहन सुन रामका क्रिगिर के क्रपर आय । दस्मा राष्ट्र उठाय कार मन में मोव बदाय ॥३६४॥

चीपाई सार्यु युगल दृष्टि म आया ११ कायोत्सग का ध्यान सगाया।

राम लखन सीता खुश भारी "कर बन्दमा मुदित मन भारी है राग्ण कर म राम उठाई ६ मान मुदित मन कुर रजाह । राख मुमन खलाप धारें ६ लीला लखन करे छत सारें ॥ निरा जागरण राम न कीना "माद सहिट हित मन में दिनि स्था येताला म मुनियों को दुख देप यिशाला ॥ शह्य भयकर मुख न काइ । धार नाद स अनु धन फाइ । महा मुनिन का कए जा दता कर उपद्रथ अपन हेता ॥

दोहा

सापानामुलि क निषट दानी है येठाय । रामास्त्रन बताल पे चलंगकसमधाय॥३३६६॥

चौपाई दनारास सकत का काते ^ भागा सुर सन में भय पाते।

भातन का हुआ केवल धामा ० धाये बुरेन महोत्सय रचाना ॥ पाल राम आह युग पातन १ कही उपद्रय का प्रमु कारण । कुल भूपण मुनि केरी वाले ८ कमराजन मृनि प्रपत्न रोल नागी पक पदानी साज ० विजय एव यहाँ भूग विराध । समृत स्वर पक कुल सन्या ७ उपनोगा तम प्रिय राम रूपा ०

सम्त स्वर एक कृत अन्या ७ उपनोवा तम प्रिय शम रूपा अदित सुदित को गृत थे प्यार क यह भृति क्रिज मित्र सुग्यरे । उपनाम सर्वे क्रिज साग्रत्य = प्रम विषय दुर सर्व गकता है

समय उस समय जान के क कहूँ गरुष पति धैन। महा लोचन सुर प्रेम से क नीचे कर के मैन ॥८०१॥

चौपाई

काम यहुत अञ्जा सुम कीना कै गिरियर आन वर्ष सुम दीना।
सेवा इन्छ ही मुझे थताओं के आहा कर कुछ हत कराओं 11
धुन कर योले राम धुजाना के काम नहीं कुछ मुझे महाना।
गवद्वपित महालोचन योला के राम समिप सुआनन खोला॥
कर्क उपकार सुम्हारे सगा कहाय भेरा लेय रखागा॥
पेसा कह महलोचन धाया क सुर पुर में जाकर ठहराया॥
धुन कर वंग्रस्यल भूपाला कि गिरियर आलख कप रसाला।
राम दंश कर कीना मखामा क पूछा जाम धाम ग्रम नामा॥

दोहा

सेया पूजा राम की # मृत की नी हर्पाय । राम की आका पाय के # शोमित किये यसाय ॥४०२॥

चौपाई

आहा से गिरि को समराया * राम गिरि तस नाम यताया।
आगे राम सरन जब धारे * मन में कुछ रहे मदा उपारे॥
पहुँचे दरक धन में जाई * वेल खहु लंग नजर उठाई।
देंच गिरी की गुफा निहारी * सुन्दर मूमि सु मन में घारी ह
उसी यिपिन में ठहरे रामा * सममा घह आते हुन्य सामा।
सीना घईं नियास स्थाना के साता कारी यह यन जाना॥
इक दिन वो चारण भुनि आये * राम देख उनको हुगैये।
अदा सहित यन्दना कीनी * सापु चरण में अति हीनी॥

वोहा

ग्ल रथ भूपाल का + आ प्रसा ग्रुभ नार । श्रनुरुद्ध ने आशक्ष हा + कीना कुटिल विचार ॥३६६॥ चीपाई

स्याग सुपद मन में यह घारा # सूमि सूटना हृदय विचारा।
रक्षरय उस पर चढ़ घाया * करपरास्त उस को ले झाया।
छोड़ दिया मन में हित जाना * अबुठब्द नापस बना सुजाना।
यह भव अभय कर पुनः जाई * पैदा हुआ मनुष सय साह।
पुन नापस तप किया अजाना * हुवा दव ज्यातपा जाता।
वन उपसर्ग हम को आया * देख तुम्हारा तप घवराया।
चित्र ग्या स्कर्थ दाला घारा * अब्दुत कर्य हुये सुर सारी।
यहा स चियं नग सम में आय * ह्येम करन सुप सुह में जाय।

दोरा

या हा वानों भान हम १ निहा लानी घार! कुल कार वस भूपस्य युग के सीना कारज सार ॥४००॥

चौपार

उपाध्याय यर याय मुजाना ह यारह यथ पहे हुन हाना ।
सग गुर क हपा धाय के मार्ग में चुप मंदिर पाये ।
वंडा यक महरिने पाये के नेपत मेम हुआ धाति मार्ग ।
राजा को जा साशाद दिग्याद के देख भूप मन पुरों मार्ग ।
सुन्दर यदी नज़र फिर कार के माता स कि हर प्रमुख ।
माना न सप दाल सुनाया के कनक प्रमा को यदन यताया।
यह सुन यहुन लाज मन धार के मन ही मन रहे युन पाइनार।
गुर समीय जा दीशा धारी के मिरियर झाय ममन नय टार्गा।

मुगुप्त मुनि योले तुरत # मृनिये राम मुजान।

साचु सम गम से हुआ # यह सय शुम्र परिणाम ॥४०४॥ चौपाई

सागर भये भूप श्रांति भारी ॥ शान्ति भयी सत सगत घारी।
हरिक्षान्त्र भये सुगर नरेशा ॥ सतवादी मये भूमि विशेषा ॥
साधु सग से अग सुख पावे ॥ जो सत सगत की अपनाये।
पेसे साधु शरण इन पाई ॥ रोग सोग सय गयो विलाई ॥
सती हाय ले नीर जो जाला ॥ उस ममाब हुमा कर निराता।
सत सगत जग में आदि प्यारी ॥ होय जहाँ में श्रांति सुखवारी ॥
प्रथम पहाँ हुम्म कारक नामा ॥ नगर पहाँ थसता शुम भामा।
उस की सारी कथा सुनाऊँ ॥ पूर्व मय गिळ का वतलाऊँ ॥

दोहा

यही पत्ती उस नगर का के या दंगडक भूपास । जित रामु राजा दुवा के सायत्यी नर पास प्रथ०६॥

चौपाई

जित शहु राजा शास्ति ज्ञानी * जिनके सुगर घारनी रानी।
दो सन्तान पुत्र पक्ष कम्मा * शति सुखनाल कप में घन्या।
पुरद्दी यशा शुम शामा * करे सदा भानंद का कामा!
सुम्मकार कह सुप को स्थाई अ रहे आनव मना सुखदाई।
पक्ष पार क्एकक राजा वे * पालक मेजा निजका जाने।
विम दूत जित शहु तीरा * पहुँचा करी बात मत्र भीरा।
धर्म यिश्च उम यचन उचारा * करन सगा वृपित उस यार।
स्कथक द्वप सुत ने वहाँ आके * कायल कीना आधिक दना के।

दोइा

सीता ने भ्राति भ्रेम से भ्रम्ता मुनिको दानः। भ्रम्भ नीर एखादि से भ्रम्तीना है सम्मान॥ ४०३॥

वैापाई

रन्त वांष्ट सु गिरि पर कीनी क वर्षा वारी चार शुभ शीनी ।
रत्त जटित दा सुर सग आया १० आय राम का शीश नमाया ॥
अभ्य सहित रथ हरि को शीना १० होय भसका काम यह कीना।
रागा यक पत्ती यहाँ आया १० जारण मुनि का शर्शन पाया ॥
मुनि चरणों को आ स्पशा ६ रोग मुनि का श्रेम मन हुए।।
इस्मा जाति स्मरण आना १० जिससे मुन्धित हुआ निवाना ॥
पृथ्वी पर गिर हुआ वे हाँ शा ६ स्ति जल बाल किया हाँ सागी
पत्ति निराग हुआ वे हाँ सा १० स्वर्ण मयी थपु पत्ती चारी ॥

दोहा

स्त्रण मयी पर हा गये ६ पच मणि से पाँम । बचु पत्ता सम हुआ ६ आकर के उस ठामा।४०४॥

चौपार्

हुआ धर्गर प्रमायुन नारा ६ शीश शिक्षा का का आकारा।
राजा कर का अपी जमाना ० अटा सगी दीएन पिथि नाना।
दिया जटायु उस का मामा ० कीमा यहुत सुगर शुम कामा।
राम करी पुरस्त मुनि राया ० कि कि साथ पेका तन पाया।
पूर्ता गिज हो मान अहारी ० मोटी युद्धि के आदिमारी।
पर यह गिज निकट कर आया ७ जा शुरका शुनि यह का पाया
हुआ शांति शुरुप पद पाक बहुआ निरोम किना विभय हुआ हुआ हुआ कर रहा जा।

उपवन में शस्त्र विषे । पालक ने गण्याय । समय देखता रहा पुनः । यार वार मन लाय ॥४०॥

चीपाई

द्रश्वक चल्लं सना परिवारा # करन वस्तुना है तप घारा ।
देख साधु का शाश सुदाया # सुनी देशना मन द्वर्पाया !!
सधा कर महलों में आया # मन में अति आनद मनाया !
पालक ने अब समय निद्वारा # नुप को सगले मलग सिघारा।
स्वधक कपटी है सित मारा # सुरवार सगले पग घारा ।
योद्धा सपर साधु यनाय # शुक्त भूमि तल में गड़बाये॥
तुम को मार खान ले राजा # पर करेगा मन का काजा।
आप स्वय चल कर ने जाँचा # नहिं साँच को कि श्चित माँचा।

दोहा

सुन कर पालक के यद्यन क राज्ञा हुवे तैपार। मुनियाँ के स्थान में ६ गड़े पड़े हवियार ॥४१०॥ चौपार्ह

शस्त्र देख नूप मन कास चारी क्ष्म को को आहा उस यारी।
विन सोखें भूपत रुवारा के मन में हुआ दुछ कपारा।
तुमने कपट भेद पहिचाना के मैंने तो सत साधु जाना।
अय इस दुर्मत को जो चाको के कर मेरेयह यचन निमाओ।
योग्य दएड तुम इस का दीडी के मेरे पास खपर निर्दे की की
मैंने हुक्म दिया एक यारा के मत पृष्टुना अय आन दुरारा।
इस प्रकार नृप आहा पाई के मन में पालक यह हपाई।
यन पेलने का वनवाया के लेखा कर उत्तान रस्नाया।

स्कथक का छत पा समय * वर्षों करा वनाय। पूर्व युक्तियों साहेत छन * किया निरुत्तर श्राय ॥४०७॥

चौपाई सभ्य जर्नो न कर उपहाला ≉ पालक लक्ष क्राति हुवा उदासा।

घटना लक्ष तन काघ समाया क कुछ मुख से निर्दे कहने पाया के जित राष्ट्र न कीना रयाना के मद समी इदय का जाना। पहुँचा निज भूगत के पासा के कहान कुछ मन रहे उदासा है स्मध्य ने स्पया पद धारा के सग पाँच सी नृप छत प्यारा।

ा पर्वत प्रवास पद आरा के स्ता पाच सा तूप घुत प्यासा। मुनि घुतन स्थामी के तीरा / तप स्वम करे योगिक घीटा श्रे इ.भक्षा नट जाना चाहा * मुनि सुवत से प्यक्त सराहा। प्रभु क निकट जा झाड़ा माँगां * उत्तर (देया अगत् के स्थागी 8

दोहा

जान ५ द्वागा तुम्ब भरणास्त्रिक क्रेस्ट । भारकाप मन स सला « जानो करे थिरोप ॥४००॥

ला ४ अ चौपाई

गाभक मुनि पुन वचन उचारा थ उत्तर यक्त और उस धारा । सकट म इम इाय अराधक ० वा कोइ हो काय विराधक ॥ उत्तर दिया सु अन्तरयामी ७ सुमरे सिया स्वय हो अनुमामी। रूप्प मन में भाति खुश दुझा ० तो समर्भू मण्य पुरण दुखा ॥ खाडा पा मुनि किया विद्वारा ७ चले पाँच सो मुनि परियाग। पर्देश दुम्मकार कट पामा ० जा उत्तयन में किया नियाना ॥ पानव राह साख पर खाइ ० समस्वीर मगट सुवा स्वार।

रस कारच उसमें तत्वाला क सन्तों के पथ दन्दा दाता व

नगर हुआ अज़क् सभी क जगल हुवा महान । द्रवहण्यन के नाम से क जाने सभी जहान ॥ ४१६॥

चौपाई

स्पष्टक सृपत जगत् भ्रामाथा ॥ पछी की योनी में भ्रामा ।
गणनाम रोग हुया मारी ॥ कर बहुत पाया इस वारी ।
स्थन भ्राज हमारे पाये ॥ जाति स्मरण झान उपाये ।
पग परखत खब रोग नसाया ॥ हुई स्थच्छ निरोणी काया ॥
पूर्व मध पची छुन पाया ॥ श्रानद् मन में बहुत मनाया ।
पुन मनि खरणों में निर दीना ॥ भ्रागोकार भ्रायक घत कीना ।
सुनि ने मन इच्छा पहिचानी ॥ स्याग इचा मन में भ्रष्ठ जानी ।

जीवघात पुनः माँस बाहारा अनिश सोजन त्यागा हक बारा। होहा

दीना है आयेश पुनः ≉ पछी को समस्राय । यम लखन के पास सू≄ रहियो मोद बढ़ाय ॥ ४१८ ।

चौपार्व

षोते राम परम हुलसाइ क यहाँ पिछ है मरा माई कर्म बदना मुनि बरनों में क पुनः पुनः पम कंज करनों में मस्नक मुनि के बरनों नमाया क नर तन का द्याम लाम उडाया मुनि पय पुनः काकारा सिधारे क राम कुटि के सट पम घारे दिस्य यान में हो असवारा क बैर करन रघुवर पम धारा सीता सजन लिये हरि खाया क सग जटायु धार्मिक भाता

क्रान्य क्रन्य काई स्थान निहारे * वड्डे वड्डे कानन पग भारे कानन देख राम खुश मारे * आगे खले मुदित मन धारे

श्री स्क्ष्यक भाचार्य के असम्मुख यह भाभेर। साभु लगा पिलवायने स्वानिक करी नहीं वेर ॥४११॥

चौपाई

इक-क मुनि को यम में काले ६ पैल-पैल पुनः खार निकाले ! पीलते समय स्कचक माचार्य # माराधना करी स्निवार्य # सव पील चुका मुनि परिवारा # स्कचक ने माँ पचन उम्मारा। वालक मुनि को पीछे कालो # पहिले मरा तेल निकालो !! इतना कहा मानिये पालक से सोच समस्र सन्दां के भालक। !! पालक न यह उत्तर दीया # वही करूँ जो खाहे औया !! पालक दुए एक नही मानी # वालक मुनि को परका धनी। सार मुनि पा क्वल हाना मुक्ति मये हुमा निर्माना !!

दोहा

जर स्कथक आचार्यने अकियानियाणाज्ञाय। जापल तपस्याका सिलंद यद्कार्ल्स आस्य ॥४१२॥

चीपाई

हुन दय जा कांक्रकुमारा र लया कान ने कानय सारा !
रजाहरण रहमधी पाया के पत्नों में पशिली द्याया !!
पटका महल भए क जाई के राजी न का लिया उठाई !
रजाहरण भारत का जाना र कपट सामी न्यूपका परिवार की
पाय पट्टन राजी को आया के कुस होंगी ने सुरुत उठाया !
गान सुपन क सम्मुख कांद्र के द्वाहा से ली मन हुलनाह !
मान सुमर प्रवार माद के द्वाह पाल सहित पताना!
अस्म नगर कर दीना साम के द्वाह पाल सहित पताना!

नगर हुआ जजह सभी क जगल हुया महान । द्राक्तवन के नाम से क जाने सभी जहान ॥ ४१६॥

चौपाई

प्रवक्त स्पत जगत् अभाया ६ पछी की योनी में आया ।
गधनाम रोग हुवा भारी ६ क्छ यहुत पाया इस धारी ॥
प्रधंन आज हमारे पायं ६ जाति समरण इन उपाये ।
पग परसत स्वयं गेग नसाया ६ हुई स्यच्छ तिरोगी काया ॥
पूर्व मय पत्ती सुन पाया ६ बान मन में यहुत मनाया।
पुन मनि वरणों में सिर दीना ६ मगीकार आवक मत कीना॥
सुनि ने मन इच्छा पहिचानी ६ स्वाग रुचा मन में अस जानी।
अयियात पुनः मौंस अहारा ६ निश्च भोजन स्वागा इक बाता।

दोहा

दीना है आवेश पुनः ॥ पछी को समस्ताय। राम कखन के पास तू ॥ पहिचो मोद बढ़ाय ॥ ४१४॥

वीपाई

बोले राम परम हुलसाह # यही पिछ है मरा माई । करी वंदना सुनि घरनों में # युनः पुनः पगक्र करनों में # मस्तर सुनि घरनों में # युनः पुनः पगक्र करनों में # मस्तर सुनि के घरनों मामाया # नर तन का ग्रम लाम उठाया। सुनि पथ पुनः भाकाण सिघारे # यम कृटि के तट पग घारा। विचय पान में हो अस्पाया # सेंद करन रचुवर पग घारा। सींता लवन लिये हीरे साथा # सग अटासु घार्मिक भावा ॥ अस्य-य-स्वय कई स्थान निहारे # यहे कहे कानत पग घारे। धानन देख राम खुश मारे # द्यांने बले सुदित मन घारे।

दाहा

लक पयाला भाभि पति #सरनामे भूपाल। स्यक्रपनसा भद्रगनी = सुन्दर इत रसात ॥४१४॥ चौपाई

तिन का शम्दुक सुगर कुमारा # विद्या साधन को उस घारा ! स्य इस खद्रग साधन को गविद्यासन में भाराधन का है व्गडक्ष्यतः में शस्त्रकः आया शत्काविक **शक्षि स्यान लगाया।** काँच नदी क जाय किनारे * वश मिटाँ क लिये सहारे !! मूर्मि गुद्ध देकी उस वारी * ग्रुद्धामा जता ब्रह्मचारा। पग याँघ इ यड की डाली ∻ क्रोंघा मुख कर क्रटका हाली # वारह वरस भार दिन बीते * तीन दिवस में हो मन चीते। समय सुविद्या सिद्ध का भाषा 🛊 सूच इस खड्ग खमकामा 🎚 दोडा

लखन थिपिन म घूमत १ द्यानिक सं उस दाम । यश भिट म हा रहा " भृद्र तज सलाम ॥४१६॥ चीपाई

लयनता क्यायहासारा काडा लिया उठाफर काड़ी। शस्त्र भएव दयः दुलगायी । लन परीक्षा मन में धाया 🗓 বস কলে য়া বিয়া ভালাত रक्रकी धार एप्टिमें आई। भागयद पर तरत जिल्ला शीश दय पदनाया भारा नियं कारण उसका सं सारा यह अन्ध हुआ अति भारा। यह स या शासा निहास लक्षण क्या खुमन विचाय 🛭 राम (नक्षण पहिंच तत्कामी । स्पट रग गरा जावाधन दाली सरा य अ जाय समभग्नी रामा घटम समाप नार

स्नाम्द्रेको जाकर लिया # तुम ने हाथ बढ़ाय ॥४१७॥

चीपाई

स्यक्रपनसा ने समय निहास # विद्या सिद्धि सुमन विचास । पूजा पानी इसक्र अनुपा कलेकर चर्ला विपिन शुम रूपा॥ शीश पड़ा भूमि पर पाया # देख शीश मन शारत छाया। किसने आकर यह छत कीना # सोच वहुत अपने मन दीना ॥ यत्स-सत्स कर रुदन मचाया # मन में भपने कोघ यहाया। भूमि पर पग चिन्ह निहारे * आई लखती चिन्ह सहारे ॥ श्राकर देखे सीता रामा * देख राम माँ शातर कामा। काम वाण इदय में लागे * जारत सोख समन से भागे !

दोहा

देखा आकर राम को #तजामेप विकयल । शोभायत सुन्दर सुगर # घारा इए रसाञ्च ॥४१८॥

चौपाई

नाग कम्पका के अनुमाना # श्रुम्दर कप स्वकप श्रुद्दाना। स्वकपनवा रख्वर वट आई + देव राम मृरत इससाई ॥ मद्रे सनी सगाकर काना * कैसे हुआ इस दन में आना। वायण वएडक भरण ।नेवाना क यम राजा के मद समाना ॥ सुन कर उत्तर देने लागी शवात यना मन कहने लागी। भाययन्ती नृप मेरा ताता * कहूँ आप सन्मुख सव वातां ॥ केचर सम्म को हर कर साया * दएडक यन में साय टिकाया। वेस मुक्ते विद्याभर कुला + पहिला विद्याभर लख पूजा। दोहा

वोले से इत्पान कर इतन मूरका भाषान । रतनहार जिम चील से व उड़े तुरत असमान ॥४१६॥

ऐसे द्वीयदृषिप सूक्षाया#काक्षातेरार्मैयमकरश्चाया। युद्ध दुझा दानों में भारा≉ शख्यों कादोता भनकारा ॥ भिद्र मच गजराज समाना#दोनों क्षद्र देवीमा प्राया।

तव से इघर उघर में बाँहूं क मानुष नहीं घरन किससे वोसूं॥ मार्ग में भनिमक सुलार्क के किससे कहूँ कहाँ में बार्क ! भाज भापके वर्शन पाये कहूवय में भानव मनाये ॥ करो कामना मेरी पूरी को में बर्नू भाग्य की मूरी । मरे साथ विवाह तुम कीजै क विनय भार मेरी चिस्त लीजै ॥

दोहा

महपुरय के निकट जा ≉ करे प्रार्थमा कोय । उस याचक की याचना ≉ कर्म खुषा नहीं द्वोय ॥४२०॥

चीपाई

सुन कर यात किया यिचारा क युव्हियान राम मन धारा। सदमगुराम प्रम नयनन सं न कहा परस्पर शुम यैनन से ॥ माया की त्रिया यह कोई र या नाटकनी होई कोई।

पृष्ट कपट कर थुलन आई ० रिक्ता रही गाटक दिश्रसाई ॥ हास्य साहित रघुयर कहें बना रु सुक्त चाह त्रिया की है ना । में हैं त्रिया महित सुकाना रुकी रहित सखन यसपाना ॥ निकट साथ सक्सण के आओ ≋ उनकी मन का मता सुनाओ।

पाला लदमण कतट जा के अरदी अपनी सुधिनय सुमा के। दोहा

उत्तर लक्ष्मण ने दिया क सुना लगा कर कान । मन में स्वय पियार सा क सम्बन्ध करूँ क्यान ४४३१॥

प्रथम पूज्य आता पर घाई १० उन पर नियत जाय हिगाई।

मुक्त को तुम हो पूज्य समाना १० झुनो घचन अव घर के ध्याना।

पेसी वात न मुक्ते झुनाओ १० आप राम आता पर जाओ।

पेसा याचना अडित आरी १० अपमानित मन किया यिचारी।

कप मयकर कर के घाई १० जनक सुता पर आ सुधियाई।

तक्षमण देख कोघ अति याजा १० बाँडा तुरत स्थान स काजा।

नाक विद्वीन करन मन खाया १० राम तुरत स्थाय समरहाया।

विया पर नहीं हाथ उठायँ १० जो सच्चे सुत्री कहताया।

दोहा

कर निशान प्रथक करी * आता आहा सान । घक्के देकर विधिन से * दी निकाल रीख भान ॥४२२॥

चौपाई

क्क पयाला तुरत सिधारी क कर के सम्मुक्त आय पुकारी।
यम्बुक का सिर करिक्रत कीना क नाक नियान मेरा कर बीना।
युन कर कोच किया बाति मारी क सेना तुरत स्त्वाई सारी।
युन कर कोच किया बाति मारी क सेना तुरत स्त्वाई सारी।
येवस्य सम में बीव इतारा क कर ले ब्रायने सम सिधारा है
व्यवक यम में बीत आ के क मार-मार रहे बचन सुना के।
पर्यंग पिड़ित के दिन औस क बार जाना वस चढ़ के देसे।
लखा राम ने चल को बाते क राम तुरत उठ घनुप उठाते।
वेस सबन ने घनुप उठाया क ब्रायाशन आता से साथा।

दोहा

माहा दीजे यन्तु मय क्रकीजे नहीं विचार । में निकार की सेन को ककरूँ विखक में जार∥ ४२३॥

जीतो सेना रिषु की जाके क्येरी को हो पुरक्त भगा के। ज सहायता अपनी चाओ के खिहनाद कर तुरत बुलाओ है में हर समय नुम्हारे पासा के क्षेत्र कर राष्ट्र राखो विश्वासा। लदमया धनुष उठा कर चाले के मू मूचर स्वयं धर-धर हाते । काध सेन तथ कर के आया के हाय खलान ने धनुष उठाया। की देनार गगम धर्मया के खेलर दल में मय आ हाया। की देनार गगम धर्मया के खार के खार न मूपर हारे। के ले गठ्य व्याल को मारे के मार के खरन मूपर हारे। वेख मार के खर असर मुपर हारे।

दोहा

भागी है रण से तुरत कर्गाई लक्क दरस्यान। रायण नृप स जाय के किया हाल सकस्यान ॥४२४॥

चौपाई

लान राम दा पुरुष अजोन ४ द्राष्ट्रक यन आये हैं स्थाने। नर भागज को उनन मारा ६ विन्ह नाक मेरी पर दारा है तय पहनाइ चढ़ कर घाया ० जाकर उनने युद्ध मध्याया। पदिह हेड़ार राज्य कानी बॉक ० जा देखें में अधिक लड़ाके हैं उन कर काउन सम्रामा १ जमा पक्का रखें के आया। चल कर काप उन्हें सर कीज ० रख भू में खल कर प्रास्ति हैं। रायण कहें कान यह यातां ० होती सैन्य स्वा तो जाता। दा मनुष्या पर में क्या जाऊं ० क्या बल पीरुय उन्हें दिगाऊँमी

दोहा

ग्रपनमाः न साथ कर क बसी कूसर्ग व्यान । साना की सारीपः स.क कर दीना वाचान ॥५२४॥

राम सिया सग करे विलासा क लक्ष्मण का उसको पिण्यासा। साता सुन्दर अधिक अनुपा क लायएयता की सीम स्वरूपा ।। स्वीता सुन्दर अधिक अनुपा क लायएयता की सीम स्वरूपा ।। सुरी-तरी नहीं है कोई समाना क कुर्जा तिय पर रूप न आना। असुरों की तिय वासी योगा क उसे लेन का कर उद्योगा ।। तीन लोक नहीं सुन्दर पेसी क अक्ष्मनीय यह सिय है जैसी। याणी वरन करें क्या उसका क रूप सिन्धु उमका है उसका। जितने रहन आपके हता क की रत्न हो तेरे निकेता। यदि उसे दूपात कर लाने क तो तूमन मौंदित कल पाये॥

दोहा

श्चन कर यह छुन्दर यचन श्र रायस कर के ध्यान । स्थाकर तुरत सयार हो श्रृ वैद्या पुष्पक यान ॥ ४२६॥

चौपाई

विपा विमान उड़ा असमाना * चला तुरत वनी स्थान समाना वैदे लखे नाम को वन में * मय थ्यापा राथण के मन में ॥ रावण वेश तूर हो जाता * अत्न वेशी किम सिंह उराता । विश्व में यायण रहा विचारी किसे हकें पह सुम्बर नारी ॥ वेजवान नर इसके तीरा * सम्मुख इस के वन्ये न घीरा। अधिकान नर इसके तीरा * सम्मुख इस के वन्ये न घीरा। अधिकान विद्या वर धारी * निज्ञ मन में व्यावंद निहारी । पूर्वा के रामायण यह सारी । अधिकान में वारा वर कारी । अधिकान सिंह सानव मारी। अध्य उत्तरार्थ सुभार मन लाओ के शील सुभविसा हव्य जनाओ।

र पूर्वार्स रामायण समाप्तम् क





स्रादर्श रामायग

उत्तरार्द्ध



धादकी रामायक

उत्तरार्द्ध

दोहा

भी वादी भगवती को * वार वार सिर नाय । रामायया उत्तराई में * कड विराजो भाग प्रश्रा

गायन

[तर्म- हो बन्दन तने मात भारती]

प्रेम पय से पदास्युज पकारती * हो दया माता न कर निहारती । धीतराग देशन चार मकरे * झागम जिन्हें हैं पुकारते । दान शील तप माधना * प्यारे जो पुप हृदयमें भारते । दान दपा से ह्या से मया के भूरण सुमें में मादती । हो । तप दो हो काया से मायना भावे * शांत की महिमा यदायो । खजला चित की यिर कर विज्ञायों के की घार चलायों । प्रीतिय रीति से हानकी मीतिसे * 'बीधमश' उठारे हैं भारती हो ।

दोहा

सहज झगम से निकलना # खागर करना पार । सर्पे किलाना सहज है # कठिन शील भासार॥४२४॥ चौपाई

श्रविलोकन विद्या उर धारी क निज मन में दशकट समारी। हुई उपस्थित विद्या आ के # रावण के सम्मुख तथ घाके॥ रायख देख हर्ष भ्रति पाया ॥ विद्या को यह वसन सुनाया। कारज भ्राज सार यू मेरा ॥ इस कारण किया समरख तेरा ॥ पूरा काज भ्राज सूकर दे ॥ भ्राशा से मम गोदी मर दे। तेरे सनमस्त्र कुछ न काजा ॥ तम से कुझे लक्ष्मति साजा।

तेरे सनमुख कुछ न काजा # तुक से कई कक्षणित राजा है। इस कारण ही तुक को साबा # बहुत परिश्रम से आराघा । कारज पूरण करो हमारा # तेरा ही अब यहाँ सहारा है

दोहा

साता के हर शैन में कर सहायता आय ! यह में तुक्त से खाहता क वतला कोई उपाय ॥४२६॥

चो

थिया कहे छुनो दे काना * काज नहीं यह आप समाना। शील रज को मती गैंयाओ * गये रज को पुन नहीं पाओ म हाय शील स अनता सुनीय * ब्याल माल हो दैन सुचीया। याय शील स हाय विशाह * सकट सारे जायें पताई म उस्ता हाय पिए अस्थाता * बैंक बाय स्वयं समाना।

उन्सय द्वाय पित्र अध्याना क्ष्युजन द्वाय खखन समाना । स्मिथ द्वाय नालाय सुलारा क अटबी मदल होय सुप साया। निद्द हा उपमा क लायक करील से द्वो मूप हो निक्रपायक श्रीलयान, कर्ज अ कार कहीय सदा आनद सु मारे।

दोहा

धन धित पाये नहीं क्रमण चण छीने देह । धन्न गर्द नित यार्ये कतिन परतियस नेहा।४२७॥ चौपार्ह

करा मूप मन अनुधिन कामा के इसमें द्वाय जगन बदनामा । स्त्रियों मीदि ग्रियमपीसीता ७ ग्रीलयती स्त्रयती पुनैता॥ ग्रिया मर द्वय निर्दे स्राये ७ साता दिन निर्दे मन सुख्यापे राम सामने सीता कैसे # आय महि कोई कारण पेसे ॥ सर्प मणी को सुर्लम लेना # दुर्लम राम निकट पग देना। सुरपित मी नहिं सके उठाई # राम सामने सीता ऋई ॥ तुम को एक उपाय वसाऊँ # लच्चमण का सकेत जताऊँ। सिंहनाद का यचन सुनाया # सो रायण के मन में माया॥

दोहा

दशकथर आहा करी क सिंहनाद कर जाय । समस्य की आयाज हो क छुन से अयग सगाय ॥४२ धा

चौपाई

कीना आके थिया नादा # श्रदमण सहया काज को सादा।
धुन अयाज व्यक्ति रघुराई # श्रदमण को सके कीन हराई।
कीन मात पेसा मट जाया # जिसने लक्ष्मण थीर हराया।
कृटे बर को जर की तिरिया # यह रघुनाय कई हर विरियां।
वार वार धुन कर आवाजा # शीता कई धुनो रघुराजा।
क्षणमण पे सकट विश्वतारे # वार वार यह तुन्हें पुकारे॥
राम कहे सीवे समकार्जे # तुन्हें स्वाग में कैसे जार्जे।
यहाँ तिशिचर हैं कपटावायी # इनका नहिं विश्वास है ज्यारी॥



राषण देख हर्ष भति पाया # विद्या को यह घवन छुनाया।
कारज भाभ सार त् मेरा # इस कारण किया स्मरण तेरा मै
पूरा काज भाज त् कर दे # भागा से मम गोदी मर दे।
तेरे सममुख कुछ न काजा # तुम्क से कहें सकपति राजा मै
इस कारण ही तुम्क को साधा # चहुत परिभ्रम से भारामा ।
कारज पूरण करो हमारा # तेरा ही भव पहाँ सहारा ॥

दोहा

साता के हर तैन में # कर सहायता आया । यह में तुमा से घाहता # यतला कोई उपाय ॥४२६॥

नौपाई
विद्या कई सुना दं काना के काज नहीं यह झाप समाना।
शीत रक्त को मनी गँवाओं के गयं रक्त को पुन नहीं पाओं में
हाय शील सं अनल सुनीप के ब्याल मात ही देन सुधीय।
याध शील सं हाय विश्वाह के सकट सारे आर्थ पताई में
उत्सय हाय विद्या अस्थाना के दुनेन हाय सखन समाना।
सि भु हाय नालाय सुनारा के बार यी महल होय सुरासारा में
निदंक हा उपमा के लायक कशील से हो मुम्हों निज्ञपायक
शीलयान, को जे कार कहाय सदा आनद सुन मारे में
देहि।

चन चित्त पाये नहीं * इच्छ इच्छ छीत्री देद । चत्र रदें नित यार्ये * क्रिन परतियसे नेद्र॥४२०॥ चौपाई

भाषाइ वरा भूव मंत्र श्रद्धित कामा क इससे द्वीय ज्ञान ध्रक्तमा । स्तत्रयों मीदि श्रिपमणी संस्ता क श्रीतप्रवर्त स्तवारी पुर्वत्या। श्रिक्त मर द्वद्य किंद्र श्राय क सोता क्षित्र किंद्र मत्र सुख्यायं भव तक नहिं कुछ भी विगड़ा है। पर्यो नाहक भाव यहाता है। पेसा कह यीर अटायु ने # पर्जों से तुरत घार दिया। दशकंड भूप अभिमानी का * पल भर में मान चार विचा॥

दोहा

मास्त्रनों की वीचणी#विया जटायु मार । उर स्थल दशकड का क दीना तुरल विदार ॥४३१॥

यों पड़ों से बीर जटायु * वह दिखलाता रहा वीरता है। राषण ने दारुख कीश किया * अरु खदग हाथ में लीना है। होकर सकीप दशकथर सुप क पत्ती पर बार पुन कीना है।

बहर खडी जैमे मामे रूपक इल से कारन के हेत चीरता है।

वचाय पत्ती में बार दिया * फिर अपना वार चलाया है। लीना उतार कर शीश मुकट * ऋब मू पर तुरत गिराया है॥ मारा है चपेटा पूनः उड़ कर क मुख घायल तुरत यनाया है। पीछे नहिं हटता है किंचित * राज्या के सन्मुख धाया है ॥ टोहा

क्षकुग उटा दशकट ने≉कीना पत्र विद्यीत I फड़ फड़ाय कर गिर पड़ा क द्वीय अटायु दीन ॥४३२॥

गायन

[तर्ज-कम्बावती]

तुरत रघुमाधजी भाकर व्या सोगे ठो प्या होगा। मिशासर में ब्रही मुक्त को क ख़ुका लोगे तो फ्या होगा।।टेका

मुफे मालूम न थी इसकी कि अध्यक्ष देश प्रपंची है।

घोषा देके से जाता है # ख़ुबा लोगे तो प्रया होगा ॥१॥

सीता-इरण

⇔ः≉ः⇔—— दोहा

र्मानाका तज्ञ चल दिय ¥रण में राम झुजान । धनुष याग ल नुग्त ही ४ प्रदुचि रख दरम्यान ॥ ४२६ म

बहर खड़ी

दुन्द्रसमय दुसमय नहीं दक्षा * ६ जायत तुरत उद्यया है।
यनप ति का तरह नि इन र पुषर सम्राम भूमि में आया है।
जा सिय्य हाथ यह हाथ अथ्य होनी ने रत दिखाया है।
रा ६ अर्थका सीता का दशकर सामने आया है।
यक्षात् उराना चाहता ह सीता की नजर दूम आहै।
कर करक राम राम सीता आति दीच सुरों से सिला है।
राता । चन्नार्ता सीता का दशकर धिमान विद्यारा है।
पन उटमार आगता हा वेस ही सकर घाया है।

2(기

हरत नहानु आ गा। भरता **ह्या पुरार**। जड़ प्रती । प्रता साता श**ास पार ॥४३०४** भुष्य स्प**र**ा भयतक नर्षि कुछ भी विगङ्गा है॰ फ्यों नाहक भाय पहाता है। ऐसा कह धीर जटायु ने अपजों से तुरत घार किया। दशकट भूप भनिमानी का अपल भर में मान चार किया।

दोहा

नास्त्नों की साह्ययी श्रिया जटायु मार । उर स्प्रेल द्याकड का श्रीना तुरत पिदार ॥४३१॥

पहर खड़ी

कैंभे मूमि इपक इस से क कारन के हेत चीरता है।
पीं पर्जी से बीर अटायु क यह दिखलाता रहा धीरता है।
रायय ने दावयु कोच किया क अव खड़ग हाथ में लीना है।
होकर सकीप वशकधर सुप क पत्ती पर वार पुनः कीना है।
वचाय पत्ती ने बार दिया क फिर अपना बार चलाया है।
लीना उतार कर ग्रेश मुकट क अब अपना हुरत विनाय है।
मारा है चपेटा मुनः उड़ कर क मुक्त वायल हुरत वनाया है।
पींछ नहिं इटता है किखत क रावयु के सन्सुख याया है।

दोहा

खड़ग उठा दशकठ ने श्रकीना पत्न विद्वीन । फड़ फड़ाय कर शिर पड़ा के द्वीय जटायु दीन 18३२॥

गायन

[राजे कम्बासी]

तुरत रचुनायजी साक्रर कथा लोगे तो क्या दोगा। निशासर ने प्रदी मुझ को कहुका लोगे तो क्या दोगा।टेक। मुझे मालूम न थी इसकी कि कयह देश प्रपंची है। घोका देके ले जाता है कहुका लोगे तो क्या दोगा।।१॥

सीता-इरण

⇔!≉।⇔ दोहा

सीताका तज चल विये करण में राम सुजान। घतुप याण ल नुगत ही कप्रोंचे रण दरम्यान॥ ४२६ ।

बहर खड़ी

दुख्य समय दुससय नहीं देखा क दखावत सुरत उठाया है।
वनपति की तरह निदर रघुवर क सम्राम भूमि में आया है।
जा भविष्य हाय वह होय अध्याक के नि रण दिखाया है।
वसी है अकेकी सीता को कर दशक सामने आया है।
वसी द उठावा चाहता है कसीता की नजर चूम आहें।
कह करक राम राम सीता क आति दीखे सुरों से चिझाँ में
राती चिझाती सीता को दशकंठ विमान विठाया है।
जैस वटमार मागता हो करेसे ही हेकर धाया है।

दोहा

तुरत जटायु भा गया + करता हुवा पुकार । यह अड्ड मुद्दी से चसा ० सीता को इस पार ॥ ४६०॥

गहर खड़ी

जिसतरइ प्रस्ण पुष्पों की माल> फल समक स्थान से जाता है। इसी तरह दिन राम के यहाँ ८ से सिय को हरणा चाहता है। रच याद कटायु जय तक है ७ सीता को नहिं लेका सकता। यह साथ ग्रेरका है, इसको ० महिस्यार कमी है या सकता। यह साथ ग्रेरका है, इसको ० महिस्यार कमी है या सकता। यह उतार सीता जी को कको क्षपना मता याहना है। भाता है रहन सि घ तट से इ इस लिये जान यह पड़ता है। धोका दे राम भुकतमण को क सीता से आने यहता है। दशकट हरण कर सीता का क दैठा यिमान जाता देखे। सीता करती जाती है रदन क वह उसको घमकाता दीये। इसिटिये उचित है सीता का क जाकर के खुड़याना चहिये। सेजाकर भपने सग तुरत कर यसुपुर पहुँचाना चहिये।

दोहा

पेसा सोख विकट सुमट क सीना खड़ग निकाल। चाँत पीस व्यक्त पर # हुटा है तस्काल ॥४६४॥

बहर खड़ी

विल्यार कींच कर राज्यका के रावण के कार टूटा है।
जिस तरह सुगेश गोजनों पर के व्याकट का मन मण जूटा है।
विसा है राज्यका आतं हा के रावण मन में सुसकाया है।
विद्या वस से उसकी सारा के विद्या को खीन गिराया है।
जिसे हो पद्यी एक रहित के बही गति उस की कर डाली।
विद्या विहीन कर पटक दिया के अपने सिर से आफत टाली।
किया विहीन कर पटक दिया के अपने सिर से आफत टाली।
कस्मू गिरि पर गिर गया मुस्त के लाचार होय कर रहन लगा।
वह रक्षजटी मय से धन का के मारग खुप कर गहन लगा।

दोहा

येठा जाय विमान में श्रमारग के श्राकाश । पार समुदर कर रहा श्रदेशा कर के क्यास ॥४३१॥ यहर सन्द्री

उस समय सिया से कहन लगा श कामिन त्मान कहा मेरा। सेचर मृचर का स्थामी है श्रवह दास बना चाहे तेरा॥

चाररी रामायय

[RSS]

चिक्तिया को पक्कू ले वाज # इस मार्तिव करी उसने ।
अरे इस भीच पापी को # इटा दोगे तो क्या होगा ॥ था
छुनो ल दमण भेरे देवर # तुम्बारी भामी पर झाकर ।
पड़ी भाफत वड़ी भारी # मिटा दोगे तो क्या होगा ॥ ३
दयालु कोई वया करके अरी तकलीफ की वर्ते ।
अभी भाराम प जाकर # सुना दोगे तो क्या होगा ॥ थी
तन से ज़ेवर गिराती हूँ # भागा इस को का को पाकर ।
सुने निराधार को साबार # वैंचा दोगे तो क्या होगा ॥ ॥

चाँयमल' कह सुनो सखन # सिया रो रो पुकार है। कोई रघुनाथ से मुक्त को # मिला दोगे को क्या होगा ॥६। बरह सब्दी पुष्पक विमान वशकघर के # ऊँचा इसस्मान उड़ाया है।

पूरण कर तुरत मनोरथ को * ऋति शीम शमन कर धाया है।
स्तीता पुकारती जाती है * येती विज्ञाती जाती है ।
आकाश घरती को ऋदन से * तुरत कलाती जाती है ।
सदमण देयर समाम तजो * आकर के मुक्ते खुकाओ हुम।
हे राम कहीं पर जो हा यदि * तिशिखर के मानय धाओ हुम ।
मामकल पीर कहाँ हुम हो * जाता है लिये यह सोता को।
कर पूर्य पिता खाँशे चचाय * हव अपनी सुता सु मीता को।

दोहा

मनक पड़ा है कान में चरक्क जटी के जाय । राचर मन सोधन सगा चनिज्ञमन में बादु साय ॥४३३॥

पहर खडी

यदः रहतः राम-पत्नी का है अ पेला विचार मन में किया । यदः राष्ट्र किया से बातां है अ इसके ऊपर पिर ध्यान दिया॥ भाता है रुद्त सिन्ध सट से 🖈 इस लिये जान यह पड़ता है। धोका देराम सुलदमण को असीता लेकाने यदता है। दर्शकंठ द्वरण कर सीता का क दैठा विमान जाता देखे ॥ सीता करती जाती है रुदन 🌣 यह उसको धमकाता दीस्रे ॥ इसिंक्षिये अचित है सीता का # आकर क खुक्याना चहिये। क्षेजाकर भ्रपने सग तुरत ¢ रथ<u>तपु</u>र पहुँचाना चहिये॥

दोहा

ऐसा सोच विकट सुमट 🕏 सीना सड़ग निकाल। र्घौत पीस वशकठ पर # इटा है तत्काल **॥**४३४॥

बहर खड़ी

तलबार कींच कर राज्यहा # रावण के ऊपर हुटा है। जिस तरह मृगेश गजेन्द्रों पर # दशकट का मन मय जुटा है ॥ देखा है रत्नजटा भात हो # रावण मन में मुसकाया है। विद्या वस से उसकी सारा 🕈 विद्या की छान गिराया ً ॥ र्जिसे हो पञ्जी पक्षा रहित#यही गति उस की कर डासी। विद्या विद्वीन कर पटक विया # अपने सिर से आफत टार्ला 🏾 कस्यू गिरि पर गिर गया तुरत # लाचार होय कर रहम सगा। यह रक्तजटी मय से धन का # मारग छूप कर गहन लगा ।

दोडा

ਹੈਤਾ जाय विमान में # मारग के आकाश। समुदर कर एहा क देखा कर के क्यास ॥४३४॥ पार षहर खड़ी

उस समय सिया से कहन लगा 🌣 कामिन सू मान कहा मेरा। केवर मूचर का स्थामी है * वह वास बना चाहे तेरा॥ चिक्या को पकड़ से याज # इस मार्गिव करी उसमें ।
अरे इस मीच पापी को # इटा वोगे सो क्या होगा ॥२॥
सुनो लक्ष्मण मेरे वेषद # तुम्हारी मार्मी पर झाकर ।
पड़ी झाफत वड़ी मारी # मिटा वोगे तो क्या होगा ॥३॥
दयासु कोई वया करके # मेरी तकलीफ की वार्ते ।
असी आराम पे जाकर # सुना दोगे तो क्या होगा ॥४॥
तन से ज़ेवर गिराती हूँ # आना इस लोज को पाकर ।
सुने निराधार को झाधार # बैंचा वोगे तो क्या होगा ॥४॥
वॉयमल कह सुनो सज्जन # सिचा रो से पुकारे हैं।
कोई रस्ताचय से मुक्त को # मिला वोये तो क्या होगा ॥४॥

बरह खड़ी

पुग्पक ियान वशकधर न # ऊँचा अस्तान उड़ाया है।
पूग्ण कर तुरस मनोरण को # अति शीध गमन कर धाया है।
सीता पुकारती जाती है # रोती विज्ञाती जाता है।
आकार्य घरती को कदन से # तुरत कलाती जाती है।
सकार्य देवर समाम तजो # आकर के सुके हुड़ाओं तुम।
हे राम कही पर जो हो यदि / निशिचर से आन वस्त्रोती हुम।
मामहल चीर कहाँ तुम हो # जाता है लिये यह सीता की।
अस पून्य पिता सिंज क्याय # इस अपनी सुता हु मीता को।

दोहा

मनक पड़ा दै कान में + रक्तजटी के जाय । राचर मन सोचन सगा + निजमनमें अकुलाय प्रथरेशी

धहर सादी

यदः रुद्न राम-पत्ती का है # येसा विचार मन में किया । यद राष्ट्र कियर से चाता है # इसके ऊपर फिर ब्यान दिया॥ पित की तरियों से मान मुझे के मेरा कहना सरसार करो ॥
जय वास झापका धुन भामिन के वशकत मृष हो जायेगा ।
सारे केचर देखरियों पर के कित तथ शासन जम जायेगा ॥
यह शप्य भुनाये रावण ने के निज शीश चरण में रक्ष दीना।
हर तरह रहा परचा उनको कहवय में भाष यही कीना ॥
सीता ने अन्य पुरुष कथा कर क अपने गुग पर हटा लीने ।
मुख पर कर कोष थिया उत्तर के सम्योधन शप्य कहुक कीने ॥

गायन

[तर्ज-न इचर के रहे न उचर के रहे] श्चरे बुहमी क्यों बुहम पे वान्धे कमर। खतियों का खताना अच्छा नहीं ॥ जरा मन में छोच क्या इसमें मजा । दिल फिल का जलाना भन्छ। नहीं ॥ टेक ॥ मेरे रूप को देख आशिक हुआ। भाक्रवत का जरा भी न क्याल किया 🏻 वेरे हाथों से मुँह को क्यों सू काला करे। यह पाप विवास शब्दा महीं ॥ १ ॥ न सला हुआ। न द्योगा कभी। परमारी पे तुने जो भ्यान दिया ॥ रहे दूर न हाथ इधर को शु ला। धर्म किसी का घटाना अच्छा नहीं ॥ २ ॥ पूर्व पाप किया जिस से छुटे पिया। उस गम से भी शाद न हुआ जीवा 🖁 कर जोबी कहें मस पेसा समय। द्रश्मन के भी सर भाना भड्छा नहीं ॥ ३ ॥ कर कर के ठदन धृथा अपने ० मन को विश्वल कर बालेगी । तज शाक इरप कर वात करो ० इस से ही सुखतुम को होगा। मैं विनय कर रहा हूँ तेरी ० कुछ इस पर झासर अग हागा। यह मद माग्य वाला रसुधर ० जिस से तेराविधि सम्मोक्या। अर्जुक्ति वह जान मैंने मामिन ० सबस्न सुम्हारा तोड़ दिया।

त् पटरानी पक्षको पाकर अय ≉ सय पर द्वपम चलावेगी।

दोहा उचित इन्त मेंने किया + दिल में करो दिखार! करों मेम मुक्क से प्रिया // अपपन सन दित द्यार ॥४३६॥

गायन [तर्ज-विनास्त्रुताम केदेले नहीं दिख को करारी है] निया साता तेरे वेलि # नहीं दिख को करारी है।

कह रावण जरा तो वेक क क्या मरजा हुम्हारी है छिटा भटारह सहस्र मम रानी ह करूँगा स्वय में पटरानी ! मान ले वान सुलतानी क तरी ही इतज़ारी है है १ त दगा लक्षा की अब बहार क पहिनो मिण मोतियों का हार! सजा दिल खादे मा सिंगार क सब हाज़िर तैयारी है है २ त पमी आ मरे कवज़ में क कहीं खब जा नहीं सकती ! मर्ग मिजाज क आग क प्या साकत नुम्हारी है ॥ है । राम सहमय ता यायासी क नहीं सम तीज जिनमे है । दम ल राजवल मेरा क मही कैसी स्वार्य पी पार्व ! पन यो चीयमल सानी क नजी स्वामिद्यार की पार्व !

महर सदी चार्वाप ! वान को सेवा में ४ बाव तो बावर्ग स्वीकार करें। मत्री सारण ऋावि यह अग्र पहुँचे यलयान ॥४३=॥

वहर खड़ी

वेसा है सग सिया को जय * सामत किया उत्सय भारी।
उत्साही साहसी यहा धारी * त्रियक्षश्च अधिपती सुसकारी॥
नवनयन के अनुमान यिपिन * लका में पूर्य दिश्च प्यारा।
सुर की इग स्थल के से समान * सीता को जाकर, वैठारा॥
क्षेत्रसर्वे का रमणी जहाँ रमण * कर रमण रात दिन करती थीं।
नाना प्रकार के सुख भोगें * सुख मय आयुप मन घरती थीं।
उस देव रमण उपवन में जा द सीताओं को उहराया है।
हक अवण अशोक विटय नी से कैटा कर मन कुतसार्य है।

दोहा

वैठी हैं सीता सती * तल अशोक के आन। शोक सहित भी जानकी * मस्त्रक घर के पान ॥ ८३ धा

वहर खड़ी

उस समय सिया ने नियम किया अ सुवान न जय तक पाऊँगी। अभी राम लखन की खेम कुशल के मिल जाय तो भोजन खाऊँगी। अप तक निहें समाचार मुक्तको के और राम लखन का मिले कहाँ। उस तक निहें भोजन पात कहें के अप तक हृत्य नहीं किले कहाँ। मेज दिनी रायय ने रिकेक के जिज्ञ हार्य मुर्ति किले कहाँ। मेज दिनी रायय ने रिकेक के जिज्ञ हार्य मुक्ति स्वारी सी। निय दियस पान रहने वाली के बसु पहर रहें रक्तवारी सी। यह विशेषस्त कर दशकघर के अपने महकों को जाया है। मन्दोर्स आदि सुन्तरी आहि सुन्तरी अहाँ के उस हो महिर में आप है।

दोहा

लदमण के तटरामजीङकरके शोख पयान । क्रायेदेखा आंत को कदतायुद्धमहान ॥४४०॥ चाद चाँद हो गर्भ या शीत रथि। समुष्ट मयाद भी भक्त करे। ना भी मन तो गिरियस् युलता नहीं। नाहक दिल सस्त्वाना अच्छा नहीं। ४॥ स्पा मजास जो थाई भेरा शीस हने। मुक्त मरन का खीप ज्ञरासी सुक्ते। म तो अच्छा क सिये जिसाती तुक्ते। द ग दुल क समाना अच्छा नहीं॥ ४॥

यह काम हराम वव्नाम करे। ऋर मान कहा झरे मान कहा॥ कह चाथमल समकावं सिया। नहाध्यान भ लाना श्रम्झा नही॥ ६॥

दोहा

याली ह सीता सुगर कर के कोच महान्। सपट पन का अब तुमें जल्दी होगा भाग॥४३७॥

षदर खड़ी

नगर उन वपर नेग सब न सब आगे तेरे आ आयेगा।

।तर्था निज निरंपा तून फल इसका अस्ति पा जायेगा।

एगतया कामना का नुभ का त्र फल सुरमु हो कर सिल आये।

यह क्या नहा हा सकता है विस्त मान केव का विस्त जाये।

या अन वर गयण कहन लगा के मेरा तप सेज निहार प्राय।

म मान म स्यादा तजयन्त केले देश सु मन में पार जय।

क्या मान मत्यार्ग हुद तेरी द जुगनू में पुष्प विस्तार्थ।

क्या मान मूर्य मिन हीन साव के स्वाय साम मिसाता है।

दोहा

उद्देश लक्ष में 6 पुण्यत पायुपात ।

मत्री सारण आदि चहु आपर्हुचे वलवान ॥४३८॥ वहर खडी

पहर (वृष्)
देसा है सग स्थिया को जय * सामत किया उत्सय भारी।
उत्साही साहसी यह धारी ७ विययह अधिपती सुक्रकारी।
नवनयन के अनुमान थिपिन ७ तका में पृग्य दिश प्यारा।
सुर कीड़ा स्थल के से सामन * सीता को जाकर वैडारा॥
केवरों की रमणी जहाँ रमण ७ कर रमण रात दिन करती थीं।
नाना प्रकार के सुख भोगें ७ सुख मय आयुप मन घरती थीं।
उस देव रमण उपयन में जा ७ सीताजी को उहराया है।
इक अदस अशोक बिटप नीचे ७ वैडा कर मन इतसार्य है।

दोहा

पैठी हैं सीता सती * तत भगोक के भान। शोक सदित भी जानकी * मस्तक घर के पान॥४३॥

वहर खड़ी

उस समय सिया ने नियम किया के स्वान न अव तक पाऊँगी। श्री राम लखन की खेम कुशल के मिल जाय तो मोजन खाऊँगी। श्री राम लखन का मिले कहाँ। तक मिले कहाँ। तक मिले के किया में जन पान करें के जब तक मिले के लिखे कहाँ। के दिन के प्राप्त में प्राप्त ने प्राप्त में स्वान की किया का मिले कहाँ। के दिन के प्राप्त में प्राप्त ने में स्वान की सिया मिले के किया मानि सुख्यमारी सी। निया दिवस पास रहते याली के यात्र प्राप्त रखें रख्यारी सी। यह वदेष्यस कर दशक घर के आपने महलों को भाषा है। मन्दोवरी आदि सुन्दरी जहाँ के उस ही महिर में आया है।

दोहा

सदमण के तटरामऔं करके शीघ पयान । आये देखा आत की करता युद्ध महान ॥४४०॥

वहर खड़ी

ल्हमण् लला निकट राम ६ अपने मुख से द्वाम प्रम्य उचारा है है हाथ वधु ' तुम क्यों आये ७ यह क्या सित शीच यिचारा है है इस निर्मण पन में सीता को ७ किस तरह अकेशी तक आये। क्या कारण पसा था। आता ७ जो पास तास के आये। क्या पता करने को। इन तरह सहायक हूँ तेरा ७ सकट द्वाम पर से हरने को। नहीं। सिहनाद मेने कीना ३ प्रमुख क्सी ने आया है। पाछ जाना अति मारण की या है। पाछ जाना अति मारण है।

दोहा

दन यल कर सदार में ≄ झाता हूँ तत्काल ! आप पंघारा शीध श्रति ≄ देखा जाकर द्वाल ॥४४१॥ यहर स्वदी

थहर स्व है।

न्मान्तरनात् क हान स निष्यय धाक्षा हो जाता है।
देगा जा शीध जानकी का सर सन पेसा धाता है।

काह माता हरन क कारण वपटी न कपट खलाया हो।

पन कर कुमत्रण धात सना न्म कारण तुस्हें हटाया हो।

न्म प्राप्ता न स मुभ का नाह कारन और दरसता है।

मालम यहा ता पन्ता ह सीता का व्याम सरसता है।

न्स प्राप्ता न म मुक्त का नाहकारम आरोग दरसता है। मालम यहा ना पण्ना है सीला का व्याप्त सरसता है। यह सन् रघुप्त न कृषा हिया क्यान श्रन्य कियानाया है। सीला नाह नवर पही होर के स्थाकर सन में घपराया है।

महर खड़ी

उठ कर फिर इधर उधर-वेद्या क सीता का पता म पाया है। सीता सीता कह दी अवाज क आगे को चरन पढ़ाया है। जब रहा से राजित मू वेकी क तो मन में भरम समाया है। है पख विद्यान वीन पन में कम् पड़ा जटायु पाया है। लख कर यह दशा जटायु की अरघुयर ने मन अनुमान किया। सीता का दरण हुआ अलक्ष क निम्चय यह मन मध्यान किया। जिसने सीता का हरण किया क उसने पड़ी को मारा है। इसन सामना किया होगा क इससे इस को सहारा है।

दोहा

सीना है कर उठा के ¤ पक्षी को तत्काल। महासत्र नवकार का ≉ शरण दिया है हाल ॥४४३॥

वहर खड़ी

तत्काल ही मर कर यह पड़ा क चौथे सुरलोक विधाय है। सत् सगत मिलने से उसका क जग स हुया निस्ताय है। हर तरफ देखते सीता को क सीता का पता न पाता है। हर तरफ देखते सीता को क सीता का पता न पाता है। करकर सीता की याद पान क मन में अपने घवराता है। कर कर से समा उधर लक्ष्मण क यल निशासरों का सहारा। अर को कर पोड़े रण मू से क्षित्रिशय सम्मुख मा लत्कराते किर पीड़े रण मू से क्ष्त्रिशय सम्मुख मा लत्कराते किर पीड़े रण मू से क्ष्त्रिशय सम्मुख मा लित्काला है। मानिम्म पतिथे के उस को क द्या मर में मू पर हाला है।

दोहा

सेना को ले सग में श्रमाया तुरत विराध । सद्रादर का सुरा सतुर ह करता कारज साथ ॥ ४४४ ॥

बहर खड़ी

सदमण् लक्षा निकट राम ध्यापने मुख से ग्रुम शान् उचारा है है आय यचु ! तुम क्यों आये ७ यद्द क्या खित यीच विचारा है है इस निर्देन यन में सीता को ७ किस तरह सकेती तक्र आये! क्या कारण पता था आता ७ जो पास दास के मज साये! उत्त सिहनाद तेरा लक्ष्मण् ७ लाया सहायता करके कां। हर तरह सहायक हैं तरा लक्ष्मण् ७ लाया सहायता करके को हिर तरह सहायक हैं तरा ल क्ष्मण् ७ किसी ने घारा है। पाई जाओं अति शीव साम ७ लेखा इस में अति मारा है। पाई जाओं अति शीव साम ७ लेखा इस में अति मारा है।

दोहा

दल यक कर सहार में क स्नाता हैं सत्काल । स्नाप पद्यारा शीघ श्राति क देखो जाकर हाल ॥४४१॥

बहर खड़ी इस सिद्दनाद के हाने से के निश्चय घोखा हो जाता है।

दुला आ शीघ्र जानकी का अभेरे मन पेसा आता है।।
कहिं सीना हरन क कारण 2 कपटी ने कपट चलाया हो।
यह कर कुमश्रण आत सुनी क इस कारण तुन्हें हदाया हो।।
इस घाला दन में मुझ को अनिहें कारन हीर दूरसता है।
मालूम यहा सा पढ़ता है असीता का ब्योग सरसता है।
यह सुन रपुषर न कूँच किया अस्थान श्रम्य दिपलाया है।
साना निहं नजर पड़ी हरि के अस कर मन में घरपाया है।

दोहा

मन घषराये रामजी ७ देशा नयन पसार। जनक सुना दीले महीं ७ साई राम पदान ४४४२॥

गहर खड़ी

उठ कर फिर इघर उघर के झा कै सीता का पता न पाया है। सीता सीता कह दी अधाज के आगे को घरन यहाया है। जब रफ़ से राजित मुद्देशी को से मन में भरम समाया है। है पत्न विहान बान पन में अभू पड़ा जटायु पाया है। सब कर यह दशा जटायु की अरधुपरने मन अनुमान किया। सीता का हरण हुआ अस्वक के लिह्चय यह मन में भ्यान किया। खिसने सीता का हरण किया के उसने पछी को मारा है। इसने सामगा किया होगा के इससे इस को सहारा है।

दोहा

स्तीना दै कर उठाके ≄पछी को तत्काल। मद्दामत्र नेवकार का ≉शरख दिया दे दाल ॥४४३॥

नहर खड़ी

तकाल द्वी भर कर यह पहाँ क चौचे झुरलोक सिधाय है। सत् चगत सिम्न से उसका क जग स द्वा निस्तारा है। इर तरफ देखते चीता को म सीता का पता म पाता है। इर तरफ देखते चीता को म सीता का पता म पाता है। कर-कर सीता को याद पता के म कर रहे समाम उचर लक्ष्मण क चल कियाचरों का सहारा। अर को कर पोई राम मुंच क्षित्रीय सम्मुख का लक्ष्माया किया में कि एर पीई राम मुंच क्षित्रीय सम्मुख का लक्ष्माया किर पीई राम मुंच क्षित्रीय सम्मुख का लक्ष्माया किर पाता है। मातिम्ब पता निकाला है। मातिम्ब पता निके कर से के स्वयं सा माता निकाला है। मातिम्ब पता निके कर से के स्वयं सर्म मूं पर साला है।

दोहा

सेना को ले सग में श्रामा शुरत विगध। चन्नादर का सुत चतुर करता कारज साथ ॥ ४४४ ॥

वहर खड़ी

लदमण को नमस्कार कर के कथ्य अध्यय शब्द सुनाये हैं। मैं श्रापके श्रमु को श्रमु के ऐसे लदमण समक्ताये 'हैं। अथ युक्त की आका यो मुक्त को के में सुमरा दास कहा के गा। दिन आपके अनुशासक स्वामी के नहिं पग भी कहीं उठा हैंगा। हैंस कर के रामानुज्ञ वास के सम्राम विलोको हैंस हैंस कर। सहार करूँ श्रभु दलों का करहज्ञ य रिणुस्तव फस-कैंस कर। हैंदड आत स्वामी तेरे कत् उनका दास कहा योगा। अथ लंक प्याला का मालिक कहा मणा मुक्त को बनवादेगा।

दोह।

सर र्क्शिलयाना हा गया ≉ सम्र विराघको पस । काधानुर होकर तुरन ३ लेता सम्बीसॉस ॥ ४४४ ॥

बहर खड़ी

धनु पर चिक्के को चढा लिया १० अह ऐसा वश्वन उचारा है।
यि शासधान की नूने ही १० १० श्वक कुमार को मारा है।
सनाल बिराध को अब नूक्या हु कु रिषत होना चाहता है।
समर्वी महापेगा ल १२ के र हु के अपना खोना चहता है।
उत्तर तहमण हैंस कर दिया र क्यों इतना कोप जनता है।
मानूम हुया नू शबुक को १० जन्दी से देया चाहता है।।
विश्वित ना पास मतिने के १० जन्दी से सुग्र होता होगा।
अति हय-देय मुग्र चूम-चूम १० उसकी सुरत जोता होगा।

दोहा

तृ भी जो जाना चंद्रे० ग्रेयुक के यदि पास। ता में पहुँचा हूँ तुक्त ० गत गत करे उदास ॥ ४४६॥

महर खड़ी

पेरॉ के नीचे आकर के श्री की की का मर जाता है। पस ही इतुहल क यहा हो श्री श्री अम गैंवाता है।। प्रीकृ प्रहार से तेरा सुत श्री मर्ज का सक्ट उठा गया। इस्रु पराभम उसमें नहीं था श्री जिसका कुस्त्य है फला गया। भ्रापने को सुमट समकाता है श्री सुमटों से जय पाने घाले। रण की कुस देख करा भेरा श्री कर में घनु समकाने चाले।। सहमय पर सर शिक्षण खाड़ श्री वार्णों की घपाह।। प्रहार किये आति श्री कियान अध्यावस की शक्षि दिस्ताई।।

दोहा

सदमया ने भी हजारों क खाड़े वाया कराल । चले सप-सपात तुरत क जैस विपचर व्यास ॥३४७॥

वहर खड़ी

क्षा है वाण कराल लखन के आच्छादित असमान किया।
या मार्चड के आगे आ के आवरण व्याल गया ने दिया।
इस मकार युद्ध होता कराल के किम व्याल हला हल हो है हैं।
खेचर गया देख देख समार के रख के शुद्ध अपना मोहे हैं।
मारा है वाया तान कर के के अर का घड़ से सिर दूर किया।
पड़ गई के घरों में इल चल के से सारय चकता चूर किया।
दूरण सेना को ले कर के क लदमया के सम्मुख आन अटा।
किस तरह याल भी इस करते के इपया का पेसे शीश करा।

दोहा

विजय एक करके चले शलीना सम विराध । चले रामजी के निकट अध्याने मन को साधा ४४४ जा

बहर खड़ी

जय धिजय युद्ध करके लौटे क तो वाया नेत्र फड़कता था।



यह हाल देख लघमणुसर लेळ मैदान अग में आये हैं। देखा अय नाहर को आते क्यीदकृसारे यहलाये हैं॥ लघमणुको सखकर सूर्यनखा# आपने सुत को समक्षाय दिया। रादणुकी शरणे जा वेटा#यह सुत से अनुरासन किया॥

दोहा

सुर पचन सुन मात के अध्योतसा के साय। लक पयाला में गया असम लखन सुग आत ॥४४४॥ बहुर खड़ी

मिल कर के लक पयाला में * पहुँचे हैं राम लव्यन दोनों।
देका पताल लका को जा * यतराते सग सवन दोनों।
किर राज पै लक पयाला के * दिरे ने पिराब दैठाया है।
उसके कर मनामाय पूरे * लख कर लदमय दर्पाया है।
अर के महलों में आनन्द स * रहते हैं लव्यन राम दोनों।
पेसे विराघ ने हिस करते हैं सुगर बाम दोनों।
भेजें विराघ ने विद्याघर * सीता की कोज लगाने को।
दर तरफ सुमट दीकें किरते * मगक बानद सुनामें को।

दोहा

उघर सिद्ध विद्या मई क साइस गति की भाय। मसारची विद्या प्रयत्न क सिद्ध करत दुलसाय ॥४४६॥

वहर खड़ी

छुदर सुफट का रूप थना # याकाश के मारण घाया है। करने को मनोमाध पूरा ॐ किर्फिक्स के उट छाया है। मानिद चोर के छुपा रहा ॐ जय नक श्रुम समय न पाया है उस समय तलक देखा रस्ता ॐ धन में दिन राज गैयाया है। क्लाकर यसत का शुम समय ॐ सुर्याय करन आहा धाया।



यह हाल देख लक्षमणुसर लेक मैदान जग में आये हैं। देखा जय नाहर को आते क गीदक सारे वहसाये हैं॥ लक्ष्मणुको लक्ष कर सूर्पनखा क आपने सुत को समस्ताय दिया। रावणुकी ग्रम्णुजा देटा क्यह सुत को अनुशासन किया॥

दोहा

मुग्र यचन मुन मात के श्र स्पैनला के लाय। लक पयाला में गया श्राम लखन युग ञात ॥४४४॥ वहर खडी

मिल कर के लक पयाला में * पहुँचे हैं राम खबन दोनों। देशा पताल लका को आ * वतराते सग सबन दोनों। किर राज पै लक पयाला के * हिरे ने सिराध वैदाय है। इसके कर मनामाव पूरे * लख कर लक्ष्मण हर्पया है। अप के महलों में आनन्द सं * रहते हैं लखन राम दोनों। युवराज तरह रहता है छुवर करते हैं सुगग साम दोनों। केमें सिराध ने दियाध के सिराध के सहलों में कान्त्र सं कारते हैं सुगग साम दोनों। किमें सिराध के दियाधर * सीता की खोज सामने को। हर तरफ सुमट दीके किरते * मंगल सामद सुनाने को।

दोहा

उघर सिद्ध विद्या आई ६ साइस गति की झाय। प्रतारणी विद्या प्रयक्त क सिद्ध करत हुकसाय ॥४४६॥

वहर खड़ी

सुदर सुप्ट का या धमा क माकाश के मारग घाया है। करने को ममोमाय पूरा क किस्किया के तट भाया है। मानिद चोर के छुपा रहा क जव तक शुम समय न पाया है। उस समय तक्षक देखा रस्ता क बन में दिन-रात गैयाया है। इस कर यसत का शुम समय क सुप्रीय करन भीड़ा घाया।



र्द लाज नथ सहस्र पैदल हों * पुन साढ़े तीन सी ऊपर हों। दा लाख यसु सहस्र तीस और * कुल योग सु सक्या भूपर हो॥

दोहा

होती है इतनी सुनी # इक श्राप्तीहणी सेन। चौदह थी अलोहणी दल मूपत के पेन ॥४४६॥

बहर खड़ी

जयवन्त इपि आकर डाली क वानों को इक सा पाया है।
मिंह किसी मान में अतर है के प्रसा खुल कर पमाया है।
वोनों का वह अखमाने को कमन में एक मता उपाया है।
वोनों का यह अखमाने को कमन में करपाना साथा है।
वोनों का यह एउ अपने कमन में करपाना साथा है।
निर्दे हार मानता है काई क वोनों अति वीर खुमारे हैं।
साधा सो साँचा रहता है के आखिर मूँठ मकमारे हैं।
काल हस इस एक रग है के स्वरत मुख्य सह के सी है।
मोती अद मीन मिलाने से क खुल जाय अवर यह के सी है।

दोहा

हर प्रकार कर जाँच को कमर्या ग्रीर नुपाल। नहीं होय यह परीचा किया यहुत सा वपास॥३६०॥

महर लड़ी

लाकर के काँच मणी दोनों क देखों तो चमक भारती हैं। सकता परकेया अकर के अते तकसदमक विसारती है। कर क्यासकाग असकोयलपर अहें देखों रग समात सुगर। पिकसित ऋतुराज होच जिस दमक हो जाय परीका शुम सुन्दरा। मत्री ने कर विचार मन में के समझाया है गुचराजा को । हो माग में चैन झव करके क नियदा हैं तुरत अकाजा को ॥ सात असोहर्यो गुगस पक्त को ब देकर के गुद्ध करा देंगे।



चिदिया पो पक्ष ले याज क इस मानित् करी उसन ।

छरे इस नीच पार्गा का क इटा बागे तो फ्या होगा ॥२॥

सुनो ल इसण् मेरे वेयर क तुम्हारी भार्मा पर आकर ।

पृष्ठी प्राफ्त वट्टी भारी > मिटा दोने तो फ्या होगा ॥३॥

स्यालु कोइ वर्षा करक क मेरी वक्षकींक की याज ।

अभी भाराम प जाकर क सुना दोगे तो फ्या होगा ॥४॥

तन से जेयर गिराती हूँ क आना इस बीज को पाकर ।

सुके निराधार को आधार क वैधा दोगे ता फ्या होगा ॥४॥

'चौथमल' कह सुनो सखन क सिया रो रो पुकार है ।

कोइ रहुनाथ से सुक को » मिला दोगे तो फ्या होगा ॥६॥

वरह खडी

पुष्पक ियान व्यक्तघर ने # कँचा अस्तान उड़ाया है।
पूर्य कर तुरत मनोरच को # अति शीव गमन कर घाया है।
सीता पुकारती जाती है # रोवी विद्वाती जाता है।
आकार घरती को कष्म से # तुरत कलावी जाती है 8
कक्तमय देवर समाम तजी # बाकर के सुक्त हुइ को तुम।
है राम कहीं पर जो हो पदि # निशेष्टर से आन वक्त को तुम।
मामकल पीर कहीं तुम हो # आता है लिय यह सीता को।
सर पूज्य पिता की में क्याय # इस अपनी सुदा सु मीता की।

दोश

मनक पड़ा है कान में करक्तबटी के आय । केवर मन छोचन खगाक निजमन में सकुसाय ४४३६॥

बहर खबी

यह रुद्म राम-पत्नी का है # ऐसा विचार मन में किया। यह राष्ट्र किथर से भाता है # इसके ऊपर फिर ध्यान दिया। भाता है ददन सिन्ध तट से 🕸 इस सिये जान यह पड़ता है। घोका देराम सलदमण को असीता से आगे बढ़ता है। व्यक्ट इरण कर सीता का # वैठा विमान जाता विस्ते॥ सीता करती जाती है वयन है यह उसकी धमकाता दीसे॥ इसलिये उचित है सीता का # जाकर क खुड़वाना चहिय । लेजाकर अपने सग तुरत । रधनुपुर पर्देखाना चहिये॥

दोहा

एसा सोच धिकट समट # शीना अकृग निकाल। दाँत पीस दशकठ पर # इटा दे तत्काल ॥४३४॥

बहर खडी

तल भार क्योंच कर रत्नजटा # राषण के ऊपर ट्रटा है। किस तरह सुगेश गजेन्द्रों पर 🖈 दशकठ का मन मये छटा है 🛭 वेखा है रत्नजटा मात हा # राधण मन में मुसकाया है। विचा वल से उसकी सारा # विचा को छान गिराया है । जैसे हो पछी पच रहित # वही गति उस की कर दाशी। विचा विद्यान कर पटक विया 🗢 अपने सिर से आफत टाली 🛭 कम्पू गिरि पर गिर गया तुरत # लाखार होय कर रहन क्षगा। वह रखजटी मय से धन का क्र मारग द्भुप कर गहन सगा।

विमान में # भारग के आकाश । घैठा समुदर कर रहा # देखा कर के क्यास 1832।। पार यहर खडी

उस समय सिया से कहन लगा 🕫 कामिन तु मान कहा भेरा। के घर भूचर का स्वामी है # वह वास वना चाहे तेरा॥ त् पटरानी पद को पाकर अप क सन पर ग्रुपम चलावेगी।
फर फर के क्दन कृषा अपने क मन को विद्वल कर उलगी है
तज शाक हरण कर यात करों क इस से ही सुख तुम को हागा।
में विनय कर रहा हूँ तेरी क कुछ इस पर असर ज़रा हागा।
यह मद भाग्य याला रघुषर क जिस से तेरा विधि सग किया।
अनुचित यह जान मेंने मामिन क सबध तुम्हारा सोड़ दिया।

दोहा

जिंदत इन्त मेंने किया ≢ दिश में करो विचार। करो भेम मुक्क से प्रिया द प्रपन मन द्वित घार 19३६॥

गायन

[तर्ज-विना स्प्रमाथ के देले नहीं दिख को करारी है । कहे रावख जरा तो देख क क्या मरजी मुम्हारी है । करार सहस्र मम राना क करूँगा सव में पटरानी । मान ले वात मुखतानी क तरी ही है तज़ारी है ॥ देर । मान ले वात मुखतानी क तरी ही है तज़ारी है ॥ रे । में से ले वात मुखतानी क तरी ही है तज़ारी है ॥ रे । में से ले वाह सा सिंगार क क्या हाज़र तथारी है ॥ र ॥ के से क का मेरे क का में क कहीं शव नहीं सकती । मेरे मिजाज के कामे क क्या ताकत मुम्हारी है ॥ र ॥ मेरे काज़ में ए कहीं शव ता नहीं सकती । मेरे मिजाज के कामे क क्या ताकत मुम्हारी है ॥ र ॥ मेरे काज़ मंग क क्या ताकत मुम्हारी है ॥ र ॥ मेरे काज़ मंग क क्या ताकत मुम्हारी है ॥ र ॥ मेरे काज़ मंग क क्या ताकत मुम्हारी है ॥ र ॥ मेरे काज़ मेरा क का स्वास्त का स्वास्त है ॥ र ॥ कहे से राजवल मेरा क का स्वास्त स्वास है ॥ र कहे सो 'चीयमल' सानी क तज़ी स्वासिक्षार की सात । मगर जो सी सती सक्सी क तो रह गह सात सारी है ॥ रा

यहर सदी भ्रो देखि ! दास को संया में ४ ग्रथ तो भ्रपनी स्यीकार फरे। पति की विरेचों से मान मुक्ते भ मेरा कहना खरसार करो ॥
अय वास आपका मुन मामिन भ वशकंठ भूग हो आयेगा ।
सारे केचर अधिरियों पर भ किर तब शासन अम आयेगा॥
यह शब्द सुनाये रावण ने भ निज्ञ शीश चरण में रख वीना।
हर तरह रहा परचा उनको भ हृत्य में भाय यही कीना॥
सीता ने अन्य पुरुष सक्ष कर भ अपने गुग पैर हटा लीने।
सुख पर कर होच विया उत्तर भ सम्बोधन शब्द करुक कीने ॥

गायन

[तबै~न इधर के रहे न उधर के रहे] ऋरे जुल्मी क्यों जुल्म ये धान्धे कमर। स्रतियों का स्रताना अध्यक्ष नहीं 🌡 जय मन में सोच क्या इसमें मजा। विस किस का जलावा भव्छा नहीं ॥ टेक ॥ मेरे रूप को देख आशिक हुआ। माह्यत का जरा भी न क्याल किया ॥ वेरे हाथों से मुँह को क्यों मू काला करे। यह पाप विद्याना श्रारुखा नहीं ॥ १ ॥ न मला हुआ। न होगा कमी। परमारी पें सूने जो ज्यान विया 🏻 रहे दर म हाथ इघर की सु ला। धर्म किसी का मटावा सच्छा वर्सी ॥ २ ॥ पूर्ष पाप किया जिस से बटे पिया। उस गम से भी शाव न इसा जीया 🌡 कर जोड़ी कहूँ मुखु ऐसा समय। प्रसन के भी घर भागा शब्दा नहीं ॥ ३ ॥ चाहे चौंद हो गर्म या शीत रिष्टे ।
समुद्र मयाद भी मह करे ॥
तो भी मन तो गिरिषम् बुस्तता नहीं ।
नाहक दिस सलखाना अच्छा नहीं ॥ ४ ॥
प्रमा मजास जो कोई मेरा शील हने ।
सुक मरने का खौफ ज़िरा भी नहीं ॥
भे तो अच्छे के सियो जिताती तुके ।
दाग कुल के समाना अच्छा नहीं ॥ ४ ॥
यह काम हमा यदनाम करे ।
अरे मान कहा और मान कहा ॥
कहें 'चौथमस' समझे दिया ।
नहीं प्यान में साना श्रष्ट्या नहीं ॥ ८ ॥

दोहा

योली है सीवा सुगर अकर के में।य महान्। सपट पन का अय नुमें - अल्ही होगा मान ॥४३७॥

वदर खड़ी

दोहा

ज्ञाहर ददरा सक्त में व्युव्यत्त्वायुवान ।

मत्री सारण आदि यहु । आ पहुँचे वलधान ॥४३८॥

बहर खड़ी

देखा है सग सिया को जय * सामत किया उत्सव भारी।
उत्साही साहसो थल घारी * त्रियखड अधिपती सुसकारी॥
नवनवन के अनुमान विपिन * लका में पूरव दिश प्यारा।
सुर कीड़ा स्थल के से समान * सीता का जाकर वैठाय ॥
क्षेत्ररों का रमणी जहाँ रमण * कररमण रात दिन करती थीं।
नाना प्रकार के सुख मोगें * सुख मय आयुप मन घरती थीं।
उस देव रमण उपवन में जा * सीताजी को ठहराया है।
इक अवण अशोक थिटम नीचे * वैठा कर मन हलसाया है॥

दोहा

यैठी हैं सीता सदी # तल ऋशोक के आन। शोक सहित थी जानकी # मस्तक घर के पान॥४३धा

वहर खड़ी

उस समय िया ने नियम किया के स्वना न जब तक पाऊँगी।
भी राम सकन की क्षेम कुशल के मिल जाय तो मोजन काऊँगी।
जब तक निर्दे समाचार मुक्तको के भी राम सकन का मिले कहीं।
तब तक निर्दे समाचार मुक्तको के भी राम सकन कि कहीं।
तब तक निर्दे मोजन पान कर्द के जब तक हव्य निर्दे किले कहीं।
मेज दिनी रायण ने रिक्तका के त्रिजटा काणि मुक्तमारी सी।
निश्च विषस पास रहने पाली के यसु पहर रखें रखवारी सी।
यह यदोयस्त कर व्यक्तकार के भागने महलों की घाया है।
मन्तोवरी आदि सुन्दरी जहाँ के उस ही मदिर में आया है।

दोहा

लदमण् के तट रामधी क्षकरके शीव्र पयान । भाषे देखा आत को क्षकरता युद्ध महान ॥८८०॥

वहर खड़ी

स्तरमण लखा निषट राम श्यापने मुखसे शुम शप्य उचारा है। दे आय यथु! तुम फर्यो श्राय श्याद क्या खित बीच विचारा है।। इस निर्मन पन में सीता को श्रीक सरह श्रकेती तब आये। फ्या कारण पसा था आता श्री वास दास के मज आये।। सुम सिंहनाद तेरा सदमण श्री यापा सहायता करने का। हर तरह सहायक हूँ तेरा श्री चकट तुम पर से हरने को।। नहीं सिंहनाद मैंने कीना श्री या प्रको ने घारा है। पाई जाओ काति शीव आप श्री या हर में बाति मारा है।

दोहा

व्रत बस्न कर सहारमें क आता हूँ तत्काल । आप पघारो शीव आति कदेको जाकर हाल ॥४४१॥

बहर खड़ी

इस खिंद्रनाद के द्वोने से कि निश्चय घोता है। दियो जा ग्रीम जानकी को कि मेरे मन पेसा जाता है। । किंद्र सीता इस्ते के कारण के कपदी ने कपट चलाया हो। । यह कर इमत्रण आत सुनो के इस कारण मुम्हें इद्धाया हो। । इस जीवा देने में मुझ को कि निहं कारन और दरसता है। मालूम यही तो पढ़ता है के सीता का ब्योग सरसता देशे यह सुन स्पुष्ट ने फूँच किया क स्थान ग्रस्थ विख्ताया है। सीता निर्दे मजर पड़ी हरि के कहण कर मन में ययस्या है।

दोहा

मन घयराये रामजी क्षेत्रसामयन पसार। जनक सुता दीसे नहीं क्ष्रसाद राम पद्मार ॥४४२॥

पहर खड़ी

उठ कर फिर इघर उघर-वेका क सीता का पता न पाया है। सीता कीता कह दी अवाज क आगे को चरन बढ़ाया है। अब रहा से राजित मू देकी क तो मन में मरम समाया है। है पत्न विद्वान दान पन में क्यू पड़ा जटायु पाया है। एक विद्वान दान पन में क्यू पड़ा जटायु पाया है। एक कर यह दशा जटायु की क रघुधर ने मन अनुमान किया। सीता का हरण हुआ अल्यक्त क निश्चय यह मन मध्यान किया। जिसने साता का हरण किया अ उसने पञ्जी को मारा है। इसने सामा किया किया का मारा है।

दोहा

स्त्रीमा है कर उठा के अपश्ची को तस्काल। महामञ्जलकार का अरुए विया है हाल॥४४३॥

षहर खड़ी

तत्काल हो मर कर यह पता क चौधे सुरलोक सिघारा है। सत् सगत मिलन से उसका क जग स हुवा निस्तारा है। हर तरफ वेकते सीवा को क सीता का पता न पाता है। कर-कर साता की याद राम क मन में झपने घवराता है। कर-कर साता की याद राम क मन में झपने घवराता है। कर रहे समाम उघर लक्ष्मण क यह निशाचरों का सहारा। कर को कर पीछे रण मू से अत्रिशिरा सस्मुख माललकारा। किर रामानुज ने त्रिशिरा के क हत्य स मान निकाला है। मानिन्द पतिथि के उस को क स्वाय मर में मू पर हाला है।

दोहा

सेना को ले सम में ≉ भ्राया तुरत विराध । चन्नावर का सुत चतुर १ करता कारख साध ॥ १४४ ॥

पहर खड़ी

ल्हमण् को नमस्कार कर प २ धनागुत राज्य मुनाय है।
में सापर राष्ट्र पा राष्ट्र १ एम क्षमण् समस्वाय है।
स्वय युत्र की सामाय है।
स्वय युत्र की सामाय है।
स्वय सापरे सामाय स्वयागि गिर्द्ध को भा कही उठाउँगा।
देन धापरे सामाय वाल ० सम्राम विलाको हम-दम कर।
सहार कर्क रामाय वाल ० सम्राम विलाको हम-दम कर।
सहार कर्क स्वयुक्तों का ० रहाज य रिष्ठ सवक्त-र्मन कर
है पत्रे आत स्वामी तेरे ० त् उनका बास कहानगा।
सन्न सक प्यासा का मासिक २ लक्षमण् तुक्त की पनपायेगा।

दोहा

खर वितियाना हो गया ८ एत्य विराध को पस। काधानुर होकर नुरत ≉क्षेत्रा सम्पी साँस ॥ ४४८ ॥

षहर खड़ी

घनु पर चिक्के को चढ़ा लिया क अब पेंसा वचन उचारा है। विश्वासभात की तु ने ही क शम्बुक कुमार को मारा है। सगले विराभ को अब तु क्याक कुछ रचित होना चाहता है। इसकी सहायता छ १र के क बुझ भावना कोना चाहता है। उत्तर शक्षमण हैंस कर दिया के क्यों हतना कोप जनाता है। मालूम हुमा तु शबुक को क करती से देखा चाहता है। जिशिया तो पास मताजे के क जाकर के खुश होता होगा। भाति हर्ष-हर्ष मुख चूम-चूम क उसकी स्रत जोता होगा।

रोहा

सू भी जो साना चाहे क शहुक के यदि पास। तो में पहुँचा हूँ तुक्त असस मन करे उदास ॥ ४४६॥

वहर खड़ी

परां के नीचे आकर के अ जैसे की का मर जाता है। वस ही दुनुहस्त के घश हो अ शम्युक मी जान गैंयाता है। की का महार से तैरा छुत अ मरने का सकट उठा गया। इन्छ पराष्ट्रम असमें नहीं था अ जिसका कुछस्य है फला गया। अपने को छुमट समकाता है अ हमटों से जय पाने पाले। रण कौतुक देख जरा मेरा अ कर में घनु चमकाने घाले। लक्ष्मण पर सर तीक्षण छुक अवर्ष की यांकि। महार विश्व का शिक्ष का श्रीक हो स्वाह ।

ोहा

स्तरमण ने भी इजारों क खाड़े वाण करास । चले सप-सपात तुरत क जैस विपचर ज्यास ॥४८७॥

महर खड़ी

ह्योहे हैं बाण कराल लखन अध्याच्छादित असमान किया।
या मार्तंड के आगे आ अध्याचरण व्यास गण ने दिया॥
इस प्रकार युद्ध होता कराल अधिम व्यास इसा इस ह्योहें हैं।
केचर गया देख देख सगर अरण से शुद्ध अपमा मोहें हैं।
मारा है बाण तान कर के अखर का घड़ से सिर दूर किया।
पड़ गई सेचरों में इस सल देखारण खकता चूर किया।
दूपया सेना को ले कर के अध्यासण के सन्मुख आन बटा
किस तरह बास भी हा करते अध्याण का येस गीग करा॥

दोहा

चित्रय पुत्र करके चले श्राणीना सग विराध । चले रामजी के निकट * अपने मन को साध॥४४८॥

महर खडी

जय विजय युद्ध करके सौटे # तो वायां नेत्र फड़कता था।

उटती थीं हिलेट युरा-युरा ० थींग हृदय-कमल तक्ष्मा था।।
यह असुगन सद्मायके मन से ३ घीरजता को जय खोन सगी।
सिया अदरामके लिय अशुभकी १ मन में शका होन सगी।
पैटे हैं राम अपेंस ही ३ नहीं जनक-सुता है पास सुने।।
सम्मण चिनिष्म चिषित से रहे ० उट गई हृदय से आश सुने।।
सम्मुल हो गये कड़े जा के ० रहुवर न हिए उटाई ना।
यन सारा सम्र शोकातुर था ३ औरों की खुशी सुहाई ना।

दोहा

ऊँचा भागन कर गह्र अर्घुःर करन विचार। सीता को में दूँदता अधूमा विधिन सम्ब्रार ॥ ४४६॥

बहर ख**द**ी

पागा है नहिं पता सिया का # कुछ विया धिधाता ने मारी।
पन वेदी और धन देव कहीं # आ दृष्टि पड़ी हो कही सारी।
मैं गया आनकों को तक के # कुस महा मयकर जगह में !
सदमय के पास मुरत पहुँचा # उस बीर युद्ध के दगह में !।
उस को भी उस रखा में खोड़ा 2 दौड़ा पुन: इस कम माया।
पहुतेरा इघर उभर दक्षा # एर पता सिया का नहिं पाया।
पुतुत्र राम हुआ कैसा # सीता को छोड़ दिया वन में।
सदमय आता को छोड़ दिया # हा दिकट मयकर उस रन में।

दोहा

इस प्रकार कहते हुवे श्रास हुवे वे हाँग । मूर्छित हो गिरने लगे श्रमूर्मी वेकर घोष ॥४४०॥

वहर खड़ी

उससमय दुरारपुरिकालकः अधनका भारत होता घा। गणुक्रन्त करनथ पन में क्लालस पर पीरख सोताधा। यह द्वाल वेस अध्मण घोता # आता तुमयह क्या करते हो। सर को जीव यहाँ में आया * फ्यों आरत मन घरते हो ॥ धिषय शब्द कानों में आये कराम नैन जय खोले हैं। धन धम लदमणुतुम बलधारी * बचन यह मुख से वीले 🥻 । फिर कर सचन को संगा लिया 🗢 मुख से हरि वचन उचार्य है। अनक-सताका पता नहीं है । ऐसे भी राम पकारा है ॥

स्रदमण श्रस समसा रहे 🕈 छुनी स्नात घर ध्यान । नाव किया जिसने खसा # जनक-सुता सो जाम ॥४४१॥

वरह खडी

भाव उसी लपटी कपटी को * सीवा समेत में साऊँगा। भारत को ठाउँ। उदो भाई + सीवा को लाय दिखाऊँगा ॥ यह बीट विराध बड़ा सन्मुख 🛊 मालिक 🖁 लक प्रमाला का। चलकर इस को वीजै स्थामों । पालो यह गुष्य सुवाला का ॥ इतका चल राज इन्हें वाजे । यह वचन गुद्ध में दीना था। इनकी कवशा सन कर मैंने क भारवासन इन से कीना था। करणा निधान करणा कर के # अब पीर इन्हों की इर लीजे !! शरणागति को शरणा वांजै । निजकर से राज विलक्ष कींजी।

दोडा

थीन मेज विराध ने के खेखर बारों झोर। विमानों में चले * लगी कठव्य से होर ॥४४२॥ ਹੈਨ -

बहर खडी

देखे 🕻 धम यम सीता को 🛎 कर्डि उसका पतान पाया है। . गिरि सोद्द विटप सता को वेसी 🛎 नर्दि चिन्ह गज़र तक शाया है।। देखे प्रद्य महल नरेन्द्री के एपुर नगर प्राम यस्ती सारी।

जहाँ तफ थी उनकी शक्षि सुनो अ वहाँ तक की तो कोशिश मारी ॥ सब देख देख कर द्वार गये अ कहीं उसका पता नहीं पाया। खेखर दल थैठ विमानों में अ निजस्थामी क सन्मुख थाया ॥ नीचा मुख कर सब सब हुवे ७ नहिं ऊँची दृष्टि उटाइ है। क्या दें जयाय सोखं सब्ध हा सखा ने क्षिया द्वाई है॥

दोहा

किया काम तुमने चड़ा # वोले राम सुद्धान। यथा शक्ति शक्ती लगा # वस्ता वीयायान ॥८८२॥

वहर खड़ी

कुछ नक्षी दोप तुमारा धीरो # है होनहार वलवान यड़ी।
यिपरीत विभाता अब होता # विपता होती है आन खड़ी ॥
यह छुन विराय कर जोर कहे # स्वामी मत सोख करो मन में।
कुछ सोच करे से लाम नहा # यों कब तर पड़े रहो वम में !
हर समय आप की सेवा को # कर आड़ दास खड़ा रहेगा।
समय विराध सख कहता है # हर दम यह पास खड़ा रहेगा।
अब लक पयाला को चित्रिय # साता की खड़र मेंगाऊँगा।
मजूँगा छुमट सवार कहीं # काह और देखने जाऊँगा।

दोहा

राम लखन पिराघ सग + लक पयाला पास। सम सहित जाकर टिके के देखा कर के क्यास ॥४४४॥

वहर खड़ी

सेन सेकर कर का मदन अकट त्यारी करके काया है। पह सुद्र बीर करने को युद्ध असमुद्र विराध के धाया है। द्वया है युद्ध रद्भ अट के अयोद्धाकट-कटकर गिरत है। प्रदम्भ सिंकु फुजर से कुंजर अरण से पीएं नहिं किरत है। उत्तरा दे [२२३]

यह हाल देख लक्ष्मण सर ले क मैदान जग में आये हैं। देखा जय नाइर को आते #गीवड़ सारे दइलाये हैं॥ लक्ष्मण को लख कर सर्पनका * अपने सत को समस्ताय विया। रावण की शर्भ जा वेटा * यह सस से भन्शासन फिया।

दोडा

सुः वचन सुन मात के श्रमुर्पनका के साथ। पयाला में गया 🕶 राम लखन युग भात ॥४४४॥ लक

वहर खड़ी मिल कर के लक पयाला में ♦ पहुँचे हैं राम लखन दोनों।

वेशा पताल लका को आ # वतराते सग सखन दोनों॥ फिर राज पै लक पयाला के अहरिने विराध वैठाया है। उसके कर मनामान परे * लख कर खबमण इर्पाया है ॥ स्नर के महलों में आनन्त्र से # रहते हैं लखन राम दोनों।

युवराज तरह रहता है सुद # करते हैं सुगर भाम दोनों ॥ मेजे विराध ने विद्याधर # सीवा की स्रोज लगाने को। हर तरफ सुमट दौदे फिरते # मगल बानद सुनाने को ॥

दोहा

उघर सिका यिद्या साक्ष्य साहस्य गति की आया। मतारखी विचा भवश + सिज् करत हुलसाय ४४८६१

वहर खडी

सुदर सुफठ का रूप बना ≯ ऋषाश्राश के मारन घाया है । फरने का मनोमाय पूरा क फिक्किया के तट आया है। मानिद चोर के छपा रहा अवववक शुम समय न पाया है उस समय तलक देखा रस्ता - यन में दिन-रात गैंधाया है॥ लख कर वसल का शुम समय 🗈 सुप्रीय करन की 🛊। धाया।

साहस्रगति समय पाय सुवर # सुग्रीय के महलों में भाया ॥ तारा का रुप देख सुवर # खुश होता भर हुलसाता है। हिंसत कुछ दूटी जाती थी # बढ़ते में जी घयराता है।

दोहा

वेको सारा को इर्प # मन ही मन खसवाय । तव तक चुप सुधीव जी # महलों में गय आय ॥४८०॥

बहर खड़ी

संख कर वरयान आकित हुया * हृदय क यीच विचारा है ।
भूपित को आय समय पाँता * यह मकर्ता कर निहारा है ।
पेता विचार वरयान नुरत * रोका है नुप को जाने से ।
महाराज पघारे महलों में * नुम नीओ कर चनाने से ।
यह सुना हाल नाली हुत ने * काकी के महलों में जा के ।
कपटी सुमीय निकाल विया * मन में जयवन्त गुस्सा आ के ॥
महलों के ताले जड़ दीने * किया विस्तर नहिं एक पस का
पहरे पर आप जड़े हुवे * सक्तों के हुय सु सुन यस का

दोहा

याली का श्वत अपि वर्ला २ प्रयत्न न यल का अप्त । द्वारपाल यन द्वार पर २ खड़ दुवे वलवत ॥ ४४०॥

यहर सुड़ी

तारा की सुदरताइ लग्ज सुगगइ भी शरमाती थी। तारा प्रस्ते माहनी थी के भा रति वस सजाती थी। चीदद महाहरी दस जिन के जबसा सुमीय सुवासा था। प्रभुता भगार का पार नहीं के भादभुत शक्ति पस्तारा था। दस नदस माठसीगज जिस में कीस सहस भाकसी सचर स्थ धुगन इजार थाई स्थार के भाज में बसत थ साम प्रभ रफ लाख नव सहस पेयल हों 4 पुन साढ़े तीन सी ऊपर हों। दा लाख पसु सहस तीस और 4 कुल योग मु सच्या भूपर हो॥

दोहा

होती है इतनी सुनो * इक असोहणी सेन। सोवह थी असोहणी * इक सूपत के देन ॥ ४४६॥

यहर खड़ी जयवन्त इति आकर डाली अक्षोनों को इक सा पाया है।

निर्दे किसी वान में अतर है के पसा खुल कर वनाया है।
दोनों का कल अजमाने को कमन में एक मता उपाया है।
दोनों का मल अजमाने को कमन में करवाना खामा है।
सिर्दे हार मानता है कोई क दोनों आति बीर जुम्मोरे हैं।
साचा तो साँचा रहता है के आखिर पूँठ सकमारे हैं।
काल इस हस एक रग हैं के स्वरत मुख्त सब इक सी है।
मोती अब मीन मिलाने से कसूल आय अवरयह कैसी है।

दोहा

इर्मकार कर आँच को # मुची धीर बुपाल।

नहीं होय यह परीक्षा # किया बहुत सा वयास ॥८६०॥

वहर लड़ी

साकर के काँच मणी दोनों क वेलो तो चमक मारती हैं। सकता परचया च कर के क तो नकत दमक विसारती है। कर क्यात काम भार कोचलापर क हैं दोनों रन समान सुनर। विकसित ऋतुराज होय जिल्हा मरक हो जाय परीचा गुम सुन्दरा। मभी ने कर विचार मन में क समकाया है युवराज को। दो माग में सेन चय करके क निवटा दें सुरत ककाजा को। सात अचोहणी युगल पन्न को क वेकर के युद्ध करा हैते। साहसगित समय पाथ सुद्रद ≄ सुष्रीय के मद्दलों में श्राया ॥ तारा का रूप देख सुद्रद ३ गुरा होता श्रद हुलसाता है। विमत सुद्ध टूटी जाती थी ३ वढ़त में जी घयराता है।

दोहा

देखें तारा को इप अमन इशिमन ललवाय । तय तक मुप सुर्योग जो अमहलाँ में गय ग्राय ॥ ४८ ॥

वहर खड़ी

लख कर दरयान चिकत हुया क इत्य क यीच यित्रारा है। भूपति को आय समय पीता क यह नकली कर निहारा है। भूपति को आय समय पीता क यह नकली कर निहारा है। पेसा विचार दरयान तुरत क रोका है। जूप को जाने से। महाराज पथारे महलों में क तुम रीको कर पनाने से। पद सुना हाल पाली सुत ने क काफी के महलों में जा के। करारी सुमीय निकाल दिया क मन में जयवन्त गुस्सा साके। महलों के ताले जक देता को कि सहलों के ताले जक दीन क किया विकार नहिंदक पस का पहलों के ताले जक दीन क किया विकार नहिंदक पस का पहले के ताले जक दीन क किया विकार नहिंदक पस का पहले पर आप सके।

दोहा

वाली का श्रुत कार्ति वर्ली # मक्ल न वल का कात । सारपाल वन द्वार पर # लाई दुवे वलवत ॥ ४४०॥

गहर खड़ी

तार। की सुवरताई लंबा 2 सुगर्गाई भी शरमाती थी। तारा प्रस्पन्न भोड़नी थी थ रमा रित वस लजाती थी। चौरह शानोहणी वस जिम के 2 देसा सुप्रीय सुपाला था। प्रमुता श्रपार का पार नहीं क श्राव्मुल शाक्षि यलपाला था। सुस्त सहस आठ सी गड़ जिस में 2 सीस सहस श्राट सी सचर रथ सुस्तट हजार थोड़े स्वपार ४ श्रामा में बसत थे सत प्रस्

दोहा

तुन्त पुला यजरग को ध्युद्ध किया पुनः घोर। समस्र सके निर्देतक्ष को ध्रकोन शाह पुन चोर॥ ४६३॥

वहर खड़ी

सोले हैं जित सुपीय नृपा के अप काम कीन सा करना है।
किस तरह न्याय होगा इसका के किस तरह परन अप परना है।
धलधत महा वाली जग में के जो या सो सयम घरा है।
अय कीन योग है इस कत के के जो करे आन निपटारा है।
इयकीर अवश वनी दीले के पर इतियापन अति भाग है।
होतों को भार मगा वेगा के ले जाय आन कर तारा है।
धर खेचर एक एहानुर था के जिसकी रजुवर में इन हारा।
दिया विराध को राज तुरत के न उन्होंने अपना पन अरा।

दोहा

ग्रारण राम की मैं तुरत # ककें जाय स्वीकार। ये द्वी सकट सिंधु से दकर दें नीका पार ४४६४॥

यहर खड़ी

हुन कर यिराघ की विन्ती को के किय लक पयाला का राजा!
उनकी शरण स्वीकार करूँ ० वन जाय सकत मेरा काजा ॥
ऐसा विचार सुधीय चुपत के विष्यासी दूत दुलाया है।
सब द्वाल दूत में समस्र कर कर्युवर के किकट प्राया है।
पर्युवा विराध के पास दुत ४ दीना है हाल सुभा आरा।
इस समय सहायक हो आसी ४ भाइसान तुम्बारा हो मारा।
सुपीय भूप को पास मेरे * भेजो तुरत यहाँ से जा के।
स्वर्यकारी सहमन राम सुगल ४ उनकी शरणागत लो भा के।

हमारे महागाज जान । उपना या ग्राम हरा देंग 🛭 दोहा

दोनों में छाना हुया ⊭ शुरु घार सम्राम । लगें परीचा श्रान वर ० पुर न पुरुष नमाम ॥५५१॥

वहर खड़ी

मालों पा चोटों से भ्रागनी ० ऋड़ ऋड़ कर शुीम निरत्तनी थी फरेने थ उछत उछल चाँट ३ हिंमन यारी का बहुता था में रथसरघडाथीसहायायद्वयद्व सवार मन मरन लग । पैदल के पैदल हो सनमुख । समाम ग्रूट सार करन सग 🛭 सुपाव भूप ने नकती को श्रधाकर के सन्मुख खलकारा। त्रमटी समर भृमि प ऐसा 🖈 कह कह कर उसका फटकारा 🎚 सुन खुब पर सुप्रीय तुरत । मदा मत्त नाग की तरह घरा। कर एक नेन कोधित हाकर अरख ग्रटल रहा पग नहीं टला।

दोहा

दोनॉ में होने क्षगा⊅ घिकट घोर सन्नाम । भन्नाटे के रू भन्तन होय तमाम ॥ ४६२॥ ए पान

महर खड़ी

दोनों हैं विद्यावान वर्ला क्र दोनों ही शरूप चक्रिया हैं। वानों है सेचर शक्तियान अवोनों ही मान रक्षेया हैं। वैसे पुग दायी मत्त होय । सापस में द्रव मचाते हैं। चिकार मार कर के वन में अ बूकों को तोड़ गिराते हैं। षस इसी तरह से नूप दोनों * संग्राम विकट ग्राति करते 🕻 । मातृ हैं ग्रद्ध समरकर के ≉ पर पीछे चरत न घरते हैं। चक्कर में भाषा भाष्यमान * घरती धर धर धराती है। विश्पाला वृक्षते काकृ हुवे - दीरमाज वृत्त्वे द्विल जातीं हैं है

दोहा

तुरत युक्ता यजरन को # युद्ध किया पुनः घोर। समग्र सके निर्द्ध तस्य को # कोन शाह पुन चोर॥ ४६३॥

महर खड़ी सोचे हैं चित सुप्रोय नूप उरु प्राय काम कीन सा करना है।

किस सरद्वन्याय द्वागा इसका # किस सरद्व परन श्रय परना है। यस्यत मद्वा वासी जग में # जो या सा सयम घरा है। अब कीन योग हैं इस कत के # जो करे आन निपटाय है। इशक्यर अवश यसी वीसी # पर स्वतियापन अति भारा है। दोनों को मार मगा देगा # से जाय आन कर तारा है। सर खेचर पक ण्हातुर था # जिसको रघुयर ने इन झारा। विया यिराघ को राज तुरत # न उन्होंने अपना पन झारा॥

दोहा

शरण राम की मैं तुरत * कई आय स्वीकार। वे द्वी खकट सिंभु से अकर हैं नौका पार बध्दश। बहर सन्द्री

बहर खड़ा। चुन कर विराध की विन्हीं को # किय लंक पयाला का राजा।

उनकी शरण स्वीकार करूँ ए वन जाय सकल मेरा काजा ।

ऐसा विचार सुधीय नुपत * विश्वासी वृत बुहाया है ।
स्वर हाल दूत की समझा कर " राष्ट्रवर के निकट पढ़ाया है ।
स्वर हाल दूत की समझा कर " राष्ट्रवर के निकट पढ़ाया है ।
पहुँचा विराघ के पास वृत ७ वीना है हाल सुना सारा।
स्वा समय सहायक हो जाली * अहरवान तुम्हारा हो भारा॥
सुमीय भूप की पास मेरे * भेजी तुस्त यहाँ से आ के।
उपकारी सहमन राम युगल ७ उनकी शरणागत लो झा के॥

महाराज हमारे जातंग ० नकला को यवश हरा देंग ॥ दोहा

देलां में हेला हुआ ⊬ुरु घोर समान । लगंपरीचा आन पर युरु के पुरुष तमाम ॥५९१॥

वहर खड़ी

मालां पा चोटों से ध्रामी २ भड़ भड़ कर शूमिन कलती थी करने य उछत उछल चाटें २ दिमन वारों का वदना था ॥ एथ सरथ होथी सहाधा वद्दवड़ ३ सवार मन मरन होगे । पेरल के पैरल हा सनसुस्र ३ समाम गूर सा करन होगे ॥ सुमाय भूप ने नचली को ४ खाकर के सामुप्त सलकारा। सम्प्रदी समर भूमि प पेसा ३ कह कर उसका करकारा। सुन इक घ्य सुमोय तुरल ३ महा मस नाग की सरह चला। कर एक नेन कोचित होकर ३ रण ब्राटल रहा पग नहीं टमा।

दोहा

वोनॉ मॅद्दाने लगा ≄ विकट बोर सन्नाम । क्स्प्राटे इपान के ≉ क्रनमन द्वोय तमाम ॥ ४५२ ॥

महर खड़ी

दोनों हैं यिधायान वर्ता की स्त्रोनों ही शक्त चलेया हैं।
दानों हैं केचर शक्तियान व्योगों ही मान रखेया हैं।
दीस पुन हाथी मत्त होय * आपस में द्वद मचाते हैं।
विकार मार कर के वन में * चुचों को सोड़ गिराते हैं।
विकार मार कर के वन में * चुचों को सोड़ गिराते हैं।
वाह सिस याद के चूप होनों * समाम विकार आति करते हैं।
वाह हैं शक्त समर कर के अपर पीछ चरन म परते हैं।
वक्तर में आया आसमान * घरती धर धर धरति है।
दिगाल देखते सब हुए दीगाज दाने दिस जाति है।

दोहा

तुरत युता धजरन को अधुक किया पुनः घोर। समस्र सके नहिं तत्त्व को अकोन शाह पुन चोर ॥ ४६३॥

वहर खड़ी

सोचे हैं चित सुप्राध नृपा ॥ अय काम कीन सा करना है। किस तरह स्याय होगा इसका ॥ किस तरह परन अय परना है। वस्तत महा वाली जग में ॥ जो या सा स्वयम घरा है। अब कीन योग है इस कत के ॥ जो कर आन निपटारा है। वश्यकपर अवश यक्ती वीथे ॥ पर हिल्यापन अति मारा है। वोतों को मार अगा वेगा ॥ ले जाय आन कर तारा है। सर केवर पर एक्टाउर में इन हारा। विश्व स्वयं प्राप्त केवर वारा है। सर केवर पर एक्टाउर था ॥ जिसकी राजुबर ने इन हारा। विया विराध को राज तुरत ॥ वर्षा वेदा विराध को राज तुरत ॥ वर्षा वेदा विराध को राज तुरत ॥ वर्षा वर्षा विराध को राज तुरत ॥ वर्षा वर्

दोहा

शरण राम की में तुरत क कर्के जाय स्थीकार। वे दी सकट सिंधु साम कर दें नीका पार ॥ ४६४॥

वहर खड़ी

सुन कर विराध की विस्ती को किया लंक पयाला का राजा।
जनकी ग्ररण स्वीकार कर्क के वन जाय सकल मेरा काजा मे
देसा पिचार सुधीय नृपत ≠ विश्यासी चृत बुकाया है।
स्वय काल कृत को समझा कर क रख्यर के निकट पढ़ाया है।
पर्मुखा विराध के पास कृत ≠ वीमा है हाल सुना सारा।
इस समय सहायक हो जाओ ≠ अहसान तुन्हारा हो मारा है
सुपीय मृप को पास मेरे ≠ मेजो तुरल यहाँ से जा के।
उपकारी सदमन राम गुगल ३ उनकी श्ररणात सो जा को के

दोहा

राम मध्यन स ग्रान क ७ करे भूग ग्रस्तास । काम परे नृप पा तुरत ७ दें तुश्मन का त्रास ॥ ४५४॥ यहर राड़ी

सप समाचार जाकर तुरत # सुप्रीय भूप को समझीय।
सुन कर सना को ले सग में # नृप लक पयाला को पाये ॥
लेकर विराध को सग नृपत # राष्ट्रवर के सन्युप्त भाग हैं।
करके प्रणाम राम को सथ ० मन भाग सकल समझाय है।
तुम हो पर दुख हरता स्तामा ० मेरे भी दुख को हर लीजे।
मैं वास भागके चरणों का ० यह काज प्रभु मेरा काजे ॥
जिम भागके चरणों का ० यह काज प्रभु मेरा काजे ॥
जिम भागके चरणों को ० यह काज प्रभु मेरा काजे ॥
जिम भागके चरणों हो ० यह काज प्रभु मेरा काजे ॥
जिम भागके स्तर्भ हैं ॥

दोहा

सुन कर कपि-पति के घचन 🚁 थोले राम सुजान । फाऊ तुम्हारा हा अवश 🕫 कीजे मन में प्यान ॥४६६॥

बहुत खड़ी
उत्तम मञ्जूष शिज कारज से भ पर कारज करना जातते हैं।
अपने कारज को स्थागित करी भ पर कारज करना जातते हैं।
अस इसी तरह से रचुवर ने भ जुमीव को आध्यासन दिया।
बोकर प्रसक्त हर रीति से भ कारज करना स्थाकार किया है
पुन सिया इरन के समाचार क कह कर विराध समस्माये हैं।
सुनीय भूप ने सुन पर के ६ हिर्द को याँ चचन सुनाये हैं।
हे प्रमु! मेरे इन वयनों का भ अब आप अवग्र विश्वस सकरो।
१म पायन चरनों का मुक्त को भ हो सके जिस तरह वास करो।

दोहा

शुक्र पराजय दोत श्री कर्क आपका काज

श्चनुचर हो करके रहूँ श्रमार्जुं सारे साज ॥४६७॥ ————

बहर खड़ी

पुन लखन राम पोनों आता क िकिन्धा के तट आये हैं। पुर के याहर देख मही क आकर के खरन टिकाये हैं। सुप्रीय असल ने आकर के क नकली की पुन ललकारा है। सुन कर प्रयादा समाम हेतु क चट सन्मुख आन दहाड़ा है। ब्रिज को आलस ना मोजन में करण में आलस ना बीरों को। चस हसी तरह से कायरता क होती न कमी रण घीरों को। इस ही प्रकार युग यीरों ने क आकर के युग मसाया है। मयोन्मस करी जैसे मिड़ते क देसा ही हस्य दिसाया है।

दोहा

निरख राम दोनोंन को असन में किया विचार। पढ़े नहीं पहिचान में अदेखा बहुत निहार ॥४६०॥

वहर खड़ी

होनों को राम समान सका क वस में पौरप में हिम्मत में । हृत्रता में सुगराई में क संख्यासा में अब किम्मत में । होनों को देखा एक सार क नहीं कोई किसी से हारा है। पहिसान न अससी पड़ता है क रचुपर ने खुप निहारा है। हेसें हैं लड़े-सबे रचुपर कार्यित में यही विसारा है। हेकर समायत महान तुरत क आपने कर वीस संमारा है। पहु की टकार करी जिस एम क आकरा मृमि सर्दाई है। आगी है विसा सग होड़ क अससी विसा स्वावित हैं।

हा

छाया कोच प्रचड मन ३ उठा लिया कोदड। एक याण में दी किया ३ साइसगतिका सडा ४६६॥

बहर खडी

लग फरफ पाण गिरा धरनी > गिरफर वींचचन उचारा है। सम्रीय सहायक यन कर के असिकारण धनु पर मारा है।। क्या दित तुम पो सुमीय में था ०सादस गति को क्या प्रहुपु जाना। श्रवराच जिना थिस कारन स : भागना हिसी को मन ठाना प तम तो नेपायक पूरे हो ० और न्याय प्रध पर चलत हो। मरे सग पर्यो अन्याय किया । हित मित्र क्रवध से टलते हो।। सजन पुरुषों को पर नारी । माता मगनी सम होती है। इससायरोप अपराध नहीं । सारी वलील यह धारी है।

दोहा

दिया राज सुप्रीय को अरधुपत मन हपाय । पुर पन सेयक मूप के अचरना अकते ब्राय ॥ ४००॥

पहर खडी

पुन मन पिचार सुप्रीय नृपत # बाराम स पिन्ती फरेत हैं। तेरह कन्यार्थे प्रह्रण करो अ तिज शीश धरन पर घरते हैं॥ वोंके हैं राम सुनी भूपत # मुक्त को नहिं चाह फिसी की है। जगत में है जो आयश्यकता # तो मन के बीच विसी की है॥ सीता का पठा लगाओं तुन * नहिं और चाह मेरे मन में। हृद्य में हृद्य स्थामिनी है 🖈 उस हो की फ्रिकर सगी तन में ॥ सन कर समीय चूपत बोले + स्वामी मैं जाकर आऊँगा। महलों में घर आध्य हैं अवन को सा कर दिसलाऊँगा।

बोहा

तरत सूपत महलों गये 🖟 भूपण साम चटाय । घरे राम के सामने अकहन लगे सममाय ॥ ४०१॥

महर सबी

गिरि पर मैं स्वामी पैठा था । वो घार मित्र थे साथ मेरे।

आया विमान उन्ता उस दम **क** उस में कोई नारि प्रकारती थी। मामदल भार्र कदती थी # कवराम छखन उच्चारती थी॥ उसने यह भूपण फैंक हिये * इनको मैं नाथ उठा हाया। रख विये महल में ला कर के # अय सत्मख लाकर दिखलाया। कींजै पहिचान आश्रण की # जो पता इन्हीं से लग जाये। तो युदुत स्रोज किल कारन हो # साता हृद्य यदि जग जाये ॥

श्चानव देखते थे घन के # सुख के समान थे इस्त मेरे॥

दोहा

देको भूपण राम ते#लेकर अपने हाय। लक्मण स कड्डने स्रो # स्रुनो भ्रात मम धात॥ ४७२॥ वहर खर्डी

यह लखन जरा पश्चिनान करो # क्या भूपण जनक झुता के हैं। इन में कुछ गध प्रेम की है अपया उस ही विज्ञुचता के हैं॥ इनको अपने कर में लेकर । माई लइमण पश्चिमानो तो। 5 व्ह गौर करो इन के ऊपर ≢ सीता के भूपणु जानो तो ॥ फर जोड़ लखन भी राखर से अभति विनय सहित याँ कहने लगा जिस तरह शान्ति रस के समुद्र के ले तरग शुम वहन लगे। यह तो भूपण भीषा के हैं * इनको मैं कैसे वतलाऊँ। जो चरख आभरख यदि होते * पहिचान उन्हीं की समकाऊँ ॥

दोहा

माताजी के चरण का # में हैं सेवक नाथ। सदा चरन मेंने लखे क और म जाने आता। ४७३॥ यहर खडी

में तो सेयक हैं चरणों का अ चरणों की सेवा करता था। मर्चन के योग चरन पावन अ उन ही की हृद्य भरता था॥

पद-भूगण नाथ यगर दात २ तो उनको तिनक जानता में। नर्दा यन्य यम दया कैस क फिर उनको पिट्यानता में म पेसा फद यामरण रय दिया ० थी राम निदारे हैं उनका। भूगण को फर में उठा उठा २ मन पाँच विचारे हैं उनका। सुत्रीय राम याजा पा फर ३ यपने महलों को घाये हैं। पुर बाहर शिवेर लगे दुरि के १ एघुयर रह फर सुख पाय हैं।

दोहा

सुन फर शर वृपण मरन ३ लका शोक प्रपार। आरत सब के है बगट ३ महलों रोवे नार ॥ ४७४ ॥

वहर खड़ी

सन सुद पुत्र को लेकर के अस्पैनसा लक में आई है।
रायण क कठ लिएट कर के अरोधे अब द्वद मनाई है।
पेरे यहनोई मानिज को अजिसने तिषड़क हो हन डारा।
दा देयर और हने सन में अलेखर सेना को भा मारा।
दारी हो लंक प्याला को अली छोन विन कर काड़ा है।
दिना विराध को राज सींग अदसके आन द आदि वाड़ा है।
मैं आत शरग अब तेरी मूँ अशरकागति को शरणा दीनै।
तेरे होते अस्पाय दुया असम्याय दूर सारा की अं॥

दोहा

आप द्वार्थों से तेरे क्याय सोने की सका अस्ति जी मत शीश पर क्यापने सनाकलंका।४७४॥

बहर साड़ी

चाने का वना नगर तेरा अकुछ दिन में यह धिन जायेगा। जिस मान से तूमक पैठा है अमान का समी चिन्ह सायेगा। अगल के मील रहन वाले अयेसा साहस विकलाटे हैं। गते द्वीस्थपर यद्द सीता की श्रृष्ठका पर चढ़ कर झाते हैं ॥ रोदन फरती द्वर्ष भगनी को श्रृरावण ने कठ खगा लिया। घयरामत इत्वय सभाल रखो श्रृष्टाक इद्याध्यासन दिया॥ जिसने पति पुत्र तेरा मारा श्रृष्ठ पल में मार गिराऊँगा। जो सक पयाला स्त्रीती हैं श्रृष्ठ कर के तुक्ते दिलाऊँगा॥

दोहा

दशकचर इस योक से # विक्रत कुमा भपार । विरह चेदना सिय की # से है वह वीमार ॥४७६॥

बहर खड़ी

धीमारी जैसे का जाये * घह हाल हो रहा रायन का ।

भर साँस पत्ता पर लोट रहा * है भेम भरा मन भावन का ॥

उस समय आन कर मदोवरि * स्थामी की तरफ निहारती है।

कर जोड़ लगी कहने पति स * क्या वात हवय में धारी है।

सामान्य मनुष्यों की माँति * निक्वेष्ट आप हैं पड़े दुवे।

सामान्य मनुष्यों की माँति * किस लिये आप हैं अड़े दुवे।

सामान्य भेले राकट भूप * प्यारी मुक्त को दुव मारा है।

फिर मी लकापति जीता है * निक्वेष्ट समी मताप सुम्हारा है।

सिय के विरद्व-ताप से अने वेकल सकत गरीर। यिना मिले सिय के प्रिया अन्यभाग विल को धीर ॥४७७॥

धहर खड़ी

सीता के विरद्ध ताप से प्रिय के वेकल सा यदाँ पड़ा हूँ में। वेकल का कल कैसे आये के मिलने के देत अदा हूँ में त मुक्त में सामध नहीं प्यारी के कुछ ककें या करके विस्नलाऊँ। म मेरा हॉसला पड़ता है के ओ उसके में सम्मुख जाऊँ। स्सलिय माननी जा मुक्त था ० तू जीवित रूपा। जाहती है। तो मान छोए कर सीला था ० जारर पर्योगीर्द समकाती है। फर विनय पास में मा अपन ० कर प्रेम मुक्त अपनाय यह। यशकथर दे जीवित जय हा ० जय पास मरे था। जाय पह।

दोहा

भैने थिया नियम यह ६ गुरु समीप इपाय। श्रनइच्यू परतीय स ३ प्रम फर्फ गर्ड जाय॥ ४०००

वहर खड़ी

यह नियम स्नाज मेरे सम्मुख २ स्थात की तरए स्ना जाता है। जय पास सिया के जाता हूँ २ सर धर शरीर पराता है। एस पर पराता है। एस पराता है। एस पराता है। एस पराता है। एस एस सियार स्वराग दिया र सर साज का बलो जाती है। मन से विचार सब स्वाग दिया र सर साज का बलो जाती है। पहुँची है वेय-मण् वन में ३ जो जनक सुतापर नजर पड़ी। वेती क्रांग कर का साज कर के साम सिवार खड़ा पराता साम सिवार खड़ा एस साम सिवार खड़ा कर के साम सिवार खड़ा करती था। पायन रहावर के सरग्र-कमल २ हाइय मिदर में घरतीं थी।

दोहा

फहन सभी मदोदरी # सनो सिया यह दैन। पटरानी दशकड की ऋ में हु सुनिये पहन ॥ ४७६॥

वहर खडी

मैं भी वासी होकर तरी क तरा ही हुकम उठाऊँगी। जा कुछ भाषा तेरा होगी व उसको निज शीश खड़ाऊँगी सकापति स यथि प्रेम करें क्रकापित पत्नी वांक्ष्मी। भागा तेरी रहे तीन खरड क्रमार अनेकों सामेगी। है प्रस्य प्रस्य पुनको सीता > क्षति सूर माग वाली तुम हो। त्रिय सर पित हमकी चाहे 🕶 ग्रुम लालों में लाली तुम हो ॥ जो विश्व पूज्य होकर तरी अपूजा को करना चाहता है। तरे ही चरण कमल पायन अनिज हवय वीच यसाता है।

दोहा

वचन सुनत सीता इत्य # क्षाया कोध अपार । उच्छ स्थास चलन लगी क जिम नागेन फुकार १४८०॥ बहर खड़ी

क्या भोली वार्ते करती हो # कहाँ सिंह अन कहाँ स्यार भला कहाँ गठ्ड झट्ट वहाँ काग पश्चिक किस माँति वरायर धार भला ॥

गुल की समता क्या खार करे # क्या नार नूर के समसल हो । क्या गधा हो सके कामधेतु * कल इस इस से उज्ज्वत हो । कहाँ राम श्रद कहाँ राषण है # कुछ सोच समक उद्यारी तम। कहाँ वेजवान दिनकर रमेश * बचात कहाँ मन घारो तुम ॥ वेरा ऋद पापी रावन का #वस्पति पन मानो योग ही है।

पर तिय गामी यह तुकुटनी # तेरा उसका सयोग ही है ॥

होजा भोक्तल अलग इट # मुख मत मुक्ते दिसाय। समापण के योग तु + किञ्चित मी है नाय ॥४८१॥ बहर खडी

सन्मुख से तृहट जा मेरे इसमापण के है योग नहीं। मैं तुमे नहीं देखा चाहूँ क मेरा तेरा सहयोग नहीं ॥ वस उसी समय व्यक्तघर भी # सनमुख माकर के यो बोला। हे सीता ! सूफ्यों कोप करे श्वन शक्यों से मुख को सोला । यह मदोवरी सासी तेरी कहे देवी तेरा सास हूँ में।

होकर प्रसन्न मुख से वोलो : इर समय मुम्हारे पास है मैं॥

[२४२]

त् व्यानी अमृत रिष्ट से ७ मुक्त नो प्रसन्न क्या नीई करती मेरा है प्रेम गरम तुक्त स ० पर्वो प्रेम नहीं प्रदय घरती ॥ दोडा

सीता ने मुग फर कर# दीनाकदृक जवाद । मुभे पढ़े मालूम यह≎ विगक्देति स्नाय॥ ८=२॥

वहर खड़ी

में जानूँ हूँ अय काल तेरे अशिर के ऊपर मैं उराया है। जो स्ते यन में से जाकर तृथ मुम्स को हर कर लाया है। जिम अक्य पुष्प की माला को क कल जान स्थान ल जाता है। जाने के स्थय देख उस को के शिर धुनता अक पहताता है। विस्ति कि स्ति कर लाया है। विस्ति कि स्ति कर लाया है। विस्ति कि साम की तरह सा तृमुम्स को अविन राम उठा कर लाया है। इससे मालूम यही पढ़ता अकि समय तेरा तट आया है। यह का कालकपी लक्षमण के जिम समय स्थर यह परेगा। लका पर चढ़कर आयेगा के अब तुम्स को मार गिरायेगा।

दोहा

साता के सुन कर यचन # रावल कहें उचार ! मैं चवा दू बॉवनी # देखो इष्टि पसार ॥ ४८३॥ बहुर खड़ी

किस तरइ चन्मु से चन्नु-स्वन अब कही चाँदनी दूर रहे। शिश तक सरोजनी जिले सदा क किस कारण से मज़नूर रहे। अब आँति विन्तु को अव सीपी क किस कारण मुख को वद करे। कर सकता हेत न जो अपना क ओरों का क्या प्रवच्य करे। विस्तार मामन्द्र जिस दम क बिल जाय जुन्देया सीता सी। जो हो सरोज सन्युक्त राहु क बिल जाय तो हो सवानेता सी। पोक्स में यदि वाविध वग्से) सीपीका कमी ग्रुक्त जिले नहीं। केसी ही चमके हो विशेष अध्ययं का दुकड़ा हुते नहीं के दोड़ा

वेखी रायन सूपत की कमत मतयारी होत। लक्षे कमी थारिज यिमल # विकसत जुगनू जोत ॥४००॥

वहर खड़ी

नोंद्रे कमल खिलें जुगनू शृति से कहो तृत् साहे सम्कार करें। सिंहनी नहीं करती है करतुक से कमाद्रे जितनी धवकार करें। तुल राम विवाकर को पक्त के सीता क्रवय खिल जाता है।

जयुक समान प् खड़ा खड़ा * नाहक घरकार छुनाता है प्र सीता की वाणी वाण तुल्य क रावण का इत्य वेवती है । शिक्ष कमान की वाण मनी * जिस तरह सुतन को खेवती है। वह काम कोध स अधा हो * सीता को कर पहुँचान लगा।

विधाके वनसर बना छोड़ #यवण महलों को जान लगा। दोहा

दराकन्धरमन कोच कर क कहे चचन स्पष्ट । सीता को वेने सना क विद्या साक्षि से कप्र ॥ ४०० ॥॥

वहर खडी

कण्:पवि कुँकार क्षमें करने कहिर ने जुँकार लगाई है। बीक्कार करें गज था था कर करहा अन्यकार निम्म खाई है व बीते अपनी धिक्षाहर से के दिल में कर पेदा करते हैं। कहि स्पाप पूछ को फट कारें क भीरज कर धीरज दरते हैं। प्रस्तार वीक्रियों सकतीं हैं कि कहि अपने सिम्मार्ट करने हैं।

परस्पर थीनियाँ लक्तीं हैं क कोई मिन्न शिवापी मक्तीं हैं। कार्ड पिन्दु तीर सी पबती हैं क कोई मान सिंहनी मक्तीं हैं। कार्ड प्रेय पियाच उद्युत्तों हैं क सीठा. को देख सचलते हैं। घेतास भून यरिद्याँ सिय ्यदन का श्रव्य सँभलत ईं. 🎚

दोहा

सीता ने मन में किया अ महामत्र का ध्यान । करी न परवाह प्रान की अराप्ता त्रपना मान ॥४८६॥

वहर खड़ी

सकट पड़ने पर सिया ने अनिज मन को नहीं दिनाया है।
प्रस्तय समीर से जिम सुमेर अमन पेसा अचल बनाया है।
सारा चुतान्त निभीपण ने अकानों से अय सुन पाया है।
उस देव रमण उद्यान यींच असीता के सन्युप्प आया है।
इस मेंद्र ! कोन सुदरी तुम अध्य किनकी सुदा कहार हो।
किस बीर पुनप की विया हो अकिस स्वय यहाँ पर आहे हो।
यहाँ कीन तुम्हें साया जा क अहसका सब मेद बता द्विं।
निर्मीक हो मुक्त से बहु दांज अस्वीकार विवय मेरी कीज 8

दोहा

समक सहोदर आपना # मती खुपाओ हाल । जो इन्ह्र हो वृतान्त सब # इन्ह्र दीजी तत्काल ॥४०%।

वहर खडी

सकान सतपुर्वे समक्त उसको ॥ बोली सिय नीका मुक्त कर के।
लक्षा से नहीं यक्षन निकले ॥ ग्रुवि राम करन हन्य कर के।
मैं जनक भ्य की पुत्री हूँ ॥ मामकल मेरा मार्ग है।
नगरम नुप की हूँ पुत्र-वर्ष ॥ मान नाम सिया सुन मार्ग है।
प्रोराम, अनुज अध्वय् सहित ॥ नहां कर वन में प्राये
यहाँ उसन मम वेवर यन की ॥ कुछ सिर करन को मन लाये।
आकार्य से आता इक राइम ॥ वन में वेवर के नज़र पड़ा।
यह मुरत उन्हों ने कर में हे ॥ लाब कर महान की मो व वड़ा।

दोहा

मन विचार कर लखन ने अलीना शाथ उठाय। पास वाँस के आल पर अवीना उसे चलाय ॥ उद्मा

वहर खड़ी

उस वरा आल में साधक था क सावना सक्ना की करता था। अनजाने शीरा फटा उसका क जो आश हत्य में घरता था। पक्षताये लक्षत यहुत मन में क पहालाय वहाँ से घाये हैं। निज जेट आत के निकट तुरत क कर पहालाय सु आये हैं। तक्षत पहाला के सरण चिम्ह लखकर क एक त्रिय वहाँ पर आहे है। मेरे स्वामी का कप निरक्ष क उनके जपर सुमियाई है। उसकी अनुनय को स्वामी ने क सुन कर क नहिंस्सीकार करी। सुन कर यह वहाँ से चहा हीनी क सैना जाकर तैयार करी।

igt

मारी सैना सग ले + आई रख मकार। लक्ष्मय ले कर में घनुष + हुवे युद्ध को खार॥४८८॥

वहर खड़ी

उस समय त्रवान से त्यान कहा को मुक्के बुखाना चाहो तुम।

तो सिंद नाद करना आता क संकेत ह्रवय में लाको तुम।

माया से सिंहनाद उसने क बन में आकर करवाया है।
कव राम युद्ध में चले गये के रावण मुक्त को ले आया है।
को या बुतान्त प्रारमित से क मार्च वह तुम्बे सुनाया है।
इस में है चूक नहीं किसित क सब क्षर्य तुम्बे सम्माया है।
सुन कर के यसन यिमीपणाजी क्रवार विंव में मार्थ हैं।
कर नमस्कार क्षति विनय सहितक सवण को सीश सुकाये हैं।

दो

मार्च किया आपने श्रथह क्या खोटा काम।

पलत पलाता लाय कर अधिया मद्र मुकाम ॥४६०॥

वहर राड़ी

फाली नागिन विर मरी यरी ३ पर नार घरी स्वर में हा की निम तरद दा सवे अप इसका के छोड़ा बन ही में होजा की सम्मदा नारा करनी तकती के अतिसीधण अपित निशानी है। यह सती थाप न द पैठ ३ पैठी वन हो खिलियानी है। हो सुदर चाहे असुन्दर यह ३ आधिर को वस्तु विरानी है। यह पाल क्या हो कर बाइ के औरों को वस्तु विरानी है। यह पाल क्या हो कर बाइ के औरों को वस्तु विसानी है। हो। मान पिनय मेरी माइ ४ कुछ कीरत बहुत पुरानी है। अपकीरत जगरू में हो मारी ३ अपकीरत जगरू में हो मारी ३ अपकीरत जगरू में हो मारी ३ अपवार की निकले वाना है।

दोहा

सीता को ले आय कर # उसी दाम दो छोड़। राम लक्षन मा आ सके # अव तक लो मुख मोड़ 118881

बहर खड़ी

जो जाओ थाप नहीं भाई की आजा मुक्क को दे वी मे।
जाकर के पहुँचा आर्के में क्ष यह पिनय दास की सुन ली जै।
दाशकर कोथ कर कहन लगा क सुन ले दू अनुज बीर मेरे।
काई वस्तु नहीं फेर सकूँ क जब तक है बुगल दवन मेरे।
हैं मील राम लक्ष्मय दोनों क पन के वासी कहलाते हैं।
अन पाइन चरफु-पिहारी वह क जिस सरह उदासी जाते हैं।
दाहन दिया का जोर मेरे क वह आकर यहाँ करेंगे क्या है
आग गई मूंब से लक्ष्मुरी - दिन आई मीठ मरेंग क्या है
दोहा

भा जार्ये यदि संफ में कतो उन को तस्काल । छल-यल कर मरवाय में क्रुंग्लाय को टाल ॥४६२॥

गहर खडी

ज्ञानी ने जो फुछ वचन फोड़ **ः यह** ग्रसत्य नहीं हो सकते हैं। होनी ने इका वजा विया । किस तरह समय सो सकते हैं॥ सीता के कारण लका का क इक रोज नाश हो जायेगा। फल नप्र होता रावण का सब # अस्यन्त वास यही पायेगा ॥ बाना ने कद दीना जो कुछ । वद समय शीध बाता दीखे। इस संक पुरी का राज धात अतेरे कर से जाता वीसे ॥ पेसा निर्दे होता जो भाइ ७ तो मेरे बचन मान केता। इस भाग सलगती सीता को + लका से तुरत डाल देता ॥

दोश

यचन विभीपण के छुने * लोजन हो गये लाल । लगा काँपने कोच से क गैराई सम ज्याल ४४६३॥

घडर खदी

पेसे क्या वोल रद्या भीऊ # तुमेरे वल को मूल गया। में वह पराक्रमी रावण हैं * सव देख-भाल मतिकूल गया। यह यह-रास्त पर भाकर के # सीता मेरी हो जायेगी। क्र**ध** दिन में ख़श होकर मुमले * कर रचवर से घो जायेगी ॥ फिर राम समन गर आयेंगे श्रहा आकर के पहनायेंगे। या लक देख फिर जायेंगे कया नाहक जान गवायेंगे॥ कर जोड़ यिमीपण कहन लगे क होनी ने पुद्धि यिगारी है। जो हो भविष्य यह अवस्य होय# होनी मे यल पसारी है ॥ वोहा

कहन विभीपण की महीं क मानी राषण एक । उठ कर तट से चस दिया # रखी आपनी टेक ॥४१४॥

षहर खडी

उठ कर कर गयन सला यह तो 🌣 उपयन ऋशोक में भाषा 🕏 ।

चलता है भूमता गज सुमन्त ० इस तिर्यों चरन यदाया है। देखी प्राशेष सल योष मयी ० साता विचार कुछ करती है। या महामत्र का जात्र करे ० या राम चरन उर घरती है। या महामत्र का जात्र करे ० या राम चरन उर घरती है। युप्पत विमान में साता को ० रायन ने चुनः येटाया है। योषा के श्रा स्थान जहाँ हैं ० उस डाम सिया को सावा है। योषा के श्रा के या स्थान उदारे हैं। वेश्व सा विमान है। योषा के साम सिया के साथ से यह चचन उदारे हैं। है इस गामिती! नज़र करों ० यह रमख धाम श्रम मारे हैं।

दोहा

शिखर न्त्रमय श्रम सुगर अ शिल शिल श्रानद । ऋरने सुदर शिर क अ अरें क्षित मकरव ॥ ४ ६४॥

पहर खडी

स्वादिष्ट सिल्ल के यह थाते अ पर्यंत से वह कर आते हैं।
अपने वहने की लहरों से अ यह शायव तुम्हें बुलाते हैं।
यह की का समारे हैं अ नवनवन की शरमाते हैं।
करने अब की का आते हैं अ यह वेख हमें सरसाते हैं।
स्वेक्श्वातुक्य भोगने के यह अ योग वना भारा प्रह है।
अब स्व स्वमा सिह्न होर अ सागर सायह सुदर हह है।
यह स्वर्ग कह के तुस्य यना अ रित बह हमारा सुदर हह है।
इस की यहाँ आकर देख वेख अ शरमाता स्वमम पुरदर है।

दोडा

सीता भ उत्तर नहीं ० वृंत्ता उसको ऐक । काप दिये में गोप के अधारा तुर्वि विवेक ॥४१६॥

नदर सम्बी

दशकठ रमण-स्थान समी » सिया को विकासा फिरवा है। उन सुन्द सुगबु सुधामों की » रखना विकसाता फिरवा है। जय सिया का उत्तर निर्हे पाया के तो अपने मुख को मोषू क्षिया।
असस्य करवा कर के सिय का कि आ देव रसस्य में छोड़ दिया।
यह हाल विसीपस्य ने देखा के रावस्य उत्तरस्य हुवा भारी।
समस्वाय नहीं मानता है के उकरा दी नेक सला सारी॥
इस पर विचार करन के हेत के बुलवाये हैं मधी सारे।
एस के प्रस्ताव दिया सन्मुख के और यचन इस तरह उद्यारे ।

दोहा

दशकघर के शीश पर श्रष्टुवाकाम असथार। यह मारग दे छोद कर श्रकरो कोई उपचार ४४१.आ

वहर खड़ी

इस पथ को जो निर्ह त्यागेगा क तो अनय भारी हो आये। सब में है कहो कौन पेसा * ओ जाकर उसको समस्तये॥ इस कामदेव के कारण हो * यह आफत में फैंस जायेगा। सकागढ़ घूल मिलायेगा * कस जटिल पाश में जायेगा॥ केवल हम नाम के मन्नी हैं * मन्नी का साहस आप में हैं। समसाओ उन्हें आप जाकर * ओ फैंसे नाथ सताप में हैं। हो असर हमारे कहने का * हमको अनुमान नहीं होता। मिथ्याइस्टि को जिस तरिया अजिन धर्मका झान महीं होता।

दोहा

सम्मन राम से भिल्ल गये # यके वके वलवान । पौरप उनका वेस कर अकिप किप झरु हुनुमान‼४१६॥

वहर खद्मी

न्यायी मद्दारमाओं का पक्ष # कहो की प्रहण नहिं करता है। सत गुरु के सुन्दर सुगर श्रष्यक्ष्मपने सिर कीम न घरता है। इस दी सीता के निमित्त सुने। 🛪 रायण युल क्षय दी जायगा। श्रायेंगे राम सचन जय चढ़ 🕫 उनस फिर कीन वचावगा। रावण के पुरत पा नाश खास 🌣 झानिन ने अस परमामा है। दशकड का मरना लक्ष्मण के अ हाथों से सनी यताया है। तो भी उपाय करना दुख का 🛎 स सम्य अनों के याग ही है। सकट से शोक से यचने में » करना सब की सबाग ही है।

दोहा

जिस नर यर की कामिना # लाया हर लकेश । यह नर-नाहर फिस तरह अ आर्य ना इस देश ॥ ४६६॥

यहर खड़ी

विया निममण जिस नर घर को अध्व तो भोजन को आयेगा। जिस तरह हो सकेगा भपना # कर काज सिद्ध वह जायेगा 🛭 नहिं हील विमीपण करी अरा # सामान समर का करन संगे ! अध्य आदि इकांबित करवा के # कुग के कोपों में भरन लगे II फोटों कोटों पर तोपों के रू अति चन्दोचस्त करवाये हैं। दुर्जीपर दुर्गके बर्जो को ≯क्षे जाकर के घरवाये हैं।। गोलदाजों को सुरत इकम * जब बीर विमीपय वीना है। चतन हो के कारज कीजै क द्वशियार समी को कीना है ।

दोहा

थीते सीता विरह में ६ दिवस मास अनुमान। येकल होकर लखन से ४ बोले राम सुजान !! ४०० !!

वहर खड़ी

जैसे प्रेसे जाता है यक शतम विरुद्ध वेष्णा पड़ती है। जिस तरह गरल की लहर अजहर से वायु पूनी पड़ती है। यस यही हाल रचवर का है शतुक्क काम ^न करना माता है।

इस दी सीता थे निमित्त सुनी ट रायण युल हाय हो आयेगा। भारेंगे राम लदन जय चहु ट उनसे पिर कीन घचापगा। रायण थे युल था नाय खास १ द्यानिन ने ग्रास फरमामा है। व्यापट था मरना लदमण के ४ हाथों से सुनी पताया है। तो भा उपाय थरना युल का ० सु सम्य जनों के योग ही है। सकट से योक से पचने में ० करना सब थे। स्वाग ही है।

दोहा

जिस नर घर की कामिना श्रामा इर लेकेश । यह नर-नाइर विस तरह श्रमाये ना इस देश ॥ ४६६ ॥

वहर खड़ी

विया निमम्मण् अस नर वर को कि वह तो मोजन को ध्रायेगा।
अस तरह हो सकेगा अपना के कर काज सिद्ध वह आयेगा।
किंद्र तरह हो सकेगा अपना के कर काज सिद्ध वह आयेगा।
किंद्र तील विमीपण करी जरा के सामान समर का करन लगे।
अस आदि इकांश्रेत करका के के दुर्ग के कोगों में भरन लगे।
कोटों कोटों पर तोगों के के आदि वन्तेग्यस्त करवा है।
इजी पर दुर्ग के बजों को कि जाकर के घरवाये हैं।
से तील ताजों की तुरन हुकांस बात विमीपण दीना है।
स्वतन हो के कारज इनिस क्षाय बीर विमीपण दीना है।

झा

चीते सीता विरद्ध में ४ विषस मास अनुमान। वेकस होकर समन से ८ वोले राम सुजान म ४०० ह

बहर साम्री

मैसे जैसे जाता है यह कतन विरह वेदना पढ़ती है। जिस तरह गरस की सहर कजहर से बागु वृत्ती खड़ती है। यस यही हाल रमुबर का है कहुर काम ^व करना माता है। लदमण के चरण पष्प साने ० व्यपताच तुरत स्वीकाता है। हो व्याप समा सागर प्रसु० व्यावत व्यपताच हमारा है। लहमण सुँमला कर योल उठ ० रघुवर पीतुम्ब को खबर नहीं। निमय हो तृसुख भोग रहा ७ समस्रातुम्ब से को ज़बर नहीं।

दोहा

सीता की मँगवा सवर क कहूँ तुक्त से समम्बाय । मला इसी में जान त्⊅जो सुख अपना चाय॥४०३॥

षहर खड़ी

जो चाहत हो तुम सुख अपना ० तो सिय की घयर मैंगाओ तुम।
इस ही में भला समफ लेना ६ रचुवर के सन्मुख जाओ तुम।
इस ही में भला समफ लेना ६ रचुवर के सन्मुख जाओ तुम।
इन कर सुप्रीय हुग आने ० थीड़े लहमण चतुचारी है।
धीराम के सन्मुख कपियतिन ० जाकर के अरङ्ग गुङ्गारी है।
हे वेय! वयालु आप तो हैं ० में वास आप के वर्यों का।
चाहता हैं वया दृष्टि निय विम ० है वहा भरोसा करमों का।
थोदा बुलया लीने सारे ७ सव वैठ मता यों कीना है।
चलने को आप तथार हुया ० और हुम्म सवी को दीना है।

दोश

म्राचा मानी भूप की#केबर बैठ विमान । फिरें खोज करते समी#गिरवर घीयावान ॥५०४॥

महर खड़ी

पथत धन अड मोह सरिता के कियते हैं हैं इसे सीता को । हीपों में नगरों में प्रामों में प्राम साता को ॥ मामडल को जय मिली अड़ हो कर समार चला वे मेंदे हैं राम निकट ल्हमण् के चरण् पक्क लीने व अपराध मुस्त स्वीकारा है। हो आप हामा सागर प्रभु न अलवत अपराध हमारा है। लह्मण् सुँमला कर बोल उठे न रह्यबर की तुम्म को अपर मही। निमय हो तू सुख भोग रहा क समक्षानुम्म से को ज़बर नहीं।

दोहा

सीता की मैंगया खबर थ पहुँ तुम से सममाय । मला इसी में जान त् को सुख अपना चाय ४४०३॥

बहर खड़ी

जो चाहत हो तुम झुख भ्रपना के तो सिय की खयर मैंगाओ तुम। इस ही में मला नमक लेना के रचुयर के सन्मुख आभो तुम। अनु कर सुप्रीय हुआ आगे के पीछे लक्ष्मथ धनुधारी है। अीराम के सन्मुख किपियति ने के जाकर के भ्रारज गुज़ारी है। हे सेय। व्याह्य आप तो हैं की वास आप के श्ररणों का। वाहता हैं व्या हिए निग्न दिन के हैं वड़ा भरोसा करमा का। वाहता हैं व्या हिए निग्न दिन के हैं वड़ा भरोसा करमा का। योद्या शुलवा लीने सारे के स्वा बैठ मता यो कीना है। चलने को आप तथार हुआ के और हुक्म सर्यों को दीना है।

दोहा

भावा मानी भूप की # क्षेचर बैठ विमान । फिरें स्रोज करते सभी # गिरवर वीयावान ॥४०४॥

महर खड़ी

पर्यत यन क्षत्र ओह सरिता क फिरते हैं हूँ हुते सीता की । हीपों में मगरों में धामों में ४ देख रहे काव साता को ॥ मामदल को जब भिली कवर क सीताजा के दर जाने की । हो कर स्वार चल दिये हुरत क सुच मूले पीने पाने की ॥ वैठे हैं राम निकट काके ४ स्वया करने को मन पाया । लदमय के चरण पक कु लीने श्र क्षपराध तुरत स्वीकारा है। हो आप इसा सागर प्रसुश्र अलवत अपराध दमारा है। लदमय कुँमला कर वोल उठेश रघुवर की तुम्क को अयर नहीं। निमय हो तुसुख भोग रहाश सामका तुम्न से को ज़बर नहीं।

दोहा

सीता की मँगवा खबर #कद्वँ तुक्त से समकाय । मला इसी में जान तृ#जो सुक्त क्रपनाचाय ॥४०३॥

बहर खडी

जो चाहत हो तुम सुब भएना १ तो सिय की खबर मैंगाओ तुम । हस ही में भला समझ लेना १ रष्ट्रयर के सन्मुख जाओ तुम ॥ सुन कर सुप्रीय हुवा भागे ४ पीछे लक्ष्मण धतुषारी है। श्रीराम के सन्मुख कपिपति ने # जाकर के बरका गुज़ारी है। है देव! व्यास भाग तो हैं * मैं वास आप के चरणों का। बाहता हूँ वया हिए निग्र दिन * है बड़ा मरोसा करनों का। पोता सुक्षा कीने सारे # सन बैठ मता वो कीना है। चलने को आप तथार हुवा १ और हुम्म सर्थों को दीना है।

दोहा

भाका मानी भूप की * केचर बैठ विमान । फिरें कोज करते समी क गिरवर वीयावान ॥४०४॥

महर खड़ी

पथत यन श्राङ्क सोह सारिता के फिरते हैं दूँदूवते सीता को । हीपों में नगरों में प्रामों में ६ देख रहे ह्याय सीता को ॥ मामइत्तर को अप मिली स्वयर ६ सीताओं के हर आने की । हो कर सायार सल दिये तुरत ७ सुध भूले पीने आने की ॥ पैठे हैं राम निकट आके ६ साया करने को मग पाया । अस्यन्त रामको देख दुबित ≄ सामबस्रकाम मन मर धाया॥ स्वामीकेदुःश्रकोलखाविराध ≄ मारी सेना से आया दे। प्यादेकी तरह रहन लागे≉ ऐसा मन में ठहराया दे॥

दोहा

मन सुप्रीय थिचार कर कक्ष्यमू द्वीप दरम्यान। आसा निकले उस धन थिये क्षेत्रे साधर कर प्यान॥४०४॥

वहर खड़ी

जब रक्षजरी ने किए पति को क्ष्माना निज्ञ कोर निद्वारा है।
रह गया सोचता वहीं खड़ा क कुछ मन में किया विचारा है।
श्रव मुक्ते मारने के काजे क रावणा ने इसे पठाया है।
सुश्रीय भूग वलयान महा क इस कारण ही यह आया है।
पित्र के विचा हर लीनी क झब हरना चाहे आनो से।
किस तरह वर्चे झव में इस से कहन सलेगा यह वानों से।
सोचे या सड़ा-सड़ा मन में कब तक सुश्रीय वहाँ आया।
इस तरह कहे सुश्रीय भूगक क्यों देख मुक्ते मुख दुवकाया।

दोहा

रतनबटी कहने लगा क सुनो भूप घर प्यान । हरण जानकी का किया क रायण वन दरस्यान ॥४०६॥

वहर खड़ी

उस वन में रापण को रोका क समाम हिंदू गया भारी है।
मैंने जय रोका भारन को कदर ली विधा मम सारी है।
जय से मैं वन में पढ़ा हुआ क वन-फल या विवस विवात हूँ।
जय से मूँ हूँ आवे जावे क तो घूजों में छुप जाता हूँ।
सुप्रीय भूप ने रज्ञज्ञटी क अपने विभान पैटायां है।
वरकाल उद्दाया वाध्यान क रसुवर के तट ठहराया है।

स्यामी यद्द पता जानकी का असारा तुम को वतला देगा। जिस तरह जानकी जाती थीं असय सञ्जा हाल सुना दगा।

दोहा

योले राम शुकान जय ४ वे क्षेत्रर को धीर । सीता का सय हाल अय ३ सत्यासत्य कहे यीर ॥४०७॥ यहर खडी

यह सुन कर रक्षजटी योला क स्थामी सघ हालठ सुन लीजे। उस कपटाचारी राघण की क दुनीति अब चिन्त में दिजे। में यह कर जिस समय सीता को क येंडा विमान ले जाता था। पराफड दुरातम तेजी से क जाति पायुपान उड़ाता था। सीता सुख राम-राम लक्षमण क यह शाष्ट्र निकलते जाते थे। भामंग्रल माई कहानह कर क हर्य के माय उछ्जते थे। यह हाल रेक मेरे तन में क गुस्से का थेग समाया था। समाया काम किया सससे सुसे में ने क मम विद्या छीन निराया था।

दोडा

खीताका मृतान्त सुन #रघुषर मन इर्पांग । रक्षजटी को भागट कर #कीना कैठ लगाय ॥४००॥

बहर खड़ी

पूछु हैं रघुयर वार वार % पुनः रक्तजटी बतलाता है। भी राम सु मन शहसाने को * सीता का नाम सुनाता है। सुप्रीय भाषि सब सुमटों को * सावर निज निकट सुना विया। स्रका है क्तिनी दूर कहो > ऐसा रघुयर ने प्रप्त किया। पह कका दूर या निकट होय * पर विकट थीर नशकेंसर है। है विश्वविजेता तेजवान * प्रवाणी ईंग्र पुरन्वर है म उसके समान यलवान कोई ४ भृति पर नज़र नहीं झाता।

दोहा

पेसी यार्तो का कुछी * करिये मती विचार । पिजय पराजय युक्स में के नैना लेखी निहार ॥ ४०६॥

बहर सदी तुम हमें क्रलग से रावण को अवर्शन के तौर दिखा देना।

फिर दूर खड़े होकर तुम सब इ समाम का सुन्दर रस लेता !! सक्सण के वाणों की वर्ण के वर्षे जब रावण के ऊपर ! भीवा में उसके विधियर से इ सिपटेंगे जब कुछ होय झसर॥ तुम जिसे बीर वतलांते हो के कायर कपटी झद क्रू है वह। सम्पदी हटी परितय गामके किसको बतलांते सुर है वह। सक्सण के घनु स विप्यारी के जप निकले माण हरते वान ! उस समय वेश केता कै सि क स्वस्मण निकले सामय वान !

दोहा

चन लक्ष्मण कहने लगे अकर के कोच कराल । मेरे धनु के वाण हैं अन्यस्को विपियर व्याल ॥४१०॥ वहर खडी

षहर लड़ा ऐसे की क्यातार्यक करे। # ओ मास्न मारन जानता है।

कुकर की तरिया हुए-कुए कर क त्रिय को उचारन आनता है। किस तरह युद्ध करता होगा क जो घोला देना जानता है। कर कपट कप छुल-यस करके क नारी हर लेना जानता है। मैं समर स्थि में जय उसको ८ अपने सन्सुख लक्ष पाऊँगा। समामी सम्य कपी नाटक क कर के उसको विकालकँगा। रणभूमि अपने वाणों से कथालों की तरियां मर दुँगा।

समियाचार से पक्ष भर में अधिर क्षेत्रन उसका कर दूँगा॥

दोहा

जामयत कहने लगे # सुनो लगा कर कान । बानी पुरुपा ने कहा ⊅ यह सुन लीजे म्यान ॥४१९॥

वरह खड़ी

श्राये थे सनल वीय झानी # उनने ऐसा फरमाया था।
जो कोटि शिला उठा लेगा # उस के कर काल बताया था।
सामर्थयान तुम सय कुछ हो # धीरों में मी प्रधान हो तुम ।
गुप्यान सक बलपान हो तुम # तप्यान पांवप्यान हो तुम ॥
झानी के शम्य समल नहीं है # किस दी भी यह हो सकते हैं।
जो सकित हृद्य पट पर हैं # क्यों कर उम को घो सकत हैं।
जो कोटि शिला साप चल कर# सपने कर में यदि घोरों।
होगा विश्वास वेस मन में # साप ही राष्यु को मारेंगे #

दोहा

समन वचन छुन कर हुवे # जलने को तैयार। जहाँ होय कोढि शिला २ में दूँ उसे निहार॥४१२॥

बहर खड़ी

वैठे हैं वायुषाल वीच क मार्ग झाकाय के धाये हैं। जिस गिरि पर कोटि शिला पड़ी के उस भिरिष्ट लग्नय आये हैं। देखा है शिका आल कर के के उस को तत्काल उत लिया। पीयप सामध तुरस अपना कवन सब को लखन दिया दिया आकारा से पुष्पों की वर्षों क खुश होकर सुर पर्योई है। जी कारे होते रहे गगन क आनद थाता एता है। हो गई प्रतित सर्यों के मन क आदि भीति पीति का माय पड़ा। पुन राम लघन के सग रहे के देसे सब के मन याय पड़ा।

दोहा

माये हैं प्रतीत कर + सखन राम के पास । भ्रय सब मिस कर वृत की # करने सगे तलाश ॥४१३॥

भद्रर खडी

सव बुद्ध पुरुष मिल कर बैठे अज्ञापस में मता उपाया है। विवेको वृद्धियान कहो दूत यही मन चाया है॥ यदि समाचार देने से शि को अपना काम सँमल जाये। किस कारण किर समाम होय क्ष्म्यों सारा दल चढ़ कर जाये॥ हो प्राम्हमी और बुजियान को यन कर दूत वहाँ आये। आकर के मिले विमीपण से # उसको हर सरियाँ समकावे॥ यह नीतियान वृद्धिवान भी है # अद राज्यक-कल में आला है। राव्या को यह समझा कर के # मगड़ा निपटाने वाला है ।

दोहा

समत बुला सुधीय ने # दीना मेज समका कर कह वीजियो # लाओ बुला हुनुमंत ॥ ४१४॥

वहर खरी

छन करके झाड़ाचलादुत ≉ प्रह्लाद नगर में आर्था है । मणाम किया श्रात हर्ष साहित । सारा श्रहवाल सुनाया है ॥ सुनते ही हुनुमत चल वीने व नहिं पथ में बार लगाई है। कागये यीच किष्किया के # गये तुरत समा में बाई है। सविनय प्रसाम राम को कर # इर्पा हनुमान खरन जागे। उन पायन चरन कमल के वन ♦ कालि शुम झुदर रख में पागे ॥ स्प्रीय भूप ने राष्ट्रयर से # पजरंग का परिचय करवाया। स्तत थीर पयनस्जय के यह हैं # पेसा कपिपति ने फरमाया॥ दोहा

सीताजी के शोध के अयोग यही

इन को आफ्रा वीजिये क जार्येगे हनुमान ॥ ४१४ ॥

यहर खड़ी

सुन कर के हनुमान योले के मेरे सम वीर घनेरे हैं। फिपिति की मुक्तपर दया बहुत क करणानिषेश यह मेरे हैं। हैं गव गवाच गवया शर अब के नल नील दिविषमति यलगाली गांच माधन जामनन्त अगद के हैं में दू आदि प्रतिमाशाली में हैं बहुत उपस्थित विद्याधर ३ सब एक एक से बल पाला। विद्या में गुण में और यह में के सभी शका चलाने में आला। सब द्वीप राम्नस सहित अगर के आहा पाऊँ ती ले आऊँ। रावण को बसुभों सहित बाँच के लका को नुरत उठा लाऊँ।

गायन विजे-कव्यक्ती

प्रमुतेरी छपा से आज अयल इतना रक्षायं इम ! पक्षस द्वीप से लका अवटा के यहाँ पे लावें इम ! १ म सिंद रावण कुडुम्ब सारा क वाँच के ला चरें प्रभु पाँ । फिंदो निर्वेश रावण का क करें ना चार लावें इम ॥ २ ॥ सस्यवदी सर्वी-तील को अलाकें मोद से यहाँ प । हुएम दीवें छपा सिन्धु क कार्य करके दिसायें इम ॥ २ ॥ चीयमल राम कहें पेसे असर हुन्मान तुम समस्य । पक दफें जाय कर आवो असद जली से पाये इम ॥ ४ ॥

वोहा

सुन उत्तर देने लगे असुनो धीर इनुमान । सय प्रकारसामधानुम असुम यस युद्धि निधान ॥ ४१६॥

वहर खड़ी

पर छमी काम यद दे साई ० कि जनक सुना के तद जाओ।

लका में जाकर के वेको क स्वाना सिया को पहुँचाको॥
यह चिह्न कप सुद्री मेरी क सीता को आकर वे काना।
और जनक सुताका खुकामांथे क तुम निह्न कप में ले काना॥
कहना मेरा स्वेश आय क क्षत्र कुशलो को म सुनाना तुम।
जैसा यहाँ एश्य नज़र एके क यह काकर मुक्ते वताना तुम।
तुम राम दिरह से हे वेथी क निज जीवन मसी हो कु वेना।
काशा से थो के विषस जियो क मत कपनी काश तो कृ वेना।

दोहा

अध थियोग में आपके * लगेन किंचित स्वाद। धर्मा घड़ी पत-पत समय * आये तुमरी पाद ॥४१७॥

बहर खड़ी

प्रस्त दिन में पक्ष नहीं फिलिट क अब निशा में नींद म आदी है। हर बड़ी ध्याम तेया रहता कतुमा विन तिवियत घवराती है। कुँजर जैसे बन में खुश हो कमें खुश हूँ देख तुम्हें मिया। जिम योगी योग फिये खुश हो कमें तुम्हें देख कर खुश सिया। सहमया क चार्यों स रावया क जरूरी विह्नल हो आयेगा। जैसा छत फिया दशानन ने कबह बैसा ही फल पायेगा। मेरे मेजे हैं हतुमान क इनसे खुश हो से सेना तुम। अपनी चूड़ामायी चिह्न तौर क इनको खुश हो देमा तुम।

दोहा

कर प्रयाम श्री राम को अ बले यीर हनुमान। श्रीघ गमन याला लिया क अपने साथ विमान ॥११८॥ पयन-तनय सकट हरन # रघुनायक के यूत। हो सहाय यर वीजिये # भुज यल कर मजपूत॥८१॥

वहर खड़ी

पेसा न हुपा न दृष्टि आये # मिथिष्य को जानी जानते हैं।
था वल श्रक्त मजध्त महा क इस को स्वय हा पिहिचानते हैं।
हे राम तनय श्रव पात यने # हो द्या श्राप की जो स्वामी।
फर काज लाज रिक्षयों मेरी # गुज्यान वर्ता भ्रम्बर गानी !
मैं तुभे मनाता हूँ हुज़त क अब पिजय करपेयों भाकर के हैं
कर पात तुन्हें हुत्य में मैं श्रव राम की कृतिका गाता हूँ।
कर याद तुन्हें हुत्य में # इस कारज तह मता तह हैं।
कहें 'चौधमल मुनि' हुत्य में # इस कारज तह मताता हूँ।

दोहा

गगम गती जाते चले अञ्चगर धीर बञ्जमान। मारग में छु इधी एका अमहेन्त्रपुर छु स्थान ॥ ४२० ॥ बहर खडी

सब कर पुर पदन कीण खाया के या याद पुरातन आहे हैं।

मम मात काजनी निरपराध के पुर से जूप ने कड़पाई है।

ऐसा पिचार कर हनुमत ने कवाजा रण का यजपाया है।

काकारा में प्यनि खाई भारी % जूपति चक्कर में काया है।

कोलाहल महेन्द्रपुर में खाया के सारी अजा घरराई है।

उस वाज जुक्काज की सवाज क कानों भूपत के आई है।

राजा महेन्द्र सग पुत्रों के क सैना को लेकर चढ़ काया।

देखा है पुर को थिया हुआ क आफर के गुस्सा तन खुता।

दोहा

प्रसन्ध कीत कहने लगे ३ सुनो पिता घर क्यान। समर मूर्मि में आय कर ॥ वेल्ड्रें इसका मान ॥ ४२ ॥

पहर खड़ी

यह समर फर्दैगासमरसमर # भरती भाकार वहल जाय।

सागर का नीर उछुलने लगे अपर्यंत पहाब सययल साये॥
यर्पा धर्पा मूँ याणों कि अजिम हस्त नक्त अभिधार पदे।
आगे शत्रु मैदान को क्रक अव रिषुपर मारा मार पदे।
इतना कह घाया कर दिया अहनुमान के सन्मुख आया है।
छिद्द गया शुद्ध चलते शस्त्र अस्त्रात्य सा यन छाया है।
सन सन कर याण निकल जाते अस्त्र के क्रियार मार्च के संत्र छाया है।
सन सन कर याण निकल जाते अस्त्र के क्रियार मार्च हो से।

दोहा

मन विचार इनुमत ने # नृप सुत वाँघा जाय। वैंघा पुत्र को जान कर # भूप वृहांके आय ॥ ४२२॥

यहर खडी

खों के हैं शस्त्र तीम तीन के हुनुमान थिक छ कर देते हैं।
विविध प्रकार नाना के थाया के निज ष्यास्थल पर लेते हैं।
विकार हुये शस्त्र जिस इस के महेन्द्र भूपति जयराये हैं।
हुनुमान देख उनको थिइल के कर जोर सामने आये हैं।
मैं दुरमन नहीं आपका है के माता अजनी का जाया हैं।
जाता कारज स्थामी के या के तुम से मिलने को आया हैं।
विरोखित कमें देख भूपत के आति ही प्रस्त हुये मन में।
पूरे नहीं क्या समाते हैं क हुनुमत को लगा हिया तन में।

दोहा

में जाता हूँ सक को * निज स्थामी के काज। मिलो जाय तुम यम से * जर्दै कपि पति का राज ॥४२६॥

यहर खड़ी

प्रसम्ब हुये महेन्द्र भूपत । भानन्त् की सीमा नहीं रही। कल्याण होय हो काज सफल । शुम वाणी भूप ने हप कही। नाना का आशीर्वाद पाया क हजुमत करी है किलकारी। मारी एलॉंच चढ़ धायुयात क आग यद जावे पलभारी मे तेजी से छोड़ा धायुयान क आकाश मार्ग से जाते हैं। पर्दुंचे हैं दिध मुखी क्रिए थींचक पहुँ का शहयाल सुनाते हैं।। उस पन के यीच प्रज्यक्ति थीं अपरनी प्रचक्त श्रवि पक्षशाला। करते थे दो मुनि भ्यान जहाँ क जय कपी नजूर उनपर जानी।

दोहा

सप करतीं थीं पिपिन में अकन्या तीन निहार । इतुमत ने कीना तुरत अवपने इत्य पिचार ॥ १८४॥

यहर खडी

होती है यात पृथा दनकी के यह साझी में जल जायेंगे।
निर्धि क्षेड़ इन्हें माना धाइये के स्वपने कारज वन जायेंगे।
पेसा विचार कर इनुमत ने के सागर से पानी लाकर के।
वरनी पर दिया भोज तुरत के दीनी है आग दुन्सा कर है।
करनी पर दिया भोज तुरत के दीनी है आग दुन्सा कर है।
कपना साथ की स्वध गई विचा के मन में आनत समाया है।
अपना साथ सहवाल आन के हुन्मत को तुरत सुनाया है।
है गा भन भन वत्त्वान तुन्हें के सेतों का उपद्रव दास दिया।
ओ आया या भाँ भी समान के वर्षों कर उसे निकास दिया।

दोहा

पधन सनय कडूने लगे #कौन तुम्हारा प्राम । मात पिता है कौन से #कौन सुगर है जाम ॥ ४२४ ॥

् महर खड़ी

विध मुक्सनगर गान्धर्य राम है के नारी श्रिया कुसुममाला। उनकी हम शीनों कऱ्या दैं ज्याहवाल सत्य सम्पन्द डाका मुनियों ने पितु से भविष्य कहा⊯ जो साहस गति को मारंगा। इन कन्याओं को घड़ी घरे के वे दीयश माला दारेगा॥ पितुयदृत्ततकाश करी उनकी के पर उनका पता न पाया है। पह्नता के यैठ रहे पित तो के इम विद्या साधन आया है॥ इन कर इनुमान लगे कहने के जिसने साहस गित मारा है। यह पीर रहे किंग्किधा में कि घड़ी राम मक्क का प्यारा है।

दोहा

द्यस फद फर फिया गमन अपयन तनय इतुमान । पयन गति से जा रहे अजे दूप असमान ॥४२५॥ बहर खरी

हका के निकट विकट वंका के होकर निश्क जय आया है। देवा अशासिका विद्या को के अभी का फोट धनाया है। पोली है विद्या हजुमत से के आगो को तु कहाँ जाता है। मैं अदी यह देखूँ तेरी के मुक्त से क्यों पदन छुपाता है। मैं यदी चाहती थी हजुमत के आय उसका आहार कहूँ। छुवा लग रही बहुत मुक्त को के तुम्त से अग्र आपना पेट महूँ॥ के भरी कुमार यह सुन कर के के विद्या के मुख में तुरत गये। उर को विदार निकस बाहर के रवि बदलीस जिम मगट मय॥

दोहा

धाये कोट फरलांग कर अगये लक दरस्यान । नाम पजर मुख राक्तस अनुरत बहाड़ा आन ॥४२७॥

वहर खडी

उस गढ़ का रहाक यह निश्चरक जो कोट की रह्या करता था। इर तरह भूप वशकघर के + हव्य को निश्चिन भरता था। इस्त हेतुमान शुस्सा कर के क छपान उठाकर यदन सगा॥ वीके है काल करास भान क हतुमान यीर से सबून सगा॥ पफ ही चपेटे में उसको & हतुमान धीर ने मार दिया। जैसे गज कमल नाल तोड़े शहर तरह खड़ फर डार दिया॥ मार्ग के कटक प्रथक् किये & कुछ आगे बढ़ना चामा है। जब तक या लका सुन्दरी ने श्रमार्ग की बान दियाया है।

दोहा

थल बुध विधाक्तप में # जो थी मिति हारीयार। यज्जर मुझ की यासिका # बुई सहम को स्यार ॥ ४२० व

पहर खडी

स्रति कपयान विद्याशाली यी श्रे लक सुन्दरी एक नारी। निज पितु का वदला केने को श्रे काकर वाघन सी पुषि मारी। स्रित चुर सूर सरपूर सुवा श्रे समाम के हित ललकारी है। देखा है हुनान उसको श्रे जय मन के श्रेच विचारी है। हुनान कर रहे विचार समी श्रे उसने इक वाय चलाया है। रोका उसको हुनान तुरत श्रीच ही में काह विचार मारी एक उसने क्षेत्र हुनान तुरत श्रीच ही में काह विराया है। उसने क्षेत्र हुनान तुरत श्रीच ही में काह विराया है। उसने क्षेत्र हुनान तुरत श्रीच ही में काह विराया है। उसने क्षेत्र हुनान तुरत श्रीच ही में काह विराया है। उसने क्षेत्र हुनान के निष्कल कर दिये। नहिं किया चार नारी जपर श्रेष हुनाति च्यान विषय चार विराया है।

दोहा

भसल कप घर घीरने अकियेशकायेकाम। सुन्दरता लक्क वीरकी अगरमायामन काम॥ ४२६॥

वहर सदी

जय चता ओर नहीं हजुमत से अभर हारि पुनः निहार है। इजमत का कप यिकोक सुन्दरिकेश तन मन धन पारा है। पित धेर के दित पिन जाने ही श्रुतम से समाम किया मेंने। ध्यय समा करों भपराध मेरा श्रसार पे काम किया मेंने। पाणी मधिष्य मुनिराज ने की श्रसो होरे पित की मारेगा। यद्व पुरयधान तेरा पति हो # सय तेरा कारज सारेगा ॥ श्रय शरण आप के आर्दे हैं # आशा मेरी पूर्ण कींजे । सासी को श्रपनाको स्थामी # खुश होकर नाथ यचन दीजे ॥

दोहा

विनय सचन छुन वार ने ध कर गन्धव विवाद । कल्या को अपनाय कर # ली आगे की राह ॥४३०॥ यहर खड़ी

अनुमत भिय से ले चल दीने ≠ लका में गया कपि प्यारा है।

जुजाती को देशी सारी श्रमित्र एक उद्य निहास है। गये मक्क विभीषण के घर में श्रसावर उनको वैदास है। भाने का कारण इनुमत से श्रमुक्का मोवित हो सारा है। सका पित सीता को हर कर ≉वन में से यहाँ से माया है। सुम वो खुड़ाय जा सीता को # मैंने तुमको सममाया है। प्रकट के योगन यायह छत # जो यहाती से कर दाला है।

दशकट के योगन यायह छत # जो पलती से कर दाला है। जिसको वह जामन समके थे ≢ निकला वह मौँरा काला है।

दोहा

कहन विभीषय यों लगे अ सुनी बीर यजरत। व्यक्तस्थर के शीश पर अख्या कुमत का रग ॥ ४३१॥

षहर खड़ी

बोबे हैं विभीषण बनुमत से अस्य साय कथन तुम्हारा है। समकाया जेष्ठ वन्तु को यहुत अनहीं माने कहा हमारा है। अय मान आहा बाएकी मैं अपुनः मार्ड को समकातेंगा। जो भाषकी बाहा है सुक को अन्य ही को शीश चढ़ातेंगा। अय पुनः मार्थना करूँ कि अमें सीता के सुद्धाने की। हर तरह करूँगा कोशिश में अलकेश के अय समकाने की। श्रन्था हो उसके हृद्य से यह १ कुमत का जाल निकल जाये। ले कहना मान दास का अय १ और जिह सुसन से टल जाये॥

दोहा

सुनकर महलों से चले # तुरत बीर हनुमान। पहुँचे कजरन घाय कर # देव रमण उद्धान॥ ४३२॥

बहर खड़ी

वैठी सीता है ग्रोक मयी श्र कारों के शृह्य के नासे हैं।
मुख पर उड़ रहे हैं श्याम केश श्र दोनों नेनों को भीचे हैं।
नेनों से नीर वर्ष कर के श्र जड़ तर ब्राशोक की सामें हैं।
उस जड़ में से जा उवल जाय श्र कर देव भूमि पर की से हैं।
जिस तरह कमिला दिम पीड़ितश्र पेसा आनन मुरकाया है।
जिस तरह कमिला दिम पीड़ितश्र पेसा आंगा वनाया है।
जिस तरह कमिला किन मुंति श्र उसकी कामा सव चीय महै।
या विज्ञु मूल यन कान गिरि श्र उसकी कामा सव चीय महै।
या विज्ञु मूल यन कान गिरि श्र उसकी कामा सव चीय महै।
या व्यक्तिक की हम्बाणी श्र मार्ग को मूल महीन मई।

दोहा

अधर ग्रुप्त हैं दुक्त से ≉स्याकुल हैं सब गात। नीचा मुख है साय का कशीश घरे युग हाथ ॥ ४६३ ॥

बहर खड़ी

वस महीत तन चीया महा * अति बुधित विधिन वैटी सिया।
हनुमत देख अति बुधी हुए * अपने िवचार मन में किया।
होते हैं नेन पवित्र दर्श * वेपसे सितयों के करने है।
प्रत्येक पाम को हनके गुरा > अपने हृदय के परने से।
स्स महासती के विदर थीय - पीड़ित पदि पाम सुजान जो है।
है युक्त उन्हें सो सम्भव है * इस शीलवती का बान जो है।
है युक्त उन्हें सो सम्भव है * इस शीलवती का बान जो है।
ऐसी सुन्दर बीर शांखवती * मिसती है युवयवान नर को।

है राम भूप को धन्य धन्य जो # न्याय को चैठे कर भर को ॥

दोहा

मिं सुद्धि इनुमान ने # सीनी श्राप उतार। हो धारस्य खद खुन पर क दी गोवी में बार ॥ ८३४॥

बहर खड़ी

सुन्दर मुद्धि को लख सीवा कही गई शुम वेज कमर सी है। हो मोह सिन्ध के बीच पड़ी क वह मुद्री झान मैंबर सी है। जुश हो सीता ने ली उठा # प्यारी मुद्दी पिय प्यारे की। ले बाध लगी कतराने को क इस जीवन के रखवारे की ॥ किस तरह तक में तुआ देश तुराम के कर की व्यारी है। में पदि इदय की प्यारी हैं * तू मुक्त से भी श्रति प्यारी है। क्या मेरी तरह तमें कोई * शंका में हर ले झाया है। था सके सहायक अपना कर # में री सच होने आया है D दोहा

कतकर की सुमुद्रिका क्यों कर कमका प्रधान। षड कर कैंस स्थाग कर क सका पर्देची आया ॥ ४३४॥

महर संबी

छायाँ है जिनकी वीन कारड # ऐसे कर वजकर आई है। क्या इत्य मन्द्र के रावा की * इन्ह्र मुक्ते खुचना लाइ है। काखाँ से लगा लगा सीता # मुन्द्रि को इदय लगाती थी। फली नहीं अग समाठी थी * मुन्त्रि से प्रेम बढ़ाती थी॥ लचकर प्रसुष मन सीता को 🌣 आकर विजटा ने स्वयर करी। अति दुसित रहें यी जो सीता # उसके सम इक्कास मरी # भारत सव नाथ हुआ उसका क अति मोव समाया है मन में। हुँसवी मस्छ चित्त येठी है + अवि फूल रही है यह वन में ॥ दोहा

सुन फर मन्योदरी स श्रे थोले रायण यैन । आज सिया प्रसन्न है श्लो मनाय यह फहन॥ ४३६॥

पहर खडी

आफर सीता को समकाओं क यह आज राम को मूली है। अनुराग नरफ मेरी हुवा * और मोद से मन में फूली है कि पित का दूरीपन फरने को * सुनकर मन्दोदरी चल दीनो। सीता का सुमन सुमाने को * राह अशोक धन की लीनी कि देशी है जनक सुता थैठों के मरख दिल भाति पार्ट है। हिम कण से कमल हुआ पापन * पेली खुबि आनन खादें है। फिर बिनय माय से सीता के * मन को ानज हाय उठाया है। सम्पालवान और काति छुदर * दशकठ तुम्हें समकाया है।

W

सुन्दर, सुगर, सुद्वायना # लाववाता की खान ! लकापति के योग तुम # सुनी लगा कर कान। ४३७ ॥

वहर खड़ी

यद्यपि उस मुर्खं विधाता ने कनीई योग पती तुम को दिया।
निर्देशन तक कि कि कि ति साथ किया।
क्रियान तक कि कि ति साथ किया।
क्रियान पुरुष जान गी तुन्हें कि पात्रय जैसा मिल कायेगा।
क्रिन पत्रि कुमलाई कमालिली धीक दिनकर लक्ष दिल कित कायेगा।
माने कि पड़े पड़े जिसको के तुप क्रार्यन योग सु देया है।
पत्री लक्ष्य करे प्यारी कक्षाकर के तेरी स्वया है।
प्रेस स्यामी के मिलने से अधिर मी तुम गुँह हिपाती हो।
जो तुम को तम मम से बादे अ तुम उसको क्यों निर्मं स्थाती हो।

सीता पोली भोघ कर श्रमुन मम्योवरी बाव।

दृती पापिन पुर्मेखी # कहते नहीं सजात ॥ ४३८ ॥

बहर खडी देरे प्रितम दशका का अव * त् आया समय समक लीजो।

लका का नाश तुरत होगा # मेरे वचनों पर चिच दीजो ॥ जिसने चर आदिक को मारा # वह लंक में आने वाला है। तेरे पित को और वेबर को # परलोक पठाने बाला वाला है॥ तुम्हको वैधव्य दान देकर # मनसा पूरण कर आयेगा। नहीं बाकी रहें निशाचर यहाँ # ऐसी सम्पत्ति मर आयेगा ॥ हो दूर यहाँ से तु कुटनी 🛊 मत मुक्त को मुख दिसकीयो तु। हे शुप्य तुमे निज स्वामी की अनत मेरे सन्मुख अध्यो त ।

दोहा

भाया है व्यक्त पुनः * देखा हन्दि पसार । चीवा से कहने लगा # कर में ले उल्बार ॥४३=॥

वहर खदी

सीवा से मान कहा मेरा # मत ज्यादा मुक्ते सवाबे तु। येकल दिस को कल दे देवी + कलपा के न कलपाने तु॥ यस मला इसी में वेच है * लकापति की बाहा माने।

इट छोड़ इटीली तू अपनी * इट को अपनी अय मत ताना ॥ इट करी इटीकी गर अब जो 4 कपान तेरा खँ चाटेगी। जो अपव अविका पर ना अपार्ध # सो अविका तेरी काटीगी ।। स्वीकार प्रेम मेराओं करे अवो पटरानी हो आयेगी। इनकार किया इससे तेने कतो नाइक मारी जायेगी॥

दोहा

 इस मधकी से सिंहनी # मय नहिं करे लगार। धाधन को करणा रक्षा * सङ्ग सामने स्पार ॥ १४०॥

गायन

(सर्ज-बिमा रघुनाथ के देवे)

फोर्स सीता सुनो रायण अनु उट फिसको विस्नाता **है**। सिवा थी राम के मुफ को अनज़र दुजा न झाता है। ।देर॥ तुभे है राज का अभिमान ≉ या सोने की सका का। मगर ना चीज़ जानूँ मैं क कदर तुपयों घराता है ॥१॥ काठारह सहस्रा घर नारी # स्वयर तम्ह को नहीं आता ! रीर औरत से इस विश को # अरे ! क्यों नहीं हटाता है हता स्ययवर जीत के लाता #कायदा था नरेशों का। चुरा के तृमुक्ते लाया #फर मुँद क्यों दिकाता देश ३॥ असर समा वले उस्टी # चाँव से आग भी निकते। फेट सरज भी शीतल हो के मगर थे सत न हटता है ⁸³⁸ नहीं परवा सरेन्द्र की * तेरी फिर है सियत है क्या। मेज वे राम पे सुक्त को + जो तु भाराम चाइता है ॥४॥ स्थिया ने बद्धत रावण को ≄ कहा लेकिन नहीं भाना। 'बीयमल' कहे जी होनी हो * नहीं फिर ज्यान आता है ॥६॥

महर खडी

जम्बुक दशकंट समस्र मन में कर्मे (सिंद्य पुक्षप की नारी हूँ। गीदकुके कर से क्याकरकर कर्मितज सकती काचारी हैं। कागा से कोयल किस तरियाँ से कको प्रेम कर सकती है। कहीं काम धेन भी गरे की # मूरक नारी थन सकती है। विन चन्न के विकसे किस तरियाँ । सर में निवानी खिल सकती है। किस तरद असुर से सुरपति की ≯ रामी आकर मिल स नती है म त् विदाता रहा छपान किसे > छपान काम नदीं बायेगी। सुदा सम्पति घन पैभव तेरी + सव पड़ी यदाँ रद्व जायेगी।

सव रह जायेगी यहीं श्रेष्म हिरूमत जान । गम गले स्वया में तेरे श्रीनिक्स जायेंगे प्रान ॥४४१॥

वहर खड़ी

गज रच सय यहाँ के यहाँ रहें के सग आये न वालको पालकी है योघा सव रहें वेखते ही के जब लाठी भूमें काल की है ॥ जिन रहों को खमकाता है के वह रहा काम नहीं आयेग। लक्ष्म ये के वालों के सन्धुक के स्वमान तेरे इल ऑयेग। तलबार की ताकत तुम्म में थी के तो राम के सन्धुक के लाता। क्यों कुक कासा कमें किया के सिंहों की तरह विदर आया॥ क्या समय का गया है तरा के इस से मन तरा बील रहा। मरना लक्षम सर से खोह के इसकिये वील यह वील रहा।

दोहा

यह सुन दशकधर गया * करके भोध कराल । उत्तर पिढण से बा गये * सन्मुख कपि तत्काल ॥४४३॥

बहर खदी

जाता देशा है रावण को श्र कर जोड़ श्र हे हनुमान हुये ।
माताजी कुराल राम सरमण श्र कह कर क्षरा पुष्प समान हुये ॥
में राम की आशा से माता श्र यहाँ तुम्हें भोजने भाषा था।
सारी सका में श्रोज करी श्र जब आपको यहाँ पर पाया था।
जय सपर आपको लेकर के श्र यहाँ से कि फिर्म जाऊँगा।
जय सपर पाम को सान लेके श्र माता में सका आऊँगा।
जय सुना को जनक सुता श्र जैला कर श्रीश निहास है।
नेनों में जस कण सुष्ण रहे श्र सिया येसा वन उपारा है।

हे घीरा तुम सथ करो # श्रपना सत्त ययान । नाम प्राम का दो यता # तुमरा पहाँ स्थान ॥४४३॥

षहर खड़ी

फिस सूप के गीर पुत्र तुम हो # सब भ्रपना हाल वता देता । क्या नाम आपका है मुक्क को # शुम्र नाम से साबित कर देता ! यह सुन कर पवन कुमार अपना# सव नाम धाम वतलाते हैं। महाद नगर के पपन भूप # उनके हम पुत्र कहाते हैं। है मात नाम है हुत्सान # अजनी मात का जाया हैं। रचुनाथ का कारज करने को # मैं लक पुरी में भाया हैं। रचुनाथ का कारज करने को # मैं लक पुरी में भाया हैं। भीराम लक्षन भाति मन मसखा # कि जिंक धापुर में ठहरे हैं। वस पिरह आपके के उनके # अति घाव ज़ियर में गहरे हैं।

दोहा

षासुयान क्वारा किया ६ सागर मैंने पार । पुन सागरको लाँध कर कक्षाया क्षका द्वार ॥४४५॥

बहर खड़ी

जिस तरह विसुष् कर गी झीना# माता के हेत फष्फता है। यस इसी तरह लक्ष्मण तुम विनश्न माता विन रात फष्फता है। सुप्रीय भूप उनको लिश विन श्र काश्यासन वेते रहते हैं। सामन्यक भार पिराघ बीर # उत्साहित करत रहते हैं। सामन्यक भार पिराघ बीर # उत्साहित करत रहते हैं। सेमन्य भारि साता अस्य राम को सेया करते हैं। सेना होगई एकड चहुत # माता तथ पास पता पता है। विकर सुद्रिका राम सुक्ष को असाता तथ पास पढाया है। विकर सुद्रिका राम सुक्ष को असाता तथ पास पढाया है।

पूछा है हनुमान ने श्रमात कहो सब यात । भोजन कब से नोंहें किये श्र जो कुमलाया गात ॥१७४॥

वहर खड़ी

थीते हैं दिन इक्षोस वीर ७ घीरज घर मन बहलाती हूँ। में राम घरन का प्यान घर्के ७ न पोती हूँ न खाती हूँ। यह सुन कर वीर फुलाच मरी ७ फन फूल तोड़ कर लाये हैं। हसुमान आग्रह से सिय को ७ पुनः भोजन तुरत कराये हैं। हीनी उतार फिर खुड़ामांची ७ को चन्स इस तुम ले जाना।

मेरा यह चिन्ह स्वरूप जाय # रघुनाथ को घीरा दिसलाना॥

गायन [तज-मी नदजी के करीयाजान्त मारे घर चावजी ३] सुद्रिका सुम्म कर की बसुमान क लेबे ने जाय जो ॥ ३ ॥ टेर ॥

कहीं जो सीताजी ने खास क प्रमुक्त जिस्त तुम्हारे पास। हम रही एक मिलन की आश क यही सुमावजो ॥ ३॥ १॥ स्थाद न हमने अगन्य पान क सुन्दर एक ही तेरा ध्यान। योगी जैसे अंके समयान के पूर्व वधायजो ॥ ३॥ २॥ विश्वास सुप्य उसे दिराजो के कहें जो मतना प्राण माजो। झाता चूक्सणि तुम हाजो के मृत सब जावजो ॥ ३॥ ३॥ भागा चूक्सणि तुम हाजो के मृत सब जावजो ॥ ३॥ ३॥ भार राषण को बरसाये सेर क मसाय सावजो ॥ ३॥ ४॥ सार राषण को बरसाये सेर क मसाय सावजो ॥ ३॥ ४॥ भार राषण को बरसाये सेर क मसाय सावजो ॥ ३॥ ४॥

वहर खड़ी

भय शीघ गयन कर एका से श्र यदि राक्षस भाषा आनेगे। हो। तुम्द्रें कषः पर्दुंचार्येगे श्र भाइक में रार यद्दिंगे॥ होहा

सीता माता के यचन असुन वोले हनुमान।

माता मेरी भोर को दींजे किंचित ध्यान ॥४४६॥

वहर खड़ी

यात्सहम प्रेम से माताजी शतुमने यह घचन उचारा है।
जो तीनों लोक विज्ञता हैं शत्र जनका यह दूत पियारा है।
इस याद्य अवस्था पर मेरी शत्र मताया प्यान कुछ करता तुमी
मेरे लिये इन निशाचरों ने श्रमन में मात न उरता तुमी
इतना कह कर इतुमान बारन श्रमना वदन श्रमा है।
विचा से बीर कप घर कर श्रमताजी का विज्ञलाया है।
किर विकट मेप घर यजरगा नश्रे पसे चचन उचारा है।
माता जय व्या आपका तो शराब द्या चीज विज्ञाता है।

रोहा

जो भाषा वातुन सुक्क को माताइस घार। सन साहेत लकेश का# पहुचाऊ यम द्वार∦४४७%।

बहर खड़ी

देसा कौतुक कर विश्वलाऊ शानक्चरों को यम पुर पहुक्षाऊँ।
हुँ दुवा सिन्ध में लका को क्ष तुम को घर कन्य समाऊ में
दुन कर सीताओं स्तुमत से के खुश हाकर एस कहन कगी।
जिसतरहर्गानित्य स्टर्सिमल के से से उमग मन पहुन सगा में
जिसतरहर्गानित्य स्वां को कि प्रवींत मने मन बाह है।
मैं आन गई तुम को धीरा कहनुमत पड़ा चलनाह है।
जो पचन सुनाये हैं तुख से शतू पूरे कर विज्ञाल होगा।
से आके हुए सहित मुक्त को कमो राम निकट पैस देगा।

दोहा

शहरी इसी मकार की श्रद्धेतरेतन मोंदि। पर में क्ज पुक्ष का श्रुतन परमेली नार्दितप्रभन्नी

गायन

(तर्ज-धी नंतर्जी के करेवाखाख मारे पर धावको है)
लेकर चूड़ामणि बुनुमान के बेगा जाय जो है ॥ टेफ प्र
प्रभुने कहीं जो तुम्हारी वासी क आपके दशन की है प्यासी।
जानकी रहवे सदा उदासी क सियनय सुनायको है ॥ श॥
मरती सिया न सशय स्वार क जीयी नाम तथीं आधार।
लीजो सुध कौशस्या कुमार के न देर सगाध जो है ॥ २ ॥
यह है तुम्मन का ही स्थान क हुश्यार तुम रहना हनुमान।
अर्ज मेरी जहाँ पर है गगबान के हर पहुँचावजो है ॥ ३ ॥
भी प्रमान के से ला हि वतार क सगा ओ मह रघुय स्वय वार।
नैया सकुमन को ले लार क बेगा साम जो है ॥ ४ ॥

पहर खड़ी

श्रय दुरत राम के पास घीर के ले चूक्समिय चले आश्रो।
हो खुका काम यहाँ का सारा # नाहक तुम वार मती लाश्रो।
आकँगा तुरत राम तट में # पर परिचय क्वें करा आकँ।
ससार में भौर वली काई # हैं या गाँड गर दिवा आकँ।
धारों का धर्म यहां माता # दिवला माक्स है जाना।
रायय स्वय यिजयो चनता # नीई और किसी का चल जाना।
हो यिजय तेरी आश्रो बेटा # सीता ने भारीपाद दिया।
पत शीश कुका कर हुनुमत ने # सीता के तट से गमन किया।

दोहा

देसा जा यजरग ने अध्ययन दक्षि पसार। यदे वदे तर चाणिक में अधीने तुरत उसार ॥ ४७३॥

वहर खड़ी

मुजयल से देव रमण यन के शतक तोड़ तोड़ कर जारे हैं।

इमली और याम्र यनार यिटप # जड़ में से तुरत उखारे हैं। पदली कदम्य दुवक कटैर # लीने उखाड़ मू पटके हैं। गेंदा गुलाय घम्पा मरुआ # केतकी चेमली मटफे हैं। रहाक यह देख देख घाये # हुनुमत के सन्मुख आये हैं। हुनुमत ताड़-सोड़ सरु को एक को के शीय मुकारे हैं। यहुनेर हुने घराशायी # जो रहे सो जाये पुकारे हैं। आया हुनुमान अशोक विधिन # आरय्य सक्तोड़ सोड़ कर दार हैं।

दोहा

दशक घर से आय कर अरक्षक करें पुकार। आया कपि एक बाग में अर्थना विपिन सजार ॥ ४४०॥

महर खड़ी

दोहा

सुन कर रचकाँ के धचन क किया क्रोध करास । अस्त कुँघर को सैन सगळ ग्रेज विया तस्काल ॥ ४४१॥

बहर खडी

सेना के सग तुरत रायण क माण्य फुमार मिजयाया है। वेसा है वेघ रमण उपयम कजजब सरा मन मैक्सलाया है। रेकपि मूर्ख विपिन साग । वेने ऊजड़ कर बारा है। रक्तकों को मारा फ्यों तूने । इनने क्या वेरा यिगाड़ा है॥ यह फद्द याणीं की वर्ण कर अ इनुमान से यह लड़ने लागा। सैना के यस पर फूल फूल कथांगे सन्मुख बढ़ने लागा। **अवे हन्मान** ने यह देखा * मारी एक युद्ध उसारा है। कर में उठाय कर घुमा घुमा * अन्यय कुमार के मारा है।

दोहा

द्राइपय दुमार का सुन भरन **७ राषण** किया विचार । इन्द्रजीत को बाग में क भेज विया उस घार ॥४४२॥

वहर खड़ी

छन कर के भाई का मरना # मन इन्द्रजीत फ़ैं सलाया है। सेना के सग तुरत उठकर 🗢 इनुमान के सन्मुख क्राया है 🛭 मारुती सङ्गरहे खड़ा रहे क छूपने से चलता काम नहीं। सन्मुख आकर सम्राम करो । बाली कर जाना धाम नहीं । पेसा कह करी वाण बपा # वजरन भी इट मैदान गये। चलते इथियार बुतर्फा से # गिरते घरती पर ज्यान गये॥ एक एक पर शक्य छोड़ रहे # नम मान नहीं दरसाते हैं। कल्पान्त काल कैसे कराल 🛭 विकास वाण वरपाते 🖥 🛭 दोहा

युद्ध मयकर हो रहा#रणका खाया रग। वेश हाल तर तोर कर + लिया हाथ वजरन ॥४४२॥ वहर खडी

मारा है ताल घुमा कर के # निश्चर छेना धर्याई है। मैवान छोड भागने सगी # बटती नहिं भूमि बटाई है। जब इन्द्रजीत ने यह देखा # अपने मन में कुँमलाया है। इमली और शाम्र अनार धिटण क अड़ में से तुरत उस्रारे हैं। फवली कदम्ब कुदक क्टेर क लीने उस्राङ्ग मू एटके हैं। गैदा गुलाय चम्पा मरुझा क केतकी चेमली मटके हैं। रक्तक यह देश देश घाये क हनुमत के सन्मुख झाये हैं। इस्रुमत ताड़-तोड़ सब को क रचकों के श्रीश भुकाये हैं। श्रद्धतेरे हुवे घराशायी क जा रहे सो जाये पुकारे हैं। आया हनुमान अशोक विपिन क अरुप्य तह तोड़-तोड़ कर डाट हैं

दोहा

दशकाधर से आय कर #रक्षक कर पुकार। भाया कपि पक वाग में #दीना धिपिन उजार॥ ४४०॥

महर खड़ी

तरयर घर सब सेव शरी कों के कार रे उपवन से तोर दिय नीवू कानार और नारगी द टहनी को पक कु मरोर दिये ॥ काडू कामकर आज दमली द कव देते नहीं दिखाई हैं। तोड़ काशोक तरवर सारे क लत को तोज़ निराई हैं। तोड़ा है राय देल देला के श्रम हाही बमेली सारी है। सारा अधान उजाक दिया के राल श्रात कर सारी है। सारा उद्यान उजाक दिया के राल मी मारे सारे हैं। वह तड़फ रहे उपथन में पड़े के जिनके तन घारल मारे हैं।

दोहा

सुन कर रचकाँ कृषचन ३ किया क्रोध कराल। ब्राह्म कुँपर को सैन सग ७ भेत्र विया तत्काल ॥ ४.४१॥

यहर खडी

हैना के सम मुस्त रायण अध्यक्षय पुमार भिजधाया है। देशा दे देघ रमण उपयन बजनकृतस्य मन श्रीकलाया दें म फूले पलास की तरह पाप # तसुष्टरन का यह आरा है। पारेंगे हा हा कार नगर अतारन के दित अगारा है। जा के टहराये समा धीच अरावण की नज़र गुआरा है। राजे यह देख देख हैंसत अवशकंधर ययन उचारा है।

बोहा

दुर्मेति तैने फ्या किया # विना विचारे कार। यम सकन आधित मेरे # तुम फ्यों दुवे सार ॥४४६॥

वहर खड़ी

षासी हैं वन के फल आहारी * आति दीन मलीन यख पहरे।
जैसे कि रान रहते वन में * यलकल धारण कर अति गहरे।
यह भूचर हैं अति वृज्यमान * जागे मोहरे पर मेदा है।
किस तरह यहाँ पर वह आते * इतना कहाँ यहां कले आहे।
तुम्म पर प्रसम्भ जो हो भी गये * तो तुम्म के चह भया देंगे।
वरी निय्मा को महाह वन * प्या जग समुद्र से से दगें।।
पहले सेयक तु मेरा था * द्या उनका दृत कहाया है।
मीलों के कहने से मुरस तु * लकागढ़ में आया है।
विद्या को महाह वन * प्या जग समुद्र से से दगें।।

भाया थन कर वृत् तृ श बायघ इसी से जान। घरना कर जाते तेरे * आज ही प्रान पयान ॥४४०॥

नहर खड़ी

पर सजा अपरा दी अव तुक्त को * अपने करों की पानी है। पँघ कर आये मेरे सन्मुख * कर लीनी यह मनमानी है। दशकड की धार्ते सुन कर के * इज्जमत और ललकारे हैं। सेपक इस तेरे ये कव से * इपे स्थामी आप इमारे हैं। लिजत नहीं होते कहते मैं * इम सत्ता सहायक तेरे थे। [२७५]

फर लोचन लाल-लाल दोनों 🗭 कर तीद्वारा वारा उठाया 🗓 🛚 जितने शस्त्र रिपु ने छोड़े 🕫 हनुमन्त ने काट गिराये 🕻 । यद युद्ध कला दिकता दीनी अलख सब ने चक्कर साथे हैं। पुष्कतवर्वं सम मेघ घार अदश पुत्रों ने वर्षाई है। यजरग धीर ने वेश्व युद्ध ≄ किलकारी एक लगाई है ॥

दोहा

कटकटाय कर कड़क कर # कर शीना हथियार। इन्द्रजीत के कद कर **#** मारी **है** पुन सार ॥४५४॥

बहर खडी

नहीं सहन दुन्ना वजरग धार * जब इन्द्रजीत उर धारा है। महि पाय लिया भनु पै चड़ाय * हनुमत के ऊपर मारा है। वैंथ गमे भीर ककरण तुरत कक्छ शिया व्याल ने तन सारा। जिस तरह सिपटता चन्दन से * अधि स्थात वृद् आकर भारा !! गिरवे गिरते वजरगी ने * येसी माया फैलाई है। निम्बर के वृक्त के वृक्त सारे # धरती वे विये गिराई है ॥ फिर सोचा अव्यक्त कर्वे पाश # पर कौतुक नज़र श आयेगा। इसलिय पारा में येंघा रहें > दरवार मुक्ते ले आयेगा ॥

यह यिचार कर धीरने फैलाई नहिं शिक्ती। सोच समस कर रह गये क सत्त राम के मिक । १११।

बहर खडी

क्राये हैं भूमि के ऊपर का खिसित पै छटा व्यमकती ची दिनकर सम दम दमाट हुपा अदम दम में दमक दमकती थी। माँच पकरण रण मू से असप संग सेन की घाटा है। रापण का कर्म कुकर्मी क अर्फताने का नकारा दें।

लकाराम स्वयं जा रहा 🖈 सारा कपिदल फुल। पर्वेचे निकट महेन्द्रपुर * काटा है तम तुल ॥ ४६४॥ वहर खडी

पहुँचे महेन्द्रपुर में आ के * पुर वाहर उहरी खेला है। यहाँ के नप सेत समुद्र पुगल * देखा लग्कर भर बैना है ॥ रोका करकर को आकर के असेना से युद्ध मधाया है। नल ने समुद्र को थाँघ लिया * कस नील सेतु को लाया है ॥ कर दिये सदे दिर के सन्मुख * दोनों राजी को जाकर के। श्री राम ने छाड़ विये दोनों । सीना उनको अपना कर के ॥ भपत समझ ने सचया को कतीनों कन्या परवाई है। फिर सग राम के हो लीने # सारी सैना सजवाई है ॥

दोहा

कागे जाकर ६ ६५ में 🕈 काया सुवेक गिरि घाम। तुप सुवेल को जीत के * वहीं किया विभास ॥४६४॥

बरह खड़ी

होते ही मोर प्याम किया # सागर के किनारे आये हैं। गज, वाज प्यावे, रथ आगे, * आके सब ही टहराये हैं। वेला कर वेंड गये रघुवर । छर जीन सेटिया माराभा है। मत नेम के एथं होते ही । वी कूर हटा सब वाधा है। भाकर के सुर प्रकट बुधा * भवा युक्त शीश सुकाया है॥ कर और कह कहिये सगयन क किस कारण मुक्ते दुलाया है। मै शास आपका हैं भगवन् * छपा कर शीम सुना वीजे ॥ जो कारज दास के योग होय * उस कारज की छपा की छै।

सन कर अस कहने लगे # करन भार जग धार।

चुकामाणि दोनो हाथ तुरत * सारा ऋहवाल सुनाया है।

दोहा

कर उठाय लिया तुरत **रू चूड्**गमणि उस घार 1 शार पार कर में उठा ≯ उसको रहे निहार ‼ ४६२ ॥

बहुर खड़ी

सीता की माँति चुड़ामखि को अपति प्रेम से राम निहार रहे। इत्म से जगाते बार वार **क**कर उसके प्रति सत्कार रहे ‼ फिरपुत्र की तरियाइ जुमत का≠रघुषर ने कठ झग/ लिया। में तुम उच्छुण न हो सकता + ऐसा विचार प्रगट किया। तम समटों में हो परम सुमट * वीरों में तुम वसवाई हो । हत्य के प्यारे हो मेरे कहनुमन्त मरत सम माई हो । पुन सकाका वृत्तान्त सभी 🛭 इनुमत स सुन इर्पाये ै । हत्मत की मश्रशा सव की # राजा-अन मिस्र कर गाये हैं ॥

दोहा

र्सीताओं का सम सुना ≉ भी राम ने द्वास । करी चढ़ाइ दर्पयुत करख्चर ने सत्काल इध्धरे व वहर खडी

सय कटक यिकट सञ गया तुरत ≄ छुत्रीय द्यादि यदु राजे हैं। भामन्द्रल, जामधन्त, श्रगद् 🕫 नक्ष नीत्र सुत्रादि विराजे 🕏 🛭 कपि पति नद सलील मानि अ महेन्द्र पयञ्जय के नदन । सग घीर पिराध महा वल भी + भूपात सुसे न करते घदन ॥ विद्याचर येड विमान चले करण गज तुरम को (घाये है। उत्साह सहित मिलके सयने + रण के यात्र यजवाये हैं नम मदल मूँज उठा सारा श्राधिरध सुपगवाविमानों में। इस पादल सा जारदा बड़ा श्रु झावा गुवार श्रस्मानों में व

वहर खड़ी

धन धद्म कुशलता को नुपवर # जय तक यह सेतु वँधा रहेगा। जय तक जग में हो श्राह्मय झयश्रशनल नील को धन धन जग कहेगा।। जव उतर सैन मई सेतु पार * तो इस द्वीप में आये हैं। सुख यस की इंस इरीप के असव नर नारी मन वहलाये हैं। फिर तुरत इस रथ दी आहा * सवकटक यम का रोक विया। विया है राम ने जीत उसे अनिश में फिरवहीं कयान किया। यह क्ष स्चना संका में कि राम शयन चढ़ आये हैं। घर घर में भचा कुलाइल सा # नर नारी सब वहलाये हैं।

दोश

जैसे राशी आक विषय * आन शनी दैराय। उसके आम से तुरत * बसबका जगमच आय ८६६॥

बहर खड़ी

वस वही दशालका की थी अधरघरमें अल वस मची हुई। प्रस्थेक नारि नर के मन में * खका जाने की जैंची हुई। नजुरों में प्रक्षय काल का सा # उनको वह समय विकास है। शका सका की दे सबको # इत्य धवराया जासा दे॥ जय मिली सूचना रावण को 🛎 लंका के निकट राम झाये। मार्राच कावि तथ्यार इवे # पुन इस्त प्रहस्त तरत घाये ॥ मदमस्त निशाचर सङ्गे को । भीराम सकन तयार हुए। रसपूर छना व्यक्षिय का # योदा सारे हाशियार हुए। घोडा

अति उतापसा विमीपस # गया जहाँ स्रोकरा । वोसा है धाणी मधुर व विमती करी विशेष 1.4901 महर खड़ी

याचु ज्ञाय समय शान्त हो करः एक शर्ज मेरी सुन लाजे तुम।

मार्ग हमको वृश्विये 🕈 हम आर्थेने पार ॥४६६ ॥

गहर खड़ी

सुन कर सुर वार्ना को योला # जो यह यहापन घारते हैं।
वह छोटों की घर समय नाय # इवी हुइ यों ही उपारते हैं।
हे नाथ ! आपकी दृष्टि से # मलय का समय दिखाता है।
होचन किर जाते हो रीरव # भलकापुर सम हो जाता है।
सेवक आड़ा के करने को # इर समय समय तैयार तो है।
अनुग्राशन स्थामी का सिर पर # रचना सुक्को स्थीकार तो है।
इस बाड़ी सागर का स्थामी # इसका तो सेतु वैंघा लीजै।
इस माड़ी सागर का स्थामी # इसका तो सेतु वैंघा लीजै।

दोश

छुतम पद्य कीजै मसु# लीजै सेतु वैँघाय। दीजै आका वास को ॐ जो मन और समाय ॥४६०॥ महर स्त्रकी

को नरेश भाषकी सना में * ओ साथ जा रहे दें रण में।
नल नील भाइतीय जान कर * इशियार वहुत हैं इस फन में 1 सुन कर रचुनायक ने दोनों * राज़ों को पास दुसाया है। तुम सतु वीच दो सागर का * यह हर्ष हकुम सुनाया है। पापाय शिता मैंगया कर क * चातुरता भूप दिखाते हैं। येथ गया सेतु यह माकर क * राजुतायक को समकाते हैं। अय चरण धारिये आसुराधी * सा देण सेतु तैयार दुष्णा। सेता को भाग द दीने * भ्रयायाय उत्तरसरसार हुष्णा।

दोहा

याँचा सेतु सुद्दायना ७ वेचा दृष्टि पसार। यम सरान मन दा मुद्दित ≠ कदत यारम्यार ॥ ४६०॥ लकेश आपू कामन्ध यने श्रुतमको कुछ नज़र नहीं भाता। शुम परामशे जो होता है श्रवह तरे जिगर नहीं भाता॥ यह यात विभीपण की सुन के अश्याण के घोध समाया है। ले सन्ग हाथ अपने रावण अभाई के ऊपर घाया है॥ यह देख विभीपण सन्न उटा श्रवाण क सन्मुख प्राया है। पुन इन्द्रजीत और कुम्मक्रण अदोनों को प्रथक् कराया है।

€ĭ

होड़ मुरत आको चले ७ लका को तस्काल । मुख मत विस्तलाना मुझे ७ जा हो घार कराल ॥ ४०३॥ यहर खडी

व्याफड घचन को छुन कर के क लका को छोड़ सिधार चले।
यह मक्त विमीपण राम की क सेवा को करके स्थीकार चले।
वहा सहस क्याड सी ये हाणी क्षांस हज़ार काठ सी सचर रथ।
छियासड हज़ार घोड़े सचार क ल लिया विभीपण मस सथ ॥
यक लख नव सहस्त थे पैदल क तीन सी पचास पेदल जाने।
यह दुषा योग ककोहणी का ६ पेसी ही तीस क्योहणी माना॥
यह दल चल दियासग उनके क दशकड न परवाह अरा करा।
पर्दुंच हैं निकट राम दल के क क्या उनके मन वीच मरी।

दोहा

देशा है भुमीय नृप श्रेषेत्र हुएँ धैन । सकापति का आत प्रमुख्याये सग से सैन ॥४७४॥

यहर खड़ी

भेजा है दूत विभीषण ने * माने की जनर पटाई है। पहुँचा है दूत तुरत हरि पर असन जाकर खबर सुनाई है। विभ्यासपात्र सुमीय मोर अजय राम ने तुरत निहास है। शम फल प्रकटाने वाली मम क वार्तो पे लच्च सुनी जे तुम । आये ई राम सिया के दित क सीता को ले जाओ स्थामी। इर्पा के मिलो राम से जा क शुम शब्द इदय लाओ स्थामी। स्यागत से लका में लाकर क उनका सत्कार करो स्थामी। ये यसन आपके दित के हैं क हदय के बीच घरो स्थामी। यदि ऐसा नहीं करोने तुम क तो फिर पीछे पद्मताओंगे। जिसने साहस गति और जरका श्मारा यह मार्ग पाओंगे।

दोहा

सुन कर वोला इन्द्रजय क कायर क्र्र महान । सारा कुल व्या किया क्र मूरकायन भें झान ॥ ४३९ ॥

बहर खड़ी

पेसी ही वार्ते कर कर के # पितु को इरपोक वनाते हो।
पिहले भी उगा पिताओं को # तुम अब भी उगना चाहते हो ||
दशरम के मारने के कारश % पिहले भी तुम ही घाये थे।
आकर कह दिया मार आये # पर दिन मारे ही आये थे ||
होकर कह दिया मार आये # पर दिन मारे ही आये थे ||
होकर तिकंड्य भूचरों का इर अब भी तुम दिखलाते हो।
और राम की रचा इस कर से # अब मा तुम करना चाहते हो।
हम राम के पद्या दिल से हो # लका का दुरा चाहते हो।
चाहते हो पिजय राम की # तुम उन्हीं के गुरा को गाते हो ||

दोहा

पहाना रिपुष्लका मुक्ते ⇒ मगर आगप का ध्यान । आत समक्त के बात को ⊅ निज्ञमन में पहिचान॥४७२।

यहर सद्दी यह इन्द्रजीत पुल यमुद्दो श्रुष्ट में उत्पन्न हुचा झाकर। मानगायह जय ही सुविय शसारपुलको एव करणाकर। शुम फल प्रकटाने याली मम क वार्तों पै काच सुद्री से सुम ॥ भाये हैं राम सिया के दित क सीता को ले जाओ स्थामी। द्वर्षा के मिलो राम से जा क सुम शब्द हृदय लाओ स्थामी॥ स्थागत से लका में लाकर क उनका सत्कार करो स्थामी। ये यखन आपके दित के हैं क हृदय के बीच घरो स्थामी ॥ यदि ऐसा नहीं करोगे तुम क तो फिर पीछे पहनाओंगे। जिसने साहस गति और करका गारा यह मार्ग पाओंगे॥

दोहा

ञ्चन कर योला इन्द्रजय क कायर क्र्र महान । सारा कुल व्यित किया ≉ मृरस्वयन में झान ॥ ४३१ ॥

भइर खड़ी

पेसी है। यार्ने कर घर के क्ष पितु को इरपोक घनाते हो।
पित्र के मी उगा पिताओं को क तुम अब भी उगना चाहते हो।
दशर्य क मारने के कारण ६ पहिले भी तुम ही घाये थे।
आक्षर कह दिया मार आये थे पर दिन मारे ही आये थे।
होक्र तिर्हाज भूचरों का अर ६ अब भी तुम दिखताते हो।
और राम की रहा इस कर से ६ अब भा तुम करना चाहते हो।
तुम राम के पद्मी दिल से हो ० तका का युग चाहते हो।
वाहते हो। यिजय राम की ० तुम उन्हों थे गुण को गाते हो।

दोहा

पत्त ना रिपुक्लका मुक्ते के मगर क्राप का ध्यान । भ्रात समक्त के बात को ६ निज्ञ मन में पदिचान॥५७२०

गहर खड़ी

यद इन्द्रजीत कुल राजुदा २ कुल में उत्पन्न हुन्ना चानर ! मानगा यद जय दी सुनिय रुसारकुल को हाय करमा कर म तने भूश होषर उसको # आश्वासन दे समकाया है। हे बनी आप हा हो # एसा मुख से फरमाया है। त अगुल स तुम भाइ # निमय सब भय का दूर करो। नृपत क सग रहा # आनव सुक्छ मरपूर करो।

दोहा

<u>'य</u>

ŧ

द्याठ विषस बद्दा # भा र्वनाय क्याम । सका तट जाय कर # वेखा है शुभ वाम ॥४७७॥

वहर खड़ी

योजन वांस श्रीम क जाकर सना ठहराइ है।
रचा विशाल ब्यूड क सारी सक अज विस्रलाइ है।
ग सन लका वासा क अपन विल में घयरान लगे।
भटा भटारी अड़ क हवय में इट मनान लगे।
सीप में भाठ विश्रस क रहे कर हरि चरण बढ़ाय है।
गात क जैसे पन क इत वांदल से गों भाग है।
याहर साकर के अगर इका वजवाय विया।
धोर विश्राल हुआ। १ दशकट सेन को हुस्म किया॥
दोहा

ायर का सुकाका कश्चर कर बीर महान । ादि योदा खके करमें ले क्षपार ॥ ४७ ≈ ॥ धहर सदी

भहर लड़। र दी काका के करण सात संज्ञाने को घाड़ा

धार ज़िरेह वस्तर श्रष्टपान कसर में सटकार ॥ पी कोड ओड़े पर शक्तीर होकर सिंह सवार वसे। गमें पर भागे हैं श्कार नय में हो असवार वसे। वितरह मनुष श्रमस्वारी उत्तम आने हैं। [२६६] भावर्षे शमायय

शुभ फल मकटाने याली सम # वार्तो पै लक्ष्म श्रुदीक्षे तुम म आये दें राम सिया के द्वित # सीता को ले जाको स्यामी। हर्पो के मिलो राम से जा # शुभ शब्द इदय लाओ स्यामी म स्वागत से लका में लाकर # उनका सत्कार करो स्यामी । ये यचन कापके दित के हैं # इदय के बीच घरो स्यामी ।। पदि पेसा नहीं करोगे तुम # तो फिर पींखे पक्षताओंगे। जिसने साहस गित और सरका# मारा यह मार्ग पाओंगे॥

दोहा

छन कर दोला इन्द्रजय #कायर कर महान । सारा कुल ध्पित किया #सूरक्षपन सें झान ॥ ४३९ ॥

षहर खड़ी

पेसी है। वार्ते कर कर के श्रीयत को अरपोक वनाते हो।
पिहले भी उगा पिताजी को श्री तम झव भी उगना चाहते हो।
दशर्य के मारने के कारण श्री पित्त भी तुम ही भाये थे।
आक्षर कह दिया मार आयो श्रीय पित सेतारे ही आये थे।
होकर निर्काल भूचरों का दर कथा भी तुम दिपलाते हो।
और राम की रहा इस कर से अबस मा तुम करना चाहते हो।
तुम राम के पही दिल से हो श्रीय का दुस चाहते हो।
सादते हो। सिजय राम की अतुम उन्हों के गुण को गाते हो।

दोहा

पक्त मा रिपुदलवा मुक्ते ० मगर ब्राप का ध्यान । भात समझ वे पात को ० निज मन में पदिचान ॥५७२॥ यहर स्वरी

पद रम्द्रजीत कुल शत्रुदो ≉ कुल में उत्तपन्न दुवन बाकर। मानेगायद जव दी सुनिये ≉ सारकुराको *लगा कवना* कट धी राम ने पुश होकर उसको । बाग्यासन दे समस्राया है। लका के घनी आप ही हो । एसा मुख से फरमाया है।

भव रहो कुशल स सुम माइ + निमय सब मय का दूर करो। मुमीय नृपत क संग रहा क मानव सक्छ मरपूर करो।। दोहा

किया काठ विषस बहा # थी रचनाच कयाम ।

फिर लका तट जाय कर के देखा है राम घाम ॥४७७॥ बहर खडी

घेरी है योजन बीस मृशि + जाकर सना उहराइ है। समा का रखा विद्याल व्यव # सारी सज घज विस्नलाह है ॥ कोलाइल सन लका वासा * अपन विस में घयरान को। वेसे हैं जटा कटारी चढ़ ६ हृदय म इए मनान सर्ग ॥ उस इस द्वीप में भाठ विवस # रह कर हरि चरण बढ़ाय हैं॥

कस्पान्त काल क जैसे घन क वल बावल से यों भाये हैं। सका के बाहर आकर के # साव उदना पञ्चयाय दिया। सैना का मोर विशास हुआ 🕫 दशकट सन को हुक्स किया।। दोहा

दशारमधर की छु आजा क छुन कर चौर महान। महस्तादि योदा सके कर में के छपान ॥ ४७८॥

बहर स्वसी

सेना पाते द्वी भावा के करण साज सजाने को भाद। सेनापाति घार ज़िरोह वक्तर क छपान कमर में सटकाइ ॥ कोई हाथी कोइ धोड़े पर क कोई होकर सिंह सवार धले।

कोई येंठ गधे पर घाये हैं इकोई रथ में हो असवार चले ॥ कोई दुधेर की सरक्ष मञ्जूष के असवारी उत्तम आने हैं। हुप्रीष ने पाके समय हाल क मुख पसे यचन उचारा है। है देव जन्म से ही सारे क निकार मायायी हाते हैं। बावे है विमीपण आने दो क वह प्रेम के वीजे पोते हैं। हम गुप्त रीत से उनका सब कहद्य का भाष समक्ष लेंगे। जो होय हमारे शुप्त में जो शको निज दल में रहने देंगे।

दोहा

देख विमीपण सेन युत क अचर कडे विशाल । सका में धर्मात्मा क पक यही खुश हाल ॥४७४॥

बहर खडी

सीता के बुक्त के का आप्रकृष रायण से विभीषण कीना था।
जय कुषित होय व्यक्तधर ने क इसको निकाल सन्द दीना था।
यह विभीषण ने वेखा हो क शरण आपकी आया है।
इस में नहीं मिण्या वात कोई क सर्व मैंने हाल खुनाया है।
विशेष मंत्री खोदनी खोदों को क और भूँठ न सांचों को नीका।
सम्मद का शील नहीं आये क क्रंच का क्षेत्र सदा पीका।
सम्मद का शील नहीं आये क क्रंच का क्षेत्र कहा हिर ने।
पूछे हैं कुशलो खेम सुमद क मिल वार वार हिर नरवर ने।

दोहा

त्रियस भाज भन है प्रमो ० दशन मिला भ्रमोल । भाष घरन सवा कर्रें न बोले पेसे वैन ॥ ४७६॥

षहर स्वडी

में चरण शरण आवा अगवन र अव बना गृह आया कारी। मुम्त को मी दाल समस्र लेखित शरणा दीने जल दिलकी है स्वक को जो आहा दानी 6 वद दी दाना सब काम प्रमुध लिस जनद मुम्त द्वदरा दोने 6 वद दी दाना शब धाम प्रमुध

िशमकी

भ्रव रहो क्रियल संसुम भाइ । निमय सब भय का दूर करो। सुप्रीय नुपत के मंग रहा क भानद सुक्छ भरपूर करो।

श्री राम ने खुश होकर उसको 🗈 बाग्वासन दे समकाया है । लका के धनी आप हा हो ३ एसा मुख से फरमाया है ॥

किया आउ दिवस बहा # आ रघनाध क्याम I फिर लका तट जाय कर # देखा है शम धाम ॥४७७॥

यहर खड़ी

धरी है योजन योस भूमि # जाकर सना ठइराइ है।

सनाकारचाविशाल ध्युह#सारी सञ घज विकाला है।॥ कोलाइल सम लका धासा * अपन दिल में धयरान जगे।

देखे हैं कटा क्रटारी खड़ * इदय भ इद्र समान लगे ॥

उस इस ब्रीप में बाट विवल * रह कर हरि चरग्र बहाय हैं। क्स्पान्त काल क जैसे धन * दल बादल से याँ धाये हैं। लका के बाहर आरकर के≉ साठ इन्हा यजवाय दिया ।

सैना का मोर विशास दुवा e दशकट सन को हुक्म किया। दोहा दशक्त्यर की सुधाबा असन कर वीर महान।

महस्तादि योदा सजे कर में से हपान ॥ ४७०॥

यहर सदी

सेमा पाते ही आन्ना के #रख साज सजाने यो धाहा

सनापति धार जिरेश धक्तर * हपान कमर में लटकाइ ॥ कोई हाथी कोई घोड़े पर # कोई होकर सिंह सवार खले।

कोई पैठ गर्भ पर धार्व है क्कोइ रथ में हो असयार चले ॥ कोई क्येर की तरह मनुष इ असवारी उत्तम आने हैं। कोई मैंसे पर हो सवार ≉यमराज की समता ठाने हैं॥ कोई पिमान में यैठ चले क कोई घाये काश्व सवारा प । इपियार वाँच कर के सुर्यार ≉ खुश है रण की तयारी पे ॥

दोहा

यार्के लाल मसाल सी + भइ कोघ से आन । धर घर तन काँपन लगा ≠ लीमी कर छपान ॥४७६॥

षहर खड़ी

लेके आयुघ नाना प्रकार * व्याष्ट धान आसीन हुवे। सन्मुख मई श्रींक वैठते ही * इस तरह बिन्ह कुछ दीन हुवे। रच से नावे व्हाकट उतर * व्र्यार में आन पथारा है। मन में विवार का धेग पड़ा * होनी का पथ नियारा है। मन में विवार का धेग पड़ा * होनी का पथ नियारा है। द्वार राम के में अगद * हिना से सुल सकोच रहे। नत नीत सुन्द मामन्डत नृप * सव हैं। मुझ सकोच रहे। श्री राम उपस्थित हैं जिस और जामवन्त मादिक राज। परस्पर विवार किया सद के अससे स्व सफल होय काजा।

दोहा

खगद को भेजा तुरत र रायण के दरपार। जारे सय दना सुना रूपहाँ के सम्मायार॥ ४०० ॥ बहर खड़ी

सुन कर के यसन चल अगद र रायण के सम्भुत आये हैं। भी राम लयन के समाधार क धाकर सब तुरत सुनाये हैं। माना दशकेट यस मर क कुछ समक्ता में धाया है। सभाम पूपा को सुम से रूपद समाय में राया है। सीता का दकर मिल साओ रूपमें ही माना सुम्हाग है। यह राम कांद्रिनीय बीट महा रूपद माना यसन हमाग है। तो भन्नप उन्होंने उठा लिया # तो युद्ध तुरत छिड़ आयेगा। फिर दन्योयस्त र्शार्द्ध को फोर्ड श्र सम्राम शुरु क्षो जायेगा॥ दोडा

IĘI

दशकन्घर कहने लगे # लोघन करके लाल। चढ़ कर यह आये नहीं # लाया उनका काल ॥४=१॥

वहर खड़ी जिस्र तरइ समुद्र सो सना मेरी * चड़ कर के जायेगी।

जिसके वल को दण पुंज * वहा कर के जिए में ले जायेगी है क्या तुन्छ भी लड़े धनवासी * आकर मुक्त से समाम करें। बर साहस्ताय लमका मुक्को * नाहक निज स्ता धाम करें। कर सकती क्या वानर सेना * निक्षर त्वा भार भगवेगा। सन होनों को एक रन्त्रजीत * जाकर के मार गिरावेगा। सुन कर के बगद कहा संगे * नाहि जाज तुन्दें कुछ बाते हैं। सुन सुन कर सूत्री वार्ती को * तन में बरनी मेराती है।

दोहा

यासिका यस किस तरह श नये दशकधर भूत। जिस धैना को अब रहे श्वेख वेस कर फूल ॥ ४८२॥

वहर सङ्गी

उस समय कहाँ थी यह सेना क बाली न सुन्हें हराया था। तिज काँख व्या कर सागर का क चक्कर सुन्न को विल्वाया था॥ ध्रव जोर दिखाते हो किस को क बज बाप का सारा देख लिया। कय भूमों जाती तुन ने ककाँ कहाँ परेय का काम किया इन्हें परेय जमाता हूँ के जो मेरा सरण उठा होगा।

क्रच्छा पैर जमाता हूँ भ जो भेरा खरण उठा क्षेगा। सप्ताम शास्ति करवा पूँगा भसव क्षणके को निवडा क्षेगा। येसा कह चरण जमा दिया भ लग्न बड़े बड़े पलवान उठे। फोर्स में तर हो सवार ~ यमराज पी समता टान हैं॥ पोर्र पिमान में थैठ चले ⊅ फोर्स घाये ऋश्य सवान प । इधियार घोँघ पर थे सुर्यार ≉ सुश्र है रुए की तयानी पे प्र

दोहा

आर्ये लाल मसाल सा # यह प्रीच से आन । धर धर तन कापन लगा म लीनों कर हपान ॥१७६॥

बहर खड़ी

लेके आयुध नाना प्रकार १ दशक धान आसीन हुये। सन्मुल मई छुँक बैठते ही १ इस तर इ चिन्ह दुष्ट दीन हुये। रय से नीचे दशक उत्तर १ दरवार में आन पथारा है। मन में विचार का धेग बड़ा १ होनी का पथ नियास है। मन में विचार का धेग बड़ा १ होनी का पथ नियास है। वर्षोर साम के में अगद १ स्तुमान आदि मन साच रहे। कि नीच सुन्द मामन्द्र मुन्त स्वादे में साम के से अगद १ स्तुमान आदि मन साच हो। कि नीच सुन्द मामन्द्र मुन्त के सा है। मुल सकोष रहे हैं श्री राम उपस्थित हैं जिस जां १ श्रीर जामवस्त आदिक राजा। परस्पर विचार किया सद ने १ जिससे सब सफल होय का आति।

वोहा

अभगद को भेजा तुन्त शायाया के दरवार। आके सब देना सुका शायाईँ के सम्माचार ॥ ४०० ॥

वहर स्वडी

धुन कर के यक्षम चल क्षंगद # राषणा के सम्मुक काये हैं। भी राम लक्षन के समाबार # क्षाकर सब तुरत सुनाये हैं। माना दशकेट यक्षन मेरे कुछ समझाने में काया हैं। सन्नाम युपान हो तुम से % यह समावार में लाया हैं। सिता को देकर मिल काको क इसमें ही मला तुम्हारा है। यह राम कादितीय थीर महा अयह मानो यक्षम हमारा है। बन्सर्व

जो भनुप उन्होंने उठा लिया ≉ सो युद्ध तुरत छिड़ जायेगा। फिर थम्दोयस्त नर्हि हो कोई ्र सम्राम शुरु हो जायेगा॥

दोहा

दशकम्घर कहने लगे # लोचन करके लाल। चड़ कर यह आये नहीं # लाया उनका काल ॥४=१॥

मइर खड़ी

तिस्त तरह समुद्र सो सेना मेरी # खड़ कर के जायेगी। विस्तिक दल को एए। पुंज # यहा कर के छिए में ले जायेगी। विस्तिक दल को एए। पुंज # यहा कर के छिए में ले जायेगी। विस्ता जा उन्हें। कर साहस्ता कर साम करें। कर साहस्ता कर लाम का करें। कर सकती क्या धानर सेना # निवार वृक्त मार मगायेगा। उन दोनों को एक इन्द्रजीत # जाकर के मार गिरायेगा। सुन कर के बगद कहान लगे # निहिं लाज तुन्हें कुछ बाती है। सुन सुन कर भूठी वार्तो को # तन में बरनों मेराती है।

दोहा

याली का पल किस तरह अगये दशकंघर मूल। जिस धैना को अप रहे अदेख देख कर फूल ॥ ४८२॥

षहर खड़ी

उस समय कहाँ थी यह सेना * बालां न तुम्हें हराया था।
निज काँख द्या कर सागर का * खककर तुम को दिल्लाया था॥
अव जोर दिखाते हो किस को * वल आए का सारा देख लिया।
कय मूमा जाती तुम ने * कहाँ कहाँ परिषय का काम किया
अच्छा पँर जमाता हैं * जो मेरा सरख उठा होगा।
समाम शान्ति करवा दूँगा क सब मानड़े को नियदा होगा।

पेसा कह चरण जमा विया # लख यहे यहे यलपाम उठे!

फोर्ड मेंसे पर हो सवार "यमराज पीसमता टार्ने हैं॥ पोर्ड विमान में थेठ चले ≯ फोर्ड घाये अध्य सवारा प। इपियार बाँघ पर के सुर्यार ≉ जुश है रख की सवारी पे स

दोहा

आर्थे लाल मसालना र भारपोध से आता। धर धरतन काँपन लगा ए लीनों कर क्यांन ॥४७६॥

वहर खड़ी

सके आयुध नाना प्रकार " दशकेंठ धान आसीन हुवे । सन्मुख भई खुँक वेठते ही इ इस तरह चिन्ह दुछ दीन हुवे ॥ रध से नाचे दशकठ उतर क दरपार में झान प्रभारा है। मन में विचार का धेग यहा महोनी का पथ नियारा है। दबौर राम के में जगद महोनीका आदि मन खेग रहे। नल नील सुन्द मामन्डल नुप # सव थेठे शुक्र सकोच रहे। भी राम उपस्थित हैं जिस आं क और आमवस्त आदिक राजा। परस्यर विचार किया सथ में क जिससे सब सफल होय काजा।

दोहा

क्रगद को भेजा तुरत #रावण के दरवार। आके सब देशा सुना #यहाँ के सम्माधार ॥ ४०० ॥

बहर खड़ी

हुम कर के ध्यन जल अगद क रायण के सन्मुख आये हैं। भी राम लखन के समाचार क आकर सब तुरत सुनाये हैं हैं माना दशकेट ध्यन मेरे क कुछ समझाने में आया हैं। सभाम कुमा न हो तुम से ≉ यह समाचार में लागा हैं। सीता को वेकर मिल आओ के इसमें हो मला तुम्हारा है। वह राम आदितीय यीर महा ≉ यह मानो यचन हमारा है। जो घनुप उन्होंने उठा लिया # तो युद्ध तुरत छिड़ आयेगा। फिर थन्दोयस्त नर्धि हो कोई # सम्राम शुरु हो आयेगा ॥

दोहा

दशकन्धर कहने लगे # लोचन करके लाल। खड कर वह आये नहीं क लाया उनका काल ॥४८१॥

बहर खड़ी जिस तरह समुद्र सी सेना मेरी # चड़ कर के आयेगी।

जिसके दल को द्या पुंज ≉ वदा कर के दिग्य में ले जायेगी।। क्या तुन्छ मी तक्रे वनवासी * बाकर मुक्त से सप्राम करें। अर साइसगत लगका मुक्तको # नाइक निज सूना धाम करें ॥ कर सकती क्या वानर सेना # निम्बर दक्त मार मगावेगा। दस दोनों को एक इन्द्रजीत * जाक्र के मार गिरावेगा॥ सन कर के अगद कहन लगे # नहिं लाज तुम्हें कुछ आती है।

धन सुन कर मुठी वार्तों को शतन में चरनी मेराती है B दोहा वालीका बल किस तरह #गये दशकधर भूल।

जिस केना की अब रहे श्रदेश देश कर फूल । ४५२॥ पहर खडी

उस समय कहाँ थी यह सेमा # याली म तुम्हें हराया था। निज काँस व्याकर सागर का # खक्कर तुम को दिलवाया था। अब जीर विकारे हो किस को # यज आप का सारा देख लिया क्ष भूमा आती तुम ने * कहाँ कहाँ पेदप का काम किय

अच्छा पैर जमाता हैं * जो मेरा चरण उठा क्षेगा। समाम शास्ति करवा पूँगा व सब अगड़े को निवटा होगा।

वेसा कह चरण जमा दिया क लग्न वड़े बढ़े वलवान उटे

कोइ भंसे पर हो स्तवार व यमराज की समता ठाने हैं। कोइ पिमान में पैठ चले शकोइ घाये इश्वास्वारा प। इधियार वाँच कर के सुर्वार ≉ खुश है रख की सयारी पे म

दोहा

आर्थे लाल मसाल सी र मद पोध से आन । धर घर तन काँपन लगा र लीनी कर इपान ॥४७६॥

बहर खड़ी

लेके आयुध्य माना प्रकार श व्यापठ धान कार्सात हुये। सन्मुख अर्थ धुंक थेठते ही श इस तरह विन्द्र इन्छ दीन हुवे अरध से माने विद्यार के बान प्रधारा है। माने येघार का विग वदा श होनी का प्रधानियार है। माने येघार का विग वदा श होनी का प्रधानियार है। वदार राम के में आगव श हजुमान कार्दि मान साच रहे। नल तील सुन्द मामन्डल नूप श सब बेठे मुख सकोच रहें। श्री राम उपस्थित हैं बिस जो श और जामबन्त आदिक राजा। परस्पर विधार किया सब ने क जिससे सब सफल होय काजा।

दोहा

भगद को भेजा तुग्त करावण के दरवार। जाके सब देना भ्रुमा क्यांहों के सम्माजार है ४०० है

गहर खड़ी

सुम कर के स्थान खते संगत क रायख के सम्मुख आये हैं। श्री राम त्रवन के समाआर क आकर सब तुरत सुनाये हैं। माना दशकेट व्यान मेरे के कुछ समस्तान में साया है। समाम द्र्या न हो तुम से के यह समाजार में ताया है। सीता को देकर मिल जाओं क इसमें ही मला तुम्हाए है। यह राम काब्रितीय यीर महा क यह मानो यथन हमारा है।

कोई लीन मयुर की ≉ सर्पध्यज्ञाकोई धाम। कोई स्थान की ले व्यजा र गर्जे हैं समाम ॥४०४॥ वहर खडी

कोई धनुष किसी के दाध सङ्ग " कोई लिये मुशन्सी घाये हैं। कोई मुद्रार त्रिस्तुल लिये कोई # परघ द्वार्थ में लाये हैं॥ कोई इन्डार कोई पाश लिये क मतिपन्नी को ललकार रहे। रग-स्यत में वह वडी वड़ी # चातुरता हृदय धार रहे ॥ मितपुल सैनिकों की निवा # दोनों दल वाले करते हैं। आगे को कदम बढ़ाते हैं * कर में हथियार पकरते हैं। भनकार होय हथियारों की # विपृत् से सङ्घ चमकते हैं। कोई ताल ठॉकते जलते हैं क किस ही क धनुप दमकते हैं। दोहा

चक शक भाले परिध # गदा धनुष भव दीर। गर्ज वर्ज के जा रहे # समर जुम्मोरे वीर ॥४८६॥ यहर खडी

शरुओं मे घन बँक गया तुरत ≉ निर्दे दिनकर पड़े दिसाई है। थी असित पताका घटा घडी ६ विजली छपीन समकाई है। गर्जना समर धीरों की जो * यह ही घन गर्जन दरस रही। वर्षे हैं याण जो अम्बर से द वह ही ऋतु पावस बरस रही। र्तारों में विधे शीश उक्ते * जाकर आकाश सहावे हैं। दिनकरके इधर उधर दीखे ≉ राह्न केन्नु के छाये हैं।। मुदगर की मार्री से हाथी % मर मर कर मुपर गिरते हैं। कां है पैदल से पैदल जाकर असमाम भूमि में भिरते हैं।

दोहा

सिर क्ट क्टकर भूमि परश्रिषु दल के रह लोट।

महि चरण विसी से उठता है है यल प्रति श्रम्र तेज निधान उठ॥

दोहा

चरण न श्रगद का उठा ह ऊँ भलाये लकेश। केंग उठाने के लिय ७ उटे सरत भपश ॥४८३॥ वहर खरी

दशक्द को अगद ने दरा⊏ आता है चरण उठान की। सम्पत्ति मद में आधा हवा र और विजय सदमी पाने को ॥ मट घरन उठा कर खगद ने रू सुख से यो बचन सुनाया है। मेरे चरनों के छून से ८ कुछ लाम नहीं समकाया है। छु कर चरणु राम से मिल ≉ सारा सकट कट जायगा। यह भक्ति दितपी हैं उनके # मिलने से श्राय पट जायेगा॥ पता कह यहाँ से चल दिये # और राम के सन्मुल बाये हैं। थी राम लपन को समाचार % लका के सब समसाये हैं।

दोहा

इधर राम दल हो गया । लड़ने को वैयार। लंका से वशकट भी कही कर चला सवार ४५४॥

पहर खडी

दशकाउ संग में कुनकरण # कर में त्रिश्रल समाज्ञा है। सग इन्द्रजीत भी चल दिये क लीना उठाय कर भाला है। सामन्त सन्द मार्चन भादि इ सारव शक मय तच्यार हवे। रण काय चतुर द्वथियार चौंघ + रख के लिये द्वशियार द्वये ॥ सग एक इज़ार अज़ोइपी है अ वृत्त सिंध वेग सा जाता है। काला कउजल गिरी के समान # भाग को बक्ता आवा है ॥ है। सह प्यजा वाला काई # कोइ ब्रह्मायद की प्यजा शिये। समरू की ध्यजा लिय काई / कोई गज प्यज से प्रेम किये।

यहर खडी

सेना राषण की घायल होकर क समर भूमि से मगने लगी। जिस तरह मान की तेजी से * तम तीम सेना व्यने सगी। नन्दन वानर ने ज्यर निश्चरको + श्राति घायल कर द्वारा है।

उत तुरत दुरित ने शुक्त राइस # वह बलकर मृपी पास है। भय राम की सैना जुश होकर * किलकार मारती फिरती है। यह प्रयम विजय समझ भएनी # दिल हुए धारती फिरती है। हिनकर ने गमन किया हुयाँ द पार्च्छम दिश आप पराय गये। श्रद राम सेन क योजा सब # श्रपन सरकर में श्राय गया।

थीती रात विनकर अवित 🛊 हुये पूच दिश सान । कपिपति के तट येठ कर # सोच रहे हनमान ४४६०॥

वहर खडी

इस तरह स्यूरचना को करो 🗢 जो ऋतु दस झान फसे उस में। फर समय समय दशे डाले + रहे सवा मुक्तिकी कोशिय में।।

अव तक । नम्बर सेना ने अद्दरित्त परधायायाल दिया। जैस दानय दवों पर चड़ें श्रद्ध सरह स्थयल को ताल दिया। निसार दल वीच थैठ रथ में # रावण सचालन फरता था।

उत्साहित सेना को भरता था # हिम्मत सबकी नूप भरता था कोषान्य हो रहा था रथ में अपयम नहीं बार लगाता था। आर्थों से अप्रि वपती थी * आग को आता जाता था व

दोहा मिविध मौति बढ़ाँ सहित # सज दश्र व्या धाज ।

विपे मधकर धीर सा#मानों हा यमराजा। ४६१॥

वहर खडी

सनानायक अपने सारे सुरपति । सम सुमन समसना था।

मित पही सेना नायदों को सका अ क्षण्यत यह मूख गडाता या। प्राप्त के पी सना घड सेना के नायक यह पढ़ कर लड़ते थे। फरते थे पुदा यानगें से द मिड़ जात चौर फगइने थे। पेयता देखत के धकाश के मन्द्रल से वैठ विमानों में। निज्ञर सहते के अमा पैर के रहते के अपनी ज्ञानों में में हुँकार सुनी जब रायन की क यह कर बल खागे आया है। रामादल पर की मार सार अ शहबों का मेह वपाया है।

दोहा

युद्ध स्यक्ष में च्या रहा श्यास्त्रों की भन्यार । सन सन कर आर्थे निकल ≢ वाण च्यार स पार ॥४६२॥

बहर खड़ी

पहें निकली सरिता थो।पीत की श्रम्मी स्वय सुरंग नकर आती। कर कर कर-पद क्रक सम पहते । यह द्या पहाँ की द्यारी।। करियों के कलेबर पर्वत स श दाने एया पूर्व पदें हुए। विकास में पदें हुए। विकास से कलेबर पर्वत स श दाने एया पूर्व पदें हुए। विकास पोद्या मगरी समाग के बोपित की कारने घार लगे। वो। शरू के सम्मुख हुआ जहां के उत्तकों जतार न पार लगे। विहास के सम्मुख हुआ जहां के उत्तकों जतार न पार लगे। विहास के सम्मुख हुआ जहां के उत्तकों जतार न पार लगे। विहास के सम्मुख हुआ जहां के व्यक्तों वितास कराने विहास के समुख हुआ जहां के व्यक्तों की सुरत पहांने लगे। हुए कर करी। की। सुरत पहांने लगे।

दोहा

सेना को पीछे शक्ता क इटते कपि पति द्वारा। कोच चड़ा सुमोब को क धनुर उठा तत्कारा। ४६३॥

बहर खड़ी

सेनाको लेकर भग वीर# सुगीय अगाड़ी वड़न लगे। सेसे तम नाशन को दिनकर⊬ अपति दी तेजी से दकन लगे। उत्तरन देख कर गदा उठा # सुमीय राव को रोक दिया।

अहाँ करी राज्यस ब्यूड-रचना श्रमिशिश सैनिक यहाँ इटे हुये। श्री तर्फा घेर रहे उसको श्रम्भां से मार्ग पटे हुए ॥ भुभेंच ब्यूह में पथन तन्य श्रम् सम से प्रयेश किया। जैसे मिदराचल सागर में श्रमुस कर के कप विशेष किया। दोहा पवन तमय को वेख कर ककरता ब्यूड-प्रवेश।

जाने को स्थय वैयार हुये # रग स्थल के हित गमन किया॥

दुर्जयमाली नाम का करासस भाग विशेष प्रश्रा वहर सदी

461

धन गजन करता हुआ तुरन क दुर्धयमाली अब आम चढ़ा।
दक्तर धनुष की करता है क जैसे घन गर्ज झस्मान चढ़ा।
धानों में युज्र परस्पर से क अब होने लगा विकाल महा।
धुर-पित सा हनुसत दाक रहा क निम्चर दी के है काल महा।
या सिंह आन थे। लढ़ते हैं क फटकार पूछ की करते हैं।
मन विजय कामना भरते हैं क और चरन झगाड़ी घरते हैं।
छनुसत ने दुर्जयमाली को क शस्तर विद्यान चरते दें।
प्या गुन्द करूँ बुक्र सुक्ष से करेपे कह उपदेश दिया।

दोहा श्रापा और कहने अग % यखोदर कर घोर। रे ! वर्षसभी किस तरह के सका सम्बंध से गोर १९४४

रे ! दुर्यसमी किस तरह # अका मचावे शोर ॥४६४॥ बहर खड़ी

सम्मुख समाम करो मेरे * मैं तुक्त को भाज छुकाईँगा। देर्दे तु वैसा थीर तुक्त क छुख में यमलोफ पटाईँगा। छुन कर के शब्द यजीवर के क हुतुमान थीर कुँकलाये हैं। पनपति थी तरह गर्जना कर थ निश्चर के सन्सुख भागे हैं।। होफर विकास महा हचुमत थ यन गये कास के कास महा। पर्या पाणों की संगे करन थ करके सोचन गुगसास महा।। कोपित महा होय हचुमान रू वशसान गुद्ध संग करने की।। इक दिया पाणा पर्या के घन थ तक्कों है सूमि निकरने की।।

दोहा

षाणों को वेदित किया क वस्त्रोदर बलवान् । गर्ज तर्ज के सामने क स्नाया जहाँ हतुमान ॥ ४६६॥

बहर खडी

पुन हनुमान ने मार मार ध वकोवर पर कर डाली है।
अपने वार्यों से घ अरंगी ने क्ष रण भू खाली कर डाली है।
अहाँ कोट मान अनुमान धीर ध हनुमान तेज विकलाने लगे।
क्षम्र कर समाम धीर का सब व निकार मन्ने अकुलाने लगे।
अहाँ बते वार्य गोली समान व सुरी पटा ठान नजराजी
निकार महान लागे परान कर से नियान गिर जाते हैं।
अहाँ बता का कर समाम कर समाम कर समाम कर से नियान साम कर समाम कर

दोहा

लिया शीश उतार कर # बज़ोबर का बाल ! फरके कोप कराल श्रांत # रावण सुत तरकाखा। ४६७ है

महर खड़ी

भागा है जोर वाँध कर के क जानागली तत्काक वहाँ। कलकार मारता भानाता क तकते हैं धंजनीवाल जहाँ क समकर सुभार हैंकार मार क हाथियार परस्पर होड़े हैं। लेकर तुधार भूमे जुमार क नहीं हार मान सुक मोड़े हैं 8

[**?**₹₹] वसरायं

अन्त्रमाली के रथ छोड़े #सारथी रहित कर डाले हैं। फिर उस पर गवा मार मारी ≉ यस सारे तुरत निकाले हैं। मुर्खित होकर गिर गया घरन # जम्युमाली वेहीरा एका ।

यह देख महोदर यलकारी व इनुमत के सन्मुख भाग खड़ा ।

चारों झोरी से लिया कवजरगी को घेर करी वादा वर्षा प्रवल # मचा दिया अधिर ॥४६८॥

बहर खड़ी

दार्थों की द्वोती है वर्षा# वजरगी लड्डेन टट इट का।

अंजनी कैंवर के शुक्रों से # गिरते हैं निश्चर कट कट के #

किस ही निश्चरकी मुखाकडी शक्ति ही के कट कर पैटगिरे।

किसी के इदय घस गया बायक किस ही के सिर वे सैर गिरे॥

अजनी लाल उस समय हुये क शोमित अति तेजवान रन में। सागर में वक्कानल जैसे क वाबानल घोर विकट वन में ॥ तम के समृद्ध को मार्तग्रह + जिस वरद्य नप्ट कर देवा है।

इनमत मी निश्वर सैन गए कर# अमल कांवि मुख्य केंवा है ॥

दोडा

देखा राच्छल सेन में अभगवृद्द मचा अपार । क्रमकरण आया तुरत क कर में ते इधियार ॥ १६६॥

पहर खड़ी

दटा है रामादल पै आ क और मार मार एक सग करी। शक्तों की बपा कर कर के विवेगोर मही परवहत हरी। कल्पान्तकाल सागर समान । रावण के तपस्थी माई ने।

कर दिया कुलाइल सय दल में # धानर दल के दुसदाई ने ॥ यह देख अपर कर मामन्दल # सुधीय कुमुद झंगद धाये। भारता रामायरा

किता प्रदेन पन अस्यास्त्र शक्त प्रकार

द्घिमुष्यमहेन्द्रपुनश्रम्याश्चन्य∜राजे पद्मम से चद्रश्नाये॥ नाना प्रकार के शरुमों की श्रमपा रण में यपाइ है। सुगग्या नुरत ही अधकार श्रमही हार्थों हाथ दिखाइ है।

दोहा

पुमकरण अस देल कर क किया कोध कराल। अपने यदकर के चला क जैसे ब्रिसीय काल ॥६००॥

बहर खड़ी

लीना है प्रस्थापननामा कर में क स्थमेघ अस्तर डाया ।
यानर सना पर दिया हो इन्हें पिषा के वल को दिखलाया ॥
निद्रायश्च यानर सन अहे ० निर्हें सका हुया जाता रण में ॥
यह हाल देख सुधीय भूप करते पिषार अपने अने में ॥
हुपीय भूप ने उसी समय ० प्रयोधनी थाण चलाया है।
हुपीय भूप ने उसी समय ० प्रयोधनी थाण चलाया है।
हुपीय भूप ने उसी समय ० प्रयोधनी थाण चलाया है।
हुपीय भूप ने असी समय ० प्रयोधनी थाण चलाया है।
हुपीय भूप ने साम १ प्रयोधनी समिप पर अला है।
यह देख कुमकरण ने सपने २ शस्तर को तुरत सँमाला है।

दोहा

दौबा है लेकर गदा क कुम्मकरण इक संग। गिरे ऋषट में भाग कर # बानर हुये कुरन ॥६०१॥

बहर खड़ी

रोका है पोक नहीं मानी अञ्चरीय भूप पर घाया है। मारी है गदा तान कर के करण को कर खूर गिराया है। ब्राक्तार्य उदा छुमीय भूग क उद्दू कर के खुन्चि निकाली है। यक मारी शिला तुरत काकर के निकास पति उपर खाती है। किर हुमकर खेने उसे मीच ही में क्यूरा कर उदा दिया। सुद्रीय में विद्युति अञ्च उठा क दशकरक काल पर पार किया।

[१०१]

उत्तरा**र्वे**

उस कुम्मकरण की मूर्धित कर # भूमिपर तुरत गिराया है। यह द्वाल देख कर इन्द्रजीत # ऋट समर क्षेत्र में आया है।

दोहा

दशकन्यर को रोक कर श्राया शन्द्रजीत। युक्तस्यल में घूमता श्रद्य से कर के प्रीत ॥६०२॥ वहर खडी

लल इन्द्रजीत को यानर दल * रण छाड़ छोड़ कर मागा है। जिस तरह मृग बन से मागे * यह जान मृगपति जागा है। सुमीय झान कर रणस्थल में * रिपु के सन्मुख ललकारा है। रे मूर्ज जा रहा भगा किथर * या कस के जाय किनारा है।

हुप्रीय से इन्द्रजीत मिड़े * घन धाइन से मामएकल है। चारों दिगाज से दीख रहे * करते जिम विजय अवगढत है। उनका रण देख कैंगी पृथ्वी * कैंसे पहाड़ भी काँग उठे।

सागर में उथल पुथल फैली श्र सुरमी निज मुख की झाँप रहे॥ दोडा

कोड़े हैं हथियार यह कर्षांथी नहीं दिनेश। याप सप-सपाते चले क जैसे विषधर शेप ॥६०३॥

षहर खडी

फिर इन्द्रजीत धन थाइन ने ३ अस्तर आहि याण चलाया है। वैंघ गये धीर दोनों उस में ७ मन में थोखा दुलसाया है। अब कुमकरण को होंग दुआ ० हजुमत पर गदा महार किया। हो गये मुर्द्धित वजरगी इ ऐसा शतु ने बार किया।

हो चला पगल में याय उन्हें क लग की कोर सिचारा है। अगद ने मार्ग घर लिया क इक द्वाध गदा का मारा है। अग इन्मवरण ने अगद के क मारन की द्वाध उठाया है। विधमुख महेन्द्र पुन अन्याअन्य श्राजे पक्त्यम से चढ़ आये ॥ माना प्रकार के शक्तों की अथया रख में वर्षाद है। क्षा गया मुरस ही अधकार अनहीं हाथों हाथ दिवाद है।

दोहा

सुभकरण श्रस देख कर क किया क्रोध कराल। आगे घढ़कर के चला ॐ जैस द्वितीय काल ग६००६

बहर खड़ी

लीना है प्रस्वापननामा कर में क्ष्यमोघ कास्तर ठाया । पानर सना पर दिया छोड़ के विधा के यह को दिखलाया ॥ निद्राषण पानर सेन मई के निहं खड़ा हुया जाता रण में ॥ यह हाल देख सुमीय भूप के करते थिचार अपने मन में ॥ पुर्मीय भूप ने उसी समय के प्रयोचनी बाय चलाया है। जामत हुई सारी सेमा के पुनः होंग सभी को आया है। किप-पति ने गवा महार कियाक रण तोड़ स्मिप पर डाला है। यह देख कुंसकरण ने अपने क शस्तर को दुरत सँमाला है।

दोहा

दौड़ा है लेकर गदा क कुम्मकरण इक संग! गिरे सपट में आन कर क वानर हुये कुरत ॥६०१॥

गहर खड़ी

रोका है रोक नहीं मानी असुधीय सूप पर घाया है। भारी है गदा तान कर के कर को कर चूर गिराया है। झाकाश उन्ना सुमीय सूप अजन कर के सुद्धि निकासी है। एक भारी शिक्षा गुरत लाकर अनिकार पति उपर वाली है। किर कुमकरणने उसे बीच ही में अच्चा कर जन्ना दिया। सुप्रीय ने विद्युति काका उदा क दशकराठ आतापर वार किया।

दोहा

जे के कारा हो रहा असमावल के बीख। शोक छ्या राषण प्रह असेति मिकार नीचा १०६॥

यहर सदी इर्क्षत द्वरों का जन्म साय असकत को दुक्ष पहुँचाते हैं।

जिस्त तरह मिंचक्यर मध्युर ॐ तन खूँट खूँट कर खाते हैं।
हिरूत्ल की सुशी देख निस्तर ॐ दिल में वह शोक मनाया है।
शोकातुर निशं मर पड़े रहे ॐ हुआ मातः उजाला झाया है।
लिस्तर दल कर घाषा आया ॐ दाया है वानर सेना को।
कर रहे सधन सेना भीतर ॐ सुख बोल करण कट्ट यैना को।
इस तरह सरीवर में सुकर ॐ पानी में सल चल करता है।
यस इसी हाल से निस्तर दल ॐ वानर सेना को मलता है।

दोहा

प्यन तनय सुधीय पुत्र # धानर थीर महाम्। निष्यर एल में घुस गये # ले ले कर रूपान ॥६०७॥ यहर खडी

थहर खड़ा। कीनी है मारामार महा#निकार दलासन घवराया है।

गये पैर उसक् युद्धस्थल से अभागना सभी ने साया है । जिस तरह गरक् को देख स्पर्ध क अपने दिल में घदराते हैं। जिस तरह बार को सुप-सुपकर के बहु आपने प्राण वसाते हैं। सिमा के पैर उसक्ते के लग के व्याकर कोच में झाया है। होकर रस में असवार पुरत अस्ताम भूमि में आया है। धर्मने सभी में असवार पुरत अस्ताम भूमि में आया है। धर्मने सभी मेदमी भी असन्ताप सैन में झाया है। जिसे दावानल में तर युर्ध मर्कट का कटक घपराया है।

दोहा

का रायण युक्त में श्रमलय रहा दिखाय।

हतुमान कड़क भाकाश गये व यह अञ्चत रास दिसाया है।

दोहा

भाषा लेकर राम से व चले विमीपय धाय। रम्द्रजीत मे सोच कर व लीना ववन घुमाय १६०४॥

बहर सड़ी

पितु अनुजय पुषित के समान के पेसा मन पाँच विचारा है।
महिं करें युद्ध इन से जाके के मण पत्मा दिल में घारा है।
यह नाम-पाश में पैचे दुवे के शतु बलवक्त मर जायेंगे।
हो होड़ पड़ा नैदाने जम के आकिर को दुख दर जायेंगे।
होनों के निकट विमीण्याजी के जाकर मलीन मुख जड़े हुये।
भी राम लखन दोनों माह के बच्छा करने पर मड़े हुये।
की राम लखन दोनों माह के बच्छा करने पर मड़े हुये।
किया है याद महालोचन के छुर तुरत राम सट खाया है।
कर नमस्कार हो कर मसक्ष के चरणों में शीश कुकाया है।

होहा

सिंहनाव श्रम नाम की श्र विद्याकारी प्रदान ! इस मुखल कर रथ दिया श्र हो प्रसन्न महान ॥६०४॥

यहर खड़ी

स्वसमय को गरु बान वीना के विद्युति गदा प्रदान करी।
आग्नेय करा वायव्य आका के विद्युत्त आदि विये जान हरी।
दीना है रथ गारु पर क अवसुताजिसका समकार है।
दीना छुत्र अग्नेश महा के वेकर के देव सिमारा है।
पारु यान पर हो सवार के मान्यदल के तर आग्ने हैं।
स्वापत दुत्तर वह नाग पाय के कर्यात छोड़ कर पार्य है।
सुटते ही दोनों बीर तुरत कला गये राम के चरणों पे।
विश्वारी वार बार जाते हैं सब क अविंग कि जा परखों पे।

वहर खडी

भय बचन धवण कर के भाता 🗈 हृद्य में जरा विवासे तुम। मीतम आप मृमण्डल में श्नीति को दिल में घारो तुम ॥ में युद्ध का मिस कर के उनस # तुम को सममाने आया है। रह जाये लाज निधार कुल की अ तुम का जतलाने आया हूँ। मेरे वचनों को इत्य धार # साता तुरत भेज दीजे।

इस में कुछ नहीं विगक्ता है रू इतना फहना मेरा कीजे।। म मीत के बरस राम क तट क मैंने कुछ आध्य पाया है। मा भ्रान राज का लोग सुमा ≉ ना भ्राप से कुछ दु ज पाया है।।

मय सुक्त को अपवाद का अआगेर नहीं कुछ क्याल । कर दीने प्रथक प्रमुक्ष यह कलक तस्काल ॥६११॥

बहर खड़ी

जो विनय प्रमु स्थीकार करा कहा जो लका में आजाऊँ मैं। स्राध्य क्रापंका ब्रह्ण कर्के क और स्नाहा सब उठाऊँ में ॥ यह सन दशकट क्रोध कर के * मुख एसा वचन छनाया है। दुर्द्धी कायर इरपोका क सुक्त को समकाने आया है। में डर्फ आह इस्या से क्षेत्रक श्यह सोख विचार मुमे। त् सुक्त को ही करपाता है * हैं चढ़ा श्रङ्ग की भार तुसे ॥ पेसा कह कर दशकन्घर ने शकर उठा धनुप टकार करी। हो गये हुशियार विमीपणजी * रख भू में मारा मार करी॥ दोहा

दोनों योदा पुद्ध से श्रमूमी रहे कैंपाय । तीम राम होते सहे के सैसे घन घर्षाय ॥६१२॥

यहर खडी

मेघों की भारा के समान श्र शस्मान से वाण वर्षते हैं।

घतुप उदा कर हाथ म रु राम चले हैं धाय ॥६०=॥

षहर खड़ी

षोसे हैं आन विभीषण जय के मत नाथ चरण आग घरिये।
यह सेवक रण को जाता है के सामी ना आप क्ष करिये।
हो कर रथ में आरढ विभीषण के रावण के सन्धुल आया है।
उससमयद्भव्यक्ष्रक्रकात को के सममाना मन में चाया है।
युने किस का आध्य लिया के जो हर से जान बचाता है।
आगे गुभ को ही मेज विया के निज जान बचाना घाइता है।
जिस तरह शिकारी स्कर पर के श्वानों को ही दौड़ाता है।
जावर वह धेर गिरा लेते के जब अपना चार चलाता है।

दोहा

इस मकार रघुनाथ ने ≢ मेजा तुमाको भात । करी सुक्रिमचा यद्दुत ≉ भापन काला द्वात ॥६०६॥

वरह खड़ी

हुत कानुज विभीषया तू मेरा ० में पुत्र से ज्यादा जानता हूँ। दे बत्स प्रेम भेरा तुम पर ० में क्षपना तुम को मानता हूँ प्र तू जा भएने स्थान ये कान ४ जोर नहीं विशेष समझालेंगा। मैं राम लखन को सेन छाहित ० कान यम हारे पहुँचां केंगा। मरम वालों की सूची में क्यों ० अपना मान शिवाला है। स्थान खला जा खुरी खुरी। ० क्यों मेरे सामने बाता है। कान मी मेरा दित है विशेष ० तुम्म पर स्थार मार्ग है। गरि मुमेकीर की कुछ परवाह ० तय मीती हृत्य समार्ग है।

बोहा

यसम विभीषण में कहे स् सुनो सात घर ध्यान! मैंने शोका है सम्बंद जो हैं शम सुजान ॥६१०॥ सर्मण ने अपने नाणों से क कर सन्द्रन तुरस विफल किया। कर कर के बार्यों की वर्षा # रावग दक्ष येकल कर दिया। त्तव विजय आरथी रावण ने क शक्ति श्रमोध कर धारी है। थह शक्ति उठा कर के चूप ने * अपने कर तुरत सँमारी है ग ने शक्ति कोच करके कर में # कैंची कर उसे भ्रमाया है। थानर वल में इस चस फैली * उसको लख वस वस्तामा है।

दोहा

तक्तक्करती शक्तिको अरचुवर तुरत निहार। क्त्याय से कहते लगे क अपने स्वमन विदार ॥६१४॥

पहर खडी

यह शक्ति विमीपण पर आई * तो उजव आत हो जायेगा। इसके प्रदारको सेल सका नहीं अब वो वाग क्षम जायेगा ॥ सुन तपान विभिष्ण के कार्ग अकाकर के काए सावे हुने । नर्डि करी जान की कुछ परवा # झाझत के झारो शहे हुये R इट गये देवता सन्मुख से # लक्ष्मण ने पीट नहीं मोही । कर कोच तरत वशकन्वर ने # शक्ति को निज कर से छोड़ी। फिर वज तुस्य उस शक्ती का 🛮 क्रवमण पर साट प्रहार किया। स्वाते ही तुरत वे होंग इप क मृमि पर शक्त को गेर विधा ॥ बोहा

ससन बीर भरनी गिरे * हुवा हा हा कार । प्रधानन रथ थैठ कर # राम चले उस बार ॥६१६॥ महर खडी

क्षाके राषण के बाइन का ≉ कर भूर-भूर मृपर डारा । इस तरह पाँच रथ रायन के कका चूरा इरिने कर आरा ॥ छछ सोच समक्त करव्यकघर# लका की क्रोर सिघारणया।

पहते हैं था जिसके ऊपर ४ यह जीवन हेत तरस्ते हैं वि हट गये जुद्ध में हुम्मकरल ४ और इन्द्रवर्धित वक्त्यान महा। मारे हैं करा शक्त तीक्षण ४ कर रण में धमसान महा। यह हाल देख कर राम लगन ४ जुब-रण स्थल में वाये हैं। धेरा है हुम्मकरण को जा ४ ललकार सामने घाये हैं। और इन्द्रजीत के बा सन्युख ४ नाहर सम लबन वृहाहा है। सिंह धम कारिमहुगये मील ४ यों जुद्ध परस्पर वाहा है।

दोहा

हुर्गति भीर स्वयम् ० हुर्मुत भादि जयान। शम्मु भीर नक्ष भान कर + किया युद्ध समसान ॥ ६१३॥

बहर खडी

मय धागद धाठ स्कन्य चन्द्र नेल के सामन्यस्त अन्यूमाली । भी वृत्त कुम्म बनुमान धावि क सुप्रीय कुन्द धाठ सुचमाली ।। बीता वै पद्ध परस्पर से क बियमार धीर नर कोड़ रहे। हुकार मारते यह यह कर क श्रमु की शक्ति तोड़ रहे। फिर हन्द्रजीत ने कुम्मय पर क एक तामस क्रम बताय है। रामानुज ने पथनाका चला क उसको काट गिराया है। दिर मान-पाश में लक्षन धीर के क हन्द्रजीत की बीच किया। धीर पाम ने कुमकरण बॉप्स क लाकर शिक्षर बीच में बार दिया

दोहा

लिये राम सुजान ने * योजा वाँच महान्। धन बाहन आदिक बहुत क घरे सुधनी आन ॥६१४॥

षहर खड़ी

यह शहर देख कर व्यक्तकार इ आपने मन में कुँमलाया है। स्याकुल हो पठा फ्रीभ करके ३ जय लक्षी ग्रल बताया है। स्वसम्ब ने अपने वार्षों से क कर अन्डन तुरस विफल किया। कर कर के पार्षों की वर्षों क रावण वल वेकल कर दिया। तव विजय आरंधी रावण ने क शाहि अमोध कर घारी है। यह शहि उठा कर के नृप ने क अपने कर तुरस सेंमारी है। से शहि कोध करके कर में क उँची कर उसे घुमाया है। बातर वल में इल कल फैली क उसको लख वल घषराया है।

दोहा

सङ् तङ् करती शक्ति को करपुषर तुरत निहार । स्त्रकाण से कहने स्त्रों क अपने स्थान विचार १६१४॥

महर खड़ी

यह शक्ति विमीपण पर मार्ड * तो राजव भात हो जायेगा। हसके प्रहार को मेल सका नहीं * जो तो ताग लग जायेगा। हसके प्रहार को मेल सका नहीं * जो तो ताग लग जायेगा। हस सकत विभिष्य के माणे * माकर के माण कहे हुये। महिं करी जान की कुछ परवा * माध्यत के माणे माड़े हुये। हर गये वेयता सम्मुख से * लहमण्य ने पीठ नहीं मोड़ी। कर मोघ तुरत व्यक्तमध्य ने श्राप्ति को निज कर से छोड़ी। फिर वफ तुस्य सस शहर किया। कार्य के हुए स्थारिक को निज कर से छोड़ी। फिर वफ तुस्य सस शहर किया। कार्य ही हुरत वे होंग हुए * मृति पर सकत को गर विया ॥

टोश

लखन धीर भारती गिरे * चुणा दा दा भार । पंजानन ९थ बैठ कर * राम चले उस बार १६१६॥ सहर सन्द्री

जा के रावण के बाहन का कक्क क्र-क्र्य मृपर डारा। इस सरह पाँच रथ रावन के कका चूरा हरिने कर जारा॥ कुछ सोच समस्र कर दशकथरक सकाकी और सिधार गया। शोकाफुल राम ज्ञयन तट आ ० गोदी में भ्रात समार गया ॥ यह शोफ देख के दिनवर भी ० पान्छुम थी आर पयान किया। छुप गये तुरत भ्राकाश में आ ० श्रीम को कर सुनसान दिया। स्टम्य को मृद्धित देख राम ० श्रीम का कर दाय गिरे॥ सुम्रीय आदि सय भ्राकर के ० हरिक चर्यों मैराय गिरे॥

दोहा

चन्दन आदिक धीर को अर्थींचा हाथों हाथ। पास धेठ कर राम के अयोले मुखसे बात ॥६१७॥

गायन

[सर्थ-बिना रमुनाथ के देशे नहीं विक को करारी है]

लगा को तीर लदमण के छ पड़े गए सा के भूमि पर।
कहे तब राम ऑदा भर इवंत लहमण उवंत लहमण विदाा
सिया राषण के कच्चे में इसीर तुम ने करी पेसी ।
मेरा इस वन में वेली कीन इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
करे रण पीका सेना को छ सिया तेरे इवंदे कीन ।
गिराया क्यों खुन तेने इवंदे लहमण उवंत लहमण गरे।
तेरी हिम्मत पे ही यन्तु इस्वार्थ को लहमण गरे।
वैद्याओं भीर अब इम को इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
रहे गर्मा यहाँ जुहमन द हम्हों क गर्थ को गालो।
महीं यह यह साने का इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
ये धुमीय और इवुमान इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
वे धुमीय और इवुमान इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
वे धुमीय और इवुमान इवंत लहमण उवंत लहमण गरे।
कार कार का को तो हिस्स का को लामण श्री स्वार कार को लहमण गरे।
कार कार को लहने सा तो हिस्स का को लामण श्री स्वार कार को लास गरे।
कार मेरार कर हो लहने सा तो हिस्स का को लामण श्री कार मारार कर हो लहने सा तो हम के प्रकार वार का लामण श्री कार की कार की ना कर हो लहने सारार कर की लामण श्री कार की लामण हो कार की लामण श्री कार की लामण हो कार की लामण श्री कार की लामण हो कार की लामण श्री कार की लामण हो कर की लामण हो कार की लामण हो लामण हो हो लामण हो हो लामण ह

जिसके लिये हे लग्कर # आ के जोश आये पहाँ। मिटांव कौन दुख उस का # उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मणाच्या दयालु ग्रन्सके कहने से # विसस्या को लाये इतुमान।

कहेंगे प्या जयां से तय 🗢 उठो लक्ष्मण उठो लक्ष्मणाणा

भगी श्राप्ति सत्ती को देख के उठे तदमण उठे तस्मणारश हुआ काराम कदमण को कपाया दुख राम कीर सेना। जीत रावण को ली सीता के उठे तस्मण उठे तस्मण ॥१०॥ हुआ महत्त अयोष्या में अधाये जब राम और तदमण।

'चौयमल' कहे खुशी घर घर ≉ उठे लक्सण उठे लहमण ॥११॥ बहुर खुड़ी कुछ मुख से कहो आत अपने ≉ क्या दुक्ख झाप तन छाया है।

किस सफट में सुम पड़े द्वेय # किस शोक ने भान द्वाया है। किस लिसे भारण मौन किया # किसलिये भूमि पर पड़े दूये। मुख बोलो मैन खोल देखे # किस ज़िंद में तुम दो पड़े दूये। कुछ करो दशारा दी दम से # कुछ रण का दाल तुनाओं तो। बपन बाँचय के प्रश्नों का # उत्तर आता समस्ताओं तो। सौंपा था मुफ्ते घरो दर सी # क्या जाकर में दिखलाईंगा। रो-रो कर भाता पूछेंगी # जब उनको क्या बतलाईंगा।

વો**દ**ા

दशकभर को मार कर # वृँ ऋगका निपटाय । यदला तेरे कष्ट का # लूँगा अभी शुकाय ॥६१८॥

बहर खड़ी

भाष उद्दर उद्दर निभवर पति प्रश्न कह कर भनुष समार लिया हो गये अड़े कोभातुर हो के मन में पेला म्या घार लिया ॥ सुप्रीय भगाड़ी भाकर के कथी राष्ट्रपर को उद्दराया है। शोकाकुल राम क्रप्यन तट जा के गोवी में आत समार गया में यह शोक देख के दिनवर मी छ पानिष्ट्रम की झार प्यान किया छुप गये तुरस झाकाश में जा के भूमि की कर सुनसान दिया। सक्ष्मण को मूर्खित देख राम छ मूमि पर सक्तर प्राय गिरे प्र सुभीय झादि सय झाकर के « हरि के सुरणों भैराय गिरे प्र

दोहा

चन्दन आदिक वीर को # सींचा दावी द्वारा। पास बैठ कर राम के # योले मुख से वात ॥६१७॥

गायन

[तर्ज-विमा रमुनाथ के देखे मधी विका की करारी है]

लगा को तरि लहमण के क पहें गए ला के स्मि पर। कहे तह राम भाँच मर ७ उठा लहमण उठा लहमण । देरा सिया राषण के कन्जे में * भाँर तुम ने करी ऐसी । मेरा इस हम में वेली कीन ० उठा लहमण उठा लहमण ॥ १ श सरे राण यांच सेना को ० सिया देरे हठाये कीन । विराय कर्यों अतुम तेने क उठा लहमण ॥ २ श सिया विराय कर्यों अतुम तेने क उठा लहमण ॥ २ श सिया विराय कर्यों अतुम तेने क उठा लहमण ॥ २ श सिया विराय कर्यों अतुम तेन क उठा लहमण ॥ ३ श साम यहाँ तुस्मन ० हम्हों क गर्य को गाला। महीं यह यह सोने का ० उठा लहमण । उठा लहमण ॥ ४ श साम करते हमें दे विश्वास अर्थ हमें को के उठा लहमण उठा लहमण ॥ ४ श साम करता हो लहने छ तो ० कित क्रमण उठा लहमण ॥ ४ साम करता हो लहने छ तो ० कित क्रमण को था साम पास। इस मी ठो का हो गाई ० उठा लहमण उठा लहमण । ४ साम करता हो लहने छ तो ० कित क्रमण उठा लहमण । अर्थ साम करता हो लहने छ तो ० कित क्रमण वर्ष का प्रधान। । सुमें विश्वास अर्थ हो साम के था साम पास। के प्रधान। ।

र्मेने तो तेरे यस पर इति#सकादने का यश्चम दिया।

हो गये रए तम क्स कारन # कैसे मुक्त स मुख फेर लिया। कर घतुष उठाको कव भाई # समाम में धूम मचाको तुम ।

रायन दल चढ़ा चला भाव + लड़ कर के इस मगाओ तुम ॥ दोहा

यहसुन कर सुप्रीय ने # विद्यासे उस यार । सात कोट इड़ शुभ रचे # रफ्के चार द्वार ॥ ६२१ ॥

वहर खडी

पूर्वे द्वारे पर बजरगी असुप्रीय क्रादि वह धीर सडे। उत्तर में अंगद कुमें आदि अ अहँ वड़े बड़े रख भीर सड़े ॥

पब्छिम में समरशील दुर्धर # मनमच जय विजय जरे माके बीचेख विश मामग्रहल विराध क गज इवे द्वार रक्षक जाके II

उस समय सवरयह सीता को # आकर के कोई छनाई है। मुनकर के सीता को इक दम # मूर्ज़ा ने लिया दयाई है। विद्या भारियों ने भाकर के शरीतल जल मुझ पै शाला है।

शीवल धायु के चलने से पुन # कुछ कुछ हाँश सँमाला है। दोहा

सीताजी को जिस समय 🛊 होंग हुआ है आन ।

भाकत्वन करने लगी # भरे शीश पर पान ॥ ६२२॥ बहर खडी

तुम कहाँ सम्बन धाये बीस, क तज्ञ ज्येष्ट आत को जगत में। तम चले गये शोकातर तज * इस मारी विपत अमगल में।

तुम यिन यह एक महुरत भी क जीना भाष्या नहिं जामते हैं। विन भापके नश्वर जगत यीखक नहिं साना पीना मामते हैं।

मुक्त मद मागिनी का जग में # जीना ससार श्रसार का है।

हे पून्य! आपने राशि समय के आव कहाँ को जाता चाया है। सदमय को होंश में साने का के उपचार करी अब तो स्वामी। पींखें रायण को यथ करना के यह हुन्य विजय भरो स्वामी। यह सुन के राम सखन पुन के आपने कर बीच उठा सिया। हे आत ज़रा भुख से बोसो के पैसा कह कह ने विसाप किया

दोहा

हरए सिया का हो गया । लखन गये सुर धाम । जय भी तो जीयित रहा । हाय हाय यह राम ॥६१६॥॥

यहर खड़ी

किस तरह घीर घाऊँ मन में ० होता यिदीण नहीं सीना है।
अब सक्त सरीया आत गया म धिकार सगत् में जीना है।
सुमीय पिराध नल नील होने ० तिज निज घर को जाको माई।
स्मीय पिराध नल नील होने ० तिज निज घर को जाको माई।
स्माय सुनी यह वेघगती ० किसको कहें समसाको माई॥
निह सीय हरण का रक मुझे ० न रज आत के मरने का।
लका नहिं सिकी विमीयय को ० है रंज यचन के हरने का।
रावय को मातः ने होते ही ० क्यमे हायों से माईँगा।
जब राज विमीयण को वे हुँ ० उस समय घीर मन घाऊँगा।

दोहा

सींपूगा लेका हुम्हें कहोते ही प्रभात । फिर जार्केंगा उस जगह कजह गया कवमय साव १९२०॥

गहर साड़ी

सुन कर के कहा विजीपण ने अक्यों होते जाप कार्यार प्रश्नु। कुछु पन्त्र मन्त्र से निष अर में अहोगी जाहिये तदवीर प्रश्नु त सुन कर के राम कहन आगे अलक्ष्मण आहे मुख से बोलों। अब उठो उठो निहा सागो असन कर अवाज आजे खोलों। शिश्चिमटल का में नन्दम हैं क्षाति चन्द्र मेरा है नाम प्रभु। श्रुम प्रमा नाम है माता का कंचरित पुर हे प्राम प्रभु॥ टोहा

जाता यार्में सेर को श्रज्ञपने थैठ यिमान । सहस विज्ञाने काल वर्षण्य रखदाना टान ॥६२४ ॥

यहर खड़ी फिर चडरवा शक्ति कर ले # उसने मुक्त पे महार किया। में तिरा भयोध्या के वन में # पेसा वह तीचखवार किया।

मुक्त को यहाँ पड़ा हेन्स हुन में ६ कपालु मरत न लाकर के। कुछ मीर सुराधित मँगवाया ई पुनः उसको हिया लगा कर के। उस जल से शिक्ष निकल गई मुक्त को आराम मिला मारी। तुम उस जल को मँगया लीख ई खारत को मन स दा शारी। उस जल का सारा हाल मुक्ते # कर कुपा तुग्त सुना दिया।

खें कुछ धीना था हाल समी अस्य भार के सम्मुख म्यान किया। होडा

द्

मुन फर राम चुनान ने अवहीं लगाइ पार । माम एल सुनीयज्ञा अध्ययह हनुमय चार॥ ६२०॥ भेडर सबी

चल दिये आहा पाकर हे के तेजी से यान यहाया है। आ गय अपोध्या नगरी में श्रपत जहाँ सोता पाया है । आ गय अपोध्या नगरी में श्रपत जहाँ सोता पाया है । आकार्य में यासुयान रोक श्रमायन करना पारस्म किया।

निहा खुल गई मरतजी की * गायन पर कपना विच दिया ॥ नीचे भव तुरत उत्तर कापे * या नमस्कार नूप को किया। भद्रामेचेत्र का समाचार सब ८ व्योरेशार सुन्त विया ॥

भग्रामेक्षत्र का समाचार सब ६ व्योरेवार सुना विया ॥ फुछ समय सोच कर मरत मृष्ठ की सुक्त मगल पुर को घाये। मेरे ही देत राम लग्मण पर शहत द्वाय यह मारका देव है मही मात ! अपने उर में श्रूचन सुक्ते फुछ दे दीओं । है ह्वय नुद्धी फट जा अच्ही ८ इस यश को निज सिरपरलाओं

दोहा

सीता के लय यदन की कहन्य द्या गर भाय। एक निरंचरी इस सरह १ यहन लगी समझाय॥ ६२३ व

पहर खड़ी

सीताओं के दुख सुप्र का हाल शिवा से तुरत निहारा है। अच्छे हो जायें प्रातः लखन श्रेपेसा उन चचन उचारा ॥ है देवी! मैंन विचा से यह श्र सारा ष्ट्रय निहार लिया। केसा मुझ को दीला पहना श्रेपेसा मैंने उच्चार दिया। रावण क्रम में आकर केश मन में झति मोद घरता है। मेंने लचनय को मार दिया श्रेपेस मुख राष्ट्र उचारता है। जय हन्द्र जीत और सुम्मकरण श्रुप्ता की सुमी गिरक्तारी। वो हाय लोगे कहने रायण श्रम मन में अति श्राक हुआ जारी।

दोहा

सेता में भाषा तुरत शर्म विचा भर बीर। माम उस से भाग कर श्वचन कहे घर भीर !! ६२४ ॥

पहर खड़ी

जो साहते हो लहमण को क अच्छा करना हो यीर सुनो। ले कहो राम के पास मुक्ते क यह मध्य मेरे रणपीर सुने। लहमण जीयित होने का क उनको उपचार बताऊँगा। विस्ततरह लग्नन फिरस्जगहोयक यह सारा हाल सुनाउँगा। मामयहल उसका हाथ पकड़ क भी राम के तट ले सार्य हैं। करके प्रणाम विद्यापर से क सार्य स्थाप वते बताये हैं।

गायन

थिकसः निकल मचल मचल जाय वर्दों को ॥ टेर ॥ लदमया की विकल कर, अब तन से निकल कर, जाने के शकल कर।

भारत मरल सचल सचल घाय कहाँ की ॥१॥ कर्क निपात, अवस् है मेरे तेरा

कत्तमण चरल में माथ।

रिगइ-रिगइ विगइ-विगइ खाय कहाँ को ॥२॥ मुखा से शुपथ करो, केर न चरणधरो, ब्रिट के चरख परो।

रखन क्रचन को सजाय कहाँ को ॥ ३॥ कहते 🖹 श्रीधमल, सब काम कर सैंभल,

रहे घम पर भटल।

अकथ अपय कम की, खलमाय कहाँ को ॥ ७॥

दोहा

सन कर शापित के यक्षन श दिया वीर ने छोड़ा। कान्तर प्यान हुई तुरत # लिजत हो मुख मोड़ ॥ ६२शा

महर खडी

फेरा है हाथ पिशिस्पा ने क लहमण की निन्द्रा जागी है। चन्दन आदिक का लेप दुआ क शमित की दुविधा भागी है। लक्ष्मण उठ खड़े हुए मू से अरघुषर ने कठ लगाया है। पन सदी यिशिवया का हरि ने म सारा भहवाल सुनाया है। पन राम आजा से रण में अलगण का पाणिवहण किया।

मिल कर विचाधर वीरों ने क जी जैसे गगत गुँजा दिया ॥ अगल में मगल देख-देख क सब सैतिक खुरी मनाते थे। पुन द्रोल मेघ के पुर में आ ० नृप के शममहलों में घाये ॥

दोहा

दिया है सारा सुना = रख का तुग्त ह्यान । पक सहस्त्र सग सस्तिन के = दीई विशल्या स्नान ॥६२७।

वहर खड़ी

यैद्या याग्रयान तुरत १ श्रांति श्रीत ममन कर घाये हैं।
भरत को उतार अयोध्या में ० लका की आर लियाये हैं।।
या याग्रुयान का योत मदा ० दिनको लव सना घवराई ।
समका प्रकाश मान का है ० देशी अम घटा हिये छाड़ ।
समका प्रकाश मान का है ० देशी अम घटा हिये छाड़ ।
सप उत्तरा यान भूमि झाकर ० सन्यों मेद थड़ाया है।
मामग्रहत लिये यिशस्या को ० श्री राम के सम्मुख आया है।
क्यों लाये विशस्या को ग्री ० इसका मतलय समका मोसमी
ग घोदक कहाँ छिपा रक्षा ० ताकर के मुम्ह दिशाको समी

दोहा

मामग्रहल ने राम को अदिया हाल सुनाय । पास लखन के ले गये असतो विद्या ली जाय ॥६२०॥

महर खड़ी

कर परस लखन के बयु ऊपर क शाकि का जी धवराया है। सन से मानी है तुरस निकल क हनुमान ने ब्यान स्वाया है। इनुमान से शाहि कहन लगी क बजरंगी में निवापी हैं। घरपोन्द्र ने रावध को बीनी क ब्यार्थ में उस ही की पोणी हैं। विषा है प्रकापति चहन के में उसकी बहन कहाती हैं। है पूरप पुराप विशिष्ट्या का क बस उस ही से घपराती हैं। इसकी बरवास्त नहीं मुक्त में क सप तेज खती का मारा है। तुम मुक्ते कोड़ वो भव हनुपत क होगा बहसान तुम्हारा है।

दोहा

मार्प ना मधियों की श्वशकन्धर को राय । तुरसङ्त युक्तवाय कर श्वहिर तट दिया पठाय ॥ ६३२॥ दोहा

तिस तरह हो सके रघुयर को ॰ वहाँ जाकर के सममाना सुम ॥ उस दुम्मकरण व इन्द्रकीत को ॰ तुरत खुड़ा कर लाना तुम ॥ पाकर क्षाद्वा चल दिया दूव क और राम लवन तट माया है। कर विन्ती विनय माव सेता ॰ चरणों में शीश सुकाया है। दो खोड़ आद सुत मेरे को ॰ रावण ने यह कहलाया है। मैं दूँगा भाषा एज तुन्दें क पेसा सुक से फरमाया है। स्तित के पदेले तीन हजार ० कम्या राजों की दिख्याऊँ। जो माने नहीं चयन मेरे ० तो सैना सहित पछड़्याऊँ॥

बहर खड़ी

यसन छने जब कुत ने # योले राम छुजान । वशकम्धर से जाय कर # फरना येसा व्यास ॥ ६२३ ॥ शहर सदी

निर्दे रच्छा मुक्ते राज की है कन सम्पति की है चाह कुछी।
न में लड़ने को आया हूँ कन हो सकता निर्याह कुछी।
जो पुत्र वश्चु को यदि अपने करायण खुड़याना खाहता है।
तो सीता की पूजा कर के कब्यों पास नक्षकर आता है।
दिन मुक्त किये साता जी के कनीई उसके आत याचु छूटै।
खाहे जितना समाम होय कजी अटल यन्य ई मा टूटै।।
मेरे यन्तों को जाकर के करायण के निकट सुमा हेता।
सग क्योरे यार यता देना क और हाल समी समझा देना।

दोहा

योलाहै सामन्त फिरश्रमुखसे यसन सैमार।

म कि क्लिक क्ष्रांत क्षांत के कि अधि मंगल गायन गांति में मि

म्रिट

शव जाग की किस तरह क बीद लक्ता पाट ॥६३०॥ । इताकी दी कुकु कीए ० किए उन की निवार ।

किए भेड़ेन

। किन करण एक लक्न्यूरी ज्ञान कोण्डीत सर्घ केल कि ब्राउट समी । किस क्रम का नाम क्रम के के क्रम क्रम क्रम क्रम क्रम क्रम u ine ब्रह्मा मीरान्यु र्छ विशिष्ठ के ब्रिक 17स क्रम्बल, र्छ उद्घाप । एन एक एक हो। की कार्य है कि विश्व कि का तथा संग्रा n क्लिक्स उन्न उछ क्लिक क क्रीडड़-३ ऑड एउक्स ह कि निर्मा क्रीन कार के अब राम लेक क्री क्रिक्ट के जात है। ा ।।। काळ*कर मार ≎प्रकल* काळ काळ का अधिगा। भेरा या यह ज्याल भग्नी करामानुत्र भाव मर जायमा।

मुहरू ॥ जात देशक काल व प्राप्त काल क्रांस । प्राकडहु क्षेत्रक मधिकास्थी ईस्ट्र कि छाछ।

静脉 93种

प्रतिर्मा की व्यावा की स्थात के विभाव के प्रति । । सिर्मा कि कि के विकास कि का कि कि कि कि या करने प्राथमा ज्युवर हे न बच पामीने मिया उसकी प । क्षिमक 1723 किया कि कि कि कि कि कि कि कार कि क केंग्रापुर कि विशव के बाद कर कर है। इस कि का का कि कि l ந்ர ரங் நி நிரு நாரி சுரி ரசு சுரி ரசு சுரி நி ॥ है छामकु लख्न के समित के द्वार का साथ करना होता है। । के राम्डिस क्रिक क्रिकार क्षेत्र क्षिति के स्थित है। क

वरह खडी

वन धोला मधियों से पूछा । असव काम कही क्या करना छ बहुराम लक्षत दोनों माई श्रधाई मम कर स मरना है। समकर के मन्नी कहन रूप कथा राम को सीता दे दीजे। र यक्षी अचित सलाइ स्यामी ६ इस को इदय में घर लीज l

सय राम विरोध का फल तुमरीक आक्षों क आग आया है। महि दाम किसी न भी सारा इ जो दिया वही फल पाया है। अयकरके प्रेम और देशों # जो होगा सो हो जायेगा। । मदता स कारज सिंद होय र पर रण में सभी कड़ आयेगा !!

दोहा

सीता को अप्रण करो । सुनी जिस समय कान। मीन साध कर एह गया # भीना मन में थ्यान ६३७॥ बहर खडी

इट तर्जे दिस तरह से अपनी इ ऐसा विचार मन में छाया। नस-नस में २क्स सवाह हुवा इ और कोध उम्हमन में भाषा॥ काचार द्वाय रन में विचार र दिखा की सुरत समारी है। सच जाये शतुका दह सारा + यह क्रम विद्या आरी है।। कर दिये रवाना अत्री सब के ऐसादिल कीच समाया है। विधा साधन करने के दित इन्स्थान परम में आया है। मार्थि पिष्टका परथैठा है ६ मन थिर कर सुमरन करन लगा। श्रासन अधिकलकर विद्या का अ निज ध्यान इत्य में धरन लगा॥ दोहा

पैठा भासन पदम कर **≠**ज्यों भासीस महतः। जयमाला से द्वाध में अधिधि से आप अपता । ६३ व्या गजल

वेषाधिवेष मगधन # कारज सुफल करीते। पक सिया के कारने कमन ठानो सकरार 🛭 ६३८ 🏾

महर खड़ी

तुम एक की के कारण क सराय में माण दालत हो। वा खाना सिया का मोह ममत क नाहक में मनाकु पालत हो। वा खाना सिया का मोह समत क नाहक में मनाकु पालत हो। महार से रायणके लक्ष्मण की क द्याव की यार पचा लिया। व्यवस्ता है के जो द्यावच्य ने यार क्या के घार प्रया है। का दाना विद्या की वा खाने कर ताकत घरता है। की मं जीत नहीं सकता उसको क पेला दम दिल में मरता है। जो घचन न मानेंगे मेरे कता समय सकत खो जायेगा। इस सैना सहित लघन के भी क जीयन का बन्त हो जायेगा।

दोष्ठा

लयन यसन कहने लगे # छाया कोघ प्रचर्ड । समर करन को लसन के # कड़क उठे मुख दर्द ॥ ६२४॥

वहर खड़ी

दशकपुठ ने अप तक राजुधर की श्राधित की नहीं पहिसाना है। इसका फल आगे होगा फ्या ७ इसकी अब तक नहीं जाता है। सारा परिचार भरा उसका के जो बना वैमा बह समर पड़ा। याकी त्रिया रह गई शेप के इस पर भी अपनी टेक आड़ा। अब भी है उसे गुमान यही ७ कि विजय तक्सी पार्टेगा। याकर सेना और राम लखन के मैं सब को मार मनार्टेगा। यह महा भूष्यता है उसकी ७ नीचा नहीं होना जानता है। यह सहा भूष्यता है उसकी ७ नीचा नहीं होना जानता है।

दोहा

यीरों से गर्दन पक्तक क्षीना दूत निकाल । लकामें क्या दूत नेक कद्द दीना खयदाल ॥ ६३६ ॥ जिसतरह रोक नहिं सकते घन# दिनकर को कभी प्रकाशन से 🏾 मदोदिर की चोटी धगद् # जिस दक्ष पण्डु पर साया है।

विद्या-दिसा सन्मुख # रानी को बास दिस्राया है ॥

रे रायण ! शुरुण विश्वीन धना # श्रय यह पास्मग्रह रचाया है । चनहोने पर रघुषर के≄तृता क्षिया चुरा कर लाया है। पर देख तरे सन्मुख ही इस # मन्दोदरि को ले जाते हैं। त बैठा देखा रहा कायर द तेरे महिं मैन सञाते हैं।

भगक उठा जय कोध मन **% श्र**गद् गुस्सा स्त्राय । पक्क भदोदरी # सम्मुख पटकी साय ॥६४१॥

कर रुदन पुकारती मदोविर अधीर शोक इदय में भरने लगी। करणा स्वरं से दशकघर के असम्मुख विलाप यों करने लगी।

बहर खड़ी

कपि कटक से मुक्त वा लो दुवाय क्या कह कर चिल्लाती है। स्वामी यह अपति कर मरी ६ राती ह और अस बहाती है। माभारा को प्रकाशित करती # यह रुपणी विद्या माई है। मन इच्छित पूर्ण करूँ काज गयेसे मुख से परमाई है। यह सुन कर यो बराकड कहे द जब इच्छा होय युला लुँगा। उस समय काज के करने की क हवां कर के आशा हैंगा।

दोहा

मुन कर के विद्या हुइ र पक्त में भ्रावर प्यान। मी सब चल ह द्यारे निज-निज स्थान ॥६४२।

बहर खड़ी

सुन फर मदोदरी की वार्ते ≉ राधण को गुस्सा भाषा है। ४६ दौत पीस रह गया सङ्गद अपने मन में ऊँमसाया है॥

परमातम रूप स्वामी ० हृदय में शान्ति हैं वि विय छुत्र शीश सेक्षे ० सुन्दर स्परूप मोद्दे ॥ प्रमु पदमा हमारी ० अय तो भिकार लीते ॥ मन पामना हमारी प्रमु ० हो सफल छपश हैं। यह मंत्र नाम सुमरा ० जिस पर सुमस्तरी में। इक नाम से सुम्हार ० सारे हों सिन्द पारण। उन नेत्रों से मगदा ० सरम है ज्वास मगदन। जो जापणा हृदय में ० सरम है ज्वास मगदन।

भ्रय 'चीयमल' का वेड़ा 🕫 जिनराज पार कीजे 🛭 होहा

पास खुला अन्दोदरी १ दीना हुक्म सुनाय । झाठ दियस तक नगर में ४ दीजे घर्म झघाय ॥६३६॥

बहर खड़ी

जिनचर्म का पालन करें समी ० शांत्रिल उपास धत दान प सव बीचों को साता देकर ७ दुरियों के सारे दुम्ल हरें जा मुसबरों ने करिपाति कोश यह सारी खदर सुनाह है बहुक्रपणी विद्या सिद्ध करें ७ दशक पर श्रात दुश दाई है जो विधा सिद्ध हुई उसशे ७ तो कगदा यह वह जायेग दिन यहुठ परिधम से रावण अ सप्राम में मारा आयेगा मैं कर्के किस तरह साक्रमण ० यह पण चहुत हो गृह चना यह सुनकर राम सुजान करें अ पण्ण चहुत हो गृह चना

दोहा

सुनकर रघुषर के समन ७ कंगवादि वहुपीर। पहुँचे उस रुधान में ७ अर्थे वैठा रखपीर 🏻 ६४० 🗈

बद्दर सबी

दीना है कथ चहुत उस को व दशक्त उठा गई बासन से

[443]

कत्तराई

को मार बिरानी को तकते के बह रोते और पहाताते हैं।। इस से तो समर मूमि जा के के दोनों को वाँघ से कार्ऊंगा। फिर सीता उम को दे दूँगा के दुनिया में करित पाउँगा।। यश होगा जगह-जगह मेरा कस नीतियान पुकारेंगे।

धर्मक कहेंगे सब मुक्त को * इत्य में तिकाय धारेंगे म दोहा नाना मौति विचार में * दीनी रैन गैंवाय।

मात होस रण भूमि में * जान संगे हैं भाय ॥९४४॥

सहर खड़ी वर्षन कर में के सुख देखा * मुख उसको नहीं नजर आया

पुन सक्क ज्यान से निकल पड़ा के मन्दोद्दि का दिल घदाया ॥ टीकर खा शिर का मुकट गिए के मकारी मार्ग काट गई । दिया द्वींक किसी ने भा सम्मुखक ओगनी एक को चाट गई॥ मन्दोद्दि वे दासन गह कर क कर और पती से दिनय करी।

मत झाज समर में तुम जाओ * ऐसा कह पठि के चरम परी। महीं मानी बात एक, रावण * हो कर सवार रण धाया है। माना प्रकार के ग्रज सजा * सप्राम भूमि में झाया है। देखा

भाषा धीरों की हुँकार से # स्वर्ग काँपने सूम । ताल डोकते गर्जते # सम्बादो हैं धूम ॥ ६४६ ॥

द्यात अकत गजान के बंधूमा देवदा बहुर खड़ी भूतों की ताल ठोकने से शमन में दिग्यक भी कॉंप उठे।

भूरा का ताल ठाकन संक्रमन मार्चमाय माकाप उठा चिक्राने लगे जन्तु यम के≄ आकाश में मुख मुर फॉॅंप छठे। जिस र्दाके पहलों को समीरका≄ चला कर येग उड़ा देशा।

क्रिम या के पहलो को समीरकाश चला कर वेग उड़ा देता। भिक्षर सेमापर इसी तरह#रामानुज सर यर्घा देता॥ मजन फर मोजन पान किया के सन पर इधियारे समारे हैं।
सुरा हो कर देवरमण धन में क व्याफधर ने पान घारे हैं है
सीता से पेसे फहन क्या के मैं युद्धस्थक पन घार्कण।
मों राम लक्षन को सैन साहत क वण में आकर सहार्कण।
में युद्ध दिनों से बिनय सेरी द आकर रोज़ाना करता था।
मानियस मंग कर अपनार्क के पेसा विवाद सिक्स घरता था।

दोहा

सुन कर रावस के यसन o निर्त मूखी साय। चेत हुया कुछ देर में o उठ पैठी घरराय प्रश्चमा

वहर खड़ी

मिंद लखन राम की सूत्यु के क को समाचार छन पार्केगी।

दें खाग खान भीर सभी १० अमग्रनकर दियस वितार्केगी।

छन कर के प्रतिष्ठा सीता का १० दग्रकंड वहुत प्रयराया है।

अगरत मन में वड़ गया अधिक १० कुछ मन में सोख समाया है।

एसे में कमल उगाना जिम ० मीता से भेम का करना है।

इच्छार्ये आरी ध्यर्थ हुई १० क्या राम दिया से घरना है।

उस थीर विभीपण की मैंने १० ध्या ही खबड़ा कर डाये।

अपस्रोस कलकित कुल हुवा १ मधी की बात हनी खारी।

2

सीता को इस समय जो क राम निकट र् मेता। भीक सब संसार कहे क घटे मान बाद तेज ॥६४४॥

गहर साद्री

सीता को जो इस समय कागर क रघुषर के तढ पहुँचार्येग । ससार कहे भीक गुक्त ने क कायर करयोक बतार्येग छ परातिय गामियों के हृदय न येसे ही कलुपित हो जाते हैं।

[३२४]

अपराध क्षमा अपना करवा # सीता को संग लिया लाओ ॥ दशकड कोच कर के बोले # नहिंशस्त्र करन में धारूँगा। मुक्ते से रिष् का नाश करूँ # और चूर-चूर कर डाउँगा॥

दोहा

इशकन्धर के यचन भ्रुन # हाएमण मन रिसियाय । स्रक्ष उठा कर हाथ में ≢ इनिन हुरत सलाय ॥६४६॥

वहर खड़ी जब चक्र खला दशक्कार पर च मुक्का रावण ने मारा है।

किरयें इज़ार होगई प्रयक् ध दशकट का शीश उतारा है ॥ थी पकादशी जेप्र इप्या क जिल दिन पूर्य धप्राम भये । रामादल में आनन्दें हुया क रायण मर पक प्रमा धाम गये॥ देयों नै जै जै कार किया क आकाश से पक्ज धपीये । सदमण के ऊपर गिरे फूल क गल माल पहर कर इपाये ॥ थानर खेना हर्षित होकर क किलकार सगाती जाती है। करते हैं नृत्य मोद अर के कृषह खुशी हदय में आती है।

र्फ़ेजै कारे कर रहे¢ दुरसव वैठ यिमान। घन्य भ्रम्य तुम को प्रमो ≉ कीना सुख प्रदान ॥ ६४०॥

गायन

[भारवार्थ जन]

द्यविरकाल तुम्हारा सुयश्र मही पर फैले महाराज । दशकरभर का मार कर क कीना उत्तम काज । द्यानम्द उत्सय मन रहे दोते उत्तम काज ॥ मन स्थान घर के प्रज्ञा सारीध सांज्ञे सुपन्न साज ॥ १॥ सम्दर भूषण साज कर कसारी सुपन्न समाज । भागानिश्चर दल भय पाषे के राषणुने करी धाणु धर्मा। पद युद्ध भयंकरदेख प्रलय कार कप द्यान कार्पो दर्सा॥ रणुदेख देख रायणुके सन ८ में हो गई। विजय शका। छायाधिचार ऐसा दिल में ७ यह चर्लाद्याय स्टेक्स

दोहा

सुमरण की बहु रूपणी कि विद्या कटक मैमार। स्राय उपस्थित हो गइ ६ रूप सुगर निज्ञ धार ॥६४७॥

यहर खड़ी

टस विद्या से नृप राष्या ने श्र अपने यह उत्प यना लिये।
चहुँ और जमकते हैं राष्या श्र पेस विद्या स इत्प किय ॥
लदमया ने यह राष्या वेदें श तो मार मार पक सना करी।
गये गरक यान पर तुरत वेट श तकेंस तुँगी को कमर घरी ॥
लदमया की मार देख राष्या श्र मन में आपने चयराया है।
निज्ञ कर में चक्ष उठा कर के श केंगली रख उसे पुमाया है ॥
समकार चक्र की देख-नेख श मन में सुर मी घयराये हैं॥
गये काँप चीर सुप्रीय आदि श सा राम को शष्य सुनाये हैं॥

दोहा

दशकर्मार ने चक्र को # दिया सक्तन पर छोड़। सम समाट कर सल दिया # दित राधण से तोड़ 11 ६८ स

वहर खडी

घट सक प्रदृष्ट्य सस्मण की अ देकर द्वाय कर आय गया। महिं काम घुदरीत ने किया अ जब दशकण्यर प्रवराय गया प्र जिस तरह उदय गिरि पर्यत पैश स्ट्र ने आ स्थान किया। यस उसी तरह तक्षण कर पै अ आ चक्र निवास स्थान किया। बोसे हैं पुता यिसीपण्डी अ जो कथ मी काप समस जाओ

[\$?o]

उत्तराई

श्रति उच्च नाद् से मक्ष विमीपण् # ने वहाँ रुद्दन मचाया है॥ हे थीर आत तुम सा भाइ श्रम्य कैस जग में पाऊँगा। पृष्ठे जब कोई आकर के #उसको पया यतलाऊँगा 🛚

माई मृत्यु होने से काति # शोक विमीपण ने किया। निभाय, भरना भएना करके है कर से कटार को काद लिया। चाया है मार कर मर जाना # रघुवर ने पकड़ा हाथ तुरत।

धीरों का यह कर्तव्य नहीं # हो गये भरने को साथ तुरत ॥ दोहा बीत के कर इत को अ जिसमें कीना नाम।

जो वीरों का कमें था क यो ही कीन। काम 114231 बहर खडी

जिस कृत हेत वह द्याया था # यहाँ बाकर पूर्व काज किया। पाइ है समर में धार गति क अनुत लका का काम किया।

जिस धीर से रणस्थल में द्या 🕏 नहिं देवों ने भी जय पाई। उस चीर मितन्नी ने अपनी * दुनियाँ में कीरत फैलाई प महिं अति जी सीताजी । जिसमे वेना स्थीकार किया। यह थीर प्रतिश्री या भारी # नाई मान हाथ से जान दिया II

जो नाम कर भाका भाजग में क उसके लिये रोना प्याई ? रोना तो है उनको प्रकार वे काम किये सोना क्या है।

दोहा स्थापमा कीरत करी # जिसने जग में भाय।

र्थार गति जिसको मिली 🛡 सुमटपना दिखलाय ॥६५४॥

बहर खडी रोते देखा मन्दोदरी को । रघुपति ने चीर पैधामा है। रोने से अय क्या होता है । देसा कह कर समस्त्रया है। चरख पड़ी भी राम के # धन्य धन्य विन आआ।
सरसारी सारी सुरन मदली # धना रही शुभ घाज ॥२॥
स्यं चग्द्र अमण वर्षे # तव तक भू पर धान।
नाम धमर तुमरा रहे # तव तक भूत्यो धान॥
यह कार तुम ने कर के स्यामी # रखी सती की लाज ॥३॥
'बीधमल' गुण गाय कर # रसना करी पविश्व।
सय को साता वे सदा # होकर सुक्स हक ॥
सस मार सारी निकार सेना# घवराई सिर ताज ॥ ४॥

दोह

दशकघर को लखा मरा # भक्त विमीपण आय! रघुयर के सन्मुख खड़े # चरनों शीश नमाय 1६४१॥

बहर खड़ी

आहां पाकर चल विये तुरत क तट रावस राय के आये हैं।
निकार वल इासचा विया क जल नेनों में भर लाये हैं।
यलवेय आठमें हैं रघुषर क लक्ष्मण समुदेव कहलाते हैं।
आओं सब हनकी रारसों में क देसा कह कर समसाते हैं।
छुन कर के बचन विभीपण के क्षाअध्य स्व के बरनों का लिया।
श्री राम सक्त मन हमी के कहाया अपने करनों का किया।
श्री दें घीर सवा व्यास के व्यासुना उन्होंने विकास है।
सब को घीरजात वे कर के कस्त मेटा आरत पुष्पार्थ

दोहा

देखा है जय आत को #पड़ा श्रृमि पर कात। ग्रोक विभीपया हो रहा #उर में तुक्क महान गद×थ

बहर खड़ी

के माई! माने यचन नहीं क आकर मविष्य खिर द्वाया है!

[292]

मुनियर धर्मोपदेश सुनाया # सुना वेशना मन इलसाया । इन्द्रजीत अस विनय सुनाई # पूर्व मय दीजै समसाई ॥ मुनि ने पूर्व भयों का हाला । कहना दिया समक तत्काला। मिन बोले मन हर्प चढ़ाई क स्त्रनिये अप तुम शवण लगाई।

दशन मुनि के करन सिघाये # बन्दन कर मुनि को सिर गाये॥

भरत होत्र के यीच में * गप्र कौसम्यी जान। निधेन प्रशस्त्री के भये क दोनों भात समान nevol

वहर खडी प्रथम प्रस्तम था शुभ नामा # रहते कर दोनों आरामा।

भगवस मृति उस नगर पधारे ≯ सुना धर्म मन में हवी रे 🏾 विका ले मये शान्ति क्यार्ड # विचरे मन श्राति शान्ति वढाई फिर फौशम्बी नम प्रधारे क होय वसन्वोत्सव भ्रात भारे ॥ की इरकरते नृप अधिलोका अभन सबह आरनद विलोका। पक्षम मनि ने किया नियाना क प्रथम ने अब यह पहिचाना 🏾 प्रथम माने ने यह समन्त्राया क तेरी समक्त में पेक न आया। मर कर इन्द्रमती के जाया च रति वर्जन राम नाम स पाया है

दोहा

शोकर राज का≉ करन लो शुभ काज। भानद मनाय के रू लगे मोगने राज ॥ ६४% ॥ मन चौपाई

मधम मनि तप कर भवि भारा । देवलोक पासव सिघारा। द्ययघ ज्ञान जब देव संगाया है की का रित को पाया ॥ सर ने मनि का इत्य बनाया क देन देशना मृपर आया। रतिवंदन ने भासन दीना द मुनि ने सत उपदेश सुकीना।। पूर्व मध का हाल सुमाया । सुम कर रिष्ठ वर्द्धन मन लाया।

फिर पुम्मकरन शादिक को बार भीराम स्तान ने छोड़ दिया। घीरज सब को दीना इया ब शुक्ता से मुख का मोड़ सिया सम्यन्धी दितु मिले सोर ब सब सब दुधे संपुचाई है। चन्दन जो श्रसल यामना चा द उस से रच चिता रचाई है। से भगर कप्र शादि यस्तु से ब सस्कार भिल कीना है। स्नान श्रादि कर के सब ने क रहावर चरनों मन दीना है।

दोहा

दोनों भ्रातों ने कहा ८ कुम्मकरन से भाष। राज करा तुम पूर्वयत् अमन भ्रातद् मनाय॥६४४॥

चीगर

षों हो राम धयन इपाइ है करो राज ध्रपना छुछ पाई। धाइ म सम्पति की मन मेरे है सुख पाओ सुछ साज पेनेरे में समरा में से खाईं करवाना है सुच्छ करो तुम मौति सुनाना। सुन कर राम बचन अस बोले है कुम्मकरन पट घट के खोले में सुज करियाल मेरी सुन लोजे है करवा अब इम पर मधु की जै। नहीं राज की इम का महा कुछा है अब सा माम सम्मानी रीजा। तर्ज समस्त को मोला चारे है अपना सातम काज सैमारें। मोल जाम का का सैमारें। मोल जाम का का सैमारें। मोल जाम का का सैमारें।

दोहा

मुनियर का भागा हुया ४ कुछुमायुष उदान। उसी रात में मुनि को १ मकटा केयल कान॥६४६॥

चीपाई

क्रममेय यल मुनि का भामा र जहें विचरें करें पावन घामा। केयल उत्सव को छुर काये र जै जै कार गणन घरनि छापे प्र मात उठे भी राम सुजाना इ कुमकरण काविक परायागा। मगत मोद्दमरा घर-घर में ≄ आतनद्खायालकामरमें ≀ सकागद्को राम निहारा# वैन छाशोक में चलन विचारा#

दोहा

पुष्प गिरी निषटस्य ही # पहुँचे राम सुजान। जहँ बैटी क्षी जानकी # मन में शोक महान्॥६६१॥

ाडे

इतुमत ने जो हाल सुवाया * उसी हाल में सिय को पाया। हितीय जीवन सम निज वारी * रघुवर ने निज तट यैदारी ॥ यह लक्ष सर गयु मन हुपीये * मम से पैकज शुम वर्षाये ।

यह लक्ष सुर गया मन इपोये # नम से पैकज श्रुम धरीये। अय जय मक्कासती सीता की # पति-पद-पतिग्रुण गया गीता की सुक्सया सीके जरन सिर भारा# इप श्रमु ज्लों ज्यों परनारा।

करने पुजाय वर्षात्र वास्त्र हुए कर्तु वर्ता प्रशास करा ॥ वर्ष्ट्रणा मस्त्रक चीय क्षवन का क क्षाग्रीयोव दिया पुरुग मन का ॥ विरजीवी हो सखन पियारे के विर ज्ञानदी रही हुखारे । शृत्र चनस्य रही विजेवा के विव दुवर्षों के वनी निकेवा ॥

दोहा -

भागम्बल च्रय सिर कुका # सिय को किया प्रशाम । भाई को मन वर्ष के # ही अशीश सुक घाम ॥६६२॥ सीपाई कपि पति और पिमीपण बीच # सिय के बरन छुने घर धीरा।

कान हु हुनान हर्ग के क सिय के चरम पड़े हैं जा के प्र भुषनींहर हाथी मैंगवाया के राम सिया को सस देखाया। सन विभीषण निकार बीस के सुधीबादिक सब रण प्रीस प्र

बावण के आ महल निहारे द सहका धम्म के महल प्रसार । कहें धिमीपण नाथ प्रधारों क मुक्त चरनों का वास बिचारी ह स्वचन धिमीपण का हरिमाना क प्रम धिमीपण को पहिचाना । मगरा जाती स्मरण द्वाना ८ हुवा पूव सव का जय माना ॥ तज कर ससार दीचा चारी २ रतियदेश द्वये यतचारी ॥ सयम हे तप किना मारा ८ देवलोक पविषे प्रधारा ॥

दोहा

सुर पुर की पूर्ण करी तथायुप दोनों भंग । महा विदेह में विद्युधपुर क जन्म हुवा रस रना ॥ ५ ४ धी

चौपाई

होनों प्रगटे तृप घर आई शपूर्य पुत्य शुन्न समिकत पाई।
तप में होनों चित्त लगाये ८ देव लोद बारवें सिभाय !!
सुर पुर से चय कर युग माह ८ दशकाद ग्रह जन्मे आह!
हन्द्रस्तत घनयाइन साता १ यहाँ आकर हुये दानों आता!
हन्द्रस्तत चम्रतिक मय पाक * मदोदी मह यहाँ आ के!
सुन कर पूर्व भव युग माह ७ लीनो दीला मन ह्वाह !!
पुरकरम मदोदिर रानी १ दीला से तप की मन हानी!
सप सयम में सुमन लगाया इसममको अनित्य आधिर यह काया

दोहा

सुनिवर को कर धदना क किया राम प्यान । सर्वे ग्रिविर थाराम का क पहुँचे उस स्थान ॥ ६६०॥

चौपाई

लक्ष्मया राम खेले युग आई क किप पति सग खेले हर्पोई। खेले सग खडानी जुमारा क विजय हुए जिनके मन मारा ! माना वाहम सग में लीने के गमन हुएँ लका पुर कीने। लका को आति ही जुमारा के वेच मुवित मन हो खित मारा के स्वाने चले विभीषण जाते के स्पुपर को मार्ग विखलाते। विद्याधरी गान गुम गावें के मर खंजलि पुष्प वर्षों !

दोहा

क्रमकरण नर्धदा तट । किया मन द्वलपाय संधारा कर माक्ति को रूपहुँचे हैं मुनिराय ॥६६४॥ चौपाई

अवधपुरी में कौशिल माता थ थाद करे सुत की दिन राता। सक्तीमत्रा कुलदेष मनार्वे 🕫 कब तक दर्शन पुत्र दिखायें ॥ चिंता स्रुव की इव्य समाई # मिलें राम कव हर्प सदाई। इस भ्रवसर नारव मुनि भाये # रानिन ने मुक शीश नमाये ॥ कर सत्कार ऋषी पैठारे क देख ऋषी के यजन उचारे। मन मलीन कहि कारण रानी क सत्य कहो सब बात छुरानी ॥ उत्तर दिया की ग्रह्मा माता * राम लखन की खयर न आता। क्राजा पितु की शीश चढ़ा के # पुत्र वधु सुत वन गये भा के ॥

सीता को इर विपन से क्ले गया रावण राय। युद्ध उन स घडाँ 🗢 सुनो श्रुषी वित लाय 🏻 ६६६ 🗈 चीपाई

शक्ति लक्षन के इदय मारी क दुधा मूर्वित सुत यलघारी। योदा क्षेत्र विशल्या आये क लेलका वो तुरत सिधाये॥ भागे हाल न कुछ भी पाया के इस कारण हृद्य घदराया। इतना कह राजी विलापे कहाय हाय कर कदन सचाचे॥ मारद मुनि ने ढाइस दीना अप्तुम ने सोच पूथा दी कीना। नारव दुरत पथ निज्ञ सीना क धरण जाय सका में दीना ॥ सत्कार राम वैठाया #आससम दे करमोद बढ़ाया। भाने का पूछा सब कारन # सुन कर नारद लगे उचारन ॥

माताओं का दुध सब # नारव विया सुनाय।

भोजन ग्रादिय से सतकारा र मणी सिंहासन पर धेटारा । दोहा

युगल यस पहराय के त्योंके चचन समार ! स्थामी करणा एपि से के सेयक कार निहार ॥६६३॥

चीपाई

सुपर्ण रक्त आदि अहारा रु योप सैन सब शखागारा ।
राख्य द्वीप महण मशु कीने रु घरण सिंहासन चल कर दिनी मैं
से सेवक यन कर सिषकाह रु पर्व सेथ पद की हपाँहै।
लका वा अधिकार समार्थ रु पाँच सेथ पद की हपाँहै।
लका वा अधिकार समार्थ रु पांच करों राज्य यह सारो।
सिनय दास की चिक्त में विले रु अनुमहीत मशु हमको किने।
सुन कर हरि ने उत्तर चीना रु पान तिकक मथन ही कीना।
प्रेम विवयमय भूले कैसे रु मिक्त विवय हो गये तुम पेसे।
मक्त विमायण समसा धीना क मन में राम चितवन कीना।

दोहा

मन विचार भी राम ने अविदा विभीपण पास । इर प्रकार समरकाय कर अविना है विश्वास ॥६६४।

चौपाई

राम यिमीपण पै बित्त दीला ● राजतिलक लंका का कीला।
इन्द्र मधक में सुरपति जैसे ● रायण महल राम गये तेसे ॥
विद्याघरों की सुता पुंलाई ● थी जिन हित उनको परनाई।
श्रेचिरयों ने मनल गाये ● कानुगुत याज सु साम प्रभाय ।
सुप्रीय मापिक बानर राजा ● कार्रे राम सेया का काजा।
परवर्ष आनव महाया क मन माता से विज्ञा ज्याग ।
इन्द्रजीत घन याहन थाये ● अमत मक स्थली में चाये।
सुक्ति गये कर के तप भोरे € अपने सातम काल संमारे॥

चौपाई

सुनत भग्त मन में इपीये # इनुमत को चट कर लगाये। भरत शबुधन दानों भाई। किरिए बैठ चले हैं धाई।॥ स्यागत दित कर के तैयारी 🗢 धाये तुरत दुर्प मन धारी। श्चात देख भाकाश विमाना \$ मरत माद श्चात मन में माना ॥ हार्था से न[ि]वे युग भाये **#** मरत शुपुतन हथ बढ़ाये। दक्ष भरत को राम सुजाना व हव्य आह ग्रम समाना। मामि उतारा वायुयाना क मोद नहीं मन माँहि समाना। राम हसन दोमों युग आता १ देख भरत को मन मुश्रपाता।

सरत शतुषन दाङ्कर ≉ खरशापके हैं आया। राम ललन ने उठा कर # लीना कठ लगाय h६७०॥ चौपाइ

मस्तक खूम देह रख कारी व प्रेमातुर मय मन में मारी। घारों आते थेंड कर याना ≈ <u>इ</u>ये झयभ को तुरत रयाना म घन मइल भूमइल साजै≯सुरसयदजारहेई याजे। पुर यासिन की मीर अपारा अधनिमय देख रहे इक बारा ॥ जै जै कार इस्थ्य में जारी शृयुगाये मिल नर इस्य नारी। पास महल के गया विमाना # देश महल मन मोद समाना 🏻 मुक्ता क्मक पुष्प वर्षाचे इ नारी हैंस वधाये गाये। बीसे जलभर की क्षो भारा # ऐसे वर्षे कनक अपारा 🏻

दोहा

तुरत उतर माता ⁽कड # अगये राम सुजान । चरण पड़े इर्पाय कर # देखा घर के स्पात ॥ ६७१ ॥ चौपाई

सय के चरण हुये रघुवर ने 🕫 प्रेम लगीं माताएँ करने।

च्योग तुम्हारे में रही ८ माताजी विलखाय ॥६५७॥ चीपाई

सुन कर राम बु:ख मन पाया # तुरत विसीपया पास युकामा।
तुम से प्रति प्रसम्ब हम माई श व्यव तुम विदा करो हर्गाई।
दर्शन जाये मात के पाये # उनकी पद-रज ग्रीश सहाये।
हो सताह भीर तुम रहिय & पन्द्रह दिन पीछे मनु जहये।
यह दुन राम यचन जय वेले # अपने पुन घट के पट कोले।
माता को गगा खम आनूँ # तीथ कप मात पहिचार्ने।
गर्म माँहि माता नथ माला # एके उठाये सारे खाला।
पोपय करें सुमन हर्गाये हैं वे भ्रायम भ्राप बुस पाये।

दोहा

मेजे कारीगर तुरत क लकापति क्र्यांप। जा न्हेंगारो कावज को अवार करो मत माय ॥६६००

चौपाई

लका के कारीगर आये क सुगर अयोध्या धाम सजाय।
हन्द्रपुरी सम अवध बनाई क हामर पुरी लख लख्जा आई है
नारद शीप्र गमन कर आये क समाचार शुभ आय सुनाय।
माना मोद कीशिस्या माई के पुली अति नहीं हुए समाई है
दियस सोलयें सजा विमाना क दैठ राम लखन गुयवाना।
रिप्ति सग चले युग आता क सुरपति युगल संग क्षिम जाता।
सम सुप्रीय विमीपण् राजा क मामक्बल सग सकल समाजा।
हसुमान अतुशित वलधारी क राम लखन के चले बगारी है

दोहा

निकट अयोध्या आ गई # हनुमत पहुँचे आप । समाचार सब मोद् युत # दिये ग्रुरत सुनाय ॥६६६॥

राम का राज्याभिषेक

दोहा

राज यहुत किया मैंने इसनो स्नात घर घ्यान। पाली आपकी क कर चरनों का मान ॥६७३॥

चीपाई भाष भाषना तुम राज समारो । प्रजा को की जे निस्ततारी।

जो चिव शाशा पे नहिं वेता न तो पित सग दी हा लेता !! मैं जग से भव हुआ निराशा द भव की अं पूर्ण मम भाशा। राज मसु अपना भय हांज रूराज काज निज कर सकीजे।

भाग नयन भर कर रचुराया क भरत भ्रात का यचन सुनाया। स्रात भागने क्या सन टाना 🕏 जो यह शब्द पड़े समकाना॥ भाग धुलाये हम यहाँ आये क अब तमने प्रमाधचन सुनाये। जैसे राज बाज तक किया द राजकाल बाद नक चित दिया।

दोहा

जाते हो ग्रय तज इमें श्र ग्राप राज के साथ। प्रथम माँति सम आजा * अय सी मानो आत । ६७४॥

चौपाई

श्रामद्देश भरत उठ घाये । लच्मण ने कर पकद विठाये। देखा मरत मृप को सीता ह वोली यचन सुखद कर पीता॥ जल भीड़ा दित समस्ताया । तुरत विश्वल्या पचन सुनाया।

भाग्रह जान भरत मुसकाना 🗈 यचन विशुख्या का मन माना 🛭

श्राशीवाद दिया हर्षों के ध कुलो फलो पुत्र हर्षों के । सीता और विशिल्पोर्ड आर्ड ८ परन पर्दों मन में हर्षोई। श्राशीवीय हप पर सीना ८ प्रेम सक्षित मन में मुन् कीता ॥ यभों पीर पुत्रों की माता ८ दे सद्युद्धि तुम्हें विचाता। यार पार काशस्या माता ८ पृष्ठे करमण के कुशकाता ॥ हो मसल हाथ सिर करें। कहें दन्य दन्य पारुप तेरे। स्रीता दशकन्यर वक्षवारी ॥ वस पराषम दिपाया भारी॥

दोहा

वर्श मिले सद्माग स् । पुत्र तुम्हारे बाय । पुनजन्म सुमरा बुवा श्रह्वा पुर्य सदाय ॥ ६७२ ॥ चौपाई

तुम सेवा से सीता रामा ॐ कुगलोक्षेम रहे यन थामा।
लक्ष्मण कहें सुनों हो माता द सायं यन्यु राम यह आता है
रिवा मुस्य करते मम पालन ॐ सीता मात समझ तिज लालन
दोनों न यन में सुन्न दीना द पालन पुत्र समान ही कीना ॥
सर कारन ही यन धामा ॐ रायण से हुआ समान।
सीता हरी मेरे ही कारन ॐ येसा लक्ष्मण किया उच्चार मा
सुन्म कारन आपत्ति ठठाई ॐ सकट सहे बहुत ही माई।
रिपु सागर को करके पाय ≉ आ के दुमरा खरन निहास।



द्धरादयो चद्रोदय घाये ४ सव सय अमण किया दुख पाये ॥ गजपुर स्प के हुये ललामा ४ द्वया कुलकर जिसका नामा । द्धरोदय भी द्विज के घर जाया ॥ खुति रति नाम उन्होंने पाया ॥

दोहा

यक विषय स्प कुलकर # तापस आधाम माँहि । मार्थ में सुनि मिल गये # अयवज्ञान जिन छाँहि॥६७७॥ चौपाई

द्यामितन्त्र सुनि पय पाये अनुप को येले वसन सुनाये। जिनके निकट साप नृप आवे अवह पच ऋगिन तपन तपाते॥ उस लक्षक में है इक ज्याला अजो उस में रह कर मतिपाला।

उसको पिता मात निजञानो # उसको जाकर के पश्चिमतो ॥ रज्ञा करो उस सर्प की जा के श्वाल दिया तुम को समका के । स्वन कर ग्रीम भूप उठ धाया # तापस के झालम में माया ॥

धुन परिकार पूर उठ जाना के जाससे के आक्रम में आया। पत्रवाया यह सक्कार जा के शिवसमय हुने सार्प को पा के । मूप कुर्लकर के मन आया श्र शीचा घारण करना साया ॥

1

श्रुति रिविश्विषर्देशागयाश्रेगोला यवस समार । श्रातिम श्रायु में चपत # लेगा दीद्या धार ॥ ६७= ॥

सुन कर हुआ लोग उत्साहा क लख एव माँहि रहा नर नाहा।

ही दामी रानी है तासा श्रृष्ठी राति से सह फरन पिलासा दुर्मीत रानी की हुई शका श्रीरा भेद समस्रे चूप यका। मारेगा निष्यप नुपाला श्रीसा सोस समय की टाला है

भारेगा निष्धेय नुपाला है पसा सीच समय को टाला ॥ सलाह करी भृति रित से आहे हैं गया को हैं भय मरवाई । तिन सिंदेत मरत तय घाये ७ तीर सरोघर के ऋट आये। जल कीड़ा कीनी दुलपाई ७ एक महुते तक दर्पाई॥ एज इस की मौति निकल कर० आये हैं सरघर के तट पर। मुवलाँछत दाधी मदमाता ७ देखा भरत भूप ने कात।॥ दोड़ा

ાહા

देखा है जब भरत को कहाथी दृष्टि पसार। गया उतर सद करी का ठ हुवा जै जै कार॥६७४॥ चौपाई

सुन कर करि को द्वन्य भचाते हैं राम सराम काये सुम्मधाते !
हाथी चट हथास एउ।या के सम महायत के मिन्नयाया !
केवल हानी सुनि पघारे के फुल भूरण वेश भूयण मारे हैं
राम लखन मिल बोनों माई है मरत शबुधन मन हर्गाह !
चारों आत सम परिवारा है बदम करने हैर पमारा !
कर वदना बैठ सुनि पासा है पूड़न को पूर्व मय स्मारा !
कर वदना बैठ सुनि पासा है पूड़न को पूर्व मय स्मारा !
सुवलांकृत हाथी मवमाता है वस भरत को खड़ा सिहाता!
हुवलांकृत हाथी मवमाता है वस भरत को खड़ा सिहाता!

दोहा

ऋपम देव के संग नर # वीचिक चार हज़ार । मगधन के सग विखर कर # असे करन मन घार ॥६७६॥

वैापाई

मीन घार कर विषयन लागे क्ष ममत मोह नियतन संस्थाने। शुद्ध मिले नहीं मोजन पानी के निराहार विषये मुनिहानी ॥ सहन हुई नहीं मूख पिपासा है और मुनि हुये निर फासा। सापस वन गये मुनी कनेका है विद्यावाल एक से एका ॥ सुप्रम नृप के सुत कमिरामा के खंदोदय था जिसका मामा। द्रशंदेत जब घरम धड़ाया % मार्ग वीच सर्व मे खाया। शुम गतियों में अमग्र कीना क जन्म विदेश में जाकर सीना ॥

दोहा

द्याचल नाम रुपग्राद के #पैदा हुए आगय । प्रिय वर्शन शुभ नाम से * हुवा ऋतछत घाय ॥ ६=१ ॥ चौपाई

सयम सेने को मन चाया # पिता बचन को नहिं दुकराया। तीन इज़ार कन्या तस न्याहीं #सक्ष पावे मन में इपीई। स्रोसट सहस वर्ष पर्यन्ता # धर्मासरण किया गुणवन्ता। ग्रर कर पंचम स्वर्ग सिमारे **≉ वत उ**पवास व**हुत किये मारे** ध

धन मर कर पोतनपुर आया # अग्नि भुक्षि दुज पुत्र कहाया। कर अनीत गर्डि नीत सँमाला क क्रिक ने घर से तुरत निकाला। इघर उघर घइ भटकन लागे अर्सीखन कला समय पर लागे। धूर्त बना अपने बहु आया # आकर फाज करन मन चाया।

दोहा

भव समय सयम लिया # पाला रह मन लाय । मर कर हुवा देवता क पखम सुर पुर जाय ॥६=२॥

चौपाई

पूर्व कपट जो मन में साया क गज का जन्म यहाँ पर पाया। प्रिय दरान का जीव सक पाई क ब्रुय भरत काप के भाई II देख भरत को निज मन माना 🗱 ठपजा जाति 🛮 स्मरण प्रामः । उत्तरा भव इस कारख तिस काळ हाल बताया तुमको जिसका 🏻

सन कर पूर्व मर्थे वैद्युगा क स्वयम से वाहा अनुस्ता। एक सहस्य नाप राये समाजा व वीचा ली भरत महाराजा ॥

किया तप काति ही मन घारी # मोद्य पंथ की करी तयारी।

समय सोच कर कारज किया 🌣 रानी नृप की मरया दिया थवि रित क्रिजमी मरणा पायाक दोनों मय भय में भ्रमाया यहुत काल यीता इस माँती o दुरा पाते युग दिन श्रीर राती

दोद्दा

जनम लिया हिज महत्त में 🕫 दोनों ने 🕫 🔻 सात । कापेल प्राप्ताय के तनय क हुये दोनों सात ॥ ६७६॥

चीपाई

नाम विनोद रमण युग जानो ह रमण गया पढ़ने मन मानो ! विचाज्ययन विया इपाई क साथे पुत मन हर्ष बहाई । थीत गई निश अति अधिकाइ # नग्न यीच नहीं गमने साई पद्म महल में सीय जा के # सीचा जायें रात विवा के ॥ विय धिनोद की महलों आई # देखा मित्र को मन हर्पाई

वृत्त नहीं उसके प्रद्व भाषा शरमण सग उन प्रेम सगाया 🛭 गान्तापति विनोद जय श्रामा # तुरत रमण को मार गिराया। शासा ने विनोद की माय ० भव मय में भ्रमा तग सारा है

दोहा

दोनों जा पैदा ह्रवेश्वरक धनाट्य प्रद्व जाय। इक प्रसिद्ध धन नाम से इ इक मूपण सप थाय ॥६=०॥ चौपाई

म्पार्क्ष उसको वर्तीस नारी । एक एक से दप अधिकारी। इक दिस तिश के कौरी पहरा ह बैठ विचार करें मन गहरा !! दसी समय भी धर मुनि राया । निर्मेल केवल भान उपाया। केवत ज्ञान की करने महिमा # सुर ज्ञाय इर्प सु नैमा !! केवल उत्सव कारिक्यों के ६ देखा भूपण मोद वदा के। धर्म माय सन् में बढ़ आये ८ वर्शन हेत समन मन साचे व

दोहा

उन रघुषर के घर्म से # मुखिया सब नर नार। श्राधिक नह युग आत में # दिन्द पड़े सर सार ॥६८४॥ चौपाई

जलघर अधिक मेच घरसाई क कृषिक सारे आनन्द पाये।
धुरमि दुग्ध दें अधिकाई क अधिक फूल फल मगटे आई।
होय लाम वांगिक में मारा क अधिक काज हों जग में सारा
चाकर अभिक काजाकारी क आति उत्तम सैना सरदारी ।
अधिक पुत्र किल कहेंग सुकाराक द मला क्लिल करें कित मारा
अधिक दान तम शाल कागारा क सामिक होय तम सर महारा

अधिक सायना पुज्य भुषायन श करणी अधिक द्वाय सुख चायन पापा अधिक अधिक समायक श अधिकाचार होय शुभ लायक। दोहा

भविक सर्वे सुल अध्या में अधिक वड़ा अभिकार। प्रगर्टे अति धर्मेश अहँ १० होता के के कार। ६८६॥ चीपार्रे

चीपा∤ मोघी कायरकृर न देशा≄ हिंसा भूँठ नहीं सबसेशा।

नहीं जोर नहीं सम्पट जारा क नहीं कोभी नहीं हेप लिगारा। धाद विवाद नहीं पर निंदा क प्रका सब करती भातन्ता। महीं कराल काल विकाला क महीं विग्रम नहीं कुछ कंजाला। महीं प्रपच रच पुर भाँडी क अहाँ परो भानन्त सन्ता ही। नहीं जार नहीं कोइ प्यारी क पेसी प्रजा है मुखकारी॥ जहीं की उपम नहीं जग माँडी क जहाँ राज करें राम भुसाहा। धानन्द जहाँ पात विन छाया क सल दुस स्वय के मन माया॥

[E]

दिया राष्ट्रस द्वीप भी हम्मत विभीपण राज ।

सथार। कर मुक्ति पघारे ≉ होते जिनके जे जै कार म

दोहा

सकरा प्रजाकर आष्ट्रक गई राम के पास । पावन सिंहासन करो ६ सुनो मेरी आर्दास । १८३॥

चौपाई

स्वेचर मृन्य कर अरवासा ७ पूर्ण करो प्रजा की आशा।
राज अपध का नाय सँमारो ६ शीश मुक्त शिवराइ का घारो।
यह सुन वोले राम सुजाना ६ लदमण करे अयध का धाना।
सदमण है अप्टम यसुदेया ६ इन ही की सथ करिये सेवा।
परामर्श सय ने स्थीकारा ७ सिंहासन लहमण वैद्यारा।
प्रथम कलग लखन पे कृत्ला ६ किया महूर्त शुभ तत्काला।
यासुदेय पद का उत्सय कर ७ जै जे कार करें सद मन मर।
उत्सव पुन यलदेव का कीना ७ हुर्य बड़ा कर मुद्र मन दीना।

दोहा

लकान वासुवेय आठयें कहिर आग्रम वलदेव ! राजकरों मन हर्प के कसुर नर सारें सेव॥ ६८४ ॥

चौपा

वाहुदेय यल का नहिं पाय के सेव करें हुर काठ हुआया।
रहें सदा बलदेव उदारा के सेवक जिन हुर बार हुआया।
सोलह हुआर दश जिन काना के राजा रहें उपस्थित माना।
हुमदर गयदर स्थापर मारे के पैतालीस लाक मन मारे थे
कावतास को कुसस सेना के जिनका निर्मेष जाया ने बीन।
वर्षे जग में कान काकल्टा के सेवक हुर करें राज प्रवस्ता सिक जाता की सिक का जब मालिक रामाक वन्ने राज से किर क्या कामा।
राज स्नात क्रक्मया को दीना क हुए में सार ज कीना।
राज स्नात क्रक्मया को दीना क हुएं मीन यह कारज कीना।

दोहा

उन रघुवर के धर्म से # सुखि ग सय नर नार। र्द्याधक नद्द युग आस में # दृष्टि पड़े सर सार ॥६८॥ चौपाई

सलघर अधिक मेघ घरसाई # कायिक सारे आनम्य पायें।
सुरामें दुग्ध वें श्राधिकाई # अधिक फूल फल मगटें आई।
होय लाम बांग्रिज में भारा * अधिक काज हो बग में सारा।
साकर अधिक आद्याकानी # अति उन्हम सैना सरवारी ||
अधिक एत्र काशित्र होय सुकारा # कायि काय सेना सरवारी ||
अधिक एत्र काशित्र होय सुकारा # कायिक हाय तप सर्थ प्रकारा।
अधिक दान तप शांल अपारा # तरिल हाय तप सर्थ प्रकारा।
अधिक मायना पुज्य सुपावन # करगी अधिक होय सुल सायन।
पापा आधिक अधिक समायक # अधिकाचार होय शुम लायक।

दोहा

स्रधिक सर्व सुख स्रध्य में श्रधिक वड़ा स्रधिकार। प्रगटे स्रति धर्मस अहँ श्रहोता जै जै कार॥ ६=६॥

चीपाई

कोधी कायर क्र्र म देशा र हिंसा भूँउ नहीं लघलेशा।
महीं जोर नहीं लम्पट जारा अनहीं लोमी महीं ग्रेप लियारा॥
याद विवाद नहीं पर निदा र प्रजा सब करती क्रामन्दा।
महीं कराल काल विकास अनहीं विरान महीं क्रस्त आताला।
महीं अपन रच पुर मोंडी र जहाँ वरने क्रामन्द सदा ही।
महीं जार नहीं कोइ प्यारी र वेसी प्रजा है प्रजाता।
जहीं की उपम महीं जग मोंडी र जहाँ राज करें राम गुसाइ।
प्रान्त जहाँ रात दिम स्राया व सच स्व स्व मन माया॥

दोहा

दिया राइस द्वीप मी 🕏 मक्त विभीपण राज ।

कपिपति को कपि द्वीप का कर्मोंपा सारा काज ॥६८७।

चौपाई

हजुमत को श्री पुर का राजा क सींपा राम करो सय काजा! दी विराम को लक पयाला र नींत श्रास पुर राज सँमाला ॥ भित स्प को हजुपर हिरी विया≯ रत्न जटी द्वोगति किया । भामन्दल रघजुपर दिया क जहाँ राज चुप ने जा किया ॥ पथायोग सब को दे देशा क सब को खुश कर राम नरेशा। शबुधन से हरि करमाया ० लेखों देश जो कुछ मन भाया ॥ मथुरा देश तेरे मन भाया ० जिसमें संकट होय सुमाया ॥ मथुरा देश तेरे मन भाया ० जिसमें संकट होय सुमाया ॥

दोहा

चमर रन्द्र ने ग्रज़ एक क जिसकी किया प्रदान । रिपुकी इन कार्ये तुरत रूउस में गुण यह महान ॥६≔ः॥

चौपाई

आप निशाचर गढ़ सर कीना * राज विभीपण को फिर दीना।
मधुको क्या मिर्ड जीत सकूँगा क यह उपाय में आप ककँगा थ शत्रुधन का आमद जाना क देना मधुत का मन ठाना।
आहा पाये शत्रुधन धाये * दल बल से मधुरापुर आये !! अस्य बांख रिपुधन को दिये क कताँत सैनापित सग किये। सदमस्य अनि वांच धतु दिया * विदा शतुधन को एन किया!! मधुरा और शत्रुधन खाले * यमुना के तट बेरे बाले। गुप्तकरों को सुरत पठाया क लीट सुरत सब द्वाल सुनाया!

दोहा

मचु मचुरा पति इस समय क गया वीच उचान । निर्मय कीकृ कर रहा ६ हुन निक्रट महान ॥६८६॥

चौपाई

शस्त्रागार श्रूल को घारा≉ बोकाकरने अगप सिघारा । पेसा ग्रवसर फेर न भाको ≉ अब्दा समय देख चढ़ जाओ। निश में मधुरा किया प्रवेशा # देखा सव रमणीय छ्रदेशा। मधुमधुग के तट जय द्याया ≉ माग मधुका तुरत रुकामा ॥ हुवा दोनों में सन्नामा 🛊 विकट युद्ध कीना उस घामा।

श्रृद्यन न सञ्जुसुत सारा ≢क्षोध विकटकर सञ्जुलकारा॥ घनु उठाय भूप मधु घाया # शहुपन क सम्मुख आया। भस्य शस्त्र बहु माँति चलाये #श्रुधन मन में सुँसलाये 🏻

दोहा

लिया इत्य उठायकर≄ घनुप लक्षन का इतला। भाग्न याण तस घनुप पर * साम लिये तत्काल १६६०॥

चौपाई

म्रनियाणुसे मधुसद्वारा≄ गिराधरन परनृप≎स वारा। ग्रल द्वार्थनाइ मेरे आया अश्म कारज कुछ नहीं कराया 🏻 जाए न कुछ जिनबर का कीनाक तप सबस में ना खित स्ता। कर से दान सुपात्र न दीमा कन कोई वत मुनि से सीना।। शुक्र भाषना सन में बाई क्ष्मिक्सी सन में तब माई। मर कर तीजे स्थग सिघारे # देघलोफ द्यानद मय मारे॥ देश सुरों ने कब गिराये ≉ बे बै कारे कर दुलसाये। पुष्प शृष्टि करते सुर इत्या क आनव् बहुत सु मन में ससा 🏾 दोहा

चमरइन्द्रकेसट गया≉ वद्द त्रिग्रल सिघार। छत कर शतुष्ठन विया । मधुराजाको मार ॥ ६३१॥

चौपाइं

मित्र मरन करनन सुन पाया 🗭 चमर इन्द्र सुन चरन पदाया।

खार इपाति लख कर हर्पाये के धामर इन्ह्र को घवन मुनार किस कारण मुम कहाँ को जाते के शीम शीम जो धान वक्षते मिय श्रम की मारन वाई के मधुरा पुरो रहे समका के वैण्याराचे बचन मुनार के उनम विजय होच नहिं जाये विजय शिक्त हम्म को हम हम हम हम सम्बद्ध कर कि सम्म हम साधुदेव सहमण ने जीना के रावण मार के साम धीना उस कहमण ने आहा पा के के मधु मारा श्रम हम के सा के

दोहा

धमर इन्द्र कहने लगा करके कोच कराल । शतुषम को जाय कर कश्चयश हर्नू तस्काल ॥६६२॥

चौपाई

सत प्रमाव शक्ति को जीता के हुई विशस्त्रा अब पति पाता वह प्रमाव निर्दे हो सकता है के मुक्ते कीन फिर जो सकता है। अवस्य प्रिय श्रेष्ट को मार्के के उससे मित्र का बदल निकाकें। इन्द्र सत्ता उन कीश्र समाया के मधुरा नगरी में छुर आया। इस्ता रिशु धन का शुध्र शाशानः प्रजा करती लखी विलासन मधुरा में व्याधि फैलाइ के शुण्य किये नर नारी आई। मुप्य पर्याक्ष कराया विलासन मधुरा में व्याधि फैलाइ के शुण्य किये नर नारी आई। मुप्य पर्याक्ष वहात करवाय के बारा नहीं कुछ बले बलाये। कुल देवी का सुमरण कीमा के देवी ने आ दर्शन दीना व

दोहा

देवी नोली नूप सुनो श्रष्टमर इन्द्र रिस स्नाय । सुरपित में मणुरा में श्रष्टमाधि दीय फैलाय ३१६६३ चीपार्ड

यह सुन रिपु यन अवयसियाये ३ राम अन्तर को वचन सुनाये । इस अपूर्व केवली वचारे क देश अपूर्व संग रहें सुमारे ॥ क्सार्थ [१४०] राम लखन शतुबन तीर्नो क सुनि के खरण कमलाशिर दीनों किया प्रश्न राम हर्पोई क छपा कर दक्षि वतलाई ॥

मधुरा का क्यों कामह किया # पेसा सिचक्यों रिपुधन किया। वेश मृपस योले मुनिराया # पूर्व भय का हाल सुनाया ॥ प्रकटा मधुरा में कई यारा # इससे मधुरा नगर पियारा। वेक बार श्रीधर क्रिज नामा # कपनान क्षति ही जिम कामा॥

दोहा रानी ने खिया बुला #धीघर को निज तीर। पास बुला कर विम से #कदी द्वय की पीर ॥६३४॥

चौपाई स्रोति गया संसिधा मन माई # तुरत क्षिया क्रिज को बुखवाई।

सिलत गया लेलिया मन माद्रे # तुरत सिया क्रिज को चुलवाहे। मृप महलों में खरन यहाया # मय से हिज को कोर यहाया। भूगत मे क्रस दुकुम सुनाया # हिज को वघ स्थल मिजवाया

भूपत में झस बुकुम सुमाया के विश्वका वघ स्थल (मञ्जवाया मुनि करूपाय वया भन लाई के दीना विश्वको तुरत छुड़ाई ॥ से स्थम क्रति ही तप कीना के आय सरम सुरपुर में दीना।

हुरपुर से चिव मगुरा झावा क चन्त्रममा चूप के घर जाया में इच्छल नाम पावा हुककारा क राजा रानी को झति प्यारा । सात भ्रात ने स्थमन विचारा क मार झचलको वैं जिप घारा।

दौहा श्वयर मत्री को पुत्री * अवस्य दिया चेताय।

भर तज वन को खल दिया अ अपनी जान यसाय ॥६६४॥ चौपाई

यापाइ काँटा पैर लगा शति भारी श्टुपा अवल को दुल शति आरी.

निराम्मि परदुक काति पाया क काष्ट भार को इक नर आया । देख द्या उसके मन आ इं काष्ट भार को दिया गिराई [१४८] चादश रामायच

काँटा आफर तुरत निकासा क कए कुकी का सवही टाला। योले खचल सुनो तुम भाई ० मुक्त पर दया करी तुम आई। अय तुम सुनो राज में पाया ० सार्क काज तेरा जो खाया है अचल गया कौसम्बी मोंदी ० नूप से जाय मिले उस टाई। यास कुश्लता नृपत विकाद ० हुमा सुन्धी आति मन हुपाइ।

दोहा

प्रमुदित मन हुये नृपति । मन में किया विचार । निज पुत्री दी अवल को । छाई खुरी अपार ॥६६८॥ चौर्पाष्ट्र

लखत सैन मन भरा उद्घाषा के अन नगर ऊपर चढ़ घाषा। धिजय पाय मन में हपीये के अला शला यह वहाँ से पाये हैं मयुरा पर कर चला चढ़ाई के मन में वल वेशन की आई। खार्जी आत पाँच लिये जा के के मित्रन करी मार्थना आ के हैं मन्नी तुरत अचल खमकाया के मन्नी तुर को हाल छुनाया। सुन कर चन्द्र ममा हपीया के यूम खाम के अचल हुनाया। सुन कर चन्द्र ममा हपीया के यूम खाम के अचल हुनाया। राज अचल को हपी विया के मसुरा का नुयत अस किया। रहे आत तुप के आचीना के पेसा छुत निज मन सर्काना।

दोहा

देशा एक दिन अंक को ह नाटक शाला धीय । घक्ते देते थे उसे अमुखरखाटे नी चा। १६७०।

चीपाई

भव्यल नृपत ने पास बुलाया क्रशी घरती का सूप यमाया। राज काज दोनों भिल कीमा क्रशनो साथ इत्य में दीना प्र समुम्त्राचार्य के तट का के श्वीता श्री दोनों इर्षो के। काल योग से सृत्यु पाकेश घटके पंचम सुरपुर जा के। उत्तराई [१४६] यहाँ से सब भूमन्द्रल आये # भ्रात श्राप श्रुपुषन दुलसाये।

सैनापति छतान्त विचारा ० अकडुवा तस तुम अधिकारा ॥ सुन कर राम अवध में आये ० श्रवृधन को निज सग क्षाये । प्रमापुर के नुप श्रीनन्दा ॥ सात पुत्र आविक सुर नम्दा ॥

दोहा

अप्रम स्तुत प्रकट हुवा # राजा के ठिस बार । सातों सुत के सहित नृप # की जा लीनी बार ॥६६८॥

चौपाई मुनिवर किया कार भुवारा ७ उनसे सयम घार सिघारा।

भी नन्द तप किया भाषारा भ क्षाया कर मोच पघारा ॥
सस मुनि धुवे जघा घारी भ यक घार सातों मुनि विद्वारी।
करते विद्वार मधुपुरी आये भ वर्ष खुतु के अवसर पाये ॥
पर्यंत गुद्वा में किया निवासा भ मधुरा में रक्ष्मा चीमासा।
छुट्टम अट्टम कर उपवासा भ तप करते मुनिषर मन मासा ॥
पारनो जाय अभ पुर करते भ यसे माव सुमन में भरते।
उनके सप सयम से माई भ रोग तुरत ही गयो पलाई।

दोहा

मुनि चरनों को बोय कर श्रपानी जो ले जाय। सीचें जाकर निज सदन श्रसारा दुख मिट जाय॥६६८॥

भौपाई भ्रयधपुरी मुनि वर पग भारा ६ माईत के गये घर उस वारा ।

लम्रा मुनि को संयमयन्ता क चीमासे में कस विचरन्ता॥ सेठ कहे सुनिये मुनिराया क कैसा तुम आचार गैंवाया। मेप साचुका सम्ब आहारा क से उपासरे गये भ्रमगारा॥ भ्राचारज में आसन बीना क यिनय सहित यन्त्वमतय कीना। अन्य साधु मुनि शका आई » धन्दन नहिं करी मन लाँ है कर पारणा मुनिराज सिघारे » पृष्ठा करी नुरस अप्रणारे। सुनि तुरत मधुरा में आये ८ आचारज स्तुति वर्रे पनाये॥

दोहा

स्तुति सन कर साधु सव ० करते प्रधात्ताप । सुनि को मन से समा कर ३ प्रथक किया सदाप ॥७००॥

चौपाई

भाईत सेठ तुरत यहाँ आये ६ सुन मुनियर को तुरह जामाये।
कार्तिक सित सप्तमी सुधारा ६ मधुरा पुरी गया उस धारा।
कर वन्दन अपराध समाया ॥ मन में सेठ वहुत पहुताया।
सप्त मुनि से खुश सब वेशा ६ सुन पुनम को आये नरेगा।
यिनय करी मन में सुनु मारो ॥ आहर हेत ममु अयन पधारो।
सुन कर मुनियर अस प्रसाई ॥ राज पिंड हम लोते नार्ही ॥
शाह्मन चुप यकन उचारे ॥ रोग नसी प्रदाप तुन्हारे।
इन्ह दिन और करी स्थान। ॥ यह विनही करिये प्रमान। ॥

दोहा

मुनियर अस कहने लगे # सुनो भूप घर ज्यान । साचु नहीं ममता करे # किंको घचन प्रमान ॥७०१॥

चौपाई

क्रांविक रहा सन्। करवाते करोग होय शांवि वनाते । पेसा कह मुनि चरन यनुष्ये कश्चिषत मन में हपौये ॥ गिरि वेताक रह्मपुर घामा करवारस्य तहाँ रामा नामा । रुपयंथी काति श्रुता सुहाई कमनेरमा सन्तर थपु पार्व क तरुष मये नृष किया विकास कहान भूष सेना हो स्यवहास । भारद नाम संस्था का श्रीमा करकारस्य स्वत क्रोस सुक्रीन म श्रनुचर से फर दिया इशारा अनारद सम्र कर तुरत सिधारा। चित्र सींच कन्या का लीना # आये लखन के कर में दीना ॥

दोहा

हाइमग्राक्रप निहार कर शसीन करी तैयार राम सकान दोनों चसे अरहापुर उस वार ॥ ७०२ ॥ चौपाई

विजय किया रथनुपुर आई # गिरि वैताङ्कान मनवाइ। र्धा वामा रघुवर को दीनी क मनोरमा लदमण सग कीनी ॥ गिरि वैताक विजय कर सारा # मन आनद मनाया मारा। साधन करिंगरिश्रवधापधारे क होंच झमगल घर घर मारे 🏻 सोलह सहस सकन की रानी # जो पति को निश दिन सुखदानी पटरानी थी काठ विशाला है कादि विशल्या कर यन माला। रक्तमाल कल्याचा सुमाला 🛊 सुखमाला पद्मा सुक्रवाला । श्रमयवती सुन्व श्रवधारा । मनोरमा मोहनी सुनारा ॥ दोहा

काई सी मदन हुने#धुद्ध कलासरसार । रपवम्स गुणवम्त भ्राति # पूरा सुर जुम्हार ॥ ७०३ ॥ चौपाई

विशल्या भीषर सुत नामा ध्रुयवती पृथ्वी तिलक सुधामा। घन माला का कार्जुन बीरा रजित पद्मा का शो केश घीरा॥ मगल फल्पाणि माला आया दसुपाश कीरत धनव सु पाया। मनोरमा का सर सद भदन । भनोरमा का नद सु कदन ॥ यिमल रक्त भाला सुत जाया र अभयवती सत कीर्ति सदाया। ऋतु असमाम किया श्री सीया # विमल क्षेत्र सेन मन दिया ॥ अधापद युग स्वम निहारे । सुरपुर से मुख मौहि पघारे।

द्याल राम को सभी भुनाये । भुनकर राम यहुत इलसाये। दोहा

होर्येंगे भाग के # युगल पुत्र चलवान । एद देखे युगल % होते चला महान ॥ ७०४ ॥ देशी भ्रष्टापद वेखे

चापाई

भर्मप्रमाय ऋषप इत्या से 🕫 ऋच्छा द्वोगामात दया से । भुन कर राम मोव मन लाये # प्रेम खार हो गये सवाये I सीवा शीवल शशी समाना # सन्दर सखद शोमनी भाना 🏻 भीत सरीका शक्त और। # सीत कर निर्दे छत अधारा । सीत कही प्या करन दिखाये # सीत-सीत की वेस खिजाये। सौत शुरुष से ताकी जाना क सात प्रताप तेज प्रति मानी ! मय से सांपणी कीली जाबे * सीत मत्र को मन मार्ड लावे। काँजी दूर रहे पय नीका # काँजी गिर फटे होय नाका ग

दोहा

सीताजी से खल किया श्रशोक भाव उर धार । रायण कैसा था वहन ३ करो चित्र तैस्यार । ७०४ ॥

चौपाई

मेंने देखा नहीं शरीरा ≉ चित्र किस तरह करूँ सुघाए। केवल पैर निदारे मैंने अधीर नहीं कुछ शब्द फहेने। भाष्या लिसकर सरन दिसाओश कुछ तो उसका चिन्द्र बताओ। वशक्यर के पैर धनाये र उस ही समय राम वहाँ आये !! देख राम को सीतें वोली # इत्य कपट गाँउ को कोली। साता प्रिय आपकी स्थामी # राधया स्मरस करे छु मामी । वशकघर पद विज्ञ बना के इ करे बाद हद्द्य हुससा के। बात प्यान में रखने योगा न शायद कमी मिले सक्रोगा ॥

दोहा

सोतों ने मिल सलाइ कर है बासी वीं सिखाय । प्रजा में प्रसिद्ध यह कहीनी यात कराय ॥७०६॥ चौपार्थ

आया मास धसन्त मृहायन कराम कर्षे सुनिये मन भाषन !
गर्म कप्त हो प्रथक सुकान्ता « केलें खलकर पाग यसन्ता ॥
कति हो सुगढ़ महेन्द्राचाना क विनोदाध सुन्दर सुल नाना !
वहाँ चल काँड्रा करन को को मोर्द पिनोद सुमन मरने को ॥
यक्त पक्षरी क्रांति मुख्यरार्थ क तता सक्षर पूल दिलें प्रयोग !
सिता कर्षे होहिला काया « पक्त पुत्र तोड्र मैंगयाया ॥
महप रचा करी तैयारा कपूर्व किया दाहिला मारी !
सतिता सहित यिपन में काये « उपवन में का स्नित सुख्याये ॥

दोहा

विविध वसन्त विनोव में * मधा रहे वह क्याल । सीधा लोजन शिय का * फचक उठा तत्काल 1000 शा

चौपाई

सींघा एक्कत देखा नैना १ शक अहं मन हुवा कुचना। काँपन लगी सिया की काया क हा पुन्य यह सकट किर आया॥ उमगा हिमा नैन कहा छाया क प्रथम सकट यहुत उठाया। सिया राम से कहा विशेषा के मुन कर सर्चे राम मेरेशा। सींघा नैन नहीं हो भीका क्ष्मीली सुन कर सदम पित का। निकार क्रीय देय ने दिया के परस्तापन अव तक किया॥ सुन कर रपुषर घीर वैधाया क वमलानम कीसे मुरस्नाया। तियम घरम से हुए पिसराधों के होनी होनहार सुझ पामो।

दोहा

काटा है दिन वप सम स्मान द्यति हुआ। उदास ।

जाने हैं सय फेबली ह जो प्रयटा बुख तास ॥७०८॥

चापाई

शारत हरन करन रघुराया # जनक सुता का मान पढ़ाया।
पट घट महल महरायश द्वाया ६ हप सिया के मन प्रकटाया मि
महिमा पिश्व वड़ी स्तिता की # सीतन शोच करें शित ताकी।
विजय पुरदेव सुजाना ८ पिंगल कश्यप अर मघुमाना मे
कालचीम हस्यादिक नाना १ रहें गुप्तचर नम विचान।
राम निकट कार्य घर घरी २ यरचर काँचे होय अधीरा मै
राम कह सुनिये चिन साह १ अभ्याक्तिया हो मन में मार्थ।
हाल सत्य जो होय सुनाओ # अपन मन में मता बराओ #

दोहा

भमय यचन सुन राम के # वोला विजय प्रभान । इस्यामी इक यात है # सुनियेधर कर ज्याना। अधा

चौपाई

सिय अपवाद होग करते हैं # सीताओं के सिर घरते हैं।
हरण करी व्यवक्षार सिया & कैस रायण हे तज दिया है
जय मोजन मुझे तट आव % कैसे उन्हें कहो नहीं जायं।
हम्पद के सग तिया अकेली है होय जातन्य यद नार नवेली है
किस कर वह उसको से आये # होय आसम्प्राय कंट न हमों।
यह अपयाद अयथ में जारी ह बर्च्या करें नगर नर नारी ॥
दिनकर सम तप तेज तुम्बाग # आवधर अरक्षप्रश्र हैं मारा।
सुन कर राम मौनता धारी % मन में अपने वात विचारी।

दोहा

किया काण तुमने परम # श्रव्हा झुनो सुभार ≀ चेताया मुक्त भ्रान कर # मार्नुगा खपकार ॥ ७१०॥

चौपाई

ग्रप्तचरी को दीई विदाई * अपने मन सीचा रघुराई ! उसी रात को याहर स्नाके ≉ गर्ली-गर्ली यिपन में उता के ॥ चरचा सनी क्षण फर काना व कहते सने लोग स्थाना। सन कर राम महल में आये # अपन्य गुप्तचर पुन पठाये॥ समाधार पुन चोढी दिये इसुन कर राम मौन घर लिय। लक्षन क्रोच कर योले धैना रू हुये जाल बरण दोऊ नैना ॥ तरत लखन ने वाण सँमाला # वुष्टों को मैं काल समाना । अल पर यदि तरै पापास क पश्चिम दिश चडे करेंग माना॥ दोहा

चाहेवैह्या हो सती≇सुभाइलाइल होयां रिव से तम सहै हो प्रगट # गी पर सिन्ध समोय ॥७११॥ चौपाई

जल मीतर चहै घरनी लागे # खादै सिंह गिद्ध लस्न मागे । चढे कमल प्रकटे पत्थर पै 🗢 ब्राम्य लगें कीकर तरबर पे ॥ येते होय उपद्रथ भारी #सत्य तजे नहीं सीता मारी। यह सन कहें राम सम स्नाता # सुनी जाय नहीं येसी याता॥ सीता को महलों से टार्फ असिर से अपयश मार उतार । योले समान तुरत सिसयाई क्रनप्रयीच 🕇 इकम कराई ॥ मुख पर वचन सिय के लावे क मायावगृह वगह यह पाये। उ सीक्षा सती अगत सय जाने # सुरनर मुनि सव मन में माने 🏾

क्षिया तुरत बुलाय कर #हतान्त थर्म को पास । सीता को घर से अलग 🕫 वीजी तुरत निकाल ॥७१२॥

निर्भन विपन जाय तज वाजे छ समता मैक महिं मन में कीजे।

सुनकर बचन लखन विलसाय » राम धरन पड़ बचन सुनाये ! सीता नहीं त्यागने यागा द महासती किम सह वियासा। फहने में नहीं है कुछ सारा 🌣 रघुवर मुख से बचन उचारा 🛚 देखे पाल रूप शी रामा ≮लखन गरेसज कर निजधामा। गिरि समेत का करो। यहाना ६ यन में क्षिय का तज कर झाना। जा छतान्त सुनाई याता १ होगइ सिया चलन को साठा। रथ को आगे तुरत बढ़ाया # गगा निकट यान मह आया है

दोहा

सीताको काशकुन वहुत # हुये पथ में द्याय । मन में ऋति घयरा रही क मुख से कहा न आया । ७१३॥

चौपाई

गगा के उतरे जय पारा # सिंह निवाद विपन मंसाय । रथ को वहीं खड़ा कर दिया # सोच अधिक निज मन में किया ! मुख मकीन दनि मई काया # जल काकर नैनों में छाया। सीता देख स्वमन घवराई ६ सैना पति को गिरा सुनाई ॥ सेनापति कहि कारन रोया # धीरज कहो किस तरह सोया। सैनापित वाले कर जोरी # माता सनो विमय यह मोरी ! धिक धिक दास कर्म जगमाँही # परव अता जैसी दुख नाहीं। जग करता अपयाद तुम्हारा अ राम महल से तुम्हें निकास ह

दोहा

राच्या के अध्ययाद से असुम को विया निकास । का 🗱 ब्राम श्रुमाया द्वाल 🕪 १४३ गुप्तचरीं ने मग्र चौपारि

सदमय क्रोध किया शति भारा # राम बाका से महत्त सिधारा। फिर झाड़ा सुक्त को दे वीमी ६ सेयक आहा पूरी कीमी ॥

पुरुष द्यापका यहाँ रखवाला ॥ यो धी रक्षा करे समाता । भुन कर घचन सिया मुरफाई ॥ रथ से गिरीतुरत गग्र आई ॥ सेना पित मित यहन मसाया ॥ द्वाय द्वाय कर दह विक्वाया । यन में शीतल चली समीरा ॥ सीता के जय लगी शरीरा ॥ द्वारा दुझा सीता को भाई ॥ सेनापित को गिरा सुनाई । भवधपुरी है कितनी दूरा ॥ भुद्ध से कहा सस्य तुम ग्रूरा ॥

दोहा

पचन कहे सैनापति # छुनो मात धर भ्यान। भ्रायध पुरी यहु दूर है & काजी विशय प्रमान ॥७१४॥ चौपाई

रघुषर से कहना मुम जा के * बात न रखना कुछी छुपा के।
स्रोक्षपयाद सुना जय मेरा # किया नहीं क्यों प्रयक्त सवेराह्र
सेते आन परीक्षा मेरी * सुद्धिमता से करते जेरी।
मद मागमी सीता भारी # धन में सकट सहै अपारी !!
दुर्जन पश्चन वाय सम सागम # सुन कर केस मुम को स्यागा।
मान मान दुर्धों का कहेना। कैन घम को मत तज बेना !!
सतन कह पुन गिरी धरन में ८ एसर नहीं कुछ रही मरन में
सायधान होकर पुन बोकी # फिर नैनों की पुनली होली !!

सीता पोली पुन वयन क सैकापित से आय। कहना हेरि से जाय कर क मेरी इतनी जाय ॥ ७१६॥

चौपाई

होय राम कल्याख तुम्हारा ० लहमण को ब्राग्यीश हमारा । छुन कर सेनापति सिधारा ४ सीता तजी विपन मक्त्रपारा॥ जनक-मुता वर्ग भटकत टोले ० मुख स राम-राम ही योहा। षिलस पिलस सिय रोवे घन में ॰ घीर घरे नहीं फिविस मन में ॥ निज मुख से नहीं राम उचाराक विश्वासी दिया देश निकाय ॥ निज श्वानन जो पचन सुगावे ६ रसना ध्रम कर सनिक हिलाते। श्वादा सन नहिं घरना देती ॥ न कुछु मैं श्वनशुन कर होती। महीं कुप सागर में पहती ॥ नोसी के ऊपर चढ़ती॥

दोहा

सुन कर सिय के बदन को । सोधे पड़ा नरेख। यह करणामय कहाँ से । आते शब्द विशेष ॥७१७॥

चैापाई

हुन कर ददन भूप तट आयाक देव सती को सोच बड़ाया।
घरै झामरण सिया उतारी क वेली अस सत्तवन्ती नारी ।
देव झामरण सूप मन सोचा क कैसा समय झा गया पोचा।
घड़न न शका मन में घारो क अक्तय हो अरुगार सुम्हारो ॥
अपना सफल हाल समस्ताओ के थन काने का सपब पताओ।
मंत्री सुमत कहें अस सेना क यह नुप बज्ज जब सुन देना ॥
पुडरीक पुर के यह राजा क करें राज के सुन्दर काजा।

ोहा

गड पकड़न के हेत जुप # आये विधिन सकार । उदन शुष्ट सुमरे सुने # इससे दुखित अधार ॥७१०॥

चौवार्र

हाल सती ने दिया सुनाई क कहत कहत हिलकी मर आई। गद्-गद् हुवे राथ के नेना कधीर बाँध वाले अब धैना प धर्म यहन तुम की में मानी ककई सख मुक से में बानी । सोक अपयाद से हरि नेस्थागाक रंज वजो तुम मन सुम लागा प्र मामकल सम मैं तथ भाइ क्षे भेरे प्रह रहो बेन का छाइ। शियका तुरत मैंगा भूगाला क्ष्मिता को उसमें घैटाला॥ नगर पहुँच शुभ महल दिया के सावर भूप स्थागत किया। धर्म प्यान कर समय निकार के मन में स्थित्र राम का घोरे॥

दोहा

सेना नायक सम विया कहाल सुना उस धार। कहते कहते नेन संकितिसम्बद्धका धार॥७१६॥

चौपाइ

सिंह तिनाद विपन कर आया के एक सदेश तुन्हें भिजयाया।
एक पक्त की धन-सुन यातं ३ राम न करते ऐसी घात ॥
किसी नीत में यह निर्देशाया ३ एक पद्ध में नियाय पाया।
है आमान्य मरा अस्त भारी च जो मुक्त को रघुनाथ विसारी ॥
सुन अपवाद राम ने त्याना ७ मन में नाहें विचार छुछ पाया।
भिष्यावत क सुन कर यना ४ जैन घम को मत तज देना ॥
इतना कह निरा भू मुरकाई ३ मने रथा ाद्या अस वदाह।
आ कर हाल भुनाया सारा ० सुन कर मन में राम विचार।

दोहा

सीता मुक्ति पुन मर्श कह कर सारा म्यान। यिन मेरे कैसे रहें क जीवित राम सुजान॥ ७२० ॥

चौगाई

सुन फर ययन मूझा आहं थे गिरे भिहासन से मू आहं। लाकर चन्दन का अल उाला श्र लदमन ने आ तुरत सैमाला॥ योशे पाम कहाँ है सीता ६ महासती यह परम पुनाता। लोक भण्याद जान कर स्थागा ॥ फ्या मन पीच उपद्रय जागा ॥ कहन लगे लदमण लघु भग्वा : ऑपिट हो यन सीता माता। रिरह भाष के में मर जाना ७ मेंन मन में ये ही जाना ॥ मरने से पढिले पग धारो ⊅ दास विनय का तुम मुत धारा सुन कर पचनराम करण्याना″ केंगवा लीना तुरत विमाना ॥

दोहा

किप पित क्रक कतान्त को क क्षीता रघुयर साय। क्षेत्र यान क्रासीन हो करघुयर मसत हाय॥ ७२१ व क्षीणर्व

सिंह निनाद विपन में आये के तुरत विमान मही पर लाये।
आहाँ सिया को दी छिटकार के यहा नहीं पुन साता पार्द ।।
आहाँ सिया को दी छिटकार के यहा नहीं पुन साता पार्द ।।
आहा यहा गिरिशुहा सकल निहारा क्षाय शिशानिज दे दे मारा।
के सीता के बाध सताया के या कोई बाद जन्तु न दाया ।।
यह बिचार कर राम सुज्ञाना के बारत करें शोक मन डाना।
लीट अवध म रघुवर आये के तरमण को सब यचन सुनाये।
आगत कोध बोक मन छुये २ राम अधिक मन में घवराये।
सुरतु कमें सिया के सब किये कराम दुला भर आय हिये।।

दोहा

षक्रक्रम भूपाल के भ साता जाये लाल । इतमा स्वया मदनां £श क युगल पुत्र मुचिशाल ॥७२२॥

चौपाई

मानद मगल भूए मनाये के मध्यक्षित लघ कुरा कहताये।
पाध धाय कमियाँ से लालन के मेम गुप्त करती है पालन ॥
मान कला सम दिन दिन यक्ते के छुदि चपु में निरायासर धरेते।
चाल कला जब करने छागे के यज्जबा नैमों के झागे ॥
भूगत देख झनन्य मनाये तहर्य हृदय नहीं योच समाये।
सिद्याय मुनि झग्रुखूत जारी है विधायल में कुराल सुमारी॥

देश विदेश सव इच्छा खारी # अधाचारी गगन विद्वारी । सिय क मधन चरम मुनि घारे # मोजन पानी देत पघारे ॥

दोहा

सीता पृष्ठे शान्तिता श्रमुनि वोले हपाय । गुरु प्रसाद मन शान्ती ७ सिज्जकार्य कियो झाय॥७२३॥ चौपाई

सीता का छुम कर मुनि हाला के सिद्धार्थ छुम शप्य निकाला । विता करो न किंचित मन में क लक्ष्मण थाए पड़े इन तम में ॥ राम लक्षन सम ही यह बीरा क दें सदा तुमरे मन घीरा । पूर्ण करें मनोरथ सारे के हॉय सुफल मन कास तुमारे ॥ साप्रह सिया किया भित भारा कि शिता हित मुख यचन उचारा ॥ सिद्धारथ ने हुए पड़ाई के सब कुश को विद्या सिमलाई ॥ सारी कला साख युग माई क माता को सव दिया सुनाई । युवा मदस्या में पग धारा क काम धसन्त मनो वयुष्यारा ॥

दोहा

यक्र जघ ने निज्ञ सुता कलाय को दी परनाय । श्रम्थि चूला रानी सुगढ़ अस्तवक्षी कड्लाय ॥७२४॥ चौर्पार्ड

हुए के स्पाहनकी मम लागी ६ पृष् भूप की कल्या मौँगी।
पृष्भुप करके कामिमाना क वज्रज्ञ का वचन न माना॥
पैस बन्या कूँ तुम जाना क जिसके वश का नहीं ठिकाना।
सुन चज्रज्ञ रिसियाये क युद्ध करन को तुरत सिचाये॥
व्याधरण भ्प वाँच मत्र लिया वे येसा प्रवस युद्ध न्य पिया।
पोतनपुर का नृप चढ़ साया व यज्रज्ञंच निज्ञ सुतन बुलाया॥
सय कुश सम खलो युग माई २ नई माने की युद्ध मनाई।

पहुँचे युद्धतेत्र में शाह क लय फुश इप रहे युग मार्ह है

दोहा दोनों सेनाथों में व युक हुआ घमसान ।

राषु दल घर पङ्गया व दोक्र के यलवान ॥७२॥। बहर खडी

दोनों सेना युक्स्थल में ० व्यपना पराक्षम दियाती हैं।
भर रही है विद्यप कामना मन ० निर्दे पीट्टे घरन यहाती है।
धलवान शृक्षों के वल ने ४ तृप वल को तुरत परास्त किया।
मामा की पराजय देख समर ● लय कुश ने झाकर खरन दिया।
मामा की पराजय देख समर ● लय कुश ने झाकर खरन दिया।
माना मकार के शक्यों को ० रिपु पै तुरत खलाया है।
यह विकट मार नीई सहन हुई ० शतु का दल घदराया है।
जय समर होड़ मागन लागे ● झकुश ने हैंस कर वस्त कहा।
प्रक्यात् वैग्रवाले होकर ० निर्दे तन पर मेरा वार सहा।

दोहा

पेसी यानी अवस कर क लीटा प्रशृपक । नम्र भाष से कहें रहा क्ष्यन भूप स लाख ॥७२६॥

बहर खडी

वैसा मारी वस आपका जय क साथ वाग्र बाल पहिचान लिया।
पराक्रमी वीर उच्च वश्च क पराक्रम से मैंने जान किया।
पुप वज्जज्ञ ने मन कम्या क कुछ के दित मुक्त से माँगी है।
कम्या देना स्थीकार मुक्ते थ कम्या मेरी वक् मागी है।
कम्या देना स्थीकार मुक्ते थ कम्या मेरी वक् मागी है।
पन नृपवरों के बी सन्मुख ४ मण् राजा ने बचन दिया।
पुन समय मुक्ति लम्ब देय ४ कुछ के समा तुरत विवाब किया
के दे दिन रहे खावनी में ४ नारत मुनि वन में माथे हैं।
स्यक्रम के सम्बद्ध सम्मु को सनी सुनाये हैं।

च प्रशा**री** [\$8\$]

देहा

योले नारद इर्ष कर≉ सुनो इमारी यात । पुत्त इन का क्या पूछते # विश्य वश विख्यात ॥७२७॥ बहर खरी

जिस कुल की उत्पत्ति प्रथम ही । सगवान ऋपम के हाथ हुई।

जिस कर्त में स प्रसिद्ध भरत # सम्राद् कीत जिन साथ हुई ॥ बसदेव और बसुदेव अवध # पुर में जिस कुल के राजा है। जिस कुल की झान है वीन खड़क माने यश सकल समाजा है॥ उस ही कुल में वलदेय शम अनके यह दोनों वालक हैं। अप्टापद के सुत अप्टापद अभीर शत्र कुल के वालक हैं॥ जिस समय गर्म में यह दोनों क माताजी के चहलाने की। अपयाद जान कर जनताका कि निज सिर क्षे उसे ख़ुकाने को ॥

अवध पुरी यहँ से कही # है मृनि किनती हुर। करें यास आहें पर पिता अ कुटुम सहित मर पूर ॥७२०॥

बहर खडी

सुन कर उत्तर नारद विया 🕏 यह अयघपुरी है दूर यहुत। जहाँ राम रहें निर्मल चरित्र ≉ वाल हैं खग में शूर बहुत ॥ योजन हैं एक सी साठ मुनो क जहाँ यम पुहाई फिरती है। होता है जे के कार सवा जहाँ क चना शांति युग मिरती है। यह सुन कर यक्रजब नृप सेव होकर विनीत यों ऋई करी। इस देखें राम राज्य जा कर # देखन की मन में होंग मरी II वैसे हैं राम सक्षन वोनों * जिसने वशकन्धर को मारा। निश्चर सेना के सहित यही ए रावण को जिसने सहारा॥ दोहा

सय भाकुश की यात को ≉ भृप करी स्थीकार।

पहुँचे युद्धतेत्र में आह*ं क*लव मुश हय रहे युग मार्रि । टोहा

दोनों सेनाओं मंश्रयुक्त दुवा घमसान । श्रयुद्ध वर पद्द गया ॥ द्वायर के यहावान ॥७२४॥

बहर खड़ी

होनों सेना युजस्थल में अध्ययन पराक्रम दिखाती हैं।
भर रही है पिजय कामना मन र नहिं पिछे चरन बढ़ाती है है
धलवान अधुमों के वल ने श्च्य वल को मुरत परास्त किया।
मामा की पराज्य देख समर के लव कुछ ने म्राकर चरन दिया।
नामा प्रकार के शुक्रों को अरिषु है तुरत चलाया है।
यह विकट मार नहिं सहन हुई अशुका बल घयराया है है
जय समर छोड़ मागन लागे के सकुश ने हैंस कर सचन कहा।
प्रक्यास् धशुमाले होकर अन्दि सन पर मेरा बार सहा।

दोहा

देसी यानी श्रवण कर क लीटा प्रयू राज । मञ्ज साथ से कहे रहा श्र यजम भूप स लाज ॥७२६॥

यहर खदी

देला भारी यल झाएका जन क सब घरा हाल पहिस्तान लिया।
पराफमी बीर उच्च धराज क पराक्रम से मैंने जान किया।
पराफमी बीर उच्च धराज क पराक्रम से मैंने जान किया।
पर वज्र जंध ने सम कम्या क कुरा के हित मुक्त से माँगी है।
कम्या देना स्वीकार मुक्ते क कच्या भेरी वड़ मागी है।
सन न्यपरों के ही सम्मुख " प्रयू राजा ने बचन दिया।
राम समय मुक्ते सम्म देश क च्छा के संगातुरत विधाह किया
करें दिन रहे छावती में क नारव मुनि बन में झाये हैं।
साय कुरा के घरा के घरा के घरा समी मुनाये हैं।

बहर खड़ी

पिनी आशीश सिया खुश हो थे हो राम लखन से यल शाली।
पश प्यजा गगन में उहें सदा थे दीरत खाये सित निरयाली।
अयसर समाल मुप पद्मजाय थे लव अनुश से यों कहन लगे।
है समय तात सामिलने का थे शुम अवसर कर में गहनलगे।
इन्तल कालवें लम्बाक शलम थे स्व अनलग्राल सग राजे हैं।
रय पैदल गजपालकी अश्वसव थे अवधपुरी को खाने हैं।
यह सुनकर परम पाषनी सिय थे लवकुश से बचन उचारे हैं।
वह राम लखन दोनों आता थे अति बांके बीर जुफारे हैं।

दोहा

पेसा साइस मत करो ≢मानो घचन इमार । तीन सरा का अधिपति ≉ धिजै किया असुरार॥७३२॥

यहर खड़ी दवयल स्वरते कर मठ जाओं के यह मानो धवन हमारा है।

द्वापार जाना कर नाजा आक्र वह माना प्याप्त हमार्राह्य है।
हे मात कार्यका परित्याग क करके शहुता कमाई है।
हस कारण प्रेम भाव कर के क जाने में कीन वद्याह है।
इस पंति हमारे जाने में क उन को भी लख्या कार्यगी।
यदि युद्ध भावहन दें उनको क तो वात मात रह जायेगी।
वीरों का घम यही जमनी ध्वरित्व विशा कर मिल जामा।
मात पिता के घरमों में ध्वरित्व विशा कर गिर जामा।

दोहा

छन कर चुप खीता रही क उत्तर नहीं दिया । दोनों मे सम सेमा ले क तुरत पमान किया ॥७३३॥

षहर खड़ी

मरी सेना के सग अयोज्या की हो । गये रवामा

फनक माल को प्रथ् ने करध में करी सवार ॥७२६॥ वहर खड़ी

कर विदा कनव माला को दी के प्रमू के स्वय भूपाल सले। लग अकुश पण्रज्ञग भूपत के सेना के सहित नुपाल सले। मार्ग में विजय वहु देश किये के पुत्र लक्षपुर तट ध्राया है। ध्रुम विधिन देस करके लय ने क सहकर को यहीं टिकाया है। आया कुमेर कान्त राजा के लय का सारा दल मेर लिया। मुर्गो के मुद्ध में यो सृगपति ह सब का सकुश ने देर किया। कर विजय संगाड़ी मेरे सरम के आव शत मुख्त जीता है। गगा को कर क पार सले के युग स्नात बड़े निर्मीता हैं।

दोहा

चाले हैं उत्तर दिशा क्लोगों आत धारीत । नन्दन चार नृपत को क्लिया सहज ही जीत ॥७३०॥ यहर खड़ी

इतल कालालु निष् नन्दन के सिंहल कर कानल ग्रूर सारे। जीते हैं शलम मीम कादिक क नुप बन्ने बन्ने यल दल वारे॥ काकर के सिन्छ किनारे पर ७ पुन विजय पताका फहराई। माता के सरस्य पर्यं ने की क गुन आतों के मन में कारी॥ फिर पुन्दरीक पुर का मार्ग क ह्याँ दोनों ने लिया है। इन्ह सम्ब पोज के कारसे में क कारने नगर पन दिया है॥ निज्ञ विजय पताका फहराते क माता के महली आगे हैं।। कारि विजय पताका फहराते क माता के महली आगे हैं।।

बोहा

चरन कमक निज्ञ मात के अपर्ये मेम थड़ाय। मस्तक सुँचा मात ने अदी भागीय दहाय ॥७३१॥ लव कुश ने मन प्रसन्न होय क्ष मामा को नमस्कार किया।
भामगढ़ल ने मस्तक चूमा क्ष खुश होकर आशियाद दिया।
मम गढ़न पीर पक्षो प्रथम धी क्ष अव यह शुमग घड़ी आह।
सद्भाग से हुइ पीर गर्मो क्ष पुन चीर माता भी कहताई।
सुत पीर हुप नुमेर समान क जिनकी जग में प्रमुताई है।
निर्मेसता सुरसर सरिस शुभ्रद सौ गुन शिश से उजताह है।

दोहा

काका के अब पिता के #करो न सग सप्राम। अवल अदितीय आत युग # समर युद्ध के घाम ४ ७३६ ॥ बहुर खड़ी

दोनों भाई हैं घीर प्रपल श्र अनुसित यस पौरप मारा है। श्रष्टापद राम सबन दोनों श्रे किन रायण सिंह सहारा है। श्रिसकी सुकुटी पर यस आते श्री वन वारिघार को खोंग्रे था। सिंस असुर माग नर हार थे श्र नहिं कोई नैना ओड़े था। प्रे से रायण को राम ककान ने श्री तरह से मारा था। विद्या पस सुक वस सैना वस श्रे भारी को तुरत पहारा था। प्रे में हैं पीर पिता काका तुनरे श्री मारा साम परे। देने हैं पीर पिता काका तुनरे श्री मारा कर साम करो। सो कहन हमारी साम पुत्र श्री सक कर के सग पित्राम करो।

ढोडा

मामा भाग स्नेह चश # रहे मीरता दिचाय। यसे ही माता ने हमें अचाहा देन हराय।।७३॥

वहर खड़ी

माना कि षद्य हैं धीर सदा ? उन से दूमरी सामर्थ्य नहीं। सप्राम छोड़ कर आयें माग ? इसका मी कोई कर्य नहीं। किर कड़ो पिता से मिलने का ? क्या मार्ग और यिचारा हैं। पहुँचे जा निक्ट श्रयधपुर के क पुर थाहर वृत्त ठहराया है । जब राम लखन को कबर पड़ी क काइ श्रयु वृत्त खढ़ आया है । सुन कर के लदमण कहन लगे क यह क्यों मन में गर्माया है । जिस सरह श्रमिन की लीलसकरक लड़ने को पत्नगी भाता है । नहीं कुछ विगड़ा है घरनी काठ यों श्रपने पद्म जलाता है । सस इसी तरह से श्रमु वृत्त क यह श्रपना नाश करावेगा। क्या मान के स्राये है जुगनू क श्रुनमे की सरह मर जायेगा।

रोहा

समर करन को चल दिये अराम लखन युग वीर। सुप्रीयादिक सग में अयदे बड़े रण्यार ॥ ७३४॥

षहर खड़ी

आ के नारद सीता का जिल्ल भागडल को समसाते हैं। सीता है पुडरीक पुर में क्यह वियान सभी पहुँचाते हैं। मामएडल देठ विमान शिल्ल करीता के सम्मुल आये हैं। मामएडल देठ विमान शिल्ल करीता के सम्मुल आये हैं। कर जोड़े सुये स्वरन आ के क्या समाध्यार सुन पाये हैं। सीता मामएडल वानों ही क जाने को समर तैयार दुये। नहीं भार करी किंचित महलीं के बाहर विमान असवार दुये। आति शीम गति भारत करके क दल में विमान जब आया है। दोनों सुत सिंह समान देस करके का सम हपाया है।

दोहा

सीता माता के युगल # चरनों शीश नमाय। नमस्कार यर मात को # वैठे हैं तट बाय ॥ ७३४॥

बहर खडी

सीता माता अब लय कुश से इ इपा कर यसन उचरती हैं। मामा तुमरे हैं सामगृहत इसमका कर मन को मरती हैं॥ त्रव कुश ने मन प्रसन्न दोय क्ष मामा को नमस्कार किया।
मामगुडल ने मस्तक च्या क्ष खुश होकर खाशियाद दिया।
मम पहन घीर पक्षो प्रथम थी क्ष ख्य यह शुमग घड़ी खाह।
सम्भाग से हुई घीर गर्मो क पुन घीर माता भी कहलाई।
सुत्र घीर हुव नुमेर समान क जिनकी जग में प्रभुताह है।
निमस्ता सुर सर सलिस शुक्रक्सी गुन शशि से उजलाह है।

दोहा

काका के अब पिता के अकरों न सग समाम। अवल अब्रितीय आत युग क समर एक के घाम ॥ ७३६॥ गहर सदी

दोनों माई हैं धीर प्रपल क अनुस्तित यल पौरूप मारा है।
अप्टापद राम लखन दोनों के जिन रायणा सब सहारा है।
जिसकी मुकुदी पर वल आते के चन यारिकार को छोड़े था।
सुर असुर नाग नर हार थे के नाई काई नैमा जोड़े था।
ऐसे रावण को श्रम क्खन ने के दुरी तरह से मारा था।
विद्या पत मुज वल सेना यलक मारा को तुरत पड़ारा था।
ऐसे हैं धीर पिता काका नुमरे के तुम मरा सामाम करें।
हो कहन हमारी मान पुत्र के मिल कर के सम विधाम करें।

दोहा

मामा आप स्नेह घरा * रहे मीरता दिखाय । यसे ही माता ने हमें ० चाहा देन कराय ॥७३७॥ महर सन्ही

माना कि यह हैं बीर महा ० उन से इमरी सामर्थ्य नहीं। सप्राम छोड़ कर आर्थे माग ० इसका मा कोई ऋषे नहीं॥ किर पद्यो पिता से मिलने पा ॰ प्या मार्ग और विचारा है। पेसा यसलाको पथ कोइ क अपमान न होय हमागहै। यहाँ पर यह परामश होता क सम्राम सूमि समाम खिड़ा। हो हो कर शका युद्धस्थल क घीरों से झाकर घीर भिड़ा। अय लगे याण घर्षन भूमि क पर्यो प्रलय काल की हो वर्ण। प्रारम्म युद्ध हो गया घहाँ क मरस उत्साह यीर हर्ण।

दोहा

भागका से यान में कहो कर तुरत सवार! मामकल आये वहाँ के जहाँ युक सर सार॥७३८॥ यहर खडी

लव फुरा दोनों हथियार पाँच क मैदान जंग में खड़े हुए!

जिस तरह दिमानल कर सुमेर क्ष सागर के तट पर कड़े दुए!

सुप्रीयादिक ने जब देखा क मामन्वल युद्ध निहार रहे।

दैठ विमान के भींच भूपक कुछ मन में लोख विचार रहे।

कपि पति यों को पूछने को क दोनों कुमार यह फिनके हैं।

ई मसल केहरी यतला दो क मालुम होय जो जिनके हैं।

उत्तर दिया मामटल ने क्यह दोनों राम कुमार सुना।

सीताजी के ममज दोनों क वीरों के हैं सरदार सुनो।

दोहा

सीताओं के षद्द सनय क सुना जिस समय व्यान। सुमीनादिक चल विये क पहुँचे सिय तट सान 103 शी

बहर खड़ी

कर नमस्कार खरणाम्बुझ में ॰ आकर के शीश नमाया है। पूछा कुशल केम सारा ० वर्शन कर मन दूससाया है। समीम भूमि में लब कुश ने ॰ का मारा मार मचाई है। मगदकुम च गया राम दल में ६ कर शका न में दिगलाई है। रू इमगुके सामुख पुग भ्राता 🕫 इधियार लिये कर आये 🕏 । रू दर पुत्रों को देख राम ० सदमण दोनों घतराये हैं। मन देख-देण इन दोनों को # भर प्रेम उछाले खाता है। लें लगा कठ इन दोनों को * इवय में ऐसा आता है I

दोहा

स्रव भ्राष्ट्रशारण क्रान कर असन्सुख विधा ऋड़ाय । फिर अक्ष कहने संगे र सुनिये कान लगाय ॥७४०॥

घहर खड़ी

धीरों से युद्ध करें रख में इनम में अधिकापा मानी है। तम झजयबारको यिजय किया≉ इस देखें कला तुम्हारी हैं॥ विजयी वीरों के दर्शन पा 🕏 प्रसन्त हुवा मन भारा है। है राम करो पूरी आशा # पेसा शुम भाव हमारा है ॥ दश्यम् ठने आंद्रच्छापूरी नहीं ककरी, उसे इस कर देंगे। माना प्रकार के शस्त्री से शन्द्रश्राम से मन को भर देंगे॥ लब भक्त याम लखन चारों ३ ८कोर धनव की करते हैं। कतान्त सारथी बज्रज्ञघ 🤉 दानों कर वाग समरते है ॥

વો€ા

द्यागे यान यहा विवेद यहे परस्पर स्नान। धारों धीरों में क्षिका ≉ युक्त घोर भ्रमसान । ७४१॥ बहर खडी

मानी मानुप दित मान क दी # जीना खीर मरमा जानते हैं। प्राची से माम विशेष मान ह निज प्राच की दना टामते हैं॥ इस दी भाग्य पर राम सखनक सब कुश से हुवा समाम महा। छोड़े हैं माना भाँति श्रस्म कहीं हेरी छाया घाम महा॥ वीनी है आया राम सुरत ह हतान्त बढ़ाया रथ भागे। ध्यम से यक गये भ्राष्य रच के ० नहीं पक क्वम भी कार भागे। यार्गों में पिंघे भ्राश्य रच के #रय भी तो खडन सा हुवा। रिपु थाने यड़ा सता भावे #सप्राम सु मडन सा हुवा।

दोहा

मेरा मारी धनुष मी क झय नोई देता काम। देवमयी हाथेयार मी क दुथे खाज निष्काम ॥७४२॥

बहर खड़ी

थी यही दशा लखन की भी क नहीं भुज यस करीब करते हैं।
नहिं काम कोई इथियार वे क मन रोप श्राधिकतर घरते हैं।
श्रक्तम ने याया मार दीना क सक्तमया की मुर्छा आह है।
यह हाल देख कर करके विराध किया राम को दुरत मार्ग है।
मार्ग की श्रीतल इवा लगी क पुन चेत लखन को भाया है।
पोले सरोप कुँमला कर के क क्या करीव नया विसाया है।
देशरे पुरुष के सुत के लिये क अञ्चित सगर से आगा है।
देशरे के सन्युष्ण कल कका को कहा हो।
दिए के सन्युष्ण कल कका करों क इस ही में सव कुछ माना है।

दोहा

मेरे धाइन को तुरत के ले कल रख मैदान। कि सुदर्शन के कर्त कि रिपु का मैं फत्याण 1993 है।

बहर खड़ी

लक्ष्मण के यक्षन सुने जिस्त्वमध्य को पासे लोटाया है।

मन में विराध मलफ कुषा करण भूमि कोर चलाया है।

धा गये युद्ध स्थल में अव शहो गये तैन रतनारे हैं।

वेखा अकुश को लड़ा हुया क लक्ष्मण कर कोच एकारे हैं।

पाव निकट सागया समय तेराक यों कह कर खक उठाया है।

शपु का शीश कार कर ला दे येसा कर एवं युमाया दे।

होड़ा दे धम सुवर्शन को अधकुश नर्दि मन भवराया है। देकर प्रदेखिया अकुश की अपनः चक्र द्वाय पर आया है॥

दोहा

छोड़ा है पुन चक्र को क्र लक्ष्मण तूजी धार। ह प्रविच्या का गया किया नहीं प्रहार ॥७४४॥ वहर खड़ी

ने सा है हाल सक का जब # मन में विचार हुया मारी।
व सत्वेव झौर सहवेय यही हुय # मरत के का में अयतारी में
उस समय दर्श गरद सुनि ने # झा के रचुयर ने विया है।
ल स कर के राम ल सन वोनों # पद यन्त्न ऋषि का किया है।
किर कहा देव ऋषि राम आज # किस तरह उदासी छाई है।
इस हर्ष समय में झानन पे # कुछ सुस्ती पढ़े विसाई है।
झारत का कारण है यही # रिपु नहीं पराजय होते हैं।
इन के ऊपर नहीं बार होय इ वियार पढ़ गये योते हैं।

दोहा

चीता के छुत किस तरह ≉ माने तुम से हार । इससल केस-धी के तमय#पद नहिं रच्चे पिछार ‼७४४॥

बहर खड़ी

सीता क ग्रत्थीर सुत दो # तुम से मिलने को आये हैं। शुम नाम सुलय कुश दानों का # दोनों शाहर के जाये हैं। सीता का आधोपान्त हाल # नारद ने सभी सुनाया है। सप्राम के मिस से पाम लखन का शाकर के दर्शन पाया है। सुन कर प्रेमाश कृषे मैंनों # उत्साह भरा मन भारा है। सुन कर प्रेमाश कृषे मैंनों # उत्साह भरा मन भारा है। सुदम्या को केकर साथ तुरत # मिलने को हरि एग भारा है। सुर फुश में जब आते देखा # रूप स्थान भूमि पर आये हैं। रघुवर के चरलों में पड़ कर द होनों ने शीश नमाये हैं। दोहा

लिया है हृदय सना श्राम सुतों को हुए। मस्तक चूमा माद कर म् किया सुकर स्पर्श ॥७४६॥ वहर खड़ी

दोश

धक्रकंघ से राम की करवाई पहिचान। मामपहल ने राम को कञ्चना दिया सब ब्यान। ७४७॥ महर सदी

सुन कर के राम लखन वे गाँ के स्नेह भाग मन लाये हैं। भामएडल से ज्यादा तुम हो कहिर एसे यचन सुनाये हैं। तुम ने इन दोनों पुत्रों का है लालन पालन दित से किया। तुम ने इन दोनों पुत्रों का है लालन पालन दित से किया। तद सेम कार्यप्रान्त स्वापाद हो। स्वाप्त्री ने तिना ने कुँच किया कार्यप्राप्त हो। साथी देना ने कुँच किया कार्यप्राप्त से गा हो। साथी देना ने कुँच किया कार्यप्राप्त को तैयार हो। साथी देना ने कुँच किया कार्यप्राप्त को तैयार हो। साथी कार्यमान स्वाप्त हो। साथी कार्यमान स्वाप्त कर के द साथी मजा हयार है। नर-नार्य समी पिछोंक रहे द सर घर में पैटे प्रधार है।

दोहा

उत्सय किया राम ने श्रथमपुरी में श्राय। पुत्र महोत्सय जान कर # सानव् रहे मनाय ॥७४८॥ यहर खरी

इक दिवस लखन सुर्भीव # विमीपण इनुमान भ्रगद मिलकर फरते हैं राम से आ। विनती **#** ज्यों पुष्प वर्षते हैं श्रिल कर ॥ पत्र विद्वाना सीवाजा * किस रीति रैन दिन फार्टेगी। इस बिरह अधाहसमुन्दर को ककादे से कहिये पार्टेगी ॥ जो हमें आहा मिल जाये # सादर माता को लावें हम। प्टपा कर इतनी कह भीजै # झाजाये तो पुनः झपनार्षे हमा। सम उत्तर रघुषर ने विया # अपवाद अवध में फैन रहा। में जानें महासती सीता व दिल में नहिं किंचित् मैल रहा

दोश

अपनि परीक्ताधार कर #सियको **तुँ अ**पनाय। लोक अम जाता रहे स्सनको सस्य दिखाय ॥७४३॥

वहर खडी

स्थीकारी आजा रखबर की # मन इर्प सर्वों के छाया है। भाषानुकृत रचुनायक के ध्महप विशाल यनवाया है।। योगानुसार रच दिये मच धनीई रचकाम हुन्नु वाकी है। देचर राजों के यान सुगर # प्रजा को घाम कुछ याकी है। हुये द्यासीम प्रजा राजा र वैडे हैं राम सचन दोनों। लाज थी शम समा लख कर क आसीन मये वन उम दोनों ॥ सीता के साने की धाषा क सुप्राय भूप को दीनी है। हो बायुयान असवार हुरत व आकाश की रस्ता सीनी है। दोहा

सीताजी को जाय पर इंक्पि पति किया प्रणास।

सीता की श्राम्त परी हा मा म कर देना यदि स्थीकार औं है ।

मन श्राम्त परोहा की सुनकर सीता मन में हर्पाई है ।

स्योछिति दीनी सुल का कर २ बाग फूली नहीं समाई है ।

सुन कर स्थीछित सीता का ४ रसुनायक हुक्म सुनाय है

तीत सी हाथ करना श्रीहा २ मू में गङ्ग खुद्याया है

दे। पुरुष करायर गहराई १ लकड़ी चन्द्रन की मरवाई है

नाई किंचित सुमि रही वाही ४ एक श्रीन तरत लगवाई है।

दोहा

उत्तर श्रेणी में सुगद्द श्रीरि चैताक तिशत । दृदि चिक्रम सुदर सुगर क सुत जय भूगण जान ॥७४८

वहर सुड़ी सुन्दर वसु सत नारी जिसके क सत्र का वह पुरुप प्यारा था।

प्रथ पर सम प्रेम हिट रखता ⇒ सब दे हित को स्थोकारा था थी किरण मजला एक नारी श्रवाध में रित उसको लेख लिया। हिम शिक के संग रमण करते के जय भूरण नूर में देख लिया। कर के च तुरत उम रानी को क महलों से याहर काड़ा है। थीनी यन में नूप ने निकाल के धन खरा विकट उजाड़ा है। पुन भाग प्रहण दीखा कर के % तम स्थाम में मन दिया। अस किरण मक्का ने मरकर के विद्युत एच्टा का जम्म सिया।

दोहा

दियस घीज पुन पृष विम 🕫 जय भूपण भुनि भान । कार्यात्सर्ग का यम थिपे ६ लगा विचा मुनि क्यान ४७४६६

वहर खड़ी

ध्यामारू मुनियर यन में क कर अवह माय से ध्यान किया। उस राजसी ने आकर के क उपसर्ग मुनि को यहुत दिया है मुनि मचल रहे ग्रुम भ्यान विषे असन को नहीं रख चलाया है। कर्मों का कर के नाश मुनिश्वर के वेव ज्ञान सुपाया है। उत्सय करने को इन्द्रादिक के हाकर एकत्र जहाँ भाये हैं। सीता के सारे समाचार असुरपति ने भी सुन पाये हैं। सुरपति ने सती की रहा को असुर सैनिक ग्रपना मेज दिया। उस ग्रन्नि कुएड के तट ऊपर असीता ने सत का भ्यान किया।

दोहा

कार्खों से या देखना ६ जिसके लिये मुहाल । कारिन अर्हों मैरा रही के निकल रहा है ज्याल ॥७४७॥ वहर खडी

घोली है समय जान सीता # अय लोक पास तुम म्यान करो।
जो फुछ में शब्द सुनाती हूं # तुम सुनो इघर को कान करो।
दिनकर नियकर तुम साली हा # मैं कहूँ उस सव सुन लेना।
मन यस काया से जो मैंने # हिस्ट मी खाही हा देना॥
जाते में सोते में मैंन # सुपने में मी बिच दिया हो।
इक सिया राम के रमण अगर # इच्छित धन इच्छित किया हो॥
जो सीता सत पर होय आ इग मीन का पानी हो आय।
जो सत से धियत रस हुई # तो मस्म अगिन में हो जाये।

दोहा

पढ़ कर सम नवकार को ७ कृद पड़ी ६क संग। पावक का पानी ड्रुवा ≉ स्वसा शास का रग॥७४८०॥ बहुर सही

स्रोता के सत ने भ्रानिकृष्ट काश्र निमश्च सशिल यनाया है। यन गया पीच में पर्य-कमल + सिंहासम श्रमर रचाया है। उस रत्न मयी सिंहासम पर + स्रीता को तुरत।पेटाल दिया। जो अग्रम सती पर समय पड़ा के सीता के सन्त ने टाल दिया है जल के समुद्र की माँति तरमें के नीर घराघर लेता था । लेकर के चला उछाले जब क जनता को यहाये देता था। हुँकार प्यनी होती थी कहीं क गुल गुल शब्द निकलत थे। कहीं मेरा की आयाज़ होय o कहीं सुरपति ज्ञान मचलते थे।

दोहा

जै जे कारे कर रहे # सुर सब वैठ विमान। नीर यहा मर्थाव् तज क फला मख मैदान ॥ ७४६॥

बहर खड़ी

ले के कर उछाले अल प्रधाह # धकता था मच बहाता था।
कोई जल में गोते साता था # कोई वाड़ में हूवा जाता था #
मर-नारो स्वय भयमीत हुवे # क्या प्रलय काल ही झाता है।
ओ नीर उद्मुलता जाता है # स्वीर अपनी दिस्ताता जाता है #
स्वाये हैं जा अस्मान थील # विद्या घर वैठ विमानों में।
भूषारी करते हाय हाय # पहुँची पुकार वह कानों में।
हे महा सती सीता देवी # अप रहा करी हमारी तुम।
हम शर्श तुम्हारी हैं माता # पुत्रों की करी रक्षवारी तुम।

दोहा

स्रोता ने जिस दम सुनी + करुणामयी पुकार । कैंचे उठते नीर को विद्यास विदार १७६०।

बहर सम्री

स्पर्यं हुए कर जल से जय ह सब नीरस्तिमट कर भाया है। ग्रोमा सी गुनी हुएँ उदाकी ह जो सरकर सुगढ़ सुहाया है। उत्पष्ट कुमुद भादिक पंकज ८ सदपक्ष कमल भी किलते थे। मिलनीय मसिनसग पिलन्पिल करहमर प्रेम परस्पर मिलने थे। उड़ती थी शुभ्र सुगम्ध जहाँ # मधुकर जिन पर गुँजार रहे। मिथायों के घाट ची तर्फ क्ने + स्वच्छ नीरज मींके मार रहे 🛭 सीता के शील की प्रशंसा क नाव्य मुख से उच्चाए रहे। र्याणा को हाथ समार रहे ≠ ग्रण गांग गांय इट यार रहे ॥

दोहा

सीता का सत समम कर 🕈 सुर सतुष्ट अपार । पुष्प दृष्टि करने लगे + बोसे जै जै कार 11-5811

वहर खड़ी

माता का सुपरा प्रभाष देख * सवर्षे कुश परम प्रसद्य भये। निर्मल जल भीच उतर दोनों # निज माताजी के पास गरे 1 सीता ने भाल सूँघ उनका # दोनों को निकट विठाया है। कमला के इघर उघर गज सुतक सक शोमा जग इलसाया है।। भामएडल, लदमण, शतुषन, # सुप्रीय, विमीपण, ने भा के । श्रदायुव नमस्कार किया * सीवाजी को मन इपी के। फिर इमा प्रार्थना रघुवर ने व थी सीताओं से चाही है। देवी तुम क्या करो मुक्त को # प्रजाने धूम मचाई है।

दोहा

सीता मे उत्तर दिया 🛡 सुनो भी रघुराय। बोप न सोगों का कुछी # सुसिये कान सगाय 1/0६२॥ यहर खड़ी

स्रोगों का दोप नहीं किंचित् 🕫 नहिंदस में दोप राम का है। हें दोप पूर्य के कर्मी का कया दोप अपराविध याम का है।। इस भक्कर आने वाला था + उसने कर्चन्य दिलाया है। कर्मों से अप छुटकारा हो कदीचा को सम मन चाया है। वासों को निज कर से लोका । शीर राम के आगे रस हिये।

में फरूँ धारमा की शुद्धि क्ष्मुम शब्द उच्चारण हैं किये। फच देख राम मूर्छित हुने कमन में झारत आ छाया है। सीताजी न मन में क्षियार क्ष्मागे को चरन यहाया है।

दोहा

ममत प्रथम् कर जााकी के निकट मुनि क द्याय। जय भूषण से दीचा क कीनी है हर्पाय अध्दक्ष

बहर खड़ी

सीता को मुनिषर ने दीहा ८ देकर मार्ग वहलाया है। सुप्रमा सती गुरुनी के निकट ६ सीवाजी को पहुँचाया है। स्वन्यन झादिक का जल मैंगवा ६ यीराम के ऊपर शला है। शिवल समीर का अधर हुया क रचुवर जब होंग्र समाला है। सीवा सिता सीवा मुख रटन लगे क सीवा ने निह रिट उठाई है। घदरा के बैठे हुवे गुरत क झाहा रचुनाय सुनाई है। सेवर विद्यापर भूचर सब क झजुराशन मान गुरत काओ। जिस तरह जहाँ पर हो सीवा के ले कर मेरे सम्मुख झाओ। मे

रोहा

तुरत चतुष कर भार के श्वाये श्रीरघुनाय। जवनया जब कदने लगे श्रोदे देनों द्वाय ॥७६४॥ चीपार्द

केसे सीता को तुम स्वागा क्रवांप लोक कैसे मय लागा। ऐस ही सीता ने जग स्वागा क्ष्यप्रस्य का भय उन मन जागा केश लोक मृतु के कर दीने के चार महावत मुति तद लीन। हुवा झाज मृति केयलकाना के सुर सुरेन्द्र मन हुव समाना। कर्त्यस्य निज पालन मृतु की बेंद वर्शन हित झाने पग दीजे। स्तीता स्ती महावत घारे ह झात्म शुद्धि करत हैं प्यारे म

[হলঃ] **ਰਜ**ਜ਼ਬੰ

सिय के दशन वहीं प्रभु पाओ# चल कर लोचन शुफल बनाओ सन कर यचन राम हुर्गाये * घन्य सिया मुख धचन सुमाये

लवन, राम, सुप्रीय श्रव * मामग्रहल, हुनुमान । दर्रा केवली मनि के # कीने सव ने आन ॥७६४॥

ै।पाई

आये राम मुनि के तीरा # बैठ सन्मुख घर के घीरा! पूक्ता मुनिवर से रघुनायक 🕫 दी औे वद्या समक्त निज पायक 🏾 म हैं भव्य सनो मम स्वामी * या समस्य हैं अन्तर्शीमी। पोल मुनि केयली सुधामा + मुक्ति इसी मय से हो रामा ॥ राम कई सनिये मुनिराया * मुक्ति विना तप किसने पाता। सुख बलदेव सुपद कापाके ≉ पचिम गति आक्रोगे घाके ॥ मोगावर्ला कमे के शेंते * होंगे शम सव मन के चींते। निःसम्बेह महावत पाक्रो क कर्म खपा शिवपर को जाक्रो 🎚

दोहा

पूजा है पुन विभीषण # दीजे प्रभुषताय। किन कारख सीता हरी * आ दशक घर राय#७६६१

चौपाई

पेसा फौन फर्मचा भारा # जो शहमण ने रायण मारा। सप्रीय मामग्रहल आधिकारी इराम सनह रक्ये किम भारी ॥ मुनि पुनः पूर्व सव समस्राया इ वृक्तिण भरत देश एक साया। केमपुरा नगर इक मारी अनयवृत्त यशिक रहे सुलकारी वो सत थे जिमके अति प्यारे । धनवृत्त अस यसुद्त सुखारे योग यल यय से थी मित्राई * उससे प्रेम करें युग माई ॥ दुजा सागरदात स नामा द दो सम्तान तास सस रामा ।

गुषघर सुत कम्या गुण्यन्ती * घन इत्त को दीनी सुत्त कन्सी दोहा

भारता न धन द्वित किया ॐ द्वित स्वय श्री कान्त। याद्वयत्क को हो गई ३ इस की मन मे आन्त ॥०६०॥ चौपाँड

जाय स्वना मुरत सुनाई क काधित चन दुये दोज माई । श्रीकान्त को मारन देवा ७ घसुनच धाया स्वाग निकेता ॥ दोनों धायक हो व्यति मारे ७ होनों तक संसार सिमारे । विद्यायटी विधिन में जा के क सून दुये दोनों वपु पा के ॥ दोनों सङ्कर माण गैंचाये ६ अमण रहे करते तुस्र पाये। धनवच के मन आत वियोगाः हुवा प्रकट खाया बाति सोगा॥ सृगी दुई गुणवती नारी क सड़े बहाँ होनों बाति मारी। सर्गो हुई गुणवती नारी क सड़े बहाँ होनों बाति मारी।

दोहा

साधु व खन कर धनन क आवक नैम सुभार भायुय पूर्ण कर गये क सुभाग लोक मस्त्रारा। ७६० म चौपाई

चव कर पुनः महापुर आये के मेर खेट गृह कमा सु पाये।
पक्षकर्या पाया ग्रुम नामा के धायक वन किया ग्रुम कामा है
पक्षकर्या हो अभ्य स्वयारा के निज गौकल की और सिधारा।
वेका चूपम तुकी आते भारा के दिया मंघ खरी करकारा है
मन प्रमाय हुआ आते भारी के हुआ गृप खुट काति प्रकारी
सुरम खजा ग्रुम नाम सु पाया के अमत बूपम मूमि पर आया है
पगटा जाति समस्य हाना के बूपम का वहाँ स्था निगाना।
रक्षक खड़े किये हर्याई के सकत व्यवस्था की समस्यों

दोहा

वेक्स है आधिष्र को १० पश्चरकी उस घार! विस्मित हुवा मन विषे १० वोला वचन सँमार ॥७६६॥ चौपाई

धीता यात सकल सम साथा श्र सुनी रक्तकों ने यह बाता।
राज कुँचर को शाल सुनाया के सुन युवराज तुरत यहाँ काया
पुष्वा करी सह ने बात के इसका दो सय हाल सुना के।
पद्मदर्वी सथ मेद वताया श्र सुन कर राज कुँचर हमाया।
समस्कार कर निरा जवार्ग श्र तुम मेरे हो बाति उपकृति।
सक्त कर राज मोग प्रमु काँज श्र द्वाम दिया। सवक को दें जै।
प्रावक वत दोनों न घोर श्र समय पाय परलोक पघारे।
पद्मत्वी सब नुप प्रह बाया श्रीरि वैताइ सुधाम सु पाया।

ोहा

राजा के प्रद्व जन्म, ले # किये सद शुगकाम। राज मोग ली दोला # नैनानंद छ नाम॥७७०॥

चौपाई

आयु भोग असर पुर घाये क बाये सुर पुर जा हर्याये।
जम पुरी पुतः बय कर आये क आंखन्त्र सुभ माम सु पाये।
राज मोग पुतः वीका धारी क पध्म सुर पुर के अधिकारी।
हन्त्र पने का यहाँ सुख पाया क वहाँ के चय प्रध्यर पह झाया
घही जीव राम का जानो क सूपम जीय सुनीय पखानो।
आंकन्त सब अमया कीना क जन्म शम्भु राजा के सीना।
यज्ञ कठ मिला नाम सु प्याराक लाकु प्यार होना श्रति भारा।
यस्र कठ मिला नाम सु प्याराक लाकु प्यार होना श्रति भारा।
यस्र कठ मिला नाम सु र्याराक लाकु प्यार होना श्रति भारा।

दोहा

जन्म विजे दिज के किया द शीभूत तस नाम।

गुणघर सुत कम्या गुण्यस्ती 🌣 घन दत्त को दीनी सुस कस्ती

दोहा

माता न धन द्वित किया # हितुस्यय थी कान्ता। याइयस्क को हो गई # इस की मन मे आन्त ॥७६७॥ चौपाई

जाय स्वना सुरत छुनाई + कोधित सन दुये दोऊ भाई। श्रीकान्त को मारन हेता क्यसूत्रच घाया स्याग निकेता 🎚 दोनों घायल हो ऋति मारे * दोनों तक संसार सिघारे। विद्यावटी विधिन में आ के * सृग दुवे दोनों वयु पा के है दोनों लड़ कर पाय गैंवाये * अमय रहे करते दुख पाये। धनव्य के मम आत वियोगा# हवा प्रकट छाया श्रति सोगा ! मृगी हुई गुज्यती नारी * लड़े वहाँ दोनों अति मारी। सर्वों को लख भोजन मौंगे # सन उपनेश वाय सम लाग ।

दोहा

साधु क सुन कर बचन क आवक नैम सुधार मायुप पूर्ण कर गये # सुघम सोक मसदाया७६ दा

चवकर पुनः महापुर आये # सेद खेट गृह जन्म सुपाये ! पद्मवर्षी पाया राम नामा 🕈 धावक वन किया राम कामा 🛭 प्रकरित हो अभ्य सवास # निज गौकल की और सिघारा। षेका ग्रुपम तुमी ऋति भारा * विया मंत्र उसे नवकारा 🏾 मत्र प्रमाय हुया ऋति आरी रू हुवा भूप छत ऋति सुध्यकारी ष्ट्रपम ध्वजा श्रम नाम स्तु पाया # अमत पूरम मूमि पर बाया ॥ मगटा जाति समरण हाना 🖈 चूपम का वहाँ रचा निशाना। रचक राष्ट्रे किये इपौर्ड « सकल व्यवस्था को समसाई म

चौपाई

षमन मेरे को मन में लाक्यो ≉ वगवता मुक्त को परमाक्षा। मिथ्यात्वी का दूँ नहीं चेटी 🕈 इस में चात हाय मम हेटी ॥ भोषित द्वा थवण कर राया # श्री मृति को मार गिराया। घेगवतो को पक्ष भुवाला । शीलखंड उसका कर शाला ॥ मुप को धाप सती ने दीना # निज मन में यह प्रशु कर लीना मयान्तर में तुक्ते सदाकं + मृत्यु कप तुक्त कारख धार्के॥ यगयती को पून तज दीना # यह अनात अक नृप ने कीना। थगवती ने दीचा घारी ≢ दीचा ले तप कीना भारी ॥ दोहा

मर कर पचन स्थग मॅं ≉ पेदा दुइ इ जाय। वर्दे स चय कर जनक ब्रह 🕫 हुई पुत्री आय ॥७७४॥

नुप्रभुद्भवा्था राषणः इषेगयतासिय भद्गस्यावन । मृनि पे मिथ्या दोप लगाया । दाप इसी कारण यहाँ पाया ॥ मय अस करके शभु चुपाला ≉ कुश घ्यञ द्विज के दुवा लाला नाम प्रमास वहाँ पर पाया । विजयसिंह मुनि के तट आया सयम से तप कर मन माना 🕏 इमन्त समय कर दिया नियाना देयलोक तीजे को भाया # खय कर द्वुवा निशाचर राथा थाइवरुक का सी भ्रमस्य कर # आस्या भ्रात नृपत का वन कर श्रीमृती केइ सब कर के कमायायहाँ लखन यए घर के॥

द्मनग झुन्वरी विशस्या * भइ यहाँ पर आय। गुणघर मामदक्ष हुवा 🛊 सिया सद्दोवर भाग ॥७७४॥

चौपह

काकदी मगरी मक्सघारा । वामदेव ब्रिज बुध यल घारा।

जीय गुणवती का हुवा क वैदा उस ही प्राम 11७७९॥ चौपाई

भय भूता के कम्या आई ४ उसी गाँव में जन्मी माई । वेगवती पाया ग्रुभ नामा ७ ग्रुवा मावस्था में रख पामा । मुनिवर ऐक सुवर्शन भाये ४ नर नारी वर्शन को घाये । वेगवती अस पाप कमाया ७ मुनि को मिष्या वोग लगाया । तिय गामी साधू यह मारी १ इसा ने कहीं सुपाद नारी । वेगवती की सुन कर वाता ७ कम समुदाय सुमन घवराता ॥ मुनि को जान कलकित मारी ६ दीना कष्ट नगर नर नारी । मुनि को जान कलकित मारी ६ दीना कष्ट नगर नर नारी ।

दोहा

किया है सुनि अमिग्रह # मन में एसा धार। जय तक मिटै क्लक ना # करें न नीर अहार॥७७२॥

चौपाई

कायोत्सर्ग का ध्यान लगाया * यहाँ इत मुनि मन माया।
शायन देव देख निस्तियाया * यगवता को दन्न दमाया।
एरकार पितु कीना भारी ह कष्ट पाय मुनि निकट सिघारी
एकट से मन अमना मागी * जन-समृद से कहने लगी प्र
मुनि निर्दोप नोप निर्दे कोई * मिस्या पुण्य कागया होई।
मम कपराच जमा मुनि की के मेरे बयमुण्य विक्त नाई पीजे।
यह सुन कर पुर के नर नारी ह कहने लगे मुनि है महावारी।
पेगवती भायक नत जारा * मिस्यामक से किया किनारा।

दोश

देखा रूप प्रानुत जब # शभुराय ललपाय । भीभृत युक्षयाय कर ≉ यचन कदे समग्राय ॥ ७७३ ॥

चौपाई

घलान मेरे को सन में लाओ ≉ वगयती सुक्त को परनाका । मिट्यात्यी का वूँ नहीं बेटी 🛡 इस में वात होय मम हेटी 🛚 कोधित दुवा थवण कर राया * श्री भृति को मार गिराया। घगवती का पक्ष भुवाला # शीलकड उसका कर टाला ॥ नृप को थाप सती न[े] दोना # निज मन में यह प्रण कर लिमा मवान्तर में तुक सदाक * मृत्यू कप तुक कारत धार्क ॥ षगयती को पुन तज दीना * यह अनात अरू सूप ने कीना। घगवती ने दीचा धारी * दीचा ले तप कीमा भारी II दोहा

मरकर पश्चम स्थग में ४ पदा दुइ इ.जाय । सद्दें स चय कर जनक शह * दुई पुत्री शाय १७७४॥ चीपाई

नुप राभु इया था रावशा विगवता सिय भइ नशावन। मनि पे मिथ्या दोप लगाया # दाप इसी कारण यहाँ पाया ॥ मय अस करके शुभु चूप/इता ६ क्रुश च्यत द्वित के दुवा लाला नाम प्रमास यहाँ पर पाया 🛎 विजयसिंह मुनि 🗣 तट भाया सयम से वप कर मन माना * अन्त समय कर विया नियाना देवलोक ठीजे को धाया# चवकर द्ववानिशाचर रागा याद्रवस्क का जी असस्य कर # झाया छात नृपत का वन कर धीभूती देई सब कर के कबायायहाँ लखन वपुधर के॥

दोहा

अनग सुन्दरी विशस्या # भइ यहाँ पर आय। गुणघर मामदक हुया * सिया सहोदर भाय ॥७७४॥

चौपक्षे

काकदी नगरी सम्मधारा । यामवेय व्रिज युध यल यारा।

र्जीय गुणवती का ह्या ४ पैदा उस ही प्राम १७७१।

चौपाई

मद भूता के कल्या जाई ≉ उसी गाँव में जामी भाषा चेगवती पाया शुभ नामा क युवा अवस्था में रख पामा। मुनिवर ऐक सुदशन आये कनर नारी दशन को घाये। वेगवती अस पाप वमाया ६ मुनि को मिथ्या दोप लगाया ! तिय गामी साधू यह भारा * इसा ने कहीं झुपाइ नारी। घेगवती की सुन कर याता क जग समुवाय सुमन घवराता। मुनि को जान कलकित भारी # दीना कष्ट नगर नर नारी। मुनि ने मन में अवि दुख पाया । करन अभिष्य मुनि मन चाया

क्या है मुनि अभिन्न समन में एसा धार। जय तक मिटे कलक ना ≢ कर न नीर झहार ॥७७२॥

चौपाई

कायोत्सर्ग का ध्यान श्रगाया # यही श्रप्त मुनि मन भाया। थाशन देख देखा रिखियाया के बगधता को रुग्न वनाया 🏻 त्रस्कार पितु कीना सारी १ क्य पाय सुनि निकट सिघारी सकट से मन भ्रमना भागी * जन-समृह से कहने सागी ! सनि निर्दोप दोप मर्डि कोइ # मिच्या दोप सगाया दोई । मम अपराध कमा मुनि कीजे # मेरे अवगुण खिक्त नहिं वीजे व यह भुन कर पुर के मर नारी श कहने खो मुनि है प्रहासारी। घेगवती आवक वत घारा # मिष्या मत से किया किनारा है

वोहा

देशा इत्य अनुज जन । शभुराय सल्लाय। भीभूत बुलबाय कर ६ वचन वहे समस्राय ॥ ७७३ ॥ चौपाई

यपन मेरे को मन में लाओ ≉ यगवता मुक्त को परनामा । मिध्यात्यी का वूँ नहीं बेटी * इस में बात हाय मम हेटी ॥ कोधित दुवा अवग कर राया # श्री भृति को मार गिराया। येगवता को पकड़ भुवाला * शीलखंड उसका कर डाला ॥ सुप को धाप सती न दीना # निज मन में यह प्रख कर ले।ना भवान्तर में तुक सदाकें क सत्य कप तुक कारण घारें। घगवती को पुनः तज दीना * यह अनात अरू नूप ने भीना।

यगवर्वा ने दीचा धारी # दीचा ले तप दीना आर्रा। दोहा

मरकर एखम स्वग मॅ≭पदा हुइ ⊤जाय। यदें स चव कर जनक प्रद 🛎 हुई पुत्री शाय १५५८। चौपाई

नूप शभु हुवा था रावस द वेगवमा सिंध और अन्यापन मनि पे मिथ्या दोप जनाया इ दाप इन्सी मार नहीं मह

मय भ्रम करके शुभु चुपाला क कुशु भ्रम्भ भ्रम नाम करन नाम प्रमास वहाँ पर पाया # विक्रांशिक क्रिक कर कर कारी संयम ते तप कर सन माना # क्रान्स्न शालि मारी देवलोक ठीजे को घाया ६ इ.इ.स. १० १० वर्ग

पद्धनम्ब अविद्यायस्य नन्या के बो सुत तासु करं भानन्या । तासु महल सुनि मासापानी के भाये भी जिन पे विश्वासी। पोनों ने लख हप चढ़ाया के सावर माथ साहित वेराया । उस प्रमाय से भय गुगलिया के आयु मर कीना रगरितयाँ। आयुप प्रा कर गुग प्यारे के मर कर गुग सुर लोक मिधारे सुर पुर से बोनों चय धाये के धामहब के पुत्र कहाये। राज भीग कर बीका धारी के नव प्रावेक हुये अवतारी ।

दोहा

दोनों माई पुन खेष क लघयांकुरा मये आय । पूर्व मात इनकी मई + सिखाय मूप धाय ॥ ७७६ ह

चौपाई

हुत कर हुप प्रगट क्रांति कीना कै सैनापति ने स्वयम लीता।
राम ससन पत्वन कर क्रांये के श्री स्तित के सन्धुल क्राये मे
स्विय सस्त मन में राम विचारा के शीन ताप का सकट मारा।
कोमलांग सियाराज दुलारी के कैस सहे पारअम भारी मे
स्व मारों स है अधिकारा के साति ही कार्तन सु स्वयम भारा
स्वमारों स है अधिकारा के सन्त सती के हृदय पिराजा।
रामण सिसका कुछन विगारा के उसको काज कीन यह भारा।
राम शसन कर सन्त चारों के सहित कुट्टस्य स्वरोप्या झांवं में

दोहा

भोसाजी में कठिन धप * साठ वर्ष पर्यन्त । किया करि सन वर्ष के * कर कर्मों का वस्त ॥७७७॥

चौपाई

तेवींसों दिन कर संवारा ० जग समुद्र के किया किनाय। भ्रष्ट्युतेन्द्र मर्र सुरपुर आ के ० बाइस सागर बायुप पा के ॥

[t=0]

छतान्त ने तप किया भारा ≉ ब्रह्म देव लोक पग धारा। गिरि चैता**र** फनकपुर मामा 🕏 सुन्दर नगर सुसुन्दर घामा ॥ मूपकनकरथतस अधिकारी असुन्दर दो कन्यातस मारी। मन्त्राकिनी शशि मुख नामा असुम्पर कप अनुप सुवामा ॥ रचा स्थयदर नृप हर्पाये 🛊 राम सम्बन झुत साहित बुलाये। मन्दायिन लय के गल माला * चकुश गल शाश यदन स हाला

दोहा

स्यन पुत्र मम कोष कर व दाई सी इक्यार। स्रवणांकुश स युद्ध को 🛊 हुयं तुरत शैयार 🛭 ७७=३

सुन पर तवणां कुश अस वोले≄ इत्य के सुन्दर पट कोले। उनके सगन हो समामा # यह माई आये मम कामा। ह्मन कर लक्ष्मण पुत्र विकास 🛊 घिक धिक् येसा मार इमारा। मात पिता से आका पाई क दीका सीनी है सब माई है महायस मुनि के निकट पथारे 🛪 चार महावत हितकर धारे। क्षवार्थाकुरा कर स्वाह हवीये 🛊 राम लखन खन निज पुर झाये॥

एक समय मामएक्स राया 🛪 मन में शुक्र माय निज लाया। युग श्रेयी वैताइ सुकारी * दोनों का मैं हूँ श्राधिकारी ॥ दोहा

मोगे 🖁 ससार के ≉ मैंने सुख अपार≀ भव जग को मैं स्थाग कर म हुँगा संयम मार ॥७७१। चौपाई

ऐसा किया विवार भुवाला * विजली गिरी धाम तत्काला। विवृति पात मरन नृप पाया 🗈 युगल पखे मामंदल भाषा 🛭 पक्समय द्वामत वस धीरा के मेक शिक्षर गये रखें भीरा। पद्मनम्ब अरु हितीय सु नम्बा के हो सुत सासु कर आनन्ता प्र तासु महल सुनि मासापासी के आये थी जिन के विश्वासी। होनों में सक्त हव बढ़ाया के सावर माथ साहित वैराया प्र उस प्रमाय स मय युगलिया * आयु मर कीनो रगरितयाँ। आयुव प्या कर युग प्यारे * मर कर युग सुर लोक सिधारे सुर पुर से बोनों चय थाय के वामव्य के पुत्र कहाये। राज मोग कर बाला थारी * नय धीयेक हुवे अथनारी ।

दोहा

दोनों मार्ड पुन खेषे क लवणांकुश सर्वे आय । पूर्व मात इनकी मार्ड क सिद्धाय द्वार धाय ॥ ७७६ व

खौपाई

सुन कर इपे प्रगट आते कीना श्रीनापति ने सपम कीना!

पम एकन पन्दन कर घाये श्री श्री सत्ता के सन्मुख आये है
सिय क्षक मन में राम विकास होति ताप का सकट मारा है
कोमलांग सियाराज बुलारी के कैसे सहे पारश्रम आरा है
सव मारों से है अधिकार के आति ही कित सु सपम मारा
स्प्रम िय को है यह काजा के सन्द सती के हृदय विगजा
राव्या जिसका कुछ न विधार के उसको काज कीन यह भारा है
पार क्षकन कर बन्दन आये क सहित कुछुम्द क्योंप्या आये।

दोहा

सीसाजी ने कठिन तप क साठ वर्ष पर्यन्त । किया कति सस हर्ष के क कर कर्मों का बस्त १७७७॥

चौपाई

तेऽीसी दिन कर संधारा ० जग समुद्र से किया विजाता। अध्युतेन्द्र सद सुरपुर जा के ३ बाइस सागर बायुप पा के ३ योक्षे राम फोध कर मारा # किया अमगल कैसे आरी। जीवित स्नात कखन ब्रलघारी # हुई कोई इनका पीमारी ध पैर्णो को अय दी बुलवाऊँ ≯ निज स्नात को स्वस्थ कराऊँ। पैर्णो को द्वरि ने बुलवाया ≉ क्षस्तन बन्धु को तुरत दिशाया

दोहा

देखें ज्योतिप ज्यातिपी * गणित करें गणितह । अत्र मत्र करने लगे * द्या झाकर मत्रह ॥७८२॥

चौपाई

असर नहीं मर्जों ने कीना * उत्तर सब ने ही दे दीना।
देख राम की मृद्धां आर्ष * उदन क्षये करने रपुरार्ष ॥
रिपु भन और सुभीय विभीपग्रेश उदन करें अपना सिर धुन-धुन
वाशस्या आदिक सब माता * उदन करें कुछ नहिं घस पाता
योक छुयो पुर में अति भारी * उदन करें पुर नर अर नारी।।
योक युद्ध आर्थ सब कानम * ताले पुर की पढ़ें दुकानम ॥
यहे-पड़ें नर भीरज भारी * ये हु सुझ हो गये दुपारी।
मय के आनन शोक समाया * शोक अयोभ्या भर में छुाम॥

दोहा

त्तप कुश अस कहने क्षेत्र क्ष्मिनो पिता घर प्यान यह ससार असार है कहम ने लीना जान ॥७=३॥

चौपाई

स्नाहा दीजे पितु इर्पोई क्षेत्रिशा महस्य करें हम आई। काका यिन जग सूना भारी कहम दीक्षा की मन में घारी ॥ यर प्रणाम चले दोऊ भाई क समृत्योग आहाँ मुनि राई। दोनों ने मिल दीक्षा घारी कस्यम ले किया तप मारी ॥ तप कर मुक्ति पुरी पग घारा कक्षा समुद्र स क्या यिनारा। खिला कहाँ आति ही ऋतुराजा ६ हजुमत के झानद विराजा है होता कहत विकोश भागा व अधिर क्य मन में जगजा। नाश्यान जग मोग विचारा व निज पुर को भागे छस वारा है राज सुनों को आकर दीना व हजुमत संपम मार सु लीना। साढ़े सात सी सग जुगाला २ ले दीवा हजुमत सग बाजा है

दोहा

पाला है स्वयम असु । परम साव हनुमान। सपकर के अति ही कटिन । पाया पद निवान ॥ ७ =०॥ चौपार्ध

सुम कर राम अश्वस्मा पाया # इनुमान सुख क्यों विस्ताया।
सुख कातज कर दुक भाराचा # सुख मोग तज जोग सुसाधा #
वेस सुधमी इन्द्र विचारा # कर्म गिरि का धार न पारा।
स्वरम शर्रारी राम सु जाना » हैंसे कर्म ये कल हुनुमाना।
हाम सबन में प्रेम भारारा # इस से उन्ह्रं जगत है ज्यारा।
इन्द्र प्रथम सुन वो सुर भाये * भारी ही शीव सवध पुर भाये #
सहमय् के महला में भा के # निज माया शैनी फैला के।
हाम महल में उदम विस्ताया * नाद करन सहमय् क आया श

दोहा

ञ्चाया राम ज्योग आति थ मुख से कहता राम। सदमण मृत्यु पाय क क गय अंजना थाम।।७≂१३

चौपाई

पमप सिक्षासम् टिका ग्रारीण के देख भय सुर विकल समीरा। यह सम्याय हुवा कति मारा * विश्वभार तेल सगत् सिमारा॥ यह लय सुरसुर पुर को भावे * रानिन में मिल उदन मधाये। यह सम्बन्ध के महलीं का के के देख आत को भग्रर वटा के म वोसे राम फोध कर भारा # किया अमगल कैसे आरी। जीयित स्नात रूसन वलधारी # हुई कोई इनको धीमारी ॥ वैद्यों को अय ही युलवाऊँ # निज स्नात को स्वस्थ कराऊँ। वैद्यों को हरि ने युलवाया # सस्यन वन्यु को तुरस विस्नाया

दोहा

देखें ज्योतिय ज्योतियां * गयित करें गशित । जन मन करने सर्वे का का कर मनहा । ७८२॥

चौपाई

श्रासर नहीं मयों ने काना * उत्तर सब ने ही दे दीना।
देख राम को मूड्यां आई * उदन लगे करने रचुराई ।
रिपु चन और सुभीय विमीपण् * उदन करें अपना सिर पुन-पुन
कोशस्या आदिक सब माता * उदन करें कुछ नहीं यस पाता श्रोक छुयो पुर में अति भारी * उदन करें पुर नर अद नारी।।
शोक शम्य आधे सब कानन * ताले पुर की पढ़े तुकानन ।
थड़े-पढ़े नर धीरज जारी * ये हु सुझ हो गये दुखारी।
सब के झानन शोक समाया * शोक झयोच्या मर में छाया।

दोहा

सय द्वारा अस कहने लगे क सुनो पिता घर प्यान यह ससार असार है कहम ने लीना आन ॥७८३॥

चौपाई

स्राज्ञ वीजे पितु इपाई श्रदीका प्रदय करें इस आई। काका दिन जग स्वम मारी श्रद्ध दीजा की मन में घारी॥ यर प्रणाम चले दोऊ माई कद्यस्त्रभेष आईं। सुनि राइ। दोनों ने मिल वीका भागे श्रस्यम ले विचा सप मारी॥ तप कर सुदि पुरी पग भारा श्रु खग्रद्ध किया किनारा। खिला अहाँ स्वति ही ऋतुराजा क हजुमत के सानव विराजा है होता सस्त विकोषा भागा द आधिर क्रप मन में सग जाना। नाशवान जग भोग विचारा के निज पुर का साथे हस वारा है राज सुनों को स्वाकर दीना क हजुमत संगम मार सु लीना। सा≩ सात सी सग नुपाला क ले दीक्षा हजुमत सग चाला है

दोहा

पाला है सयस मधु ध्यासमाध इञ्चलन। तपकर के असति डी फटिन अपाया पद निर्यान ॥७५०॥ चौपाई

दोहा

छाया राम भ्योग भाति # सुकासे कहता राम। स्वदम्य मृत्यु पाय क अगय र्वजना घाम ॥७=१॥

चौपाई

पनफ सिंद्रासम टिफा शरीच % देख मये सुर विकल प्रधीस। यह कम्पाय हुवा बाति भारा ॰ विश्वचार सज जगत् सिमाय है यह सख सुरसुर दुर दो चाये≉ रामिन ने मिल व्यन मजाये। राम सपन के महर्ती झा के 8 देख आत को मचार कडा के हैं बक्रायत की कर टकोरा≢ दीनी मचा राम ने घोरा। सचन देव जटाय पाया # देवों को सग लेकर घाया॥

दोहा

वेस्ता है सुर आगमन # घषराया अरि घृम्द ! मारो मन सय मान कर 4 देख सुरों का हुन्द ॥७८६॥ चौपाइ

देसा देघ जटायु भाके ≉ सूखे तरु जल छाचे घाके। परचर ऊपर कमल उगावे # ऊसर भू में बीज बुवाये ॥ करे काज जैस अधानी # वाल दाल चलावे धानी। ष्टक राम योले भूँ सलाइ ≰सुइ इत कर कहा अस पाइ ॥ पालू से नहीं तेल निकलता क सुका तर कथ फूलता फलता। यह छन कहे जटायु वचना * समक्ष भाग करते क्या रचना मुद्दां घरे वन्य पर डोलो * शाम वने औरों को बोलो । दूर दृष्टि से जातु भागी % थोले येसे वाल ग्रमागी ॥ दोहा

देसा है कृतान्त ने # श्रवध द्वान मैं सचार। चाया पुर पुर से तुरत * मुद्दे बनाई नार ॥७८७॥

निकट राम के द्वोकर आया * लस कर रहुवर यश्चन सुनाया मर्फ मरी । फीरे ले नारी * मोह में पेसा हुआ धनारी॥ हरि के पचन भुमे कब काना # नजर एठा मन में सुसकाना। लाख कद्दों में मुर्नेृग येका #सजतन आरको देउ यियेका॥ क्षे घर मुर्व क्यों डोले अधिना यिचार शब्द यह बोले। भुन कर मन में राम विधारा # फ्या सच शब्द सुनाये सारा॥ काँचे से सुम तुरत उतारा * देखा हुया मा साम्बर्य भारा।

भाता उठो हैंसे। सर वालो ० मेरे सग घतु कर रस होते। है किया न में तुमरा अपमाना ७ तुम्हें मास स व्यास जाना। नैन खोल मुक्त को सुख दींसे ६ खय तो कहा मेरा <u>त</u>म की जी।

दोडा

दस्ते राम ऋषीर अय क सुग्रीवादि नग्यः। स्तग विमीपण को लिये ≉ इरि तट किया प्रयश µ७=४॥

चौपाई

घीरों में असे तुम धीरा ३ ऐसे ही हो घारों में घीरा।
यह सब पाते लज्जा कारी ६ खागे इन्हें जान अहुरारी ।
जबन मुदे अब मत बिहाओं ६ हतका अतिम कृत कराओं।
सुन कर बच मत बिहाओं ६ हतका अतिम कृत कराओं।
सुन कर बच मत सुनाया
आत मेरा लदमण है जीता ३ तुम वोले अस बचन अमीता
धीर्याण होगा मम आता ३ मरा होवगा तुमरा बाता ३
योतो लक्षम म खार लगाओं ६ यसे बचन म अप सुनवाओं।
तुरत लक्षम को राम उठाया ३ अम्य जगह के चरन बहाया

दोहा

मज्जन निज कर से किये #चन्दन द्यादि सगाय। मणि माणिक के थाल में #मोजन रफ्ले साय ।७८४३

चौपाई

भोजन करो शयन मम माई क याल धरा क्यों चार लगाई। कमी गोद लेकर पुचकारें * कभी शीश काने कर घारे ! कभी लेज पर देय सुलाई * वाज कामोतक देय उठाई। यम भात दुव से मदमाते * इस मोह लक्षन में राते ! इस्त्रजीत सुत लेखर साता * वाक कामा सुन कर यह पाता यम सुचना जय यह पाइ * स्टब्स कम्म घर पहुँचे चाई। चक्रावत की कर उक्तेरा + दिनी मचा राम ने घोरा। सूचन देव जटायु पाया 🕶 देवीं को सग लेकर घाया 🛭

दोहा

देखा है सुर भागमन # घवराया ऋरि धृम्द। मागे मन भय मान कर र देख सुरों का ब्रन्द ॥७८६॥

चौपाइ

देमा देव जटायु काके ≮ सूचे तर जल सीचे घाये। पत्थर क्रपर कमल जनावे क्रक्सर भूमें बीज खुबाये ॥ करे काज जैसे अज्ञानी # बालू शाल चलावे धानी। इस राम थोले फुँमलाइ ≉ मुङ् छत कर कड़ा क्रस पाई॥ पालुसे नहीं तेल निकलता इ स्चातक क्य फूलता फलना। यह द्वन कहे जटायु यचना # समक्त ब्राप करते फ्या रचना मुद्दी घरे काघ पर डोलो इझान वने औरों को बोलो । पुर इप्रि से जानू मागी क्योंले पेसे बोल समागी ॥

देसा है कतान्त ने # झयभ शान मैं अधार। भाया पुर पुर से तुरत ३ शुई वनाई नार ४७८७॥

चौपर्छ

निकट राम के होकर आया 🛊 सक कर रचुवर ध्यन छुनाया मुर्ख मरी किरे से नारी इ मोह में ऐसा हुआ अनारी। हरि के यचम धुने जय काना * भजर एठा मन में मुसकाना। लास कक्षो में सर्नेृग पेका≉ सजतन और को देत पियेका॥ फ घे घर मुर्वा क्यों डोले क विना विचार शप्द यह वोले। सुन कर मन में राम विचारा **# क्या सत्त श**म्य सुनाये सारा॥ काँधे से सुम तुरत उतारा ह देखा हुया मन आधार्य मारा।

[**34** •]

भाता उठो हैंसो अब योहो को मेरे सम धतु कर रख होतो। किया न में तुमरा अपमाना के तुम्हें माण स प्यारा आना। नैन खोल मुक्त को सख दीहाँ के अब तो कहा मेरा तुम कीता।

दोहा

दस्त्रे राम अधीर जय * सुग्रीवादि नरेश । सग विमीपस्त्र को लिये # इरि तट किया प्रवश ॥७≔४॥

चै।पाई

भाषाः
धीरों में जैसे तुम धीरा # पेसे ही हो घारों में घीरा !
यह सब पार्ते लज्जा कारी # त्यागो श्रृष्टे जान अमुरादी #
सखन मुधे अब मत विक्षाओं # इनका अतिम इत कराओं !
सुन करचन कोघ मन स्नुपा # राम कहुक अस वचन सुनाया
आत मेरा लक्ष्मण है जीता # तुम बोले अस वचन अमीता
धीर्या होगा मम आता # मरा होयगा तुमरा जाता #
पोलो सखन न वार सगाओं # देसे यचन न अस सुनयाओं !
तुस्त सखन को राम उठाया # अन्य अगह सो चरन यहाया

दोहा मञ्जन निज कर से किय क चन्दन क्यादि लगाय । मिय माणिक के धाल में क मोजन रक्को साथ ४७००४॥

चौपाई

मोजन करो हायन मम माई क थाल घरा धरा थार लगाई। कमी गोद शेकर पुचकारें क कमी शीश घाणे कर घारे है कभी सेज पर देय सुलाई क वक्षा बामोलक देंग उठाई। राम आत तुस से मदमाते क हुए मोह तस्त्रन में राते है इन्द्रजीत सुत केचर साता क चढ़ बाया सुन कर यह बाता राम स्वना जय यह बाई क लयन करूम घर पहुँचे घाई है यफ्रायत की कर टकोस क्वीनी प्रचाराम ने घोस । सूचन देय अटायु पत्या क्वेचों को सग लेकर घाया॥

दोहा

देखा है सुर श्वागमन क घषराया श्रारे सृन्द । माग मन भप मान कर र देख सुरों का ब्रन्द ॥७८६॥ चौपाइ

देसा देव जटायु का के क खले तर जल खांचे घा के।
परधर ऊपर कमल उगाये « ऊसर मू में बीज दुवाये ॥
करे काज जैसे काचानी क यात् दाल खलाये धानी।
वस्त्र राम पोले कुँमलाई क मूड इत कर कहा कस पाई॥
पाल स नहीं तेल निकलता क स्वात्र तर क्य क्लता फलता।
यह सुन कहे जटायु घचना क समक्ष काप करते क्या रचना
मुद्दों घर का पर खोलों क हान दने काँरों को बोलों।
इर इपि से जा प् मानी क बोले देसे बाल कमानी॥

रोहा

देका है इतान्त ने ६ अवच शान में सचार। आया पुर पुर से तुरत क मुद्दं बनाई नार ॥७८७॥

चौपाई

निकट राम के होकर काया * लख कर रघुषर यचन हानाया मूर्स मरी फिरे लं नारी * मोह में ऐसा हुआ कनारी । हिर के सचन होने बाद कानारी । हिर के सचन होने बाद काना * नकर एटा मन में मुसकाना। साल कही में हर्ने न पेका * लकत न और को देव विवेका। की घर मुर्क क्यों को की कि कि विवार शब्द यो हो। हुन कर मन में राम विचारा के क्या सक्य शब्द सुनावे सारा। हुन कर मन में राम विचारा के क्या सक्य शब्द सुनावे सारा। की से से सुना हुना मन बाह्य में सारा।

देवों ने निज रूप दिखाया 🕫 परिचय हे निज धाम सिघाया॥ होहा

लखन समग्र के हरि मरा के सुतक कार्य कर राम। पुन मन में यह सोखते के सारो आतम काम ॥७==। चौषाई

थोले राम तुरत याँ यानी # रिपुधन करो अयभ रजधानी।
शर्षधन अस यचन उचारा # दींखा का मैंने प्रश् धारा ॥
लव सुत को निज पास युलाया # राज काज उसको समझाया।
अनग देव को सींपा आरा # राज महोत्सय किया अपारा ॥
सुनिसोतन सुनिकाति तप धारी # उनके तट आय असुरारी।
शर्मुधन सुप्रीय सु राजा # वार विराध विभीषण काजा ॥
सोलह सहस नरेश्वर आरा # राम सग सब समय धारा।
वैतीस सहस गई सग नारी # इप सहित सब दींखा धारी ॥

दोहा

जीनी है दीका तुरत सत्याग दिया ससार। श्रीमती साधयी सग्र विचरा सप परिवार ॥७८६४

चीपाई

माना मॉिंत राम तप करते के गुरु खाद्या को सिर पर घरते! किये मिम्नह मिति ही मारे के तप से पीछे चार न घारे । चौरह पूर्व का गुद्ध झाना के ग्यारह अग पढ़े हर्पाना ! साठ पर्य तप कर मिति मारा है राजुदर मन में हान विचारा।। गुरु झाझा से उम्र विहारी के निर्मेयता से विचार करारी। गिरि कन्त्र में च्यान समाया के स्वयंग मान हो मकट साया ! चौरह राजु सोक निहार के युग सर ने सरमाय सा मारे। देपा सकन अजमा भामा ह सोच यहत किया मन रामा !!

दोहा

पेसा राम दिचा ते # में था अब घन६स । भ्रात सदन यहाँ सग था # नाम यहाँ वसुदत्त ॥७६०॥

चौपाई

मम दित यहाँ तजे इन आना र अमण किया मन में विधि न ना यहाँ पुन लक्षन हुवा मम आता करहा सना ही मेरे साथा ॥ सी वर्ष कुमार पने में बीत कम बिलक जिय सत वप अमीते चालीस वर्ष दिन् विजय में लागे कमान्य अवधपुरी के जागे ॥ ग्यारह सहस्र पांच सी साता किया वैठ राज पै ठाटा। वारह सहस्र वप की आयु श दीनी विता न किया कमायू॥ रहा अमती जत न आरा कहती हेत मन सुख नहिंभारा। यह विचार हुए किया मारा क्ष क्सी हत मन सुख नहिंभारा।

दोहा

थेले का तप कर मुनिक करन पारनाकार। स्यक्न स्थल नग्न मॅंक क्यायेराम सुकान ॥७६१॥

चौपाई

नम निवासी लक्ष हपाय क कर जोड़े हिर सन्मुख झाये।
मोजन लाय पाल में नारि क निज द्वार चान के उरो है
नम कोलाहल हुवा भारा क गज सुन सुन स्थम्म उरारा।
गुन-सुन काम क्वने लागे क दूधर उपर खुल खुल कर मागे
राम राजमह में जब झाये * मतिनवी चुप ने दैराये।
पच दिव्य की घर्यो वर्षों क मूचन का झाति ही मन सती है
जिस पम में चाये रामा क पुना गये मुनि उस ही घामा।
मन में धी रचुनायक घारा क किया चानिह झाति ही मारा है

देवों ने निज रूप दिखाया * परिचय दे निज धाम सिधाया।

दोहा

लखन समझ के इरिभरा । सृतक कार्य कर राम। पन मन में यह सोचते क सारो भातम काम १७५०। चौपाई

वोले राम हुन्त याँ वानी अस्यिवन करो ब्रायघ रखघानी। श तुबन कास यंजन उचारा कर्नीसाका मैंन प्रख घारा ≭ सम सुत को निज पास युलाया राज काज उसको समकाया। अनग देव को सौंपा भारा * राज महोत्सव किया अपारा । मुनिसोवत मुनि शति तप धारी# उनके तट आय अनुरारी। श्रमुघन सुप्रीय सु राखा ≉ योर विराघ विमीपण काआ । सोलह सहस नरेश्वर मारा क राम संश संव समय घारा। वैंवीस सदस गई सग नारी 🕸 इप सहित सब दीहा घारी 🛚

दोरा

जीनी है वीचा तुर्त अस्याग विया ससार । सम ६ थिचरा सप परिवार ॥७५३॥ भीमती साधवी

चौपाई

माना मौति राम तप करते व शुरु आदा को सिर पर घरते। किये अमिन्नह अति की मारे कतप से पीछे खरत न घारे व चीवृह पूर्व का शुद्ध जाना # ग्यारह झंग पड़े हर्पाना । साठ यप तप कर अति भारा ६ रघुयर मन में झन विचारा 🏾 गुरु भाक्षा से उम्र विद्वारी * निर्मयसा से विश्वर पारारी। गिरि कम्ब्र में ध्यान समाया # अवध बात हो मक्ट आया B चीवह राजू लोक निहारे * पुग पुर ने सदमय झा मारे। देशा लग्न अजना भामा क सोच यहुत किया मन रामा।

सीताकाशुम इत्प धर #सगतिय का परिवार 1 **बहाँ** राम ध्यामस्थ ये # जाफर फरी पुकार ॥७६४॥ चौपाई

इप्रित्रठा देखो इत्रयेश्वर # में सीता तब प्यारी रघबर । पुरा पाये लीनी में दिला * प्रेम की अब दीजे प्रभु मिला। अव मैं निज सन में पहुता के बविनय कर्य तब सन्मुख आ के। यिद्याधर कुमारिका आ के * ले आई खिय को समका के। विवाह करो प्रभु इनके सगा # सीला करत सु वदन अनगा। क्षमा करो मेरा अपराधा # दीका की सब काटो वाधा ॥ रिमिन्स रिमिन्स बुँघर वार्जे * सन्तुख सङ्गी अप्सरा लार्जे । कोकिल स्वर से लती वाने * कटिल सकटी वनी फमाने !

दोहा

सीताकी यह परीचा# निर्धक हुइ तमाम । चते राम निर्देश्य भर 🛊 पूरस्कीना काम 🛚 ७६४ ॥

चौपाई

शुक्क पच शुम माघ सुमासा * विद्वृता पहर निशा का मासा कम श्रपाये मुनि मद्दाना * प्रगटा इरि को केवलहाना है सीतेन्द्र सर और अनेका # आधियान् वद् ऐक से ऐका। किया महोत्सय अति इपोई * जय अय व्यनि आकाश समाई॥ छुवर्ष कमल राम चैठारे क बोलो छुर मुख जै जै कारे करी देशना केयलकानी * अमी समान सुनाई यानी ॥ सीतेन्द्र कहे राम सुजाना # त्रक्षमण कहाँ गये मगधाना। योते सुन कर के अस रामा * सक्मण गये असना धामा ॥

स्रो पाये श्राहार यम #तो लेना स्वीकार । श्रावादी में श्राव नहीं ≆ जाना है दरकार ॥ ७६२ ॥

चौपाई

परम अभिग्रह करके रामा क ज्यान मन्न हुये आमिराँग ।
पक वार प्रतिनवी राया ह हो असवार विपिन में आया ।
बदन पुरय सरोवर तट पै के हहरी सैना काँचे वट पै ।
पम ज्यान पार के वाये क नुगके शिविर वीन मुनि शर्थ ।
प्रम क्यान पार के वाये क नुगके शिविर वीन मुनि शर्थ ।
प्रम से पुष्प कृषि गई मारी क देव प्रस्क विक्त अधिकारी ।
सम से पुष्प कृषि गई मारी क देव प्रसक्क विक्त अधिकारी ।
रामोपदेश दिया सुककारा क नुप आयक वाहरवत भारा ।
वन राम तप करते अति मारे क देवी देव सेवा कर सारे ।

दोहा

तप कर यज्ञ रहने इत्ये ≰ मुनियर राम मुद्रान । एक मास द्विमास विय # सास चतुर्नमान ॥ ७६३ ॥

चौपाई

कभी राम करें पर्यकासन न कभी मुजा सम्बी कर वासन। कितन सपस्या राम सुजाना न स्वयं करने आसम विधि नाना है तिर पर कोठ शिला ग्रम नामा है विचर राम पहुँच उस धाम। एक शिला पर ध्यान स्वाधा म ग्राह्म ध्यान पदुँच उस धाम। एक शिला पर ध्यान साधा है स्तितंत्र दिया अवधी आना है स्वयं अधी राम द्वाराग। एक सितंत्र दिया अवधी आना है स्वयं अधी राम दिवारों कि स्वयं के आ क्षांत्र का सितंत्र कर काया है स्वरं में आ क्षांत्र ति सितंत्र अव आया है स्वरं में आ क्षांत्र का सितंत्र कर किला सु अपरी कि सितंत्र कर किला सु अपरी कि सितंत्र कर किला सु अपरी कि सितंत्र विवारी सितंत्र गर्भ वहाया कि मानो पंच बांग्र ही साधा तै

आयु पा पन्द्रद सहस्य क्ष्यं राम पयन्त। जनम अराके दुश कालकरियो सबधन ॥७६८॥

चौपाई

पाया राम परम गांत ठामा * श्रद्धा सहित कर्क प्रणामा । श्रद्धा करी श्रेषिक हपाया * नमस्कार कर स्थान विश्वाया है विश्वय दशहरा मगलवारा * श्रानद घर घर हुए अपारा । एक अनल निर्धि रथि ग्रम जाना * दूसर करण श्रद्ध का माना । ग्रुद्धर हीरालाल महाना * सरल स्थमाधी सुगढ़ सुजाना। कदणा हिट उन्हों की भारी * कहाँ तक महिमा करूँ विहारी । पिंडेल परम परम विहाना * कालेवर महान मन श्रमिमाना 'चौपमल' जिन घरन कमल का । से सेवक है एव पिमल अमल का ।

दोहा

श्चादश रामायण तहीं ≢पहें पड़ाय कीय। मन वंद्यित साशा फलै कामनद्मंगल होय॥७६॥

समाप्तम्



दोनों ही पुन विवेह में अन्य पुनद के आया। नाम सुदर्श किन दास पुन अदोनों हो सुखदाय ११०६६॥ चीवाई

जिन सगधान को बह प्यायेंगे ह सीधर्म देवलोक जायेंग।
धर्दों सं चव आवक वत चारे ह राज सोग छुटे स्वर्ग प्रधार ॥
दू चय चक्रवर्टी पद पावे क दोनों तेरे पुत्र कहायें।
दू सर जाये कानुत्र विसाना ह रावण तीन खुशव प्रसाना ॥
सात त्रियंकर का पावेगा हनू चव कर के पुन झावगा।
सू गण्यर का पद पावेगा हनू चव कर के पुन झावगा।
सु गण्यर का पद पावेगा हन् कर कर वेदा हो सर के।
समस्वर्ती के पद को पावे क पुष्कर वर पैदा हो सर के।
चक्रवर्ती के पद को पावे क पुष्कर वर पैता हो सर के।

दोहा

सीवाजी के जीम में क्ष्मुम सारा भ्रहवाल। घाया प्रम बढ़ाय कर # सच्मण तट वस्काल १७६७॥

चौपार्र

लदमया को भा के समकाया र पूर्वभय सब भाग सुनाया।
फिर लदमया को द्वाय उठाया क देवलोक को लेकर धाया है
यारे सम सब किया शरीरा क पहिले स मयो शेप भाषीरा।
सिंधेम् ने पुनः उठाया क किर शिर विराह्म सार्या सिंधेम् ने पुनः उठाया क किर शिर विराह्म सार्या स्थान पहि ति भाग प्रभारा क जात जीव भुगतं कत सारो।
सुन पर सींतेन्द्र पुन भाये क औरपुषर के मनसुप भाये।
जन पर सींतेन्द्र पुन भाये क औरपुषर के मनसुप भाये।
जन पर सुर में सुर भाया क मानवक्क से मिल कर भाषा।
स्थीस धर्म पुन स्था विद्यांगा।

हिन्दी साप्ताहिक ''कुगयसृन्दि''

सम्पादक-हिन्दी साहित्य के सुपरिचित कींव श्री पोपास्त्रसिंह नेपार्खी प्रति गुरुवार को प्रकाशित प्रति ग्रुस्वार को समाचार

सामाजिक इलचल, साहित्य के मननीय लेख आदि विविच विपयों से सुसक्षित होकर प्रकाशित होता है वार्षिक मूल्य ३) एक प्रति का केवल एक आना मात्र।

नम्ना मुक्त !

धीच **बाह्रक पन कर** बाम उठाइये मैनेजर 'पुरायभूमि'

रतलाम (मालवा)

ग्रह धुन्द और सम्त हुपाइ के लिये सीये भी जैनोदय मिटिंग मेस, यौ मुर्च्यापुत रतलाम सी० आई० में पचारिये। इस प्रेस में नये टाइप मादि से सुन्दर छपाई का काम किया जाता है। एक बार परीचा कर सामी कीजिये।

> मैनेजर— जैनोद्य प्रिंटिंग प्रेस, रतसास

मगवान् महाकीर का आदर्श जीवन

तेखक-जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता प० मुनि श्री चौथमक्तजी महाराज

इस पुस्तक में मगवान महावीर का आघोपान्त जीवन चित्र है। यह पुस्तक सच्ची ऐतिहासिक घटनाओं का भगडार है। वैराग्य रस का जीता जागता आदर्श है। राष्ट्र नीति और घर्म नीति का अपूर्व सिप्तथ्या इस पुस्तक में, है। एक बार मगा कर अवस्य पिट्टें। बड़ी साइज के लगमग ६०० एप्टों के सुनहरी जिन्दवाले दलदार प्रन्य की कीमत केवल २॥ रु० मात्र।

निर्मन्य मक्वन

समाइक और अनुवादक

जैन दिवाफर प्रसिद्धवक्ता पं० ग्रुनि श्री चौधमलजी म०

यचीत सूत्रों में से लोज-खोज कर ग्रहस्य वर्म, ग्रानि धर्म, आत्मश्राद्धि, मक्षचर्य, लेस्या, पृद् ह्रस्य, धर्म, अवर्म, नर्क, स्वर्ग आदि अठारह विषयों पर गाथाएँ संग्रह की गो हैं। प्रत्येक विषय के लिये एक-एक बच्चाय है। प्रत्येक अध्याय में मूल गाथा उसका अन्त्यार्थ और मावार्थ दिया गया है। इस पुस्तक के अलग अलग भाषाओं में अनुवाद हो चुके हैं। १-सस्स्टन खाया सहित सजिस्त ॥) १-प्यानुवाद

(दरिगति चुर्वो में)।=) र-मूल-माधार्थ।=)४ मेन्नेजी मनुपावते) पता-शी जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति, रतलाम



धार्मिक पुरतकें मँगाइये

क्जान शृद्धि के लिए पुस्तकें मगया करविती पैकी जिपे

क्रमान द्वाद्ध का वाद सस्तान	Maid attachdame.
मग्बान सहावीर का बाद्यें श्रीयन	सभीवतसार 🖽 विष सुवाय गुर
(भार्मिक स्वाच्याय का ग्रंथ) या	क्ष्माप्या n) भरी भावता 3
नेमीरायबी -)	निर्धय श्रामासुबाद सजिएद 🖽
महा॰तदबदुर धीर धर्मीपवश ≉ा)	IS
स्वर्ग सापानम्-)ठाव्य विश्वास -॥)	n पंचानुबाद n भावार्थ सहित
नैम सून दिग्दर्शन (विशिका -1)	
समु गीतम पुरसा —)	11 4 4
सैन स्तवन बाडिका ="11)	Address to the second
mit Mar and mark & mit	इन्तराध्ययम
	इन्नराज्यम मुजबिक्का निर्वेष समित्र
सत्योपदेश सत् • ग) सा • ६ ना)	
मुख बंद्रिका की प्रा॰ निदि 🏓	क्रितागम थे। इ समह प्र॰ मा
धेग स्तवन सनोहरमाचा आ•1 🔑)	वितीय भा ।) तृतीय भा 🖂
समस्या पूर्ति सुमन माखा	च॰मा ।) परिमा ৮)६०मा०≢)
unter fin Ban man	क्रिजाराम ब्राप्त सेग्रह समिवद भी
सम्भार ।-) परिचय 🛸)	मोहममाखा 🗁) सद्दीय प्रदीप
संग्र सहार का दिश्य से हिंग्डि।)	स्था की प्राचीमता सिद्धि ।)
	ब्यायवास मीक्रिक साजा गुजन ।)
धावर्श तपस्वी 🗈)	बादरी मुनि दिवी भ) गुजराती भ)
पासनाय चरित्र	भाषकी विद्यास
सीता वनकास विग्वर्शिका	ज्ञानवीत सम्रह न) पुनियस्यं ज्ञा
चत्यपुर का भादरी चातुमास ≠0)	जानवात सम्बद्ध । जान्यव्य ।
गमस मय चन्न करित्र -1)	समीपदेश समित्र पथ -)
तम्बाल् निपेश	
क्षेत्र क्षत्रक अनेक्षत्र गर्याः 🗲)	ध्यविषि प्रतिक्रमण ")
चेन स्तवन सनोरवन गुच्छा 🐣) । सुशायक चारगास्त्री सचित्र 🐣)	तैत साचु मराद्ये च चेंग्रेजी) धविषि प्रतिक्रमण) भ्रष्टामगृति च्लोक) वैत मन माहन माहा) राह भ्रष्टम प्रचारता)
स्थावस सर्यक्ता सार्यक्र मार्थक । स्थावस पापनिपेश सार्थक)मृक्दाा।	क्षेत्र सन माहन माना)
सुपार्श्वनाथ 🐔)	शक मोडम उच्चलता ~)
Hainaia . N	D.D. servill

भी जैनीव्य पुस्तक मकायक समिति रतनाम



भी जैनोडय प्रिंटिंग प्रेम, रतलाम

